

قادیان کے رنگیلوں اور ربوہ کے راسپوٹینوں کی جنسی سیاہ کاریاں
پہلی بار ناقابل تردید عکسی و دستاویزی شواہد کے ساتھ

قادیانیت آس بازار میں



ترتیب و تصحیف:

محمد متین خالد

قادیانیت

اُس بازار میں

چیلنج

”قادیانیت‘ اُس بازار میں“

یہ کتاب اپنے اندر

قادیانی مذہب کے بانی

آنجمانی، مرزا غلام احمد قادیانی

اس کے بیٹوں، اس کے نام نہاد ظالموں اور دیگر قادیانیوں کی

مستند تصانیف اور اخبارات و رسائل کی

قابل اعتراض، تنگی اور گندی عبارتوں کی عکسی نقول لیے ہوئے ہے

قادیانی جرائم کے یہ ثبوت

اتنے واضح ہیں کہ دنیا کی کسی بھی عدالت میں

ان عکسی دستاویزات کی صداقت کو چیلنج کرنا

کسی بھی قادیانی کے لیے ممکن نہیں ہے۔

ہم اس کتاب میں درج

تمام حوالوں اور عکسی نقول

کی صداقت کی ذمہ داری قبول کرتے ہیں

اور قادیانی جماعت کے سربراہ مرزا طاہر احمد سمیت

دنیا کے تمام قادیانیوں (بشمول لاہوری گروپ) کو

چیلنج کرتے ہیں کہ

اگر اس کتاب میں موجود کوئی بھی عکس غیر حقیقی ہو یا

ایک بھی حوالہ من گھڑت پایا جائے

تو ہم اس کے لیے ہر قسم کی سزا پانے کے لیے تیار ہیں!

بصورت دیگر انہیں خدا اور ہٹ دھرمی چھوڑ کر آخرت کی فکر کرتے

ہوئے اسلام کی آغوش میں آ جانا چاہیے۔

ہے کسی قادیانی میں جرأت جو ہمارے اس چیلنج کو قبول کرے؟

(مصنف)

قلیائیت

اُس بازار میں

ترتیب و تحقیق :

محمد متین خالد

فاتح 8-A یوسف مارکیٹ، غزنی سٹریٹ، اردو بازار
لاہور فون : 7352332-7232336
E-Mail: fatch_publishers@hotmail.com

جملہ حقوق محفوظ ہیں

نام کتاب	قاویانیت اس بازار میں
ترتیب و تحقیق	محمد متین خالد
ناشر	فاتح پبلشرز لاہور
مطبع	رحمانیہ پرنٹرز لاہور
کمپوزنگ	محمد حفیظ
سن اشاعت	2002ء
قیمت	150/- روپے

ملنے کا پتہ

فاتح پبلشرز

یوسف مارکیٹ، غزنی سٹریٹ اردو بازار لاہور فون: 7232336
ای میل: fateh_publishers@hotmail.com

علم و عرفان پبلشرز

7C- مائٹرسٹریٹ لوئر مال روڈ لاہور فون 7352332

ایسا ستارہ نر اظاہر تھا، دیا فی کیا جانتے سے مباہلہ کا چیلنج قبول کر

مباہلہ

قادیانیت کے خلاف عالمی شہرت یافتہ الہامی مضمون کیا احمدی قادیان جواب دہ تھے ہیں؟
محنت الیاس ستار اور احمدی مسئلہ کے ذریعہ برصغیر کے مسلمانوں کو ۱۹۹۹ء کو پہلی مرتبہ متلک ہوئی

انتساب!!!

معروف سکاڑ، محقق، دانشور اور منکرین ختم نبوت کے خلاف ہمہ وقت جہاد کرنے والے تحفظ ختم نبوت کے جانباز جرنیل جناب الیاس ستار صاحب نے 1999ء میں قادیانی جماعت کے خلیفہ مرزا طاہر کے جاری کردہ مباہلہ کو قبول کرنے کا اعلان کیا تو قادیانیوں کے ہاں کھلبلی مچ گئی۔ پھر جناب الیاس ستار صاحب نے بڑی جانگسل محنت اور دیدہ ریزی کے بعد مرزا قادیانی کی کتابوں سے اس کی تضاد بیانیوں پر پوری دنیا کے قادیانیوں کو چیلنج کرتے ہوئے کہا کہ وہ اپنی مرضی کے ججوں پر مشتمل دنیا کی کسی بھی عدالت میں میرے سوالوں کا جواب دے دیں تو میں انہیں ایک کروڑ روپے نقد انعام دوں گا۔ ان کا چونکا دینے والا یہ چیلنج لاکھوں کی تعداد میں شائع ہو کر اور انٹرنیٹ کے ذریعے پوری دنیا میں پھیل چکا ہے جس سے مسلمانوں کے ایمان کو ایک نئی حرارت اور ولولہ تازہ ملا جبکہ قادیانیوں کے ہاں نہ صرف سوگ کا عالم بلکہ انھیں اپنی جان کے لالے پڑے ہوئے ہیں۔ اس تاریخی چیلنج کے نتیجے میں کئی قادیانی، قادیانیت پر تین حرف بھیج کر اسلام کی آغوش میں آ چکے ہیں۔ جناب الیاس ستار کا یہ چیلنج تاریخ میں ہمیشہ زندہ اور قادیانیوں کو سوا کرتا رہے گا۔ وہ دلائل و براہین سے مسلح بیک وقت قادیانیت، عیسائیت اور بہائیت کے خلاف مورچہ زن ہیں اور ان فتنوں کو ہمیشہ پسپا کرتے بلکہ شکست سے دو چار کرتے رہتے ہیں۔ پوری ملت اسلامیہ کو ان پر فخر ہے۔ میں اس کتاب کا انتساب عہد ساز شخصیت جناب الیاس ستار صاحب کے نام کرتے ہوئے بے حد فخر و انبساط محسوس کر رہا ہوں۔

صدیوں میں کہیں پیدا ہوتا ہے حریف اس کا

علمی گفتگو
ہر ایک کو سہولت

تاریخی چیلنج

کیا احمدی قادیانی مباہلہ کرے گا؟

۵۰۰

فہرست

2	چینج	✱
5	انتساب	✱
10	توجہ فرمائیں	✱
11	فہرست ٹائٹل کتب	✱
13	جنسی جمناسٹک کے قادیانی اداکاروں کے غلط کرتب	✱
25	پریش کی جگہ	□
25	قادیانی کوک شاستر	□
29	قادیانی خشوع و خضوع	□
30	قادیانی ترانہ	□
31	پیٹ سے چوہا؟	□
31	رحم پر مہر	□
32	عضو تناسل کاٹ دینا	□
32	بے غسل.....؟	□
32	جہاں سے نکلے تھے.....	□
33	عورت کی کارروائی	□
33	مرزا قادیانی کی اپنی جماعت کو نصیحت	□
34	چوہڑی زانیہ اور کچھروں کے خواب	□

- 35 ٹانگ واکن □
- 35 جائے نفرت □
- 35 ”میں ایسے پردے کا قائل نہیں“ □
- 36 عشقیہ شاعری □
- 37 کول منہ لبامنہ □
- 38 سنجی کی رقم □
- 38 ممنوعہ چیزیں ”بھگ دستورہ افیون“ سب جائز □
- 39 احتلام □
- 39 نماز میں نامناسب تکلیف □
- 40 بھانو □
- 41 ”نبی مصوم“ □
- 41 نصب یتیم □
- 41 لڑکی کیسی ہونی چاہیے □
- 42 تھیر □
- 43 ایہو کڑی لینی ایں □
- 43 پیغمبر ادویات □
- 44 نسخہ زرد جام عشق □
- 44 بیوی کے ایام نے عزت رکھ لی □
- 47 یورپین سوسائٹی کا عیب والا حصہ □
- 47 کبھی کبھی زنا □
- 47 تاریخ محمودیت کے چند پوشیدہ اوراق □
- 49 مہلبہ جائز ہے □
- 49 خلیفہ صاحب کی عیاری □
- 50 میاں زاہد سے میری بیویاں پردہ نہیں کرتیں □
- 51 بنام میاں محمود احمد خلیفہ قادیان □
- 52 ایک احمدی خاتون کا بیان □

54	بے خوف مجاہد	□
60	مرزا محمود کی اپنی گواہی	□
66	ڈاکٹر نذیر احمد ریاض کی شہادت	□
69	محاسب کا گھڑیاں	□
69	چوہدری صلاح الدین ناصر بنگالی کی گواہی	□
71	ڈاکٹر سید میر محمد اسماعیل سول سرجن کی شہادت	□
72	حق پسند اصحاب کی توجہ کے لیے	□
73	بدکردار مصلح موعود نہیں ہو سکتا	□
74	انکھار واقعہ کو بدزبانی نہیں کہا جاسکتا	□
75	انتباہ!	□
76	فیصلہ عدالت عالیہ ہائیکورٹ لاہور	□
79	مرزا بیوں کی روحانی شکار گاہ	□
84	بے نقاب	□

اہم اور یادگار تحریریں

187			
189	شفیق مرزا	Go To Page	شہر سدوم
240	سیف الحق، جرنی	Go To Page	امراض مخصوصہ کا مذہب
256	جی آرا عوان	Go To Page	احمقوں کی جنت
279	بشیر احمد مصری	Go To Page	قادیانیوں کی جنسی حیا سوزیاں
291	علامہ سلطان	Go To Page	قادیانیوں کی عریاں تصویریں



توجہ فرمائیں!

اس کتاب کے مختلف عنوانات ہیں۔

ہر عنوان ایک مختلف موضوع کا مکمل احاطہ کرتا ہے۔

ان عنوانات کے تحت قادیانیوں کی متعلقہ عبارتوں کو نمبر شمار لگا کر ایک ترتیب سے درج کیا گیا ہے۔

آخر میں اسی ترتیب کے ساتھ اصل قادیانی کتب کے عکسی فوٹو دے دیئے گئے ہیں۔ مثلاً ”قادیانی کوک شاستر“ کے عنوان سے حوالہ نمبر 2 کا عکسی فوٹو کتاب کے آخر میں حوالہ نمبر 2 کے تحت دے دیا گیا ہے۔

اصل قادیانی کتابوں کے ٹائٹل کا فوٹو ہر حوالہ کے ساتھ بار بار دینے کی بجائے صرف ایک دفعہ دیا گیا ہے۔ اس کے لیے دیکھیں صفحہ نمبر 11

متنازع قادیانی تحریروں کو نمایاں کرنے کے لیے ان کے باہر موٹی آؤٹ لائن لگا دی گئی ہے۔

قادیانی کتب سے پورے صفحے کا عکسی فوٹو دینے سے قادیانیوں کا یہ اعتراض بھی ختم ہو جاتا ہے کہ ان کی گندی نگلی اور متنازع عبارات سیاق و سباق سے ہٹ کر بیان کی جاتی ہیں۔

فہرست ٹائٹل کتب

صفحہ نمبر

85	Go To Page	(مرزا غلام احمد قادیانی)	چشمہ معرفت	□
87	Go To Page	(مرزا غلام احمد قادیانی)	آریہ دھرم	□
92	Go To Page	(مرزا غلام احمد قادیانی)	براہین احمدیہ حصہ پنجم	□
98	Go To Page	(مرزا غلام احمد قادیانی)	انجام آتھم	□
101	Go To Page	(مرزا غلام احمد قادیانی)	حقیقت الوحی	□
103	Go To Page		روزنامہ الفضل قادیان	□
105	Go To Page	(میر سراج الحق نعمانی قادیانی)	تذکرہ المہدی	□
			حیات احمد حضرت مسیح موعود کے	□
107	Go To Page	(یعقوب علی عرفانی قادیانی)	سوانح حیات (جلد دوم)	□
109	Go To Page	(مرزا غلام احمد قادیانی)	آئینہ کمالات اسلام	□
111	Go To Page	(مرزا اشیر احمد ایم اے)	سیرت المہدی	□
114	Go To Page	(عظیم محمد حسین قریشی قادیانی)	خطوط امام بنام غلام	□
116	Go To Page	(مرزا قادیانی)	درمبین	□
135	Go To Page	(مفتی محمد صادق قادیانی)	ذکر حبیب	□
137	Go To Page	(مرزا قادیانی)	تذکرہ مجموعہ الہامات	□
142	Go To Page	(ملک صلاح الدین قادیانی)	اصحاب احمد (جلد سیزدہم)	□
148	Go To Page	(مفتی الدین ملکانی قادیانی)	تاریخ محمودیت کے چند پوشیدہ اوراق	□
179	Go To Page	(عبدالرزاق مہر قادیانی)	مرزائیوں کی روحانی شکارگاہ	□
185	Go To Page	(مرزا اشیر الدین محمود)	کلام محمود	□



جنسی جمنا سٹک کے قادیانی اداکاروں کے غلیظ کرتب

بعض باتیں ناقابل یقین ہوتی ہیں اور حیرت انگیز حد تک ناقابل تسلیم، ایسی ہوش ربا کہ ہر ذی شعور اُسے تسلیم کرنے میں تامل کا مظاہرہ کرے، عقل جواب دے جاتی اور آدمی حیرت کے سمندر میں ڈوب ڈوب جاتا ہے لیکن یہ ٹھوس حقیقت ہوتی ہیں اور ان کا ناقابل تردید وجود ہوتا ہے۔

قادیانی جماعت کا بانی آنجمنی مرزا قادیانی جس نے بیک وقت نعوذ باللہ نبی، رسول، مہدی اور مسیح موعود ہونے کے دعوے کئے۔ ستم ظریفی تو یہ ہے کہ اس پوچ نگار اول جلول کو عقل کے اندھے قادیانی ”سلطان القلم“ کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ اس دریدہ دہن نے اللہ تعالیٰ پر ایسا بیہودہ اور من گھڑت الزام لگایا جسے پڑھ کر سر شرم سے جھک جاتا، روح میں نشتر چھپتے اور دماغ مفلوج ہوتا محسوس ہوتا ہے۔ لیکن قادیانی گروہ اس بیہودہ الزام کو نہ صرف دنیا کی ہر زبان میں شائع کرتا ہے بلکہ اس پر اترانا نہیں چھکتا۔

تقوٰ بر تو اے چرخ گرداں تقو!!!

مرزا قادیانی اپنی کتاب ”کشتی نوح“ میں لکھتا ہے۔

”مریم کی طرح عیسیٰ کی روح مجھ میں لٹخ کی گئی اور استعارہ کے رنگ میں مجھے حاملہ ٹھہرایا گیا اور آخر کئی مہینے کے بعد جو دس مہینے سے زیادہ نہیں۔ مجھے مریم سے عیسیٰ بنایا گیا۔ پس اس طور سے میں ابن مریم ٹھہرا۔“ (کشتی نوح ص 47، مندرجہ روحانی خزائن جلد 19 ص 50 از مرزا قادیانی)

مرزا قادیانی کا ایک خاص مرید قاضی یار محمد اپنی کتاب میں لکھتا ہے۔

”حضرت مسیح موعود علیہ السلام نے ایک موقع پر اپنی حالت یہ ظاہر فرمائی کہ کشف کی حالت آپ پر اس طرح طاری ہوئی کہ گویا آپ عورت ہیں۔ اور اللہ تعالیٰ نے رجولیت کی طاقت کا اظہار فرمایا تھا، سمجھنے والے کے لیے اشارہ کافی ہے۔“ (اسلامی قربانی ٹریکٹ نمبر 34، از قاضی یار محمد قادیانی مرید مرزا قادیانی)

بنایا ایک ہی ابلیس آگ سے ٹوٹے

بنائے خاک سے اس نے دو صد ہزار ابلیس

حقیقت یہ ہے کہ شیطان نے ایک انتہائی بارعب اور وجہ نورانی شخصیت کے روپ میں مرزا

قادیانی کو درغلا پھسلا کر پٹایا۔ شہر سدوم لے جا کر اپنی رجولیت کی طاقت کا اظہار (یعنی عمل قوم لوط) فرمایا اور یوں جب مرزا کے مفغولی جذبات کی تسکین ہو گئی تو خاش بدہن ”روغنی عادات“ کے حامل مرزا قادیانی نے اسے اللہ تعالیٰ سے منسوب کر دیا۔ جب سے یہ کائنات تخلیق ہوئی ہے پرلے درجے کے کسی دریدہ وہن نے بھی اللہ تعالیٰ پر ایسا گھٹیا اور بدترین کفر یہ الزام لگانے کی جرات تو درکنار، سوچا تک نہیں۔ یہ ذلت و رسوائی صرف مرزا قادیانی کو ہی نصیب ہوئی جس کا نقد انعام اسے دنیا میں بیت الخلاء میں موت کی صورت میں ملا۔ سامراج کی گندی موری کی اینٹ نے آخری سانس فضلے کے ڈھیر میں لیا۔

بچہ پی و ہیں چہ خاک جہاں کا خمیر تھا

آنجمانی مرزا قادیانی وحشیانہ جنسی جنت کا مالک تھا۔ جن دنوں مرزا قادیانی کا محمدی بیگم سے یکطرفہ عشق عروج پر تھا، وہ اپنی گھریلو ملازمہ بھانوکے ذریعے محمدی بیگم کے گھر سے خصوصی طور پر حیض سے آلودہ اس کی شلوار منگواتا، اُسے سوگھتا اور سکون پاتا۔ اس نے اپنی عشقیہ اور ہوسناک شاعری میں کھلے عام ان باتوں کا اعتراف بھی کیا ہے۔ اس کی کتابوں میں خرافات، ہذیان، مغلظات اور بکواسیات کے کیا کیا ”نادر شہ پارے“ پائے جاتے ہیں ان کی تفصیلات تو آپ اس کتاب میں ملاحظہ فرمائیں گے۔ ظلم تو یہ ہے کہ جن کتابوں میں یہ خرافات درج کی گئی ہیں ان کے نام خالص اسلامی رکھے گئے ہیں تاکہ یہ سجادین بدنام ہو۔ میرے خیال میں مرزا قادیانی کی کتب کے نام ڈسٹ بن، فلتھ ڈپو، آنت نگری، غلاظت کدہ اور خباثت پورہ ہونے چاہئیں۔

معروف دانشور مرزا محمد حسین پہلے نہ صرف قادیانی تھے، بلکہ قادیانی قیادت کے اتنے قریب کہ مرزا محمود کے خاندان کی تمام مستورات کے اتالیق تھے۔ درون خانہ قادیانی قیادت کی اخلاق باختگی کو دیکھا تو تڑپ گئے۔ مذہب کے نام پر اس حرام کاری و حرام خوری کو برداشت نہ کر سکے۔ غیرت و حمیت کے پیش نظر قادیانیت پر تین حرف بھیج کر مسلمان ہو گئے۔ اپنے مسلمان ہونے کی روداد میں لکھتے ہیں

”میں سوچ بھی نہ سکتا تھا کہ قادیانیت، مذہب کے لبادہ میں اتنا خطرناک اور شرمناک مذہب ہوگا۔ یہ سوچتے سوچتے صرف ایک رات میں میرے سر کے تمام ہاں گر گئے اور میں مستقل گنجا ہو گیا۔“

موصوف خانہ ساز نبوت کے گھر کے بھیدی تھے۔ لہذا جو کچھ دیکھا، اسے اپنی معرکتہ العراء کتاب ”فتنہ انکار ختم نبوت“ میں لکھ دیا، اس کتاب میں ایک یحییٰ شاہد نے جو کچھ دیکھا، تاریخ کے روبرو انتہائی خوفناک انکشافات کے روپ میں پیش کر دیا۔

عرصہ ہوا معروف عالم دین جناب ڈاکٹر اسرار احمد نے مرزا محمد حسین کو اپنے ہاں کھانے پر مدعو کیا۔ وہاں موجود کئی جید علماء کرام، صاحبان فہم و فراست اور دانشوروں نے جناب مرزا محمد حسین سے درخواست کی کہ چونکہ آپ ایک عرصہ قادیانیوں کے خاص حلقہ میں رہے ہیں، آپ کو وہاں وی آئی پی کی حیثیت

حاصل تھی اور آپ نے قادیانیت کو بہت قریب سے دیکھا ہے لہذا آپ ہمیں اس فتنہ کے متعلق کچھ بتائیں۔ مرزا محمد حسین پہلے تو کچھ ہچکچائے، پھر ناٹل منول سے کام لینے کی کوشش کی۔ آخر کار حاضرین محفل کے پرزور اصرار پر یوں گویا ہوئے کہ قادیانیت کے متعلق بات کرنے کا کوئی فائدہ نہیں، میں اپنے مشاہدات کی روشنی میں جو کچھ عرض کروں گا، آپ اس پر ہرگز یقین نہیں کریں گے۔

وہ بات کہہ دوں کہ پتھروں کے جگر کو بھی آب آب کر دے

حاضرین محفل نے حیرت و استعجاب سے پوچھا، مرزا صاحب! ہم آپ کے کہنے پر کیوں یقین نہ کریں گے۔ آپ تو گھر کے بھیدی ہیں، ویسے بھی۔ ”قلندر ہر چہ گوید دیدہ گوید“..... مرزا محمد حسین کہنے لگے کہ باقی ہی ایسی ہیں۔ میں اپنے میں اتنی سکت اور حوصلہ نہیں پا رہا کہ اپنے مشاہدے کو اظہار کی زبان دے سکوں۔ حاضرین کا تجسس مزید بڑھا اور انہوں نے پھر درخواست کی کہ کسی فتنے اور شر کے متعلق حقائق کو محض اس لیے چھپانا کہ وہ شرمناک یا خوفناک ہیں، یہ بھی کسمن حق کے زمرے میں آتا ہے۔ آپ ”گھر کے بھیدی“ کی حیثیت سے قادیان کی لڑکا کے متعلق جو کچھ جانتے ہیں، اس کا بلا کم و کاست اظہار کر کے تاریخ کی امانت تاریخ کے سپرد کرنے کا فریضہ ادا کریں اور ہمیں اس ”سربستہ فتنہ“ کے خفی و جلی پہلوؤں سے ضرور آگاہ کریں۔ ماضی کی تلخ یادیں تازہ کرتے ہوئے مرزا محمد حسین کے چہرے پر عجیب گھبراہٹ اور اضطراب عیاں تھا۔ کہنے لگے کہ میں قادیانی خلیفہ مرزا بشیر الدین محمود کی حق کی حد تک پوجا کرتا تھا۔ جب اس کی سیاہ کاریوں کا پردہ چاک ہوا تو میرے اوساں و حواس جواب دے گئے۔ اور مجھے داخلی سطح پر اتنا گہرا صدمہ پہنچا کہ آپ ملاحظہ فرما سکتے ہیں کہ اس صدمہ کی شدت سے ایک ہی رات میں میرے سر کے بال غائب ہو گئے، پھر یہ حالت جسم تک محدود نہ رہی بلکہ دل کے نشیمن سے طائر ایمان بھی پرواز کر گیا اور میں چند روز تک دہریت کے اڑدھا کا لقمہ بن کر رہ گیا۔ اس ناگہانی انکشاف سے یہ سب کچھ ہوتا بعید از قیاس نہ تھا۔ کہاں یہ کہ میں جہالت میں اس کو ”فضل عمر“ سمجھتا تھا اور کہاں یہ کہ اس کی سیاہ کاریوں کے بیاں کے لیے اب موزوں الفاظ نہیں مل رہے۔ یہ ”برہنہ سیاہ کاریاں“ اور ”عریاں کالی کرتوتیں“ اس حد تک رو نگٹے کھڑے کر دینے والی ہیں کہ شاید ہی کسی بڑے سے بڑے اہل زبان اور اہل قلم کو ان کے بیان کرنے کا یارا ہو۔ میرے لیے کیسے ممکن ہے کہ الفاظ میں ان معصیتوں کی تصویر کشی کر سکوں۔ اس کے بیان کے لیے تو بندے کے پاس منٹو کا قلم، جوش کی زباں، عصمت چغتائی کا مشاہدہ اور قرۃ العین حیدر کی جزئیات نگاری کی اہلیت کا ہونا اشد ضروری ہے، تب کہیں جا کر ان ”فواہشات“ کی ادنیٰ سی جھلک پیش کی جاسکتی ہے۔ یہ کہتے ہوئے مرزا محمد حسین بے اختیار رو پڑے اور کہنے لگے کہ میں پس پردہ کہانی پوری طرح شانہ سکوں گا کیونکہ جنسی سفاکی کے جو ہولناک مناظر میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھے ہیں، اگر ان کو بیان کروں تو وہ ایک عجوبہ روزگار انداز میں سامنے آئیں اور اگر ان کے صحیح بیان

پراصرار کیا جائے تو زبان کے سانچے ریزہ ریزہ ہو جائیں اور الفاظ و محاورات دم توڑ جائیں۔

کیجہ تھام لو پہلے، سنو پھر داستاں میری

مرزا محمد حسین بچکیوں اور سسکیوں میں کہنے لگے کہ وہ لرزہ خیز واقعہ جسے میں سنانا نہیں چاہتا تھا، وہ یہ ہے کہ میں نے بچشم خود بقیہ ہوش و حواس مرزا بشیر الدین محمود کو اپنی بیٹی ”امتہ الرشید“ کے ساتھ زنا کرتے دیکھا، بچاری ابھی بلوغت کی عمر کو بھی نہیں پہنچی تھی۔ یہ بچی اپنے والد کی ہوسنا کی کا شکار ہو کر بے ہوش ہو گئی۔ بعد ازاں یہ دیکھ کر مجھ پر سکتہ طاری ہو گیا کہ بچی کے سرینوں کے نیچے قرآن مجید رکھا ہوا تھا۔ (نعوذ باللہ، نعوذ باللہ) ایسے انسانیت سوز جنسی جرائم کے ارتکاب کے بعد قادیان کا راسپوٹین مرزا بشیر الدین محمود اپنی راسپوٹینی محفل میں بھد فخر و مباہات کہا کرتا تھا کہ ”آدم کی اولاد کی افزائش ہی پس طرح سے ہوئی ہے کہ کوئی مقدس سے مقدس رشتہ مجامعت میں حائل نہیں ہو سکتا“۔ (العیاذ باللہ) اور ”حضرت مسیح موعود“ بھی یہی کام کرتے تھے۔

ہنر آتا ہے اسے اپنے عیبوں کو چھپانے کا

وہ اپنے قد سے بھی لمبی قبائیں رکھتا ہے

ربوہ میں یہ بات ضرب اشل کی حیثیت اختیار کر گئی کہ جنسیات کے معاملے میں طوائفوں کی بجائے قادیانی جنسیات کی درس گاہ کے استاد مرزا بشیر الدین محمود کی رائے زیادہ وقیع ہوتی ہے کہ وہ اس میدان کے ”یکہ تازہ سہوار“ ہیں۔ مرزا محمود نے اپنے حیوانی بزرگوں کے دوش بدوش اس میدان میں خوب خوب نام کمایا ہے۔ اس کا کردار قادیانیوں کی نفسیات کے مطالعہ میں بے حد مفید ثابت ہو سکتا ہے۔

۔ اور اک ٹو ہے کہ تیرا سایہ بھی نجس

قادیانی مذہب میں کسی غیر محرم کے ساتھ بد فعلی یا اس کی کوشش کرنے کی سزا ملاحظہ فرمائیں۔

(۱) مرزا صاحب قادیان: مرزا بشیر الدین محمود قادیانی خلیفہ

(۲) عزیزہ بیگم: مرزا بشیر الدین محمود کی بیوی۔

(۳) ابو بکر صدیق: عزیزہ بیگم اور مسماۃ سلٹی کا والد۔

(۴) مسماۃ سلٹی: ابو بکر صدیق کی لڑکی، جس کا عدالتی بیان درج ذیل ہے۔

(۵) احسان علی: ایک قادیانی دوا فروش، قادیان میں۔

”میرے باپ کا نام ابو بکر صدیق ہے، وہ مرزا صاحب قادیان کا خسر ہے، میں بھی مرزا صاحب قادیان کے گھر میں تقریباً (۵) سال رہی ہوں، میں مستغنیث احسان علی کو جانتی ہوں۔ چار سال ہوئے مرزا صاحب کے لڑکے کی دوائی لینے احسان علی کی دوکان پر گئی تھی، میں نسخہ لے کر اس کی دوکان پر گئی تھی، اول احسان علی نے میرے ساتھ بخول کرنا شروع کیا اور پھر مجھ سے کہا کہ میں مسفربوں کے کمرہ میں جاؤں،

اس دوسرے کمرہ میں اس نے مجھے لٹایا اور میرے ساتھ بد فعلی کرنے کی کوشش کی، لوگ میرے رولا کرنے پر اکٹھے ہو گئے اور دروازہ کھلایا اور احسان علی کو لعنت اور ملامت کڑی تھی۔ احسان علی نے میرے ساتھ بد فعلی کرنی شروع کر دی تھی۔ میں نے گھر میں جا کر عزیزہ بیگم کے پاس شکایت کر دی تھی اور اس وقت مرزا صاحب وہاں موجود تھے، ان ایام میں عزیزہ بیگم کے پاس رہتی تھی، مرزا صاحب نے احسان علی کو بلایا اور لعنت ملامت کر دی اور احسان علی کو کہا کہ قادیان سے نکل جاؤ۔ احسان علی نے معافی مانگی اور مرزا صاحب نے حکم دیا کہ اگر احسان علی دس جوتے کھایوے تب اس کو معاف کیا جاتا ہے، اور ٹھہر سکتا ہے، چنانچہ احسان علی نے اس کو قبول کیا، اور میں نے اس کو دس جوتے لگائے تھے، جو جوتیاں مرزا صاحب کے سامنے ماری تھیں..... جبکہ میں نے احسان علی کو جوتیاں ماریں تھیں تو تین چار آدمی اکٹھے ہو گئے تھے ان ایام میں 'میں بغیر پردہ کے باہر پھرا کرتی تھی۔ اس کے بعد میں سودا لینے بازار نہیں گئی۔' (مسماۃ سلمیٰ کی حلفیہ شہادت جو اس نے بتاریخ ۱۰ جولائی ۱۹۳۵ء ایڈیشنل ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ ضلع امرتسر کی عدالت میں ادا کی۔)

(بمقدمہ ازالہ حیثیت حرنی زید فہ ۵۰۰ احسان علی بنام محمد اسلمی، نمبری ۸۶/۲ مجموعہ ۱ جولائی ۱۹۳۵ء)

قادیانیت سے پوچھا کفر نے تو کون ہے؟

ہنس کے بولی آپ ہی کی دلربا سالی ہوں میں

مناسب معلوم ہوتا ہے کہ قادیانی جماعت کے دوسرے خلیفہ مرزا ناصر کی دوسری شادی کے سلسلہ میں بعض خاص باتوں کا ذکر بھی کرتے چلیں۔

معروف قادیانی پروفیسر نصیر احمد کی ایک چھوٹی بہن ڈاکٹر طاہرہ لجنہ (قادیانی عورتوں کی تنظیم) کی اہم عہدیدار تھی۔ پروفیسر صاحب اس کی شادی کے لیے کوشاں تھے۔ ڈاکٹر طاہرہ اپنے حسن و جمال کے حوالہ سے قادیانی حلقہ میں بے حد معروف تھی۔ علامہ سلطان اپنی تصنیف ”قادیانیوں کی عریاں تصویریں“ میں لکھتے ہیں کہ

”یہ دو شیرہ اپنے قاتلانہ خنروں کے ساتھ جماعت احمدیہ کے دوسرے خلیفہ مرزا ناصر احمد کے بڑے صاحبزادے مرزا القمان احمد (جو قادیانی جماعت کے موجودہ سربراہ مرزا طاہرہ احمد کے داماد ہیں) کو کئی بار ”درشن“ دے چکی تھی۔ اس کی چشم نیم باز اور شوخ قہقہے اس متوقع خلیفہ کے کلیجہ پر چھری چلا جاتے۔ جب وہ خلیفہ کی رائل فیملی کے گھر آنکلی تو یوں محسوس ہوتا جیسے بارش کی رت میں کوئی مورنی ناچ رہی ہے۔“

مرزا القمان اور ڈاکٹر طاہرہ کا عشق پردان چڑھتا رہا۔ آخر مرزا القمان نے اپنی والدہ سے اپنے دل کی بات کہہ دی اور ڈاکٹر طاہرہ سے دوسری شادی کرنے کی اجازت چاہی۔ ماں نے اجازت دے دی لیکن اس بات کی بھنک مرزا طاہرہ احمد کے کانوں میں پڑی تو اس نے مرزا ناصر سے بات کی اور کہا کہ اگر

اس کی بیٹی کے مقابلہ میں کوئی دوسری سوکن لائی گئی تو وہ اس سلسلہ میں سخت قدم اٹھائیں گے۔ مرزا ناصر نے جماعت احمدیہ میں انتشار روکنے کی خاطر مرزا القمان کو دوسری شادی کرنے سے سختی سے منع کر دیا۔

ادھر نیرنگی دوراں دیکھئے کہ ڈاکٹر طاہرہ کے لیے جو رشتے آئے، ان کی لسٹ بنا کر انہوں نے اپنے پیر و مرشد مرزا ناصر کے پاس دعا کے لئے بھیجی کہ اس ضمن میں وہ مناسب نام تجویز فرمادیں۔ مرزا ناصر نے لسٹ میں درج شدہ تمام ناموں پر خط تنبیخ کھینچ کر سب سے اوپر اپنا نام لکھ دیا اور لسٹ پروفیسر صاحب کے ہاتھ میں تھادی۔ انہی دنوں خلیفہ کے لیے بیوی کی اہمیت پر مرزا ناصر نے خطبہ بھی دیے شروع کر دیئے کہ ”میں نے استخارہ کر کے معلوم کیا ہے کہ یہ رشتہ ہمارے لیے انتہائی بابرکت اور سلسلہ احمدیہ کی ترقی کا باعث ہوگا۔“ نیز چند کاسہ لیس قسم کے مشہور قادیانی بزرگ استخارہ کرنے بیٹھ گئے۔ ان میں مولوی عبدالمالک، صوفی غلام محمد اور دوست محمد شاہ پیش تھے اور قادیانی اخبار ”الفضل“ میں ان کی طرف سے بیانات آنے لگ گئے کہ استخارہ میں اس کے رشتہ کے بارے میں بشارت ہوئی ہے کہ یہ دونوں کے لیے بہت پائیدار، باعث برکت اور خوشگوار ازدواجی زندگی کا باعث ہوگا۔ ان بزرگوں اور سب چچوں لوٹوں کی مبارک سلامت کے شور میں ”بڈھا گھوڑا لال لگام“ کے مصداق یہ شادی ہوگئی اور مرزا ناصر احمد اپنی نئی نولی دہن کے ساتھ ہنی مون منانے اسلام آباد چلے گئے۔ اس پر جماعت احمدیہ کے مخالف لاہوری گروپ نے طنز ا یہ کہنا شروع کر دیا کہ ”بچ بیٹے نے تیار کروائی تھی لیکن بیٹنگ باپ نے شروع کر دی۔“

۔ سب سے سبقت لے گئی بے حیائی آپ کی

تھوڑا عرصہ بعد جب مرزا ناصر کی وفات ہوئی تو نئی بیوی حمل سے تھی۔ خطرہ تھا کہ کہیں وراثت کے چکر میں طاہرہ کو ختم ہی نہ کر دیا جائے۔ اس خدشہ کی طرف عالمی مجلس تحفظ ختم نبوت کے رہنما مکرم مولانا اللہ وسایا صاحب نے ربوہ کی مسجد میں لاؤڈ سپیکر پر خطبہ جمعہ میں اظہار فرمایا اور پھر وہی ہوا، جس کا خدشہ تھا۔ مرزا طاہرہ احمد نے ایک سازش کے تحت ڈاکٹر طاہرہ کو ادویات کھلا کر اس کا حمل ضائع کروادیا، جس پر طاہرہ کو خطرناک حالت کے پیش نظر ۲۵ جون ۱۹۸۲ء کو اسلام آباد کے ہسپتال میں داخل کروایا گیا، جہاں طاہرہ کے جسم سے خون کے توہمڑے خارج ہوتے رہے۔ یہ سب کچھ مرزا طاہرہ نے اس لیے کیا کہ پیدا ہونے والا بچہ ”رائل قادیانی فیملی“ کا ممبر کہلوائے گا اور جماعت احمدیہ کی اربوں روپے کی اندرون اور بیرون ممالک جائیداد میں سے وراثت کا عودیدار ہوگا۔ طاہرہ اس صدمہ سے کئی ماہ نڈھال رہی۔ قصر ربوہ کے شہزادوں نے حمل ضائع کروادیا اور اپنے تئیں اس طرح مستقبل کے ایک متوقع وارث سے محفوظ ہو گئے۔ طاہرہ کی زندگی بچ گئی مگر ان اندوہناک واقعات کے نتیجہ میں پروفیسر نصیر احمد پر دل کا شدید دورہ پڑا اور وہ جان سے گئے۔ قدرت کا انتقام دیکھئے کہ اب میڈم طاہرہ، سیٹلائٹ ٹاؤن راولپنڈی میں ٹانگہ کی حیثیت سے جسم فروشی کا ذہ چلارہی ہے۔ فاعبترو یا اولی الابصار

بالکل یہی سلوک ڈاکٹر عبدالسلام کی سوتیلی، ہمشیرہ مسعودہ بیگم (جو ڈاکٹر عبدالسلام کے والد چوہدری محمد حسین کی پہلی بیوی سعیدہ بیگم کی اکلوتی بیٹی تھیں) کی زندگی میں ان کے ساتھ کیا گیا۔ اسی طرح خدام الاحمدیہ کے نوجوانوں نے ڈاکٹر عبدالسلام کی دوسری بیوی لوئس جانسن جو لندن سے ڈاکٹر عبدالسلام کے تابوت کے ساتھ پاکستان آئی، سلام کی پہلی بیوی امۃ الخفیظہ اور بیٹیوں عزیزہ، آصفہ اور بشری کی اشتعال انگیزی پر بے حد بدتمیزی کی۔

شہر ارتد ’ربوہ‘ جسے سدوم، عمورہ اور ادم کا جزواں بھائی بھی کہا جاتا ہے، آج کل اپنے مبینوں کی جنسی بد اعمالیوں اور بد عنوانیوں کی وجہ سے ”دیکھو مجھے جو دیدہ عبرت نگاہ ہو“ کی زندہ تفسیر بنا ہوا ہے۔ سرفرائس موڈی نے اپنے ”خود کاشتہ پودے“ کو ضلع جھنگ میں دریائے چناب کے کنارے پرانے آدنی مرلہ کے حساب سے 1033 ایکڑ، 7 کنال، 8 مرلے زمین 100 سالہ لیز پر عطا کی۔ پہاڑیوں کے درمیان دفاعی لحاظ سے محفوظ عجمی اسرائیل کفار کی امیدوں اور سازشوں کا گڑھ ہے۔

قادیانی اس شہر کی کرامت یہ بیان کرتے ہیں کہ یہاں کبھی سیلاب نہیں آیا۔ مجاہد ختم نبوت آغا شورش کاشمیری نے اس پر دہلاہینکا تھا کہ لاہور کی ”ہیرا منڈی“ کی بھی یہی کرامت ہے۔ وہاں بھی کبھی سیلاب نہیں آیا۔ جن لوگوں نے گھر کے بھیدی جناب شفیق مرزا کی کتاب ”شہر سدوم“ پڑھی ہو، وہ جانتے ہوں گے کہ انہوں نے لٹکا ڈھا کر کس خوبصورتی سے ثابت کیا ہے کہ یہ دونوں علاقے اپنے مزاج، گفتار اور کردار کے اعتبار سے آپس میں کتنی مماثلت رکھتے ہیں۔ ربوہ، جہاں سے بدنام زمانہ جسٹس منیر ایسے عیاش اور بد قماش طبع قادیانی نواز صاحبان اقتدار کی راتوں کو رنگین و سنگین بنانے کے لیے ”لجنہ“ کی ایمان شکن حسینان (قادیانی حوروں) کی شکل میں ”مال“ سپلائی ہوتا تھا اور ”سلسلہ احمدیہ کے سلوک کی یہ منزل“ پوری آب و تاب کے ساتھ آج بھی جاری ہے۔

واعظ نے کرلی ساقی سے دوستی

یہ تو بڑی دلچسپ کہانی ہو گئی

وید یوفلموں کی سب سے بڑی مارکیٹ ہال روڈ لاہور پر واقع ہے۔ یہاں کے ڈیلروں کا کہنا ہے کہ انگریزی اور بھارتی فلموں کی سب سے زیادہ کچھت ربوہ میں ہوتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جب بھارت میں ”قلی“ نامی فلم بنی جس میں معروف اداکار ایتا بھ بچن نے بطور ہیرو کام کیا اور شوٹنگ کے دوران ایک سین فلمبند کرواتے ہوئے ایتا بھ بچن بری طرح زخمی ہوئے اور ایک عرصہ تک ہسپتال رہے۔ پوری دنیا سے ان کے مداحوں نے انہیں عیادت کے خطوط لکھے۔ سب سے زیادہ خطوط انہیں ربوہ سے موصول ہوئے۔ خود میں نے ربوہ میں اقصی چوک کے قریب ایک وید یوشاپ پر نہایت دلچسپ منظر دیکھا۔ دوکان کے اندر دیوار پر نیم برہنہ انڈین داکاراؤں کے جھرمٹ میں مرزا قادیانی کی بڑی تصویر لگی ہوئی تھی۔ نیچے

لکھا تھا مسیح آخر الزمان حضرت مرزا غلام احمد قادیانی

بحجہ سے تعلق رکھنے والی یہاں کی کسی بھی خوروجینہ کو جنہوں نے مخصوص نقاب اوڑھے ہوتے ہیں، بے نقاب کریں تو آپ کو اس کے چہرے پر دانتوں اور ناخنوں کے نشانات کثرت سے دکھائی دیں گے۔ یہ لڑکیاں جنہیں ربوہ میں ”یلو کب“ کہا جاتا ہے، نگلی ہوس کا بدترین نمونہ ہیں۔ آپ انہیں قادیانی شہدادوں کی جنت کی ”خوریں“ بھی کہہ سکتے ہیں۔ یہ لڑکیاں آپ کو اکثر سرگودھا روڈ پر بسوں اور گاڑیوں میں سادہ لوح مسلمان نوجوانوں کو اپنے مصنوعی حسن اور اخلاق سے شکار کرتی نظر آئیں گی۔ ان کے شکار کئے ہوئے کئی نوجوان نوکری اور رشتہ کے لالچ میں متاع ایمان سے ہاتھ دھو بیٹھے ہیں۔ گزشتہ دنوں قادیانی جماعت کے موجودہ خلیفہ مرزا طاہر نے اپنے خطبہ جمعہ میں بحجہ سے تعلق رکھنے والی تمام لڑکیوں کو ہدایت کی کہ وہ شہر بھر میں ہیروئن کے نشے میں دھت نوجوانوں کو خود ”فضل عمر ہسپتال“ پہنچائیں۔ جبکہ واقفان کا کہنا ہے کہ نوجوانوں میں نشے کی لعنت کے فروغ کا بڑا سبب بذات خود ”نشے کی یہ سانس لیتی پڑیاں“ ہیں۔

۔ میر کیا سادے ہیں بیمار ہوئے جس کے سبب

اسی عطر کے لڑکے سے دوا لیتے ہیں

اگر آپ کو ربوہ جانے کا اتفاق ہو تو آپ کو ربوہ کی ہر دیوار پر مردانہ کمزوری کے علاج کے اشتہارات بکثرت ملیں گے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سارا شہر امراض مخصوصہ میں مبتلا ہے۔ دوا خانہ حکیم نظام جان تو اسی کام کے لیے مخصوص ہے۔ اس کے بعض نسخوں میں سینکھیا ہونے کی وجہ سے کئی قادیانی نوجوان سہاگ رات کو ہی مر گئے۔ 1992ء میں ایسے ہی ایک واقعہ میں رائل فیملی کے ایک نوجوان کی ہلاکت پر وہاں کافی ہنگامہ ہوا۔ ربوہ میں آپ کو کثرت سے یہ مناظر ملیں گے کہ دور سے آتی ہوئی خاتون کو دیکھ کر وہاں کے نوجوان ازار بند کھول کر دیوار کی آڑ میں اجابت کرنے بیٹھ جاتے ہیں۔ یہ وہاں کا عام کچر ہے۔

۔ وہ مر گیا جس شخص کا کردار مر گیا

اس شہر کی جنس زدہ فضا عربیائی و بے حیائی کی گروہ سے اٹی پڑی ہے۔ چاہا بھی چارہ آدی کھڑے ہیں، یقیناً وہ نور شوق اور ابلیسی لذت سے بھرپور سیکسی گفتگو کر رہے ہوتے ہیں۔

یہ کتاب نہ صرف جنسی سرکس کے قادیانی قلابازوں کے نٹ کھٹ کرتوں پر مشتمل ہے بلکہ ان کی جھوٹی عبادتوں، عیار قابوؤں اور خود غرض دستار فضیلت پر زنائے دارطمانچہ اور عبرت نامہ بھی۔

قلیائیت
اُس بازار میں



بابو تاج محمد مرزا قادیانی کی ”خوش اخلاقی“ کے بارے میں لکھتے ہیں۔
 ”مرزا غلام احمد قادیانی کی تصانیف میں دوسری اجتماعی۔ اگر ایک طرف مرزا صاحب یہ

پہلی قسم انفرادی حیثیت رکھتی ہے اور دوسری اجتماعی۔ اگر ایک طرف مرزا صاحب یہ لکھتے ہیں کہ ”گالیاں دینا سفلوں اور کینوں کا کام ہے“ (ست بچن ص 29) تو دوسری طرف تحریر کرتے ہیں کہ ”اگر تو نرمی کرے گا تو میں بھی نرمی کروں گا۔ اگر تو گالی دے گا تو میں بھی گالی دوں گا“ (حجۃ اللہ ص 93) اگر ایک پہلو یہ فقرہ نظر آئے کہ ”کسی کو گالی مت دو اگر چہ وہ گالی دیتا ہو“ (کشتی نوح ص 11) تو دوسرے پہلو یہ عبارت بھی ملے گی کہ ”کوئی ثابت نہیں کر سکتا کہ میں نے کسی مخالف کی نسبت اس کی بدگوئی سے پہلے خود بدزبانی میں سبقت کی ہو۔“ (تمتہ ہیئتہ الوحی ص 21) اگر ایک طرف یہ لکھا ہوا دیکھو کہ ”ہر ایک سختی کو برداشت کرو۔ ہر ایک گالی کا نرمی سے جواب دو“ تو دوسری جانب یہ تحریر بھی ملے گی کہ ”اے گولڑہ کی سرزمین تجھ پر لعنت تو ملعون کے سبب ملعون ہو گئی“ (انجاز احمدی ص: 75)

مناظر اسلام مولانا حافظ نور محمد صاحب سہانپوری تحریر فرماتے ہیں کہ ایک مصلح اور رہبر قوم جس کا فرض منصبی قوموں و جماعتوں کی اصلاح و تعلیم ہو اس کے لئے یہ امر نہایت ضروری ہے کہ وہ تہذیب و اخلاق سے موصوف اور صبر و تحمل، حلم و عنو سے آراستہ ہو۔ وہ برگشتہ قوم کو اپنی شیریں بیانی کے ذریعہ راہ راست پر لائے اور ان کو رذائل و خباثت سے پاک کر کے محاسن و مکارم کا حامل بنادے۔ چنانچہ دیکھئے انبیاء علیہم السلام و دیگر مصلحین امت میں کسی قدر اخلاق حسنہ کی

فراوانی تھی۔ خصوصاً سردارانِ نبیاء حضرت رسول خدا ﷺ تو مکارمِ اخلاق کے ایک بے نظیر پیکر اور صبر و تحمل اور حلم و غفو کے ایک بے مثال مجسمہ بن کر رونق افروز عالم ہوئے تھے کہ دوستوں کے علاوہ ان جانی دشمنوں کے لیے بھی جن کا شب و روز آپ کو تکلیف پہنچانا شیوہٴ خاص تھا، سراپا رحمت تھے کہ زبان مبارک سے ان کے لیے بھی کوئی برا کلمہ نہیں نکالا۔ اس نرمی و شیریں بیانی سے گفتگو فرماتے تھے کہ دشمن سخت دل بھی پانی پانی ہو جاتا تھا اور دل دکھانے والے سخت الفاظ سے دشمن کو بھی یاد کرنا پسند نہیں فرماتے تھے۔

لیکن پنجاب کی نبوت خیز سرزمین ضلع گورداسپور کے ایک غیر معروف گاؤں قادیان میں غلام احمد نامی ایک شخص پیدا ہوا اور کچھ لکھ پڑھ کر سیا لکوٹ کی کچہری میں چند روز روپے ماہوار پر کلرک لگ گیا۔ اس کے بعد اس کا اپنے متعلق یہ یقین ہو گیا کہ میں ”مصلحِ اعظم“ ”مسحِ موعود“ اور ”نبی و رسول“ ہوں بلکہ کامل اتباع اور فانی الرسول کے باعث ”محمد ثانی“ ہوں۔ اس لیے لازم تھا کہ آپ بھی اعلیٰ اخلاق، بہترین تہذیب، حلم و غفو، شیریں کلامی، سنجیدگی و دیگر اخلاقی کمالات سے نہ صرف موصوف ہی ہوتے بلکہ اس میں وہ یکتائے روزگار بھی ہوتے۔ لیکن انہوں نے مصلحِ اعظم بننے والے اور نبوت و رسالت کے دعوے کرنے والے مرزا کے ”ظرف“ میں اخلاقِ حسنہ کا ایک قطرہ بھی نہیں تھا۔ بلکہ وہ سراسر اخلاقی کمزوریوں، نکتہ چینیوں، بدگوئیوں اور بدکلامیوں سے لبریز تھا۔ اور یہاں تک کہ آپ نے اس فن دشنام دہی میں ترقی کی تھی کہ اس کو دیکھ کر اور سن کر بد اخلاقی و بد تمیزی بھی شرم و ندامت سے سرگرم ہو جاتی ہے۔ اس لیے اگر مرزا قادیانی کو اس فن کا پیغمبرِ اعظم کہا جائے تو کچھ بے جا نہیں۔

نگاہِ عبرت سے دیکھئے کہ خداوند تعالیٰ کو یہ بھی پسند نہیں ہے کہ اس کے مقدس حبیب ﷺ کی نبوت کا روپ بدلنے والے دنیا میں مہذب و خلیق بن کر زندگی بسر کریں۔

کہتے ہیں کہ جو کچھ برتن کے اندر ہوتا ہے وہ باہر نکلتا ہے۔ قادیانی جماعت کے بانی آنجنابی مرزا قادیانی جس طرح ظاہری طور پر بد صورت تھے اسی طرح باطنی طور پر بھی بد سیرت تھے۔ قادیانی امت انہیں ”سلطانِ القلم“ کہتی ہے۔ اس پنجابی نبی کی تحریرات کو ملاحظہ کیا جائے تو جا بجا بدکلامی و بدگوئی کی نجاست و غلاظت بکھری ہوئی نظر آئے گی۔ ذیل میں غلاظت کے ڈھیر میں نمونہ کے طور پر ”سلطانِ القلم“ کی تحریروں کے چند اقتباسات پیش خدمت ہیں وگرنہ مرزا قادیانی کی ساری کتابیں ایسی ہی تحریروں سے بھری ہوئی ہیں۔ ان فحش، خرب اخلاق، حیا سوز

گندی اور بازاری تحریروں سے با آسانی اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ کیا یہ کسی شریف انسان کی تحریریں ہو سکتی ہیں اور ہے کوئی قادیانی جو اپنے ”نبی“ کی ان تحریروں کو گلی محلے یا گھر میں اپنے اہل خانہ کے سامنے با آواز بلند پڑھ سکے۔

صلائے عام ہے یا ران نکتہ واں کے لیے

پر میشر کی جگہ

VIEW
PROOF

(1)

”پر میشر ناف سے دس انگلی نیچے ہے (سمجھنے والے سمجھ لیں۔)“

(چشمہ معرفت ص 106 مندرجہ روحانی خزائن جلد 23 ص 114 از مرزا قادیانی)

پر میشر ہندوؤں کے خدا کو کہتے ہیں۔ مرزا قادیانی نے ہندوؤں کے خدا کو اپنی ناف سے دس انگلی نیچے قرار دے کر انہیں بہت بڑی گالی دی۔ اس کے رد عمل میں ہندوؤں نے نہ صرف اپنے جلو سوں میں سر عام اسلام اور بانی اسلام حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کی توہین کی بلکہ مسلمانوں کی دل آزاری پر مبنی ”ستیا رتھ پرکاش“ نامی کتاب بھی لکھی جس کے پہلے ایڈیشن میں صرف 13 ابواب تھے جبکہ مرزا قادیانی کی طرف سے ہندوؤں کی مذہبی شخصیات کو گالیاں دینے کے بعد چودھویں باب کا اضافہ کیا گیا جس میں انہوں نے حضور نبی کریم ﷺ کو ناقابل بیان گالیاں دیں پھر ایک عرصہ بعد رسوائے زمانہ کتاب ”رنگیلا رسول“ بھی لکھی گئی جس سے برصغیر کے مسلمانوں میں کھرام برپا ہو گیا۔ اس کی تمام تر ذمہ داری مرزا قادیانی اور ان کی ذریت پر عائد ہوتی ہے جنہوں نے اپنی تحریروں کے ذریعے ہندوؤں کو اشتعال دلایا۔ حالانکہ اسلام کی تعلیم یہ ہے کہ جھوٹے خداؤں کو بھی گالی نہ دو مگر ایہ کہ وہ تمہارے چچے خدا کو گالی دیں۔

قادیانی کو ک شاستر

VIEW
PROOF

(2)

”ایک معزز آریہ کے گھر میں اولاد نہیں ہوتی، دوسری شادی کر نہیں سکتا کہ وید کی رو سے حرام ہے آخر نیوگ کی ٹھہرتی ہے یا دوست مشورہ دیتے ہیں کہ لالہ صاحب نیوگ کرایئے اولاد بہت ہو جائے گی، ایک بول اٹھتا ہے کہ مہر سنگھ جو اسی محلہ میں رہتا ہے، اس کام کے بہت لائق ہے، لالہ بہاری لال نے اس سے نیوگ کرایا تھا، لڑکا پیدا ہو گیا۔ یہ لالہ لڑکا پیدا ہونے کا نام سن کر باغ باغ ہو گیا۔ بولا مہاراج آپ ہی نے سب کام کرنے ہیں، میں تو مہر سنگھ کا واقف بھی نہیں۔ مہاراج شریر انفس بولے کہ ہاں ہم سمجھا دیں گے رات کو آ جائے گا۔ مہر سنگھ کو خبر دی گئی، وہ محلہ میں

ایک مشہور قمار باز، اول نمبر کا بد معاش اور حرام کار تھا۔ سنتے ہی بہت خوش ہو گیا اور انہیں کاموں کو وہ چاہتا تھا پھر اس سے زیادہ اس کو کیا چاہیے تھا۔ ایک نوجوان عورت اور پھر خوبصورت شام ہوتے ہی آ موجود ہوا۔ لالہ صاحب نے پہلے ہی دلالہ عورتوں کی طرح ایک کوٹھری میں نرم بستر بچھو رکھا تھا اور کچھ دودھ اور طوا بھی دو برتنوں میں سرہانے کی طاق میں رکھو دیا تھا تاکہ اگر بیرج داتا کو ضعف ہو تو کھاپی لیں۔ پھر کیا تھا آتے ہی بیرج داتا نے لالہ دیوٹ کے نام دنا موس کا شیشہ توڑ دیا اور وہ بد بخت عورت تمام رات اس سے منہ کالا کرتی رہی اور اس پلید نے جو شہوت کا مارا تھا نہایت قابل شرم اس عورت سے حرکتیں کیں اور لالہ باہر کے والان میں سوئے اور تمام رات اپنے کانوں سے بے حیائی کی باتیں سنتے رہے بلکہ تختوں کی دراڑوں سے مشاہدہ بھی کرتے رہے۔ صبح وہ غصیٹ اچھی طرح لالہ کی ناک کاٹ کر کوٹھری سے باہر نکلا، لالہ تو مختصر ہی تھے دیکھ کر اس کی طرف دوڑے اور بڑے ادب سے اس پلید بد معاش کو کہا، سردار صاحب رات کیا کیفیت گزری، اس نے مسکرا کر مبارک باد دی اور اشاروں میں بتا دیا کہ حمل ٹھہر گیا۔ لالہ دیوٹ سن کر بہت خوش ہوئے اور کہا کہ مجھے تو اسی دن سے آپ پر یقین ہو گیا تھا جبکہ میں نے بہاری لال کے گھر کی کیفیت سنی تھی اور پھر کہا وید حقیقت میں دیا سے بھرا ہوا ہے کیا عمدہ تدبیر لکھی ہے جو خطا نہ گئی۔ مہرنگھ نے کہا کہ ہاں لالہ صاحب سب سچ ہے کیا وید کی آگیا کبھی خطا بھی جاتی ہے میں تو انہی باتوں کے خیال سے وید کو ست و دیاؤں کا پستک مانتا ہوں۔ اور دراصل مہرنگھ ایک شہوت پرست آدمی تھا۔ اس کو کسی وید شاستر اور شرقی شلوک کی پروا نہ تھی اور نہ ان پر کچھ اعتقاد رکھتا تھا۔ اس نے صرف لالہ دیوٹ کی حماقت کی باتیں سن کر اس کے خوش کرنے کے لیے ہاں میں ہاں ملا دی مگر اپنے دل میں بہت ہنسا کہ اس دیوٹ کی پتر لینے کے لیے کہاں تک نوبت پہنچ گئی پھر اس کے بعد مہرنگھ تو رخصت ہوا اور لالہ گھر کی طرف خوش خوش آیا اور اسے یقین تھا کہ اس کی استری رام دتی بہت ہی خوشی کی حالت میں ہوگی کیونکہ مراد پوری ہوئی۔ لیکن اس نے اپنے گمان کے برخلاف اپنی عورت کو روتے پایا اور اس کو دیکھ کر وہ بہت ہی روئی، یہاں تک کہ چٹخیں نکل گئیں۔ ادھیجلی آنی شروع ہوئی۔ لالہ نے حیران سا ہو کر اپنی عورت کو کہا کہ ”ہے بھگوان آج تو خوشی کا دن ہے کہ دل کی مرادیں پوری ہوئیں اور بیج ٹھہر گیا پھر تو روتی کیوں ہے؟ وہ بولی میں کیوں نہ روؤں؟“ تو نے سارے کنبے میں میری مٹی پلید کی اور اپنی ناک کاٹ ڈالی اور ساتھ ہی میری بھی۔ اس سے بہتر تھا کہ میں پہلے ہی مر جاتی۔ لالہ دیوٹ بولا کہ یہ سب کچھ ہوا مگر اب بچہ ہونے کی بھی کس قدر خوشی

ہوگی وہ خوشیاں بھی تو تو ہی کرے گی مگر رام دئی شاید کوئی نیک اصل کی تھی۔ اس نے تر ت جواب دیا کہ حرام کے بچے پر کوئی حرام کا ہی ہو تو خوشی منائے۔ لالہ تیز ہو کر بولا کہ ہے ہے کیا کہہ دیا۔ یہ تو وید آ گیا ہے۔ عورت کو یہ بات سن کر آگ لگ گئی بولی میں نہیں سمجھ سکتی کہ یہ کیسا وید ہے جو بدکاری سکھاتا اور زنا کاری کی تعلیم دیتا ہے۔ یوں تو دنیا کے مذاہب ہزاروں باتوں میں اختلاف رکھتے ہیں مگر یہ کبھی نہیں سنا کہ کسی مذہب نے وید کے سوا یہ تعلیم بھی دی ہو کہ اپنی پاک دامن عورتوں کو دوسروں سے ہم بستر کراؤ۔ آخر مذہب پاکیزگی سکھانے کے لیے ہوتا ہے نہ بدکاری اور حرام کاری میں ترقی دینے کے لیے۔ جب رام دئی سب باتیں کہہ چکی تو لالہ نے کہا کہ چپ رہو اب جو ہوا سو ہوا۔ ایسا نہ ہو کہ شریک سنیں اور میرا ناک کاٹیں۔ رام دئی نے کہا کہ اے بے حیا کیا ابھی تک تیرا ناک تیرے منہ پر باقی ہے ساری رات میرے شریک نے جو تیرا ہمسایہ اور تیرا پکا دشمن ہے تیری سہروں کی بیاہتا اور عزت کے خاندان والی سے تیرے ہی بستر پر چڑھ کر تیرے ہی گھر میں خرابی کی اور ہر ایک ناپاک حرکت کے وقت جتا بھی دیا کہ میں نے خوب بدلا لیا۔ سو کیا اس بے غیرتی کے بعد بھی ٹو جیتا ہے۔ کاش تُو اس سے پہلے ہی مرا ہوتا۔ اب وہ شریک اور پھر دشمن باتیں بنانے اور ٹھٹھا کرنے سے کب باز رہے گا بلکہ وہ تو کہہ گیا ہے کہ میں اس فتح عظیم کو چھپا نہیں سکتا کہ جو آج وسادائل کے مقابل پر مجھے حاصل ہوئی۔ میں ضرور رام دئی کا سارا نقشہ محلہ کے لوگوں پر ظاہر کروں گا سو یاد رکھ کہ وہ ہر ایک مجلس میں تیرا ناک کاٹنے کا اور ہر ایک لڑائی میں یہ قصہ تجھے جتاے گا اور اس سے کچھ تعجب نہیں کہ وہ دعویٰ کر دے کہ رام دئی میری ہی عورت ہے کیونکہ وہ اشارہ سے یہ کہہ بھی گیا ہے کہ آئندہ بھی میں تجھے کبھی نہیں چھوڑوں گا۔ لالہ دیوٹ نے کہا کہ نکاح کا دعویٰ ثابت ہونا تو مشکل ہے البتہ یارا نے کا اظہار کرے تو کرے تا ہماری اور بھی رسوائی ہو بہتر تو یہ ہے کہ ہم دلش ہی چھوڑ دیں۔ بیٹا ہونے کا خیال تھا وہ تو ایشر نے دے ہی دیا۔ بیٹے کا نام سن کر عورت زہر خندہ ہنسی اور کہا کہ تجھے کس طرح اور کیوں کر یقین ہوا کہ ضرور بیٹا ہوگا؟ اول تو پیٹ ہونے میں ہی شک ہے اور پھر اگر ہو بھی تو اس بات پر کوئی دلیل نہیں کہ لڑکا ہی ہوگا؟ کیا بیٹا ہونا کسی کے اختیار میں رکھا ہے۔ کیا ممکن نہیں کہ حمل ہی خطا جائے یا لڑکی پیدا ہو لالہ دیوٹ بولے کہ اگر حمل خطا گیا تو میں کھڑک سنگھ کو جو اسی محلہ میں رہتا ہے نیوگ کے لیے بلا لاؤں گا عورت نہایت غصہ سے بولی کہ اگر کھڑک سنگھ بھی کچھ نہ کر سکا تو پھر کیا کرے گا۔ لالہ بولا کہ تو جانتی ہے کہ نرائن سنگھ بھی ان دونوں سے کم نہیں اس کو بلا لاؤں گا۔ پھر اگر ضرورت پڑی تو جمل سنگھ، لہنا سنگھ، بوڑھ سنگھ، جیون

سنگھ، صوباسنگھ، خزان سنگھ، ارجن سنگھ، رام سنگھ، کشن سنگھ، دیال سنگھ سب اس محلہ میں رہتے ہیں اور زور اور قوت میں ایک دوسرے سے بڑھ کر ہیں، میرے کہنے پر سب حاضر ہو سکتے ہیں، عورت بولی کہ میں اس سے بہتر تجھے صلاح دیتی ہوں کہ مجھے بازار میں ہی بٹھا دے، تب دس بیس کیا ہزاروں لاکھوں آسکتے ہیں، منہ کالا جو ہونا تھا، وہ تو ہو چکا مگر یاد رکھ کہ بیٹا ہونا پھر بھی اپنے بس میں نہیں اور اگر ہوا بھی تو تجھے اس سے کیا جس کا وہ نطفہ ہے، آخر وہ اسی کا ہوگا اور اسی کی خوبولائے گا کیونکہ درحقیقت وہ اسی کا بیٹا ہے، اس کے بعد رام دئی نے کچھ سوچ کر پھر رونا شروع کیا اور دور دور تک آواز گئی اور آواز سن کر ایک پنڈت نہال چند نام دوڑا آیا اور آتے ہی کہا کہ لالہ سنگھ تو ہے، یہ کیسی رونے کی آواز آئی۔ لالہ ناک کٹا چاہتا تو نہیں تھا کہ نہال چند کے آگے قصہ بیان کرے مگر اس خوف سے کہ رام دئی اس وقت غصہ میں ہے، اگر میں بیان نہ کروں تو وہ ضرور بیان کر دے گی۔ کچھ کھینا سا ہو کر زبان دبا کر کہنے لگا کہ مہاراج آپ جانتے ہیں کہ دید میں وقت ضرورت نیوگ کے لیے آگیا ہے۔ سو میں نے بہت دنوں سوچ کر رات کو نیوگ کرایا تھا، مجھ سے یہ غلطی ہوئی کہ میں نے نیوگ کے لیے مہر سنگھ کو بلالیا، پیچھے معلوم ہوا کہ وہ میرے دشمن کرم سنگھ کا بیٹا اور نہایت شریر آدمی ہے، وہ مجھے اور میری امتری کو ضرور خراب کرے گا اور وہ وعدہ کر گیا ہے کہ میں یہ ساری کیفیت خوب شائع کروں گا۔ نہال چند بولا کہ درحقیقت بڑی غلطی ہوئی اور پھر بولا کہ وساواہل تیری سمجھ پر نہایت غی افسوس ہے۔ کیا تجھے معلوم نہ تھا کہ نیوگ کے لیے پہلا حق برہمنوں کا ہے اور غالباً یہ بھی تجھ پر پوشیدہ نہیں ہوگا کہ اس محلہ کی تمام کھترانی عورتیں مجھ سے ہی نیوگ کراتی ہیں اور میں دن رات اسی سیوا میں لگا ہوا ہوں پھر اگر تجھے نیوگ کی ضرورت تھی تو مجھے بلالیا ہوتا۔ سب کام سدھ ہو جاتا اور کوئی بات نہ نکلتی۔ اس محلہ میں اب تک تین ہزار کے قریب ہندو عورتوں نے نیوگ کرایا ہے مگر کیا کبھی تم نے اس کا ذکر بھی سنا، یہ پردہ کی باتیں ہیں، سب کچھ ہوتا ہے پھر ذکر نہیں کیا جاتا لیکن مہر سنگھ تو ایسا نہیں کرے گا۔ ذرہ دو چار گھنٹوں تک دیکھنا کہ سڑے شہر میں رام دئی کے نیوگ کا شور و غوغا ہوگا۔ لالہ دیوٹ بولا کہ درحقیقت مجھ سے سخت غلطی ہوئی۔ اب کیا کروں۔ اس وقت شریر پنڈت نے جو باعث نہ ہونے رسم پردہ کے رام دئی کو دیکھ چکا تھا کہ جوان اور خوش شکل ہے، نہایت بے حیائی کا جواب دیا کہ اگر اسی وقت رام دئی مجھ سے نیوگ کرے تو میں ذمہ دار ہوتا ہوں کہ مہر سنگھ کے فتنہ کو میں سنبھال لوں گا اور پہلا حاصل ایک ٹھکی بات ہے۔ اب بہر حال یقینی ہو جائے گا تب وساواہل دیوٹ تو اس بات پر بھی راضی ہو گیا مگر رام دئی نے سن کر سخت گالیاں اس کو

ٹالیں۔ جب وسو اہل نے پھڑت کو کہا کہ مہاراج اس کا بھی حال ہے ہرگز نیوگ کرنا نہیں چاہتی۔ پہلے بھی مشکل سے کرایا تھا جس کو یاد کر کے اب تک رو رہی ہے کہ میرا منہ کالا کیا۔ اسی سے تو اس نے چھین ماری تھی جن کو آپ سن کر دوڑے آئے تب وہ شہوت پرست پھڑت وسو اہل کی یہ بات سن کر رام دئی کی طرف متوجہ ہوا اور کہا نہیں بھانگوان نیوگ کو برا نہیں مانتا چاہیے۔ یہ دیکھ آ گیا ہے مسلمان بھی تو عورتوں کو طلاق دیتے ہیں اور وہ عورتیں کسی دوسرے سے نکاح کر لیتی ہیں سو جیسے طلاق جیسے نیوگ۔ بات ایک ہی ہے۔“

(آریہ دھرم ص 31 تا 34 مندرجہ روحانی خزائن جلد 10 ص 31 تا 34 از مرزا قادیانی)

(3) قادیانی خشوع و خضوع

VIEW
PROOF

”یاد رکھنا چاہیے کہ نماز اور یاد الہی میں جو کبھی انسان کو حالت خشوع میسر آتی ہے اور وجد اور ذوق پیدا ہو جاتا ہے یا لذت محسوس ہوتی ہے۔ یہ اس بات کی دلیل نہیں ہے کہ اس انسان کو رحیم خدا سے حقیقی تعلق ہے جیسا کہ اگر نطفہ اندام نہانی کے اندر داخل ہو جائے اور لذت بھی محسوس ہو تو اس سے یہ نہیں سمجھا جاتا کہ اس نطفہ کو رحم سے تعلق ہو گیا ہے بلکہ تعلق کے لیے علیحدہ آقا اور علامات ہیں۔ پس یاد الہی میں ذوق شوق جس کو دوسرے لفظوں میں حالت خشوع کہتے ہیں نطفہ کی اس حالت سے مشابہ ہے جب وہ ایک صورت، انزال پکڑ کر اندام نہانی کے اندر گر جاتا ہے۔“

(ضمیمہ براہین احمدیہ حصہ پنجم ص 192 مندرجہ روحانی خزائن جلد 21 ص 192 از مرزا قادیانی)

VIEW
PROOF

(4)

”جیسا کہ نطفہ کبھی حرام کاری کے طور پر کسی رٹھی کے اندام نہانی میں پڑتا ہے تو اس میں بھی وہی لذت نطفہ ڈالنے والے کو حاصل ہوتی ہے جیسا کہ اپنی بیوی کے ساتھ۔ پس ایسا ہی بت پرستوں اور ظلوک پرستوں کا خشوع و خضوع اور حالت ذوق و شوق رٹھی بازوؤں سے مشابہ ہے یعنی خشوع اور خضوع مشرکوں اور ان لوگوں کا جو محض اغراض دنیویہ کی بنا پر خدا تعالیٰ کو یاد کرتے ہیں۔ اس نطفہ سے مشابہت رکھتا ہے جو حرام کار عورتوں کے اندام نہانی میں جا کر باعث لذت ہوتا ہے بہر حال جیسا کہ نطفہ میں تعلق پکڑنے کی استعداد ہے۔ حالت خشوع میں بھی تعلق پکڑنے کی استعداد ہے مگر صرف حالت خشوع اور رقت اور سوز اس بات پر دلیل نہیں ہے کہ وہ تعلق ہو بھی گیا ہے جیسا کہ نطفہ کی صورت میں جو اس روحانی صورت کے مقابل پر ہی مشاہدہ ظاہر کر رہا ہے۔ اگر

کوئی شخص اپنی بیوی سے صحبت کرے اور منی عورت کے اندام نہانی میں داخل ہو جائے اور اس کو اس فعل سے کمال لذت حاصل ہو تو یہ لذت اس بات پر دلالت نہیں کرے گی کہ حمل ضرور ہو گیا ہے۔ پس ایسا ہی خشوع اور سوز و گداز کی حالت گو وہ کیسی ہی لذت اور سرور کے ساتھ ہو خدا سے تعلق پکڑنے کے لیے کوئی لازمی علامت نہیں ہے۔“

(ضمیمہ براہین احمدیہ حصہ پنجم ص 193 مندرجہ روحانی خزائن جلد 21 ص 193 از مرزا غلام احمد قادیانی)

VIEW
PROOF

(5)

”اور پھر ایک اور مشابہت خشوع اور نطفہ میں ہے اور وہ یہ کہ جب ایک شخص کا نطفہ اس کی بیوی یا کسی اور عورت کے اندر داخل ہوتا ہے تو اس نطفہ کا اندام نہانی کے اندر داخل ہونا اور انزال کی صورت پکڑ کر رواں ہو جانا بعینہ روئے کی صورت پر ہوتا ہے جیسا کہ خشوع کی حالت کا نتیجہ بھی رونا ہی ہوتا ہے۔ اور جیسے بے اختیار نطفہ اچھل کر صورت انزال اختیار کرتا ہے۔ یہی صورت کمال خشوع کے وقت رونے کی ہوتی ہے کہ رونا آنکھوں سے اچھلتا ہے اور جیسی انزال کی لذت کبھی حلال طور پر ہوتی ہے جبکہ اپنی بیوی سے انسان صحبت کرتا ہے اور کبھی حرام طور پر جبکہ انسان کسی حرام کار عورت سے صحبت کرتا ہے۔ یہی صورت خشوع اور سوز و گداز اور گریہ و زاری کی ہے یعنی کبھی خشوع اور سوز و گداز محض خدائے واحد لا شریک کے لیے ہوتا ہے جس کے ساتھ کسی بدعت اور شرک کا رنگ نہیں ہوتا۔ پس وہ لذت سوز و گداز کی ایک لذت حلال ہوتی ہے مگر کبھی خشوع اور سوز و گداز اور اس کی لذت بدعات کی آمیزش سے یا مخلوق کی پرستش اور بتوں اور دیویوں کی پوجا میں بھی حاصل ہوتی ہے مگر وہ لذت حرام کاری کے جماع سے مشابہ ہوتی ہے۔“

(ضمیمہ براہین احمدیہ حصہ پنجم ص 196 مندرجہ روحانی خزائن جلد 21 ص 196)

از مرزا غلام احمد قادیانی)

VIEW
PROOF

(6)

قادیانی ترانہ

”چپے چپے حرام کروانا
آریوں کا اصول بھاری ہے
زن بیگانہ پر یہ شیدا ہیں
جس کو دیکھو وہی شکاری ہے

غیر مردوں سے مانگنا نطفہ
 سخت خبث اور نابکاری ہے
 غیر کے ساتھ جو کہ سوتی ہے
 وہ نہ بیوی زن بزاری ہے
 نام اولاد کے حصول کا ہے
 ساری شہوت کی بے قراری ہے
 بیٹا بیٹا پکارتی ہے غلط
 یار کی اس کو آہ و زاری ہے
 دس سے کروا چکی زنا لیکن
 پاک دامن ابھی بچاری ہے
 گھر میں لاتے ہیں اس کے یاروں کو
 ایسی جورو کی پاسداری ہے
 اس کے یاروں کو دیکھنے کے لیے
 ہر بازار ان کی باری ہے
 ہے قوی مرد کی تلاش انہیں
 خوب جورو کی حق گزاری ہے“

(آریہ دھرم ص 76,75 مندرجہ روحانی خزائن جلد 10 ص 76,75 از مرزا غلام احمد قادیانی)

پیٹ سے چوہا؟

VIEW
PROOF

(7)

”اب عبدالحق کو ضرور پوچھنا چاہیے کہ اس کا وہ مبالغہ کی برکت کا لڑکا کہاں گیا۔ کیا اندر ہی اندر پیٹ میں تحلیل پا گیا یا پھر رجعت قہری کر کے نطفہ بن گیا..... اور اب تک اس کی عورت کے پیٹ میں سے ایک چوہا بھی پیدا نہ ہوا۔“

(انجام آتھم ص 317,311 مندرجہ روحانی خزائن جلد 11 ص 317,311 از مرزا قادیانی)

رحم پر مہر

VIEW
PROOF

(8)

”خدا تعالیٰ نے اس (عبدالحق غزنوی) کی بیوی کے رحم پر مہر لگا دی۔“

(تمہ حقیقت الوحی ص 444 مندرجہ روحانی خزائن جلد 22 ص 444 از مرزا قادیانی)

عصوتنا سل کاٹ دینا..... (9)

VIEW
PROOF

”حضرت مسیح موعود کے قریباً ہم عمر مولوی محمد حسین صاحب بٹالوی بھی تھے۔ ان کے والد کا جس وقت نکاح ہوا۔ اگر ان کو حضرت اقدس مسیح موعود (مرزا قادیانی) کی حیثیت معلوم ہوتی اور وہ جانتے کہ میرا ہونے والا بیٹا محمد رسول اللہ ﷺ کے قتل اور بروز کے مقابلہ میں وہی کام کرے گا جو آنحضرت ﷺ کے مقابلہ میں ابو جہل نے کیا تھا تو وہ اپنے آلہ تاسل کو کاٹ دیتا اور اپنی بیوی کے پاس نہ جاتا۔“

(مرزا بشیر الدین محمود کا خطبہ نکاح روزنامہ الفضل قادیان مورخہ 2 نومبر 1922ء)

جد 10 شمارہ 35

بے غسل.....؟ (10)

VIEW
PROOF

”اس شخص نے کہا کہ کیا ہم یہودی ہیں۔ میں نے کہا کہ تم اپنے گریبان میں منہ ڈال کر دیکھو کہ تمہارے قول و فعل کس سے ملتے جلتے ہیں۔ اس بات پر وہ شخص سخت غضبناک ہو کر کہنے لگا۔ دیکھو جی مرزا رات کو لگائی سے بدکاری کرتا ہے اور صبح کو بے غسل لوڑا بھرا ہوا ہوتا ہے اور کہہ دیتا ہے کہ مجھے یہ الہام ہوا اور وہ الہام ہوا میں مہدی ہوں مسیح ہوں۔“

مجھ جیسا انسان غیرت مند کب روار کھ سکتا تھا کہ حضرت اقدس مرزا قادیانی (فداہ جانی وروجی و نفسی و امی و ابی) کی نسبت ایسا گندہ جملہ سن سکے۔ بس میں نے اس کے ایک ایسا تھپڑ مارا کہ اس کی ٹوپی پگڑی سر پر سے اتر کر دور جا پڑی اور کہا او مردود و دشمن مقبول الہی تو ایسا جملہ ناپاک ایسے صادق مصدوق ظاہر و مظہر انسان کی نسبت اور میرے آقا اور مرشد اور رہنما ہیں۔ خبردار جو آج سے میرے پاس آیا اور یا مجھ سے ملا۔“

(تذکرہ المہدی ص 157 از حمید سراج الحق نعمانی قادیانی)

جہاں سے نکلے تھے..... (11)

VIEW
PROOF

”جھوٹے آدمی کی یہ نشانی ہے کہ جاہلوں کے روبرو تو بہت گزاف مارتے ہیں مگر جب کوئی دامن پکڑ کر پوچھے کہ ذرا ثبوت دے کر جاؤ تو جہاں سے نکلے تھے وہیں داخل ہو جاتے ہیں۔“

(حیات احمد، حضرت مسیح موعود کے سوانح حیات جلد دوم نمبر اول ص 25 از یعقوب علی عرفانی)

عورت کی کارروائی

VIEW
PROOF

(12)

”مرد اور کئی وجوہات اور موجبات سے ایک سے زیادہ بیوی کرنے کے لیے مجبور ہوتا ہے۔ مثلاً اگر مرد کی ایک بیوی تغیر عمر یا کسی بیماری کی وجہ سے بد شکل ہو جائے تو مرد کی قوت فاعلی جس پر سارا مدار عورت کی کارروائی کا ہے، بیکار اور معطل ہو جاتی ہے۔ لیکن اگر مرد بد شکل ہو تو عورت کا کچھ بھی حرج نہیں کیونکہ کارروائی کی کل مرد کو دی گئی ہے اور عورت کی تسکین کرنا مرد کے ہاتھ میں ہے۔ ہاں اگر مرد اپنی قوت مردی میں قصور یا بجز رکھتا ہے تو قرآنی حکم کے رو سے عورت اس سے طلاق لے سکتی ہے اور اگر پوری پوری تسلی کرنے پر قادر ہو تو عورت یہ عذر نہیں کر سکتی کہ دوسری بیوی کیوں کی ہے۔ کیونکہ مرد کی ہر روزہ حاجتوں کی عورت ذمہ دار اور کار برد آ نہیں ہو سکتی۔ اور اس سے مرد کا استحقاق دوسری بیوی کرنے کے لیے قائم رہتا ہے۔“

(آئینہ کمالات اسلام ص 282 مندرجہ روحانی خزائن جلد 5 ص 282 از مرزا قادیانی)

نوٹ: (لجنہ اعاء اللہ سے تعلق رکھنے والی تمام قادیانی حوریں کارروائی کرواتے وقت مرزا قادیانی کی مندرجہ بالا ہدایات پر عمل کریں فائدہ ہوگا۔)

VIEW
PROOF

مرزا قادیانی کی اپنی جماعت کو نصیحت

(13)

”مولوی شیر علی صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ حضرت صاحب فرمایا کرتے تھے کہ ہماری جماعت کے آدمیوں کو چاہیے کہ کم از کم تین دفعہ ہماری کتابوں کا مطالعہ کریں اور فرماتے تھے کہ جو ہماری کتب کا مطالعہ نہیں کرتا۔ اس کے ایمان کے متعلق مجھے شبہ ہے۔“

(سیرت المہدی جلد دوم ص 78 از مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا قادیانی)

جنتی قادیان کی ”سیرت مقدسہ“ اور آپ کے ”اخلاق عالیہ“ کے تصور سے جبین انسانیت عرق آلود اور چشم غیرت اشکبار ہے جس کی بدگوئی سے نہ کوئی چھوٹا بچا ہے نہ بڑا۔ غرض وقت، قلب دوران، حضرت پیر سید مہر علی شاہ صاحب گولڑوی رحمۃ اللہ علیہ کی نسبت اپنی کتاب ”مواہب الرحمن“ میں ہرزہ سرائی کرتے ہوئے لکھا ہے کہ ”غیبت و غیبت مائخرج من فیہ“ یہ شخص خود بھی پلیدی ہے اور جو کچھ اس کے منہ سے نکلتا ہے وہ بھی پلیدی حضرت پیر صاحب رحمۃ اللہ علیہ مرزا قادیانی کے جواب میں غلط محمدی کا نمونہ پیش کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

بدم گفتی و خورسندم عفاک اللہ کو کردی
جواب تلخ ی نہد لب لعل شکر خارا

بندۂ خدا مجھے تو چاہو کہہ لو۔ لیکن میرے منہ سے تو اسم خدا بھی نکلتا ہے۔ اس کی نسبت ایسا لفظ استعمال کرنا اندیشہ ہے کہ قیامت میں اس کا مواخذہ نہ ہو۔

مولانا محمد کرم الدین جہلمی ”نازیانہ عبرت“ میں تحریر فرماتے ہیں کہ مرزا جی کی بدزبانی سے کسی ملت اور کسی فرقہ کا کوئی تنفس نہ بچا ہوگا جو کہ ان کی گالیوں کا نشانہ نہ بنا ہو۔ بعض نے تو آپ کو ترکی بہ ترکی سنا لیں۔ اور اکثر سنجیدہ مزاجوں نے سکوت کیا۔ جوں جوں دوسری طرف سے خاموشی ہوتی گئی مرزا صاحب کا حوصلہ بلند ہوتا گیا۔ گالیوں میں مشاق ہوتے گئے۔ حتیٰ کہ فن گالیوں کے آپ پورے امام بن گئے اور گالیوں کی ایجاد میں آپ نے وہ یدِ طولیٰ حاصل فرمایا کہ اس علم کے آپ استاد و ادیب مانے جانے لگے اور دنیا قاتل ہو گئی کہ کوئی شخص امام الزماں کا مقابلہ اس فن میں کرنے کے قابل نہیں رہا ہے۔

رفتہ رفتہ یہ معاملہ حکام وقت کے سامنے پیش آیا۔ اور مختلف مواقع پر آپ کی وہ تصنیفات جو مغالطات کا ایک مجموعہ تھیں دفتر عدالت میں پیش ہوئیں۔ چنانچہ بعض بیدار مغز حکام نے مرزا قادیانی کو ڈانٹا کہ مرزا جی منہ سنبھالیے۔ گورنمنٹ انگلشیہ کے اصول امن پسندی کو نظر انداز نہ فرمائیے۔ مرزا قادیانی عدالت کے تیور بدلے ہوئے دیکھ کر آئندہ کے لیے قسم کھانے لگے کہ معاف کیجئے آئندہ کے لیے ایسا نہ ہوگا۔ اس سلسلہ میں مسٹر ڈوئی صاحب ڈپٹی کمشنر گورداسپور اور مسٹر ڈگلس صاحب ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ گورداسپور کے فیصلے ملاحظہ کئے جاسکتے ہیں۔

VIEW
PROOF

(14) چوہڑی زانیہ اور کنجروں کے خواب

”بعض فاسق اور فاجر اور زانی اور ظالم اور غیر متدین اور چور اور حراتخو اور خدا کے احکام کے مخالف چلنے والے بھی ایسے دیکھے گئے ہیں کہ ان کو کبھی کبھی سچی سچی خوابیں آتی ہیں اور یہ میرا ذاتی تجربہ ہے (تجربہ کے لیے مرزا صاحب ان کے پاس جاتے تھے یا وہ ان کے پاس آتے تھے؟) کہ بعض عورتیں جو قوم کی چوہڑی یعنی بھٹکن تھیں جن کا پیشہ مردار کھانا اور ارتکاب جرائم کام تھا انہوں نے ہمارے روبرو بعض خوابیں بیان کیں اور وہ سچی نکلیں۔ اس سے بھی عجیب تر یہ کہ بعض زانیہ عورتیں اور قوم کے کنجرجن کا دن رات زنا کاری کام تھا ان کو دیکھا گیا کہ بعض خوابیں

انہوں نے بیان کیس اور وہ پوری ہو گئیں۔“

(ہیضہ الوحی ص 3 مندرجہ روحانی خزائن جلد 2 ص 5 از مرزا غلام احمد قادیانی)

ٹانک وائٹن

VIEW
PROOF

(15)

”مجی اخویم حکیم محمد حسین صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ اس وقت میاں یار محمد بھیجا جاتا ہے آپ اشیاء خریدنی خود خرید دیں اور ایک بوتل ”ٹانک وائٹن“ کی پلومر کی دکان سے خرید دیں مگر ٹانک وائٹن چاہئے اس کا لحاظ رہے۔ باقی خیریت ہے۔ والسلام۔“

مرزا غلام احمد عفی عنہ

(خطوط امام بنام غلام ص 5 از حکیم محمد حسین قریشی قادیانی)

(ٹانک وائٹن ایک دلائی شراب ہے جو پاکستان بننے سے پہلے ای پلومر کی دکان سے دستیاب ہوتی تھی۔ یہ دکان لاہور ہائی کورٹ کے سامنے کارنر پر واقع ہے۔ اب یہاں نظر کے چشمے وغیرہ ملتے ہیں۔ پہلے اس میں شراب کے چشمے اچلتے تھے۔ نقل)

جائے نفرت

VIEW
PROOF

(16)

”کرم خاکی ہوں مرے پیارے نہ آدم زاد ہوں
ہوں بشر کی جائے نفرت اور انسانوں کی عار“

(درشمن اردو ص 116 از مرزا غلام احمد قادیانی)

یعنی مرزا قادیانی کہتا ہے کہ میں کرم خاکی ہوں اور آدم زاد نہیں ہوں۔ بلکہ انسانوں کی عار اور جائے نفرت ہوں۔ قادیانیوں کا کہنا ہے کہ اس شعر میں مرزا قادیانی نے عاجزی و انکساری کا اظہار کیا ہے۔ یہ کیسی عاجزی ہے جس میں آدمی خود کو انسان کا بچہ ماننے سے انکار کر دے اور خود کو انسانوں کی نفرت والی جگہ (؟) کو سنی عینہ قادیانی خود کر رہا ہے۔

VIEW
PROOF

”میں ایسے پردے کا قائل نہیں“

(17)

”بیان کیا حضرت مولوی نور الدین صاحب خلیفہ اول نے کہ ایک دفعہ حضرت مسیح موعودؑ کسی سفر میں تھے۔ سٹیشن پر پہنچے تو ابھی گاڑی آنے میں دیر تھی۔ آپ بیوی صاحبہ کے ساتھ

سٹیشن کے پلیٹ فارم پر ٹھہرنے لگ گئے یہ دیکھ کر مولوی عبدالکریم صاحب جن کی طبیعت غیور (اور مرزا قادیانی کی؟) اور جوشیلی تھی، میرے پاس آئے اور کہنے لگے کہ بہت لوگ اور پھر غیر لوگ ادھر ادھر پھرتے ہیں۔ آپ حضرت صاحب سے عرض کریں کہ بیوی صاحبہ کو کہیں الگ بٹھا دیا جائے۔ مولوی صاحب فرماتے تھے کہ میں نے کہا میں تو نہیں کہتا، آپ کہہ کر دیکھ لیں۔ ناچار مولوی عبدالکریم صاحب خود حضرت صاحب کے پاس گئے اور کہا کہ حضور، لوگ بہت ہیں۔ بیوی صاحبہ کو الگ ایک جگہ بٹھا دیں۔ حضرت صاحب نے فرمایا جاؤ جی میں ایسے پردے کا قائل نہیں ہوں۔ مولوی صاحب فرماتے تھے کہ اس کے بعد مولوی عبدالکریم صاحب سر نیچے ڈالے میری طرف آئے۔ میں نے کہا مولوی صاحب! جواب لے آئے؟“

(سیرت المہدی جلد اول ص 63 از مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا قادیانی)

عشقیہ شاعری

VIEW
PROOF

(18)

”خاکسار عرض کرتا ہے کہ مرزا سلطان احمد صاحب سے مجھے حضرت مسیح موعود کی ایک شعروں کی کاپی ملی ہے جو بہت پرانی معلوم ہوتی ہے غالباً نو جوانی کا کلام ہے۔ حضرت صاحب کے اپنے خط میں ہے جسے میں پہچانتا ہوں، بعض شعر بطور نمونہ درج ذیل ہیں:

عشق کا روگ ہے کیا پوچھتے ہو اس کی دوا
ایسے بیمار کا مرنا ہی دوا ہوتا ہے
کچھ حرا پایا میرے دل! ابھی کچھ پاؤ گے
تم بھی کہتے تھے کہ الفت میں حرا ہوتا ہے

ہائے کیوں ہجر کے الم میں پڑے
مفت بیٹھے بٹھائے غم میں پڑے
اس کے جانے سے صبر دل سے گیا
ہوش بھی درطہ عدم میں پڑے

سب کوئی خداوند بنا دے
 کسی صورت سے وہ صورت دکھا دے
 کرم فرما کے آ او میرے جانی
 بہت روئے ہیں اب ہم کو ہنسا دے
 کبھی لکھے گا آخر تک ہو کر
 دلا اک بار شور و غل چا دے

نہ سر کی ہوش ہے تم کو نہ پا کی
 سمجھ ایسی ہوئی قدرت خدا کی
 مرے بت اب سے پردہ میں رہو تم
 کہ کافر ہو گئی خلقت خدا کی

نہیں منظور تھی مگر تم کو اظت
 تو یہ مجھ کو بھی جتلا یا تو ہوتا
 مری دسوزیوں سے بے خبر ہو
 مرا کچھ بھید بھی پایا تو ہوتا
 دل اپنا اس کو دوں یا ہوش یا جاں
 کوئی اک حکم فرمایا تو ہوتا

(سیرت الہدی جلد اول ص 232، 233 از مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا قادیانی)

گول منہ لمبا منہ

VIEW
PROOF

(19)

”بیان کیا مجھ سے میاں عبد اللہ صاحب سنوری نے کہ مدت کی بات ہے جب میاں
 ظفر احمد صاحب کپور تھلوی کی پہلی بیوی فوت ہو گئی اور ان کو دوسری بیوی کی تلاش ہوئی تو ایک دفعہ
 حضرت صاحب نے ان سے کہا کہ ہمارے گھر میں دولڑکیاں رہتی ہیں ان کو میں لاتا ہوں۔ آپ
 ان کو دیکھ لیں پھر ان میں سے جو آپ کو پسند ہو اس سے آپ کی شادی کر دی جائے۔ چنانچہ

حضرت صاحب گئے اور ان دو لڑکیوں کو بلا کر کمرہ کے باہر کھڑا کر دیا اور پھر اندر آ کر کہا کہ وہ باہر کھڑی ہیں آپ چک کے اندر سے دیکھ لیں چنانچہ میاں ظفر احمد صاحب نے ان کو دیکھ لیا اور پھر حضرت صاحب نے ان کو رخصت کر دیا اور اس کے بعد میاں ظفر احمد صاحب سے پوچھنے لگے کہ اب بتاؤ جہیں کوئی لڑکی پسند ہے۔ وہ نام تو کسی کا جانتے نہ تھے۔ اس لیے انہوں نے کہا کہ جس کا منہ لمبا ہے وہ اچھی ہے۔ اس کے بعد حضرت صاحب نے میری رائے لی۔ میں نے عرض کیا کہ حضور میں نے تو نہیں دیکھا پھر آپ خود فرمانے لگے کہ ہمارے خیال میں تو دوسری لڑکی بہتر ہے جس کا منہ گول ہے۔ پھر فرمایا جس شخص کا چہرہ لمبا ہوتا ہے۔ وہ بیماری وغیرہ کے بعد عموماً بد نما ہو جاتا ہے لیکن گول چہرہ کی خوبصورتی قائم رہتی ہے۔ (کامیاب دلال۔ مرتب) میاں عبداللہ صاحب نے بیان کیا کہ اس وقت حضرت صاحب اور میاں ظفر احمد صاحب اور میرے سوا اور کوئی شخص وہاں نہ تھا۔ اور نیز یہ کہ حضرت صاحب ان لڑکیوں کو کسی احسن طریق سے وہاں لائے تھے اور پھر ان کو مناسب طریق پر رخصت کر دیا تھا جس سے ان کو کچھ معلوم نہیں ہوا مگر ان میں سے کسی کے ساتھ میاں ظفر احمد صاحب کا رشتہ نہیں ہوا یہ مدت کی بات ہے۔

(سیرت المہدی جلد اول ص 259 از مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا قادیانی)

کنجی کی رقم

VIEW
PROOF

(20)

”بیان کیا مجھ سے میاں عبداللہ صاحب سنوری نے کہ ایک دفعہ انبالہ کے ایک شخص نے حضرت صاحب سے فتویٰ دریافت کیا کہ میری ایک بہن کنجی تھی۔ اس نے اس حالت میں بہت سارو پیہ کمایا پھر وہ مر گئی اور مجھے اس کا ترکہ ملا مگر بعد میں مجھے اللہ تعالیٰ نے توبہ اور اصلاح کی توفیق دی۔ اب میں اس مال کو کیا کروں؟ حضرت صاحب نے جواب دیا کہ ہمارے خیال میں اس زمانہ میں ایسا مال اسلام کی خدمت میں خرچ ہو سکتا ہے۔“

(سیرت المہدی جلد اول ص 261، 262 از مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا قادیانی)

(نوٹ)..... کنجی پیشہ ور فاحشہ عورت کو کہتے ہیں۔

(21) ممنوعہ چیزیں ”بھنگ دھتورہ افیون“ سب جائز

”ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ ایک دفعہ حضرت مسیح موعود (مرزا قادیانی) نے سل دق کے مریض کے لیے ایک گولی بنائی تھی۔ اس میں کونین اور کافور کے

VIEW
PROOF

ملاوہ انھوں، بھنگ اور دھتورہ وغیرہ زہریلی اودھیہ بھی داخل کی تھیں اور فرمایا کرتے تھے کہ دوا کے لئے اور جان بچانے کے لیے ممنوع چیز بھی جائز ہو جاتی ہے۔“

(سیرت المہدی جلد سوئم ص 111 از مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا قادیانی)

احتلام

VIEW
PROOF

(22)

”ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ حضرت صاحب کے خادم میاں حامد علی کی روایت ہے کہ ایک سفر میں حضرت صاحب کو احتلام ہوا۔ جب میں نے یہ روایت سنی تو بہت تعجب ہوا کیونکہ میرا خیال تھا کہ انبیاء کو احتلام نہیں ہوتا پھر بعد فکر کرنے کے اور طبی طور پر اس مسئلہ پر غور کرنے کے میں اس نتیجہ پر پہنچا کہ احتلام تین قسم کا ہوتا ہے ایک فطرتی، دوسرا شیطانی خواہشات اور خیالات کا نتیجہ اور تیسرا مرض کی وجہ سے۔ انبیاء کو فطرتی اور بیماری والا احتلام ہو سکتا ہے مگر شیطانی نہیں ہوتا۔ لوگوں نے سب قسم کے احتلام کو شیطانی سمجھ رکھا ہے جو غلط ہے۔“

(سیرت المہدی جلد سوئم ص 242 از مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا قادیانی)

نماز میں نامناسب تکلیف

VIEW
PROOF

(23)

”قاضی محمد یوسف صاحب پشوری نے بذریعہ تحریر مجھ سے بیان کیا کہ ایک زمانہ میں حضرت اقدس حضرت مولوی عبدالکریم صاحب کے ساتھ اس کوٹھڑی میں نماز کے لیے کھڑے ہوا کرتے تھے جو مسجد مبارک میں بجانب مغرب تھی مگر 1907ء میں جب مسجد مبارک وسیع کی گئی تو وہ کوٹھڑی منہدم کر دی گئی۔ اس کوٹھڑی کے اندر حضرت صاحب کے کھڑے ہونے کی وجہ غالباً یہ تھی کہ قاضی یار محمد صاحب حضرت اقدس کو نماز میں تکلیف دیتے تھے۔

خاکسار عرض کرتا ہے کہ قاضی یار محمد صاحب بہت عرصے آدمی تھے مگر ان کے دماغ میں کچھ خلل تھا جس کی وجہ سے ایک زمانہ میں ان کا یہ طریق ہو گیا تھا کہ حضرت صاحب کے جسم (خاص حصہ) کو ٹٹولنے لگ جاتے تھے اور تکلیف اور پریشانی کا باعث ہوتے تھے۔“

(سیرت المہدی جلد سوئم ص 265 از مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا قادیانی)

VIEW
PROOF

(24)

”ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ قدیم مسجد مبارک میں حضور

(مرزا قادیانی) نماز جماعت میں ہمیشہ پہلی صف کے دائیں طرف دیوار کے ساتھ کھڑے ہوا کرتے تھے۔ یہ وہ جگہ ہے جہاں سے آج کل موجودہ مسجد مبارک کی دوسری صف شروع ہوتی ہے۔ یعنی بیت الفکر کی کوٹھڑی کے ساتھ ہی مغربی طرف۔ امام اگلے حجرہ میں کھڑا ہوتا تھا۔ پھر ایسا اتفاق ہوا کہ ایک شخص پر جنون کا غلبہ ہوا اور وہ حضرت صاحب کے پاس کھڑا ہونے لگا اور نماز میں آپ کو تکلیف دینے لگا۔ اور اگر کبھی اس کو کچھلی صف میں جگہ ملتی۔ تو ہر سجدہ میں وہ صفیں پھلانگ کر حضور کے پاس آتا اور تکلیف دیتا اور قبل اس کے کہ امام سجدہ سے سر اٹھائے۔ وہ اپنی جگہ پر واپس چلا جاتا۔ اس تکلیف سے تنگ آ کر حضور (مرزا قادیانی) نے امام کے پاس حجرہ میں کھڑا ہونا شروع کر دیا۔ مگر وہ بھلا مانس حتی المقدور وہاں بھی پہنچ جایا کرتا اور ستایا کرتا تھا۔ مگر پھر بھی وہاں نسبتاً امن تھا۔ اس کے بعد آپ وہیں نماز پڑھتے رہے یہاں تک کہ مسجد کی توسیع ہو گئی۔ یہاں بھی آپ دوسرے مقتدیوں سے آگے امام کے پاس ہی کھڑے ہوتے رہے۔ مسجد انصافی میں جمعہ اور عیدین کے موقعہ پر آپ صفِ اوّل میں عین امام کے پیچھے کھڑے ہوا کرتے تھے۔ وہ معذور شخص جو ایسے قلمس تھا اپنے خیال میں اظہار محبت کرتا اور جسم پر نامناسب طور پر ہاتھ پھیر کر تبرک حاصل کرتا تھا۔“

(سیرت المہدی جلد سوئم ص 268، 269 از مرزا بشیر احمد ایم اے قادیانی)

بھانو



(25)

”ڈاکٹر سیر محمد اسماعیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ حضرت ام المومنین (مرزا قادیانی کی بیوی) نے ایک دن سنایا کہ حضرت صاحب کے ہاں ایک بوڑھی ملازمہ مسماۃ بھانو تھی۔ وہ ایک رات جبکہ خوب سردی پڑ رہی تھی۔ حضور کو دوہانے بیٹھی چونکہ وہ لحاف کے اوپر سے دبا بی تھی اس لیے اسے یہ پتہ نہ لگا کہ جس چیز کو میں وبارہی ہوں۔ وہ حضور کی ٹانگیں نہیں ہیں بلکہ پنک کی پٹی ہے تھوڑی دیر کے بعد حضرت صاحب نے فرمایا: بھانو آج بڑی سردی ہے۔ بھانو کہنے لگی ”ہاں جی تدے تے تہاڑی لٹاں لکڑی وانگر ہویاں ہویاں ایں۔“ یعنی جی ہاں جیسی تو آج آپ کی لٹاں لکڑی کی طرح سخت ہو رہی ہیں۔

خاکستار عرض کرتا ہے کہ حضرت صاحب نے جو بھانو کو سردی کی طرف توجہ دلائی تو اس میں بھی غالباً یہ جتنا مقصود تھا کہ آج شاید سردی کی شدت کی وجہ سے تمہاری حس کمزور ہو رہی ہے

اور تمہیں پتہ نہیں لگا کہ کس چیز (ہائے) کو دوبارہ ہی ہو مگر اس نے سامنے سے اور ہی لطیفہ کر دیا۔“
(سیرت الہدی جلد سوئم ص 210 از مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا قادیانی)

”نبی معصوم“

VIEW
PROOF

(26)

”شوال ششم: حضرت اقدس (مرزا قادیانی) غیر عورتوں سے ہاتھ پاؤں کیوں دبواتے ہیں؟
جواب: وہ نبی معصوم ہیں ان سے مس کرنا اور اختلاط منع نہیں بلکہ موجب رحمت و برکات ہے۔“

(قادیانی اخبار الحکم قادیان جلد 11 نمبر 13 مورخہ 17 اپریل 1907ء)

زینب بیگم

VIEW
PROOF

(27)

”ڈاکٹر سید عبدالستار شاہ صاحب نے مجھ سے بذریعہ تحریر بیان کیا کہ مجھ سے میری لڑکی زینب بیگم نے بیان کیا کہ میں تین ماہ کے قریب حضرت اقدس (مرزا قادیانی) کی خدمت میں رہی ہوں گرمیوں میں پٹکھا وغیرہ اور اسی طرح کی خدمت کرتی تھی۔ بسا اوقات ایسا ہوتا کہ نصف رات یا اس سے زیادہ مجھ کو پٹکھا ہلاتے گزر جاتی تھی۔ مجھ کو اس اثنا میں کسی قسم کی تھکان و تکلیف محسوس نہیں ہوتی تھی بلکہ خوشی سے دل بھر جاتا تھا۔ دو دفعہ ایسا موقعہ آیا کہ عشاء کی نماز سے لے کر صبح کی اذان تک مجھے ساری رات خدمت کرنے کا موقعہ ملا۔ پھر بھی اس حالت میں مجھ کو نہ نیند نہ غنودگی اور نہ تھکان معلوم ہوئی بلکہ خوشی اور سرور پیدا ہوتا تھا۔ (موقعہ بھی تو سرور کا تھا۔ مرتب) اسی طرح جب مبارک احمد صاحب بیمار ہوئے تو مجھ کو ان کی خدمت کے لیے بھی اسی طرح کئی راتیں گزارنی پڑیں تو حضور نے فرمایا کہ زینب اس قدر خدمت کرتی ہے کہ ہمیں اس سے شرمندہ ہونا پڑتا ہے (کیوں؟) اور آپ کئی دفعہ اپنا تہمک (؟) مجھے دیا کرتے تھے۔“

(سیرت الہدی جلد سوئم ص 272، 273 از مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا قادیانی)

لڑکی کیسی ہونی چاہیے

VIEW
PROOF

(28)

”ڈاکٹر میر محمد اسحاق صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ مولوی محمد علی صاحب ایم۔ اے

لاہور کی پہلی شادی حضرت مسیح موعود (مرزا قادیانی) نے گورداسپور میں کرائی تھی۔ جب رشتہ ہونے لگا۔ تو لڑکی کو دیکھنے کے لیے حضور نے ایک عورت کو گورداسپور بھیجا۔ تاکہ وہ آکر رپورٹ کرے کہ لڑکی صورت و شکل وغیرہ میں کیسی ہے اور مولوی صاحب کے لیے موزوں بھی ہے یا نہیں۔ چنانچہ وہ عورت گئی۔ جاتے ہوئے اسے ایک یادداشت لکھ کر دی گئی۔ یہ کاغذ میں نے لکھا تھا اور حضرت صاحب نے بمشورہ حضرت ام المومنین لکھوایا تھا۔ اس میں مختلف باتیں نوٹ کرائیں تھیں۔ مثلاً یہ کہ لڑکی کا رنگ کیسا ہے۔ قد کتنا ہے۔ اس کی آنکھوں میں کوئی نقص تو نہیں۔ ناک ہونٹ گردن دانت چال ڈھال وغیرہ کیسے ہیں۔ غرض بہت ساری باتیں ظاہری شکل و صورت کے متعلق لکھوادی تھیں کہ ان کی بابت خیال رکھے اور دیکھ کر واپس آکر بیان کرے۔ جب وہ عورت واپس آئی اور اس نے ان سب باتوں کی بابت اچھا یقین دلایا تو رشتہ ہو گیا۔ اسی طرح جب خلیفہ رشید الدین صاحب نے اپنی بڑی لڑکی حضرت میاں صاحب (مرزا صاحب) کے لیے پیش کی تو ان دنوں میں یہ خاکسار ڈاکٹر صاحب موصوف کے پاس چکرانہ پہاڑ پر جہاں وہ متعین تھے بطور تبدیلی آب و ہوا کے گیا ہوا تھا۔ واپسی پر مجھ سے لڑکی کا حلیہ وغیرہ تفصیل سے پوچھا گیا۔ پھر حضرت میاں صاحب سے بھی شادی سے پہلے کئی لڑکیوں کا نام لے لے کر حضور نے ان کی والدہ کی معرفت دریافت کیا کہ ان کی کہاں مرضی ہے۔ چنانچہ حضرت میاں صاحب نے بھی والدہ ناصر احمد کو انتخاب فرمایا اور اس کے بعد شادی ہو گئی۔“

(سیرت المہدی جلد سوئم ص 296 از مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا قادیانی)

تھیٹر

VIEW
PROOF

(29)

”حضرت مسیح موعود (مرزا قادیانی) کے امر تر جانے کی خبر سے بعض اور احباب بھی مختلف شہروں سے وہاں آ گئے۔ چنانچہ کپور تھلہ سے محمد خاں صاحب اور منشی ظفر احمد صاحب بہت دنوں وہاں ٹھہرے رہے۔ گرمی کا موسم تھا۔ اور منشی صاحب اور میں ہر دو نجیف البدن اور چھوٹے قد کے آدمی ہونے کے سبب ایک ہی چار پائی پردوں لیٹ جاتے تھے۔ ایک شب دس بجے کے قریب میں تھیٹر میں چلا گیا۔ جو مکان کے قریب ہی تھا۔ اور تماشاہ ختم ہونے پر دو بجے رات کو واپس آیا۔ منشی ظفر احمد صاحب نے میری عدم موجودگی میں حضرت صاحب کے پاس میری شکایت کی کہ مفتی صاحب رات تھیٹر چلے گئے تھے۔ حضرت صاحب نے فرمایا۔ ایک دفعہ ہم بھی گئے تھے

تاکہ معلوم ہو کہ وہاں کیا ہوتا ہے۔ اس کے سوا اور کچھ نہیں فرمایا۔ فشی ظفر احمد صاحب نے خود ہی مجھ سے ذکر کیا کہ میں تو حضرت صاحب کے پاس آپ کی شکایت لے کر گیا تھا اور میرا خیال تھا کہ حضرت صاحب آپ کو بلا کر تعبہ کریں گے۔ مگر حضور نے تو صرف یہی فرمایا کہ ایک دفعہ ہم بھی گئے تھے۔“

(ذکر حبیب ص 18 از مفتی محمد صادق قادریانی)

ایہو کڑی لینی ایں

VIEW
PROOF

(30)

”آج میں نے بوقت صبح صادق چار بجے خواب میں دیکھا کہ ایک حویلی ہے۔ اس میں میری بیوی والدہ محمود اور ایک عورت بیٹھی ہے۔ تب میں نے ایک مشک سفید رنگ میں پانی بھرا ہے۔ اور اس مشک کو اٹھا کر لایا ہوں۔ اور وہ پانی لا کر ایک گھڑے میں ڈال دیا ہے۔ میں پانی کو ڈال چکا تھا کہ وہ عورت جو بیٹھی ہوئی تھی یکا یک سرخ اور خوش رنگ لباس پہنے ہوئے میرے پاس آگئی۔ کیا دیکھتا ہوں کہ ایک جوان عورت ہے۔ (قادیانی حوزہ ناقل) پیردس سے سر تک سرخ لباس پہنے ہوئے شاید جالی کا کپڑا ہے۔ میں نے دل میں خیال کیا کہ وہی عورت ہے جس کے لیے اشتہار دیئے تھے۔ لیکن اس کی صورت میری بیوی کی صورت معلوم ہوئی۔ گویا اس نے کہا۔ یا دل میں کہا کہ میں آگئی ہوں۔ میں نے کہا یا اللہ آ جاوے۔ **فَالْحَمْدُ لِلّٰہِ عَلٰی ذٰلِکَ** (تذکرہ مجموعہ الہامات ص 831 طبع دوم از مرزا غلام احمد قادیانی)

پیغمبری ادویات

VIEW
PROOF

(31)

ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ مفصلہ ذیل ادویات حضرت مسیح موعود علیہ السلام ہمیشہ اپنے صندوق میں رکھتے تھے۔ اور انہی کو زیادہ استعمال کرتے تھے۔ انگریزی ادویہ میں سے کونین، اسٹین سیرپ، فولڈا رگٹ، وائٹنم اپنی کاک، کوکا اور کولا کے مرکبات، سپرٹ ایسونا، بید مشک، مٹرانس وائن آف کاڈلور آلکل، کلوروڈین کاکل پل سلفیورک ایسڈ ایروینک، سٹائس ایملشن رکھا کرتے تھے۔ اور یونانی میں سے مشک، عنبر، کافور، ہینگ، جدوار اور ایک مرکب جو خود تیار کیا تھا یعنی تریاق الہی رکھا کرتے تھے۔ اور فرمایا کرتے تھے کہ ہینگ غرباء کی مشک ہے۔ اور فرماتے تھے کہ انہوں میں عجیب و غریب فوائد ہیں۔ اسی لیے اسے حکماء نے تریاق کا نام دیا ہے۔ ان میں سے بعض دوائیں اپنے لیے ہوتی تھیں۔ اور بعض دوسرے لوگوں کے لیے۔

کیونکہ اور لوگ بھی حضور کے پاس دوا لینے آیا کرتے تھے۔

(سیرت المہدی جلد سوم ص 284، از مرزا بشیر احمد ایم اے ابن مرزا قادیانی)

نسخہ زود جام عشق



(32)

ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ حافظ حامد علی صاحب مرحوم خادم حضرت مسیح موعود علیہ السلام بیان کرتے تھے کہ جب حضرت صاحب نے دوسری شادی کی تو ایک عمر تک تجرد میں رہنے اور عبادت کرنے کی وجہ سے آپ نے اپنے قویٰ میں ضعف محسوس کیا۔ اس پر وہ الہامی نسخہ جو ”زود جام عشق“ کے نام سے مشہور ہے، بنوا کر استعمال کیا۔ چنانچہ وہ نسخہ نہایت ہی بابرکت ثابت ہوا۔ حضرت خلیفہ ازل بھی فرماتے تھے کہ میں نے یہ نسخہ ایک بے اولاد امیر کو کھلایا۔ تو خدا کے فضل سے اس کے ہاں بیٹا پیدا ہوا۔ جس پر اس نے ہیرے کے کڑے ہمیں نذر دیئے۔

نسخہ زود جام عشق یہ ہے۔ جس میں ہر حرف سے دوا کے نام کا پہلا حرف مروا ہے:

زعفران، دارچینی، جاکفل، النون، ملک، عقرقر، حاشکرف، قرنفل یعنی لوہنگ۔ ان سب کو ہموں کوٹ کر گولیاں بناتے ہیں اور روغن سم الفار میں چرب کر کے رکھتے ہیں اور روزانہ ایک گولی استعمال کرتے ہیں۔

الہامی ہونے کے متعلق دو باتیں سنی گئی ہیں۔ ایک یہ کہ یہ نسخہ ہی الہام ہوا تھا۔ دوسرے یہ کہ کسی نے یہ نسخہ حضور کو بتایا۔ اور پھر الہام نے اسے استعمال کرنے کا حکم دیا۔ واللہ اعلم۔ (سیرت المہدی جلد سوم ص 50، 51، از مرزا بشیر احمد ایم اے)

بیوی کے لیام نے عزت رکھ لی



(33)

مکرم مولوی عبدالرحمن صاحب جٹ حافظ صاحب سے روایت کرتے ہیں:

”حضرت مسیح موعود علیہ السلام نے (گویا نومبر 1884ء میں) ایک روز مجھے فرمایا۔ میاں حامد علی! سفر پر جانا ہے۔ چنانچہ یکہ کرایہ پر لیا۔ جب خاکردیوں کے محلہ کے قریب پہنچے تو مرزا اسماعیل بیگ صاحب سے فرمایا کہ میں دہلی شادی کرنے کے لیے جا رہا ہوں۔ وہیں رخصتانہ اور ولیمہ ہوگا۔ یہ بات کسی کو نہ بتائیں۔ میں جا کر خط لکھوں گا۔ اُس وقت سلطان احمد کی والدہ کو بتا دینا۔ تاکہ میری واپسی تک وہ رو دھو بیٹھے۔ میں حضور کی یہ بات سن کر سخت حیرت زدہ ہو گیا۔ کیونکہ مجھے بخوبی معلوم تھا کہ حضور اس وقت از دوا جی زندگی کے قابل نہ تھے۔ اور عرصہ سے میں مختلف حکیموں اور طبیبوں سے نسخے معلوم کر کے نوٹ کیا کرتا تھا (اور حضور کو کھلاتا تھا لیکن کسی کا بھی اثر نہ ہوتا تھا۔) مرزا اسماعیل بیگ صاحب کی موجودگی میں تو میں نے اپنے تئیں بمشکل ضبط کیا لیکن نہر

کے ہل پر پہنچے تو عرض کیا۔ آپ کی حالت آپ پر اور نہ مجھ پر غلطی ہے۔ پھر آپ نے شادی کا کیوں ارادہ فرمایا ہے۔ فرمایا کہ آپ کی بات درست ہے۔ لیکن میں کیا کروں۔ اللہ تعالیٰ کہتا ہے کہ چل تو میں چلتا ہوں۔ اس جواب پر میں کیا عرض کرتا۔ سو میں خاموش ہو گیا۔

دہلی میں حضرت میر ناصر نواب صاحب کے ہاں پہنچے تو بیٹھک میں مجھے ٹھہرایا گیا۔ چند روز قبل ہی بیوی صاحبہ (حضرت سیدہ نصرت جہان بیگم صاحبہ) ایام سے پاک ہوئی تھیں۔ گھر پر ہی رخصتانہ عمل میں آیا۔ رخصتانہ کی رات میں نہایت بے یقرا رہا تھا کہ کیا ہوگا۔ چنانچہ شدت اضطراب کی وجہ سے میری نیند کا فور ہو گئی۔ اور میں رات بھر حضور کے لیے نہایت تضرع سے دعا میں مصروف رہا۔ صبح کی اذان ہوئی تو حضور میرے پاس تشریف لائے اور ہم نے نماز فجر ادا کی۔ جس کے بعد فرمایا۔ آؤ! لال قلعہ کی طرف سیر کر آئیں۔ چنانچہ راستہ میں خود ہی فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کی ذات کتنی پردہ پوش اور با وفا ہے کہ رات بیوی صاحبہ کو پھر ایام شروع ہو گئے اور ہمیں چھٹی ہو گئی۔ چنانچہ اسی حالت میں حضور حضرت ام المومنین کو لے کر قادیان تشریف لے آئے۔

کچھ عرصہ بعد حضرت میر صاحب نے حضور کو لکھا کہ آپ لڑکی کو چھوڑ جائیں۔ حضور نے ایک سو روپیہ بھجوا کر لکھا کہ مجھے تصنیف کے کام کی وجہ سے فرصت نہیں آپ آ کر لے جائیں۔ چنانچہ میر صاحب آپ کو لے گئے پھر دو تین ماہ بعد حضور کو لکھا کہ آپ آ کر بچی کو لے جائیں۔ حضور نے ایک سو روپیہ بھیج دیا اور لکھا کہ آپ آ کر چھوڑ جائیں۔ چنانچہ میر صاحب آپ کو لے گئے۔ حضرت ام المومنین کے اخلاق عالیہ قابل تعریف ہیں کہ آپ نے اپنے والدین کے ہاں اور سہیلیوں سے اس بارہ میں کوئی شکوہ نہیں کیا۔

میں حضور کے علاج میں پہلے ہی مصروف تھا۔ بیوی صاحبہ کی واپسی پر آٹھ دس ماہ گذر گئے لیکن علاج بے اثر رہا۔ ایک روز سیر میں حضور نے ہمیں فرمایا کہ تم لوگ دعویٰ محبت کرتے ہو۔ میں تمہارا امتحان کرنا چاہتا ہوں۔ ہم حیران ہوئے کہ نہ معلوم کیا امتحان ہوگا۔ تو فرمایا۔ میرے دل میں ایک بات ہے اس کے متعلق دعا کرو۔ اور جو پتہ لگے بتاؤ۔ چنانچہ حضور روزانہ ہم سے دریافت کرتے تھے کہ کیا خواب آئی ہے۔ دیگر احباب اپنی خواہیں سناتے تو حضور فرماتے کہ یہ اس امر کے متعلق نہیں۔ مجھے کوئی خواب نہ آئی تھی۔ ایک روز موضع حصہ غلام نبی اپنے اہل و عیال کے پاس جانے کی میں نے اجازت لی اور ابھی قادیان سے نکلا ہی تھا کہ غیر اختیاری طور پر میری زبان پر درود شریف جاری ہو گیا۔ اور میں گاؤں تک درود شریف ہی پڑھتا گیا اور گھر پہنچا اور بچوں سے

ملا کھانا کھایا۔ لیکن میری یہ خاص کیفیت اسی طرح قائم تھی۔ تھکا ماندہ تھا۔ سو گیا۔ رات خواب میں حضرت ابراہیم علیہ السلام ملے اور فرمایا۔ حامد علی! تمہاری کاپی میں جو فلاں نسخہ ہے وہ مرزا صاحب کو کیوں نہیں دیتے؟ اس پر میں بیدار ہو گیا۔ اور صحن میں نکل کر دیکھا تو رات چاندنی ہونے کی وجہ سے یہ سمجھا کہ صبح ہو گئی ہے۔ اور میں قادیان کو روانہ ہو گیا۔ جب میں حضرت صاحبزادہ مرزا بشیر احمد صاحب والے مکان کی بیٹھک والی جگہ پر پہنچا تو حضور بیت الفکر میں ٹہل رہے تھے اور اس وقت فجر کی اذان کا وقت ہو گیا تھا۔ میں نے کوچہ سے السلام علیکم عرض کیا۔ تو حضور نے جواب دے کر پوچھا۔ کون ہے؟ عرض کیا۔ حامد علی۔ فرمایا۔ خیر ہے؟ عرض کیا کہ خیر ہے۔ اور حضور کی خدمت میں حاضر ہو کر اپنی خواب بیان کی۔ فرمایا۔ یہی بات تھی جس کے لیے میں نے آپ دوستوں کو دعا کے لیے کہا تھا۔ چنانچہ میں نے اپنی کاپی میں تحریر کر دہ وہ دواڑ ہائی پیسے کا معمولی نسخہ بنا کر حضور کو استعمال کروایا تو اللہ تعالیٰ کے فضل سے ایسا مفید ثابت ہوا کہ کچھ عرصہ تک حضور ہر نماز غسل کر کے پڑھتے رہے۔ اللہ تعالیٰ نے بعد میں ایک اور نسخہ بھی بتا دیا جو بے حد مفید ثابت ہوا۔ چنانچہ حضرت ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب کی روایت ہے:

”حافظ حامد علی صاحب مرحوم خادم مسیح موعود علیہ السلام بیان کرتے تھے کہ جب حضرت صاحب نے دوسری شادی کی تو ایک مرتبہ تخرید میں رہنے اور مجاہدات کرنے کی وجہ سے آپ نے اپنے قومی میں ضعف محسوس کیا۔ اس پر وہ الہامی نسخہ جو ”زود جام عشق“ کے نام سے مشہور ہے بنوا کر استعمال کیا۔ چنانچہ وہ نسخہ نہایت ہی بابرکت ثابت ہوا۔ حضرت خلیفہ اول بھی فرماتے تھے کہ میں نے یہ نسخہ ایک بے اولاد امیر کو کھلایا تو خدا کے فضل سے اس کے ہاں بیٹا پیدا ہوا جس پر اس نے ہیرے کے کڑے ہمیں نذر دیئے۔“

یہ ساری تفصیل فعل الہی کے نشان کی خاطر دی گئی ہے۔ حضور تحریر فرماتے ہیں:

”اس وقت میرا دل و دماغ اور جسم نہایت کمزور تھا اور علاوہ ذیابیطس اور دورانِ سراور تشنج قلب کے دق کی بیماری کا اثر ابھی بکفی دور نہیں ہوا تھا۔ اس نہایت درجہ کے ضعف میں جب نکاح ہوا تو بعض لوگوں نے افسوس کیا کیونکہ میری حالت مردی کا عدم تھی۔ اور پیرانہ سالی کے رنگ میں میری زندگی تھی۔ چنانچہ مولوی محمد حسین صاحب بنالوی نے مجھے خط لکھا تھا..... کہ آپ کو شادی نہیں کرنی چاہیے تھی ایسا نہ ہو کہ کوئی ابتلاء پیش آوے۔ مگر باوجود ان کمزوریوں کے خدا نے مجھے پوری قوت، صحت اور طاقت بخشی اور چار لڑکے عطا کئے۔“

(اسحاب احمد جلد سیزدہم از ملک صلاح الدین قادریانی)

VIEW
PROOF

(34) یورپین سوسائٹی کا عیب والا حصہ

”جب میں ولایت گیا تو مجھے خصوصیت سے خیال تھا کہ یورپین سوسائٹی کا عیب والا حصہ بھی دیکھوں۔ مگر قیام انگلستان کے دوران میں مجھے اس کا موقع نہ ملا۔ واپسی پر جب ہم فرانس آئے تو میں نے چودھری ظفر اللہ خان صاحب سے جو میرے ساتھ تھے کہا کہ مجھے کوئی ایسی جگہ دکھائیں۔ جہاں یورپین سوسائٹی عریانی سے نظر آ سکے۔ وہ بھی فرانس سے واقف تو نہ تھے مگر مجھے ایک ادبیر امیں لے گئے جس کا نام مجھے یاد نہیں رہا۔ ادبیر اسینما کو کہتے ہیں۔ چودھری صاحب نے بتایا کہ یہ اعلیٰ سوسائٹی کی جگہ ہے جسے دیکھ کر آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ ان لوگوں کی کیا حالت ہے۔ میری نظر چونکہ کمزور ہے۔ اس لیے دور کی چیز اچھی طرح نہیں دیکھ سکتا۔ تھوڑی دیر کے بعد میں نے جو دیکھا تو ایسا معلوم ہوا کہ سینکڑوں عورتیں بیٹھی ہیں۔ میں نے چودھری صاحب سے کہا کیا یہ نگلی ہیں۔ انہوں نے بتایا یہ نگلی نہیں بلکہ کپڑے پہنے ہوئے ہیں۔ مگر باوجود اس کے وہ نگلی معلوم ہوتی تھیں۔ تو یہ بھی ایک لباس ہے۔ اسی طرح ان لوگوں کے شام کی وعوتوں کے گاؤں ہوتے ہیں۔ نام تو اس کا بھی لباس ہے۔ مگر اس میں سے جسم کا ہر حصہ بالکل ننگا نظر آتا ہے۔“

(روزنامہ اخبار الفضل قادیان دارالامان مورخہ 24 جنوری 1934ء)

کبھی کبھی زنا

VIEW
PROOF

(35)

”حضرت مسیح موعود (مرزا قادیانی) ولی اللہ تھے۔ اور ولی اللہ بھی کبھی کبھی زنا کر لیا کرتے ہیں۔ اگر انہوں نے کبھی کبھار زنا کر لیا۔ تو اس میں حرج کیا ہوا۔ پھر لکھا ہے۔ ہمیں حضرت مسیح موعود (مرزا قادیانی) پر اعتراض نہیں۔ کیونکہ وہ کبھی کبھی زنا کیا کرتے تھے۔ ہمیں اعتراض موجودہ خلیفہ پر ہے۔ کیونکہ وہ ہر وقت زنا کرتا رہتا ہے۔“

(روزنامہ الفضل قادیان دارالامان مورخہ 31 اگست 1938ء)

✓ تاریخ محمودیت کے چند پوشیدہ اوراق

”زمین و آسمان اپنے جائے قیام بدل سکتے ہیں فرشتے زمین پر اور انسان آسمان پر منتقل ہو سکتے ہیں لیکن خدائے برتر ایسے انسانوں کو کبھی معاف نہیں کرے گا جن کی مذہبی قیادت

نے ہزاروں عصمتوں پر ڈاکے ڈالے جو رہبر کے بھیس میں دنیا کے سامنے آیا، لوگ اسے رہنما سمجھ کر پیچھے ہو لیے لیکن وہ رہزن نکلا۔ دنیا نے اسے انسان سمجھا لیکن وہ بھیڑیا ثابت ہوا۔ اس نے اپنے چاروں طرف ظلمتیں پھیلا دیں تاکہ اس کی بے راہ روی پر پردے پڑے رہیں۔“ بظاہر رہنما باطن رہزن یہ کون شخص تھا؟ یہ تھا مرزا بشیر الدین قادیانی۔

مرزا بشیر الدین محمود آنجہانی جو مرزا غلام احمد قادیانی کا بڑا بیٹا تھا، اس پر زنا کا الزام تو اتر کے ساتھ اس کے مریدوں نے لگایا۔ اس نے قادیان و ربوہ کے کسی قابل ذکر لڑکے و عورت کو نہیں چھوڑا۔ اس کی بدکرداریوں پر انہی کے اپنے آدمی یعنی قادیانیوں کا تبرہ اعداد و شمار شواہدات، حلفی بیانات، مباہلے، قسمیں، حکومت کو درخواستیں، بشیر الدین سے خط و کتابت غرضیکہ ایسی ایسی چیزیں ہیں کہ آپ پڑھ کر پکار اٹھیں گے کہ جس طرح مرزا قادیانی اس صدی میں دنیا کا سب سے بڑا کذاب تھا۔ اسی طرح آپ یقین کریں گے کہ اس صدی کا سب سے بڑا بدکردار شخص مرزا بشیر الدین تھا جس نے اپنی بیٹیوں تک کو اپنی ہوس کا نشانہ بنایا۔ مرزائیوں کے منہ پر مرزائیوں کے جوتے یہ اس کتاب کا تعارف ہے۔ مصنف کے باپ فخر الدین ملتانی کو مرزا بشیر الدین محمود نے محض اس لیے قتل کر دیا تھا کہ اس نے بشیر الدین کے کریکٹر سے متعلق قادیان میں ایک اشتہار شائع کیا تھا۔ قادیانیوں کی قادیانی سربراہ کے متعلق تصنیف اور تحریری شہادت ایک تاریخی دستاویز ہے اور ایک ایسا آئینہ ہے جس میں قادیانی اپنے دوسرے خلیفہ مرزا بشیر الدین محمود کی عریاں تصویریں دیکھ سکتے ہیں۔

مرزا بشیر الدین محمود آنجہانی نام نہاد مرزائی خلیفہ کی عریاں، شرم ناک، سنگین و رنگین کہانی کو حلف مؤکد مذہب کے ساتھ اس کتاب میں بیان کیا گیا ہے اور مرزائیوں کی عورتوں اور مردوں کی حلفیہ شہادتوں سے ثابت کیا گیا ہے کہ مرزا بشیر الدین ایک زانی و بد معاش شخص تھا جو تقدس کے پردہ میں عورتوں اور لڑکوں کا شکار کرتا تھا۔

مظہر الدین ملتانی قادیانی نے راسپوٹین مرزا محمود کے متعلق جو انکشافات کیے ہیں وہ پڑھنے کے لائق ہیں۔ دلچسپ بات یہ ہے کہ مظہر الدین ملتانی آخری وقت تک قادیانی مذہب پر قائم رہے۔ صرف مرزا محمود سے اس کی رنگینیوں اور سنگینیوں کی وجہ سے اختلاف رہا۔ سچ ہے اللہ جسے چاہے ہدایت دیتا ہے۔

مباہلہ جائز ہے

(36)

”حضرت مسیح موعود (مرزا قادیانی) کے تین حوالہ جات پیش خدمت ہیں۔ اس میں زنا کے الزام پر مباہلہ کرنے کی پوری پوری وضاحت موجود ہے۔ اس سے یہ ثابت ہے کہ زنا کے الزام لگانے والے خواہ چار گواہ پیش نہ بھی کریں تو وہ میدان مباہلہ میں نکل آئیں تو ان سے مباہلہ کرنا چاہیے۔ چنانچہ حضور کا حکم ملاحظہ فرمائیے۔

1- ”مباہلہ صرف ایسے شخصوں سے ہوتا ہے جو اپنے قول کی قطع اور یقین پر ہمارے کر کسی دوسرے کو مفتری اور زانی قرار دیتے ہیں۔“

(الحکم 24 مارچ 1902ء)

2- دوم اس ظالم کے ساتھ جو بے جا تہمت کسی پر لگا کر اور اس کو ذلیل کرنا چاہتا ہے۔ مثلاً مستورہ عورت کو کہتا ہے کہ میں یقیناً جانتا ہوں کہ یہ عورت زانیہ ہے۔ کیونکہ میں نے پچشم خود اس کو زنا کرتے دیکھا ہے یا مثلاً ایک شخص کو کہتا ہے کہ میں یقیناً جانتا ہوں کہ یہ شراب خور ہے۔ کیونکہ پچشم خود اسے شراب پیتے دیکھا ہے۔ تو اس حالت میں بھی مباہلہ جائز ہے۔ کیونکہ اس جگہ کوئی اجتہادی اختلاف نہیں کیونکہ ایک شخص اپنے یقین اور رویت کی بنا رکھ کر ایک مومن بھائی کو ذلت پہنچانا چاہتا ہے۔“

(الحکم 24 مارچ 1902ء)

3- ”یہ تو اسی قسم کی بات ہے جیسے کوئی کسی کی نسبت یہ کہے کہ میں نے اسے پچشم خود زنا کرتے دیکھا ہے یا پچشم خود شراب پیتے دیکھا ہے۔ اگر میں اس بے بنیاد افتراء کے لیے مباہلہ نہ کرتا تو اور کیا کرتا۔“

(تبلیغ رسالت جلد نمبر 2، ص 2)

خلیفہ صاحب کی عیاری

خلیفہ صاحب ربوہ نے جب یہ دیکھا کہ میری بدچلتی کا بھانڈا چوراہے میں پھوٹ رہا ہے اور حضرت مسیح موعود (مرزا قادیانی) کے فتویٰ کی روشنی میں چار گواہوں کی بھی ضرورت نہیں اور کہیں احمدی جماعت کے افراد مجھے مباہلہ کے لیے تیاری شروع نہ کروادیں فوراً کمال چابکدستی سے پیٹریاں بدلا کہ میں مباہلہ کے لیے تیار ہوں مگر گناہم شخص دعوت مباہلہ دے رہا ہے۔ اس لیے

اس سے مباہلہ کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا اور 8 ستمبر 1956ء کے الفضل میں گواہیوں کو رد کرتے ہوئے میاں زاہد کی گواہی کو سراہا اور یوں فرمایا:

”کہ مجھے کسی اور سے پوچھنے کی ضرورت نہیں۔ میرے لیے میاں زاہد کی گواہی اور اپنا حافظہ کافی ہے۔“

(الفضل، 8 ستمبر 1956ء)

الفضل 31 جولائی 1956ء میں میاں محمود احمد صاحب خلیفہ ربوہ نے یہ بھی شکوہ فرمایا ہے کہ ”ہر عقل مند انسان سمجھ سکتا ہے کہ گناہ شخص سے مباہلہ کون کر سکتا ہے۔“

(الفضل، 31 جولائی 1956ء)

میاں زاہد سے میری بیویاں پردہ نہیں کرتیں

چونکہ خلیفہ صاحب کو اپنے حافظہ پر تراز ہے۔ بھولنا بھی ان کے بس کی بات نہیں۔ حفظہ ما تقدم کے طور پر یاد کروانا ضروری خیال کرتا ہوں۔ ہاں! یہ وہی میاں زاہد ہیں جن کو آپ نے مورخہ 8 ستمبر 1956ء کے الفضل میں فرمایا تھا کہ میری بیویاں میاں زاہد سے پردہ نہیں کرتیں۔ الفضل..... میں عرض کر رہا تھا۔ یہ دونوں صورتیں میاں زاہد نے پوری کر دیں جو ان کے بیان سے ظاہر ہے۔ اس لیے غور سے ملاحظہ کیجئے:

شہادت نمبر 1

چیلنج مباہلہ



بنام میاں محمود احمد خلیفہ قادیان

صدق و کذب میں فیصلہ کا آسان طریق

اب میاں زاہد صاحب کا بیان مباہلہ بغیر تبصرہ کے شائع کرنے کی سعادت حاصل کر رہے ہیں اور میاں محمود احمد صاحب ان کی گواہی از خود تسلیم کر چکے ہیں۔ اس لیے آپ بغیر کسی تاویل کے حضرت مسیح موعود کے فتویٰ کی روشنی میں اس مباہلہ کو قبول فرمائیے۔ ”مباہلہ ایسے لوگوں سے ہوتا ہے جو اپنے قول کی قطع اور یقین کی بنا رکھ کر دوسرے کو مفستری اور زانی قرار دیتے ہیں۔“

(اخبار الحکم)

کیونکہ آپ عجیب و غریب تفرقہ انگیز فتویٰ مثلاً یہ کہ تمام روئے زمین کے کلمہ گو مسلمان کافر ہیں۔ ان کے پیچھے نماز قطعی حرام ہے۔ ان کے اور ان کے معصوم بچوں کا جنازہ تک پڑھنا ناجائز اور ان سے رشتہ و ناٹھ حرام ہے صادر فرمانے کی وجہ سے مسلمانوں میں خصوصاً اور باقی دنیا میں عموماً کافی شہرت رکھتے ہیں۔ آنجناب کا دعویٰ ہے کہ آپ خدا کے مقرر کردہ خلیفۃ المسلمین ہیں اور خدا نے ہی آپ کو دنیا کی ہدایت و اصلاح کے لیے مامور فرمایا ہے اور اگر نئی زمانہ کوئی روحانیت کا مجسم نمونہ اور اسلام کا سچا حامی علمبردار ہے تو وہ آپ کی ذات والا صفات ہے۔

خلافت مآب کے ان عظیم الشان دعاوی نے ایک دنیا کو حیرت میں ڈال رکھا تھا۔ لیکن یہ کیونکر ممکن تھا کہ اس قادر مطلق خیر و عظیم جس سے کوئی نہاں در نہاں فعل پوشیدہ نہیں اور جس نے ابتدائے عالم سے مخلوق کو گمراہی سے بچانے کے سامان پیدا کیے اور بالآخر ہمارے مولیٰ و آقا سید الکونین حضرت محمد ﷺ کو دنیا کی ہدایت کے لیے مبعوث فرمایا۔ کسی ایسے شخص کو زیادہ مہلت دیتا جو اس کے اور اس کے پاک رسول ﷺ کے نام کی آڑ میں ہندو گانہ خدا کو گمراہ کر رہا ہو۔ آج اس سبب الاسباب کے پیدا کردہ یہ سامان ہیں کہ خود خلیفہ قادیان کے تخلص مرید آنجناب کے پوشیدہ رازوں کا انکشاف کر رہے ہیں اور عرصہ سے خلافت مآب کو جو پیشتر ازیں ہر مخالف کو مہملہ کے لیے بلایا کرتے تھے ان کے مشتبہ چال چلن پر مہملہ کی دعوت دے رہے ہیں مگر آج تک اس روحانیت پاکیزگی اور تعلق باللہ کے مدعی کو میدان میں آنے کی جرأت نہیں۔

خاکسار اپنے فرض سے سبکدوش ہونے کے لیے اور دنیا پر حقیقت کو بے نقاب اور جملہ برادرانِ اسلامی کی آگاہی کے لیے بذریعہ اشتہار ہذا اس امر کی اطلاع دیتا ہوں کہ یہ عاجز بھی عرصہ سے خلافت مآب کو یہی چیلنج دے رہا ہے کہ اگر ان کی ذات پر عائد کردہ الزامات غلط ہیں تو وہ میدان مہملہ میں آکر اپنی روحانیت کی صداقت کا ثبوت دیں مگر خلافت مآب نے آج تک اس چیلنج کو قبول ہی نہیں کیا۔ آج پھر اتمام الحجۃ بذریعہ اعلان ہذا میں خلیفہ قادیان کو چیلنج دیتا ہوں کہ ان کے دعاوی میں ذرہ بھر بھی صداقت ہے تو اپنے چال چلن پر الزامات کے خلاف دعا مہملہ کریں تاکہ فریقین میں سے جو جو ٹوٹا اور کاذب ہو وہ سچے کی زندگی میں ہلاک ہو جائے اور دنیا اس مہملہ کے نتیجے سے حق و باطل میں فیصلہ کر سکے۔

کیا میں امید کروں کہ آنحضرت ﷺ کی مماثلت کا دعویٰ کر کے اہل اسلام کے دلوں کو بھرجھرجھ کرنے والا اور تمام انبیاء کی پیش گوئیوں کا مصداق ہونے کا دعوے دار اس دعوت مہملہ کو

قبول کر کے اپنی صداقت کا ثبوت دے گا۔

ذیل میں یہ عاجز اس ہستی کا فتویٰ درج کرتا ہے جس کے قائم مقام ہونے کا خلافت مآب کو دعویٰ ہے اور جس کو آپ بعد آنحضرت ﷺ حقیقی نبی تسلیم کرتے ہیں تاکہ خلیفہ صاحب یہ کہنے کی جرأت نہ کر سکیں کہ ایسا مبہلہ جائز نہیں۔

مبہلہ ایسے لوگوں سے ہوتا ہے جو اپنے قول کی قطع اور یقین پر بنا رکھ کر دوسرے کو مفتری اور زانی قرار دیتے ہیں۔ (اخبار الحکم)

خاکسار خلیفہ قادیان کا ایک سابق مرید محمد زاہد اخبار مبہلہ قادیان۔

شہادت نمبر 2

چونکہ شریعت نے عورتوں کو پردے کی اجازت دی ہے اس لیے اس نام کو بے پردہ نہیں کہا گیا۔ اس کی فی الحال ضرورت تو نہ تھی لیکن اس خوف سے کہ خلیفہ صاحب کو ٹال مٹول کا موقع نہ ملے کہ عورتوں کی گواہی کسی کی بھی نہیں۔ اس لیے مبہلہ نامی اخبار قادیان میں بیان شائع ہوا ہے وہ ایک احمدی قادیانی خاتون کا ہے۔ وہ پیش خدمت ہے:



ایک احمدی خاتون کا بیان

میں میاں صاحب کے متعلق کچھ عرض کرنا چاہتی ہوں اور لوگوں میں ظاہر کر دینا چاہتی ہوں کہ وہ کیسی روحانیت رکھتے ہیں۔ میں اکثر اپنی سہیلیوں سے سنا کرتی تھی کہ وہ بڑے زانی شخص ہیں مگر اعتبار نہیں آتا تھا۔ کیونکہ ان کی مومنانہ صورت اور نیچی شرمیلی آنکھیں ہرگز یہ اجازت نہ دیتی تھیں کہ ان پر ایسا الزام لگایا جاسکے۔

ایک دن کا ذکر ہے کہ میرے والد صاحب نے جو ہر کام کے لیے حضور سے اجازت حاصل کیا کرتے تھے اور بہت مخلص احمدی ہیں۔ ایک رقعہ حضرت صاحب کو پہنچانے کے لیے دیا جس میں اپنے ایک کام کے لیے اجازت مانگی تھی۔ خیر میں رقعہ لے کر گئی۔ اس وقت میاں صاحب نئے مکان (قصر خلافت) میں مقیم تھے۔ میں نے اپنے ہمراہ ایک لڑکی لے کر جو وہاں تک میرے ساتھ گئی اور ساتھ ہی والہاں آ گئی۔ چند دن بعد مجھے پھر ایک رقعہ لے کر جانا پڑا۔ اس وقت بھی وہی لڑکی میرے ہمراہ تھی۔ جونہی ہم دونوں میاں صاحب کی نشست گاہ میں پہنچیں تو اس لڑکی کو کسی نے پیچھے سے آواز دی۔ میں اکیلی رہ گئی۔ میں نے رقعہ پیش کیا اور جواب کے لیے عرض کیا

مگر انہوں نے فرمایا کہ میں تم کو جواب دے دوں گا گھبراؤ مت۔ باہر آدمی میرا انتظار کر رہے ہیں ان سے مل آؤں۔ مجھے یہ کہہ کر اس کمرے کے باہر کی طرف چلے گئے اور چند منٹ بعد پیچھے کے تمام کمروں کو قفل لگا کر اندر داخل ہوئے اور اس کا بھی باہر والا دروازہ بند کر دیا اور چٹکنیاں لگا دیں۔ جس کمرے میں میں تھی وہ اندر کا چوٹھا کمرہ تھا۔ میں یہ حالت دیکھ کر سخت گھبرائی اور طرح طرح کے خیال دل میں آنے لگے۔ آخر میاں صاحب نے مجھ سے چھیڑ چھاڑ شروع کی اور مجھ سے برا فعل کروانے کو کہا۔ میں نے انکار کیا۔ آخر زبردستی انہوں نے مجھے پلنگ پر گرا کر میری عزت برباد کر دی اور ان کے منہ سے اس قدر بدبو آ رہی تھی کہ مجھ کو چکر آ گیا اور وہ گفتگو بھی ایسی کرتے تھے کہ بازاری آدمی بھی ایسی نہیں کرتے۔ ممکن ہے جسے لوگ شراب کہتے ہیں انہوں نے پی ہو۔ کیونکہ ان کے ہوش و حواس بھی درست نہیں تھے۔ مجھ کو دھمکایا کہ اگر کسی سے ذکر کیا تو تمہاری بدنامی ہوگی۔ مجھ پر کوئی شک بھی نہ کرے گا۔“

(از حضرت مرزا غلام احمد مسیح موعود کی تحریر میں مرزا محمود احمد کی تصویر)

شہادت نمبر 3

VIEW
PROOF

خاکسار پرانا قادیانی ہے اور قادیان کا ہر فرد و بشر مجھے خوب جانتا ہے۔ ہجرت کا شوق مجھے بھی دامنگیر ہوا اور میں قادیان ہجرت کر آیا۔ قادیان میں سکونت اختیار کی۔ خلیفہ قادیان کے محکمہ قضاء میں بھی کچھ عرصہ کام کیا۔ مگر دل میں آرزو آزاد روزگار کی تھی اور اخلاص مجبور کرتا تھا کہ اپنا کاروبار شروع کر کے خدمت دین بجالاؤں۔ چنانچہ خاکسار نے احمدیہ دوا گھر کے نام ایک دوا خانہ کھولا۔ جس کے اشتہارات عموماً اخبار الفضل میں شائع ہوتے رہے ہیں۔ اگر میں یہ کہوں تو بجا ہوگا کہ قادیان کی رہائش میری عقیدت کو زائل کرنے کا باعث ہوئی ورنہ اگر میں قادیانی بھائیوں کی طرح دور دور ہی رہتا تو آج مجھے اس تجارتی کمپنی کے ایکسٹروں کے سربستہ رازوں کا انکشاف نہ ہوتا یا اگر میں خاص قادیان میں اپنا مکان بنالیتا یا خلیفہ قادیان کا ملازم ہو جاتا تو بھی مجھے آج اس اعلان کی جرأت نہ ہوتی.....

(خاکسار شیخ مشتاق احمد احمدیہ دوا گھر قادیان)

شہادت نمبر 4

VIEW
PROOF

میں خدا تعالیٰ کو حاضر و ناظر جان کر اسی کی قسم کھا کر جس کی جھوٹی قسم کھانا لعنتوں کا کام

ہے یہ شہادت دیتا ہوں کہ میں اس ایمان اور یقین پر ہوں کہ موجودہ خلیفہ مرزا محمود احمد دنیا دار، بدچلن اور عیش پرست انسان ہے۔ میں ان کی بدچلنی کے متعلق خانہ خدا خواہ وہ مسجد ہو یا بیت اللہ شریف یا کوئی اور مقدس مقام ہو میں حلف مؤکد عذاب اٹھانے کے لیے ہر وقت تیار ہوں۔ اگر خلیفہ صاحب مباہلہ کے لیے نکلیں تو میں مباہلہ کے لیے حاضر ہوں۔

یہ الفاظ میں نے دلی ارادہ سے لکھ دیئے ہیں تاکہ دوسروں کے لیے ان کی حقیقت کا انکشاف ہو سکے۔ والسلام (خاکسار ڈاکٹر محمد عبداللہ آنکھوں کا ہسپتال قادیان حال لالکپور)

شہادت نمبر 5 (خلیفہ شہادت)

VIEW
PROOF

میں خدا کو حاضر ناظر جان کر اس کی قسم کھا کر یہ تحریر کرتا ہوں کہ موجودہ خلیفہ مرزا محمود احمد دنیا دار، عیش پرست اور بدچلن انسان ہے۔ میں ہر وقت اس سے مباہلہ کے لیے تیار ہوں۔ (مستری اللہ بخش احمدی قادیان)

شہادت نمبر 6

VIEW
PROOF

بنیم صاحب ڈاکٹر عبداللطیف صاحب مرحوم ہم زلف خلیفہ ربوہ فرماتی ہیں ”مرزا محمود احمد خلیفہ ربوہ بدچلن، زنا کار انسان ہیں۔ میں نے ان کو خود زنا کرتے دیکھا اور میں اپنے دونوں بیٹوں کے سر پر ہاتھ رکھ کر مؤکد عذاب حلف اٹھاتی ہوں۔“

بے خوف مجاہد

VIEW
PROOF

خان عبدالرب خان صاحب برہم صدر انجمن کے دفتر بیت المال میں کام کرتے اور سر محمد ظفر اللہ کی کوشی کے ایک حصہ میں رہائش پذیر تھے۔ آپ نے مرزا محمود کی ہمیشہ کا دودھ بھی پیا ہوا ہے۔ اس سے آپ گہرے مراسم کا اندازہ لگائیے۔ باوجود اس قدر گہرے تعلقات کے جب حق کی بات کا قصہ آیا، حق کو مقدم کر کے خدا کو خوش کر لیا۔

امرو واقعہ یہ ہے کہ آپ نے ایک مخلص قادیانی دوست کو مرزا محمود احمد صاحب خلیفہ قادیان کی آلودہ زندگی کے مخفی درمخفی حقائق سنائے۔ اس پر مخلص احمدی دوست نے مرزا محمود احمد صاحب کو لکھ بھیجا کہ خان صاحب موصوف نے آپ کی بدچلنی کے واقعات سنا کر مجھے جو حیرت کر دیا ہے اور دلائل اس نے ایسے دیئے ہیں جو میرے دل و دماغ پر اثر انداز ہوتے ہیں۔ اس

شکایت کے چند گھنٹے بعد مرزا بشیر احمد ایم۔ اے المعروف ”قمر الانبیاء“ نے خان صاحب موصوف کو بلا کر سمجھایا کہ اگر حضور کچھ باتیں دریافت کریں تو اس سے لاعلمی کا اظہار کر دینا۔ آپ خاموش ہو گئے۔ مرزا بشیر احمد صاحب کے دل میں خیال آیا اب بس کام بن گیا۔

ان کے ایک آدھ گھنٹہ بعد برہم صاحب کو قصر خلافت میں مرزا محمود احمد صاحب نے بلایا۔ جب آپ وہاں گئے تو وہ مخلص احمدی دوست بھی موجود تھا اور خان صاحب موصوف کے والد محترم بھی وہیں تھے اور دو تین تنخواہ دار ایجنٹ بھی تھے اور سب کو اکٹھے کرنے کا مطلب یہ تھا تا کہ رعب ڈال کر حق کو بدلا جاسکے۔ میں عرض کر رہا تھا کہ خلیفہ صاحب نے جب خان صاحب موصوف سے دریافت کیا تو اس بے خوف مجاہد نے کہا جو کچھ میں نے آپ کی بدچلتی کے متعلق ان صاحب سے کہا وہ حرف بحرف درست ہے۔ آخر جب کام نہ بنا تو کھڑے ہو کر خلیفہ صاحب نے احسان گننے شروع کر دیئے اور ساتھ ہی یہ کہا کہ تم نے میری ہمشیرہ کا دودھ بھی پیا ہوا ہے خان صاحب موصوف نے کہا یہ درست ہے لیکن یہ حق کا معاملہ ہے۔ دنیا داری کے مقابلہ میں حق مقدم ہے اور اس حق کے لیے ہم نے حضرت مسیح موعود علیہ السلام کو مانا ہے۔ اس لیے آپ نے قصر خلافت سے آ کر از خود بیعت سے علیحدگی کا اعلان کر دیا۔ آپ نے ایک کتاب بلائے دمشق بھی لکھی ہے جس میں حضرت مسیح موعود علیہ السلام کے حوالوں سے ثابت کیا ہے کہ خلیفہ قادیان غیر صالح ہے۔ اس کا اشتہار اس کتاب کے صفحہ 80 پر ملاحظہ کریں۔ خان صاحب کا حلفیہ بیان ورنہ ج ذیل ہے:

شہادت نمبر 7 (حلفیہ شہادت)

VIEW
PROOF

میں شرعی طور پورا پورا اطمینان حاصل کرنے کے بعد خدا کو حاضر دناظر جان کر یہ کہتا ہوں کہ موجودہ خلیفہ صاحب یعنی مرزا محمود احمد کا چال چلن نہایت خراب ہے اگر وہ مباہلہ کے لیے آمادگی کا اظہار کریں تو میں خدا کے فضل سے ان کے مقابلہ مباہلہ کے لیے ہر وقت تیار ہوں۔
(عبدالرب خاں برہم)

شہادت نمبر 8 (حلفیہ شہادت)

VIEW
PROOF

میری قادیانی جماعت سے علیحدگی کی وجوہات منجملہ دیگر دلائل و براہین کے ایک وجہ اعظم جناب خلیفہ صاحب کی سیاہ کاریاں اور بدکاریاں ہیں۔ یہ حقیقت ہے کہ خلیفہ صاحب مقدس اور پاکیزہ انسان نہیں بلکہ نہایت ہی سیاہ کار اور بدکار ہے۔ اگر خلیفہ صاحب اس امر کے تصفیہ کے

لیے مہبلہ کرنا چاہیں تو میں میدان مہبلہ میں آنے کے لیے تیار ہوں۔ فقط
(خاکسار عتیق الرحمن فاروق سابق مبلغ جماعت احمدیہ (قادیان)

VIEW
PROOF

شہادت نمبر 9 (حلفیہ شہادت)

میں خدا تعالیٰ کو حاضر و ناظر جان کر اس کی قسم کھا کر جس کی جھوٹی قسم کھانا لعنیوں کا کام ہے مندرجہ ذیل شہادت لکھتا ہوں۔ بیان کیا مجھے میری والدہ نے کہ میں حضرت خلیفہ مرزا محمود احمد صاحب کے گھر رہا کرتی تھی۔ میں نے دیکھا کہ حضرت صاحب جو ان نامحرم لڑکیوں پر عمل مسمریزم کر کے انہیں سلا دیا کرتے تھے۔ پھر آپ ان کو کئی جگہ سے ہاتھ سے کاٹتے۔ تب بھی انہیں ہوش نہ ہوتی تھی۔

2- ایک دفعہ حضرت صاحب کے گھر میں سیڑھیاں چڑھ رہی تھی کہ اوپر سے حضرت صاحب انہی سیڑھیوں پر اترتے آرہے تھے۔ جب میرے مقابل پہنچے تو انہوں نے میری چھاتی پکڑ لی۔ میں نے زور سے چھڑالی۔

(خاکسار علی حسین)

VIEW
PROOF

شہادت نمبر 10

جناب ملک عزیز الرحمن صاحب جنرل سیکرٹری احمدیہ حقیقت پسند پارٹی لاہور قادیانی جماعت کے مشہور و معروف سرگرم مبلغ ملک عبدالرحمن صاحب خادم گجراتی مصنفہ احمدیہ پاکٹ بک کے حقیقی برادر ہیں۔ آپ واقف زندگی ہو کر ربوہ میں عرصہ تک قیام پذیر رہے اور دفتر پرائیویٹ سیکرری میں بطور سپرنٹنڈنٹ کے فرائض سرانجام دیتے رہے اور آپ فارن مشن اکاؤنٹس کے انچارج بھی تھے۔ ان کی شہادت پیش خدمت ہے:

VIEW
PROOF

حلفیہ شہادت

میں اس قہار خدا کی قسم کھا کر جس کی جھوٹی قسم کھانا لعنیوں کا کام ہے یہ بیان کرتا ہوں کہ ڈاکٹر نذیر احمد صاحب ریاض واقف زندگی ربوہ (حال راولپنڈی) نے میرے سامنے میرے مکان واقعہ لاہور پر کئی ایک ایسے واقعات بیان کئے جن سے خلیفہ صاحب ربوہ کے اوّل درجہ بدکار ہونے کا یقین کامل ہو جاتا ہے۔ اس نے میرے اور چند دوستوں کے سامنے بالوضاحت یہ بیان

دیا کہ خلیفہ صاحب نے مزید فرمایا کہ میں نے اس تمام بدکاری کو چشم خود دیکھا۔ اگر ڈاکٹر نذیر احمد صاحب ریاض اس بیان مذکورہ بالا سے انحراف کریں تو میں ان سے حلف مؤکد بعد اب کا مطالبہ کروں گا۔ مزید برآں مجھے چونکہ خلیفہ صاحب کے دفتر جیرائیوٹ سیکرٹری میں بطور سپرنٹنڈنٹ کام کرنے اور خلیفہ صاحب کو نزدیک سے دیکھنے کا موقع ملا ہے۔ میں بھی خلیفہ صاحب سے اس ضمن میں اور ان کے جھوٹے دعویٰ مصلح موعود کے بارہ میں مبالغہ کرنے کو ہر وقت تیار ہوں۔ فقط (ملک عزیز الرحمن جنرل سیکرٹری احمدیہ، حقیقت پسند پارٹی لاہور)

شہادت نمبر 11 (حلیفہ شہادت)

VIEW
PROOF

اگرچہ میں نے خلیفہ صاحب..... کا مطالبہ پورا کر دیا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ ان تحریروں میں کسی نقص کا جواز نکال لیں۔ عین ممکن ہے کہ یہ کہیں کہ میری زنا کاری کی وضاحت نہیں کی گئی۔ اس لیے مبالغہ نہیں کر سکتا۔ وقت کی بچت کی خاطر محمد یوسف صاحب ناز کا بیان ہدیہ ناظرین ہے۔

محمد یوسف ناز کا حلیفہ بیان

VIEW
PROOF

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ نَحْمَدُہٗ وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِہِ الْکَرِیْمِ اَشْہَدُ اَنْ لَا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ وَحْدَہٗ لَا شَرِیْکَ لَہٗ وَاَشْہَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُہٗ وَرَسُوْلُہٗ
میں اقرار کرتا ہوں کہ حضرت محمد ﷺ خدا کے نبی اور خاتم النبیین ہیں اور اسلام سچا مذہب ہے۔ میں احمدیت کو برحق سمجھتا ہوں اور حضرت مرزا غلام احمد قادیانی علیہ السلام کے دعویٰ پر ایمان رکھتا ہوں اور مسیح موعود ماننا ہوں اور اس کے بعد میں مؤکد بعد اب حلف اٹھاتا ہوں۔
میں اپنے علم مشاہدہ اور روایت یعنی اور آنکھوں دیکھی بات کی بنا پر خدا کو حاضر و ناظر جان کر اس پاک ذات کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ مرزا بشیر الدین محمود احمد خلیفہ ربوہ نے خود اپنے سامنے اپنی بیوی کے ساتھ غیر مرد سے زنا کروایا۔ اگر میں اس حلف میں جھوٹا ہوں تو خدا کی لعنت اور عذاب مجھ پر نازل ہو۔ اس بات پر مرزا بشیر الدین محمود احمد کے ساتھ بالمقابل حلف اٹھانے کو تیار ہوں۔

(دستخط محمد یوسف ناز معرفت عبدالقادر تیرتھ سنگھ جے ملوائی روڈ عقب شالیار ہوٹل کراچی) اور حضرت مرزا غلام احمد مسیح موعود کی تحریر میں مرزا محمود احمد کی تصویر)

شہادت نمبر 12

خلیفہ صاحب کے رفیق کارجن کو 1924ء میں انگلستان ہمراہ لے گئے تھے یعنی فاضل اجل حضرت شیخ عبدالرحمن صاحب مصری مولوی فاضل بی۔ اے کا مکمل بیان آگے ملے گا۔ آپ کی خلیفہ صاحب سے بیعت کی علیحدگی کے اسباب کا بیان درج ہے:

”موجودہ خلیفہ سخت بد چلن ہے۔ یہ تقدس کے پردہ میں عورتوں کا شکار کھیلتا ہے۔ اس کام کے لیے اس نے بعض مردوں اور بعض عورتوں کو بطور ایجنٹ رکھا ہوا ہے۔ ان کے ذریعہ یہ معصوم لڑکیوں اور لڑکوں کو قابو کرتا ہے۔ اس نے ایک سوسائٹی بنائی ہوئی ہے جس میں مرد اور عورتیں شامل ہیں اور اس سوسائٹی میں زنا ہوتا ہے۔“

(دور حاضر کا مذہبی آمر)

جناب عبدالجید صاحب احمدی قلمس نو جوان ہیں۔ قادیان کی مقدس سرزمین میں آپ پیدا ہوئے اور مختلف طریق سے جماعت کی خدمت میں منہمک رہے۔ اس خدمت کی وجہ سے آپ اس قدر مقبول ہو گئے۔ آپ کو سیکرٹری خدام الاحمدیہ حلقہ مسجد اقصیٰ منتخب کر لیا گیا۔ آپ ہر کس و ناکس سے متانت اور سنجیدگی سے پیش آتے تھے۔ ان اوصاف حمیدہ کی وجہ سے مزید مقبولیت حاصل ہو گئی اور ممبر مجلس عاملہ خدام الاحمدیہ لاہور کی رکنیت بھی خدمت کے اصول کے پتر نظر اعزازی طور پر قبول فرمائی۔ ان کا حلیہ بیان پیش خدمت ہے۔

شہادت نمبر 13 (خلیفہ شہادت)

قسم ہے مجھ کو خدا تعالیٰ کی وحدانیت کی قسم ہے مجھ کو قرآن پاک کی سچائی کی قسم ہے مجھ کو حبیب کبریٰ کی معصومیت کی کہ میں اپنے قطعی علم کی بنا پر جناب مرزا بشیر الدین محمود احمد صاحب خلیفہ ربوہ کو ایک ناپاک انسان سمجھنے میں حق الحقائق پر قائم ہوں۔ نیز مجھے اس بات پر بھی شرح صدر حاصل ہے کہ آپ جیسے شعلہ بیان یعنی (سلطان البیان) مقرر سے قوت بیان کا جھن جانا اور دیگر بہت سے امراض کا شکار ہونا مثلاً نسیان، فالج وغیرہ یقیناً خدائی عذاب ہیں۔ جو کہ خدائے عزیز کی طرف سے اس کی قدیم سنت کے مطابق مفتریان کے لیے مقرر کیے گئے ہیں۔

علاوہ دیگر واسطوں کے آپ کے قلمس ترین مریدوں کی زبانی وقتاً فوقتاً آپ کے گھناؤنے کردار کے بارہ میں عجیب و غریب انکشافات اس عاجز پر ہوئے۔ مثال کے طور پر آپ

کے ایک مخلص مرید جناب محمد صدیق صاحب ٹمس نے بارہا میرے سامنے جناب خلیفہ صاحب کے چال چلن اور غیر شرعی افعال کے مرتکب ہونے کے بارہ میں بہت سے دلائل و ثبوت اور خلیفہ صاحب کے پرائیویٹ خط و پیش کئے۔

اس جگہ میں احتیاطاً یہ لکھ دینا ضروری خیال کرتا ہوں کہ اگر محترم صدیق صاحب کو میرے بیان بالا کی صحت کے بارہ میں کوئی اعتراض ہو تو میں ہر دم ان کے ساتھ اپنے اس بیان کی صداقت پر مہملہ کے لیے تیار ہوں۔

(احقر العباد عبد الجید اکبر، مکان نمبر 5، بلاک ڈی ٹمپل روڈ، لاہور)

شہادت نمبر 14 (حلیفہ شہادت)

VIEW
PROOF

میں خدا کو حاضر و ناظر جان کر جس کے ہاتھ میں میری جان ہے، جو جبار و قہار ہے، جس کی جھوٹی قسم کھانا لعنتی اور مردود کا کام ہے، حسب ذیل شہادت دیتا ہوں۔

میں 1932ء سے لے کر 1936ء تک مرزا گل محمد صاحب رئیس قادیان کے گھر میں رہا۔ اس دوران میں کئی مرتبہ ایک عورت مسماۃ عزیزہ بیگم صاحبہ کے خطوط خفیہ طریقہ سے ان ہدایات پر عمل کرتے ہوئے کہ ان خطوں کا کسی سے بھی ذکر نہ کرنا، محمود کے پاس لے جاتا رہا۔ خلیفہ مذکورہ بھی اس طریقہ سے اور ہدایت بالا کو دہراتے ہوئے جواب دیتا رہا۔ خطوط انگریزی میں تھے۔

اس کے علاوہ اس عورت کو رات کے دس بجے بیرونی راستہ سے لے جاتا رہا، جب کہ اس کا خاوند کہیں باہر ہوتا۔ عورت غیر معمولی بناؤ سنگھار کر کے خلیفہ کے دفتر میں آتی تھی۔ میں بموجب ہدایت اسے گھنٹہ یا دو گھنٹہ بعد لے آتا تھا۔

ان واقعات کے علاوہ بعض اور واقعات سے اس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ خلیفہ صاحب کا چال چلن خراب ہے اور میں ہر وقت ان سے مہملہ کرنے کے لیے تیار ہوں۔

(حافظ عبدالسلام، پسر حافظ سلطان حامد خان صاحب استاد میاں ناصراحمہ)

شہادت نمبر 15 (حلیفہ شہادت)

VIEW
PROOF

میں خدا کو حاضر و ناظر جان کر اور اس کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ میں نے اپنی آنکھوں سے حضرت صاحب (یعنی مرزا محمود احمد) کو صادقہ کے ساتھ زنا کرتے دیکھا۔ اگر میں جھوٹ لکھ رہا

ہوں تو اللہ تعالیٰ کی مجھ پر لعنت ہو۔

(غلام حسین احمدی)

شہادت نمبر 16 (حلیفہ شہادت)

VIEW
PROOF

مجھے دلی یقین ہے کہ مرزا بشیر الدین محمود احمد صاحب خلیفہ قادیان نہایت بد چلن اور لوز کریکٹر انسان ہے۔ بے شمار عینی شہادتیں جو مجھ تک پہنچ چکی ہیں جن کی بنا پر میں یہ جاننے کے لیے تیار ہوں کہ واقعی خلیفہ صاحب قادیان زانی اور اغلام باز (فاعل و مفعول) بھی ہیں۔

اس دلی یقین کا ثبوت میں یہاں تک دے سکتا ہوں اگر خلیفہ صاحب قادیان اپنے کریکٹر چال چلن کی صفائی کے لیے مبالغہ کرنے کو تیار ہوں تو ہر طرح اسے قبول کرنے کو تیار ہوں۔

(مرزا منیر احمد نصیر)

شہادت نمبر 17 (حلیفہ شہادت)

VIEW
PROOF

میں خداوند تعالیٰ کو حاضر و ناظر جان کر بیان کرتا ہوں کہ میں نے مرزا بشیر الدین محمود احمد صاحب کو پچھتم خود زنا کرتے دیکھا ہے۔ اگر میں جھوٹ بولوں تو مجھ پر خدا کی لعنت ہو۔

(شیخ بشیر احمد مصری)

مرزا محمود کی اپنی گواہی

VIEW
PROOF

حکیم عبدالعزیز صاحب (سابق پریزیڈنٹ انجمن انصار احمدیہ قادیان پنجاب) نے خلیفہ صاحب کی بد چلنی کے پیش نظر مسجد اقصیٰ میں جب خلیفہ صاحب مجمع عام کے سامنے تقریر کر رہے تھے، علی الاعلان لکھ کر دیا کہ آپ زنا کار اور بد چلن ہیں۔ اس لیے میں آپ کی بیعت نہیں کر سکتا۔ آپ پر بھی 1937ء پر حملہ کروایا گیا۔ پندرہ بیس دن ہسپتال میں رہے اور خلیفہ صاحب کو لٹکارتے رہے۔ آپ نے مرزا محمود احمد صاحب کو ایک خط لکھا جس میں آپ نے تحریر کیا کہ ”سنا ہے کہ آپ نے چار گواہوں کا ذکر لوگوں سے کیا ہے اگرچہ ہم سے تو نہیں کیا۔ اگر یہ بات درست ہے تو پھر آپ اسی کے لیے تیاری فرمائیں۔ ہم صرف چار ہی نہیں بلکہ بہت سی شہادتیں علاوہ عورتوں، لڑکیوں اور لڑکوں کی شہادت کے خود جناب والا کی اپنی شہادت بھی پیش کریں گے۔ اگر

ہم ثبوت نہ دے سکے تو آپ کی بریت ہو جائے گی اور ہم ہمیشہ کے لیے ذلیل ہونے کے علاوہ ہر قسم کی سزا بھگتنے کے لیے بھی تیار ہیں۔ حکیم صاحب موصوف کا حلفیہ بیان درج ذیل ہے:

شہادت نمبر 18 (حلفیہ شہادت)

VIEW
PROOF

میں خدا کو حاضر و ناظر جان کر اس کی قسم کھا کر جس کی جھوٹی قسم کھانا لعنتیوں کا کام ہے۔ یہ تحریر کرتا ہوں کہ میں مرزا محمود احمد صاحب کی بیعت سے اس لیے علیحدہ ہوا تھا کہ میرے پاس ان کے خلاف احمدی لڑکوں، لڑکیوں اور عورتوں کے صحیح واقعات پہنچے تھے۔ جن کے ساتھ مرزا محمود احمد نے بدکاری کی تھی۔ اسی بنا پر میں نے مرزا محمود احمد صاحب کو لکھا تھا کہ آپ کے خلاف احمدی لڑکے، لڑکیاں اور عورتیں اپنے واقعات بیان کرتی ہیں۔ ایسی صورت میں آپ یا جماعتی کمیشن کے سامنے معاملہ پیش ہونے دیں۔

یا میدان مہبلہ کے لیے تیار ہوں یا حلف مؤکد عذاب اٹھائیں یا ہمیں موقعہ دیں کہ ہم تمام واقعات پیش کر کے جلسہ سالانہ کے موقع پر تمام احمدیوں کی موجودگی میں آپ کے سامنے حلف مؤکد عذاب اٹھائیں تاکہ روز بروز کا جھگڑا ختم ہو کر حق کا بول بالا ہو لیکن مرزا محمود احمد صاحب کو کسی طریق پر بھی ٹل چیرا ہونے کی جرأت نہیں ہوئی۔ سوائے کفار والا حربہ بایکاٹ مقاطع استعمال کرنے کے۔

37ء سے لے کر آج تک میں اسی عقیدہ پر علی وجہ البصیرت قائم ہوں کہ میاں محمود احمد ایک زانی اور بدچلن انسان ہے۔ جس کو خدا اور رسول اور اس کے خادم حضرت مسیح موعود سے کسی قسم کی کوئی نسبت نہیں۔ اگر میں اپنے اسی عقیدہ میں باطل پر ہوں تو اللہ تعالیٰ کی مجھ پر لعنت ہو۔
(حکیم عبدالعزیز سابق پریزیڈنٹ انجمن انصار احمد یہ وقادیان)

شہادت نمبر 19 (حلفیہ شہادت)

VIEW
PROOF

میں خدا کو حاضر و ناظر جان کر جس کی جھوٹی قسم کھانا کبیرہ گناہ ہے یہ تحریر کرتا ہوں کہ میں نے مرزا محمود احمد صاحب قادیان کو اپنی آنکھ سے زنا کرتے دیکھا ہے اور میں اقرار کرتا ہوں کہ اس نے میرے ساتھ بھی بد فعلی کی ہے۔ اگر میں جھوٹ بولوں تو مجھ پر خدا کی لعنت ہو۔ میں بچپن سے وہیں رہتا تھا۔

شہادت نمبر 20 (حلفیہ شہادت)

مصری عبدالرحمن صاحب کے بڑے لڑکے حافظ بشیر احمد نے میرے ساتھ ہاتھ میں قرآن شریف لے کر یہ لفظ کہے، خدا تعالیٰ مجھے پارا پارا کر دے اگر میں جھوٹ بولتا ہوں کہ موجودہ خلیفہ صاحب نے میرے ساتھ بد فعلی کی ہے۔ میں خدا کی قسم کھا کر یہ واقعہ لکھ رہا ہوں۔
(بقلم خود محمد عبداللہ احمدی، سینٹ فرنیچر ہاؤس مسلم ٹاؤن لاہور)

شہادت نمبر 21 (حلفیہ شہادت)

مرزا گل محمد صاحب مرحوم (آپ قادیان کے رئیس اعظم تھے اور وہاں بڑی جائیداد کے مالک تھے) اور مرزا غلام احمد صاحب کے خاندان کے رکن تھے ان کی دوسری بیوہ (چھوٹی بیگم) نے مجھے بیان کیا کہ خلیفہ صاحب کو میں نے اپنی آنکھوں سے ان کی صاحبزادی اور بعض دوسری عورتوں کے ساتھ زنا کرتے ہوئے دیکھا ہے۔ میں نے خلیفہ صاحب سے ایک دفعہ عرض کی، حضور یہ کیا معاملہ ہے؟

آپ نے فرمایا کہ قرآن وحدیث میں اس کی اجازت ہے۔ البتہ اس کو عوام میں پھیلانے کی ممانعت ہے۔ (نَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنْ ذٰلِکَ)
میں خدا تعالیٰ کو حاضر و ناظر جان کر حلفیہ بیان تحریر کر رہی ہوں۔ شاید میری مسلمان بہنیں اور بھائی اس سے کوئی سبق حاصل کریں۔ فقط
(سیدہ ام صالحہ بنت سید ابراہیم، سمن آباد لاہور)

شہادت نمبر 22 (حلفیہ شہادت)

چودھری علی محمد صاحب واقف زندگی اپنے خاندان میں صرف اکیلے ہی احمدی ہیں جنہوں نے سب کچھ قربان کر کے احمدیت جیسی نعمت کو پالیا۔ آپ ملٹری میں حوالدار تھے اور حضرت مسیح موعود (مرزا قادیانی) کی کتب کے مطالعہ کے بعد آپ نے احمدیت قبول کی۔ اللہ بخش صاحب تسنیم کے برادر میر محمد بخش، ایڈووکیٹ امیر جماعت احمدیہ گوجرانوالہ کے ذریعہ 30 مارچ 1945ء کو جماعت احمدیہ میں داخل ہوئے اور کچھ دن بعد اپنے آپ کو خدمت دین کے لیے وقف کروا۔ مئی 1945ء میں قادیان سے بلادا آیا تو آپ بلا حیل و حجت پورے اخلاص وعقیدت

مندى کے ساتھ قادیان تشریف لے گئے اور خدمت کی ابتداء دفتر وکیل الصنعت تحریر جدید سے کی اور پھر مختلف شعبہ جات میں متعین کئے گئے۔ مثلاً

سندھ جنگ فیکٹری کنٹری میں بطور اکاؤنٹ مقرر کیا گیا۔ پھر اس دوران میں نمائندہ خصوصی بنا کر دی اشیاء فریقین لیٹنڈ کراچی پمپل آؤٹ کرنے کی غرض سے بھیجا گیا اور منڈی گوجرہ میں بھی تحریک جدید کے حصول کی نگرانی کے لیے نمائندہ خاص مقرر کیا گیا۔ لاہور میں انڈسٹریل کمرشل ڈیولپمنٹ کمپنی کے دفتر میں اکاؤنٹ مقرر کیا گیا۔ تجارت اور صنعت کے دفتر میں ہیڈ اکاؤنٹ مقرر کیا گیا اور دی بورڈ آف ڈائریکٹر کا سیکرٹری مرزا محمود احمد کی ذاتی منظوری سے کیا گیا جس کا چیئرمین مرزا مبارک احمد ہے۔ بدستور سالہا سال سندھ کی زمینوں..... سلسلہ کے تجارتی کارخانوں اور فضل عمر انسٹیٹیوٹ کا حساب آؤٹ کرتے رہے۔ بسا اوقات قیام ربوہ میں اکثر مالی خیانتوں کے قصوں پر آپ کو بطور کمیشن مقرر کیا گیا اور بعض دفعہ دارالقضاء بھی فیصلوں کے لیے آپ کو ہی کمیشن مقرر کرتے۔ آپ بطور محاسب خدام الاحمدیہ مرکزیہ میں بھی کام کرتے رہے اور خلیفہ صاحب چودھری صاحب موصوف سے خاص ملاقاتیں بھی کیا کرتے تھے۔ حافظ عبدالسلام وکیل اعلیٰ نے جب کسی بات پر چودھری صاحب کی شکایت خلیفہ صاحب سے کی خلیفہ صاحب نے بالوضاحت جواب میں کہا جو درج ذیل ہے:

”میرے نزدیک تو یہ محنت اور دیانت داری سے کام کرتے ہیں۔“

الغرض چودھری صاحب موصوف نے مختلف شعبہ جات میں اکاؤنٹ اور بطور نائب اڈیٹر کے کام کئے ان کے علم اور یقین کے پیش نظر ان کو تمام محلی راز از بر ہیں۔ کہ روپیہ کیسے اور کس طریق سے ہضم کیا جاتا ہے۔ پھر آپ نے ایک کتاب میں حساب بنا کر پیش کیا ہے اور چیلنج بھی دیا ہے کہ یہاں مالی بد عنوانیوں خیانتوں اور دھاندلیوں کے ریکارڈ کے رو سے میں یقینی شاہد ہوں۔

بہر حال چودھری صاحب موصوف کی خدمت جلیلہ قابل قدر ہیں۔ ضرورت پڑنے پر وقت کے تقاضوں کو ضرور پورا کریں گے۔ قیام ربوہ میں ان سے جو حالات پیش آئے اس کے ذرائع سے ان کا حلفیہ بیان پیش خدمت ہے۔

میں خدا کو حاضر و ناظر جان کر اس پاک ذات کی قسم کھاتا ہوں جس کی جھوٹی قسم کھانا لعینوں کا کام ہے کہ صوفی روئے دین صاحب جو ربوہ میں انجمن کی چکی پر عرصہ تک بطور مستری کام کرتے رہے اور وہ قادیان کے پرانے رہنے والوں میں سے ہیں اور قلعہ احمدی ہیں اور جن کے

مرزا محمود احمد صاحب اور ان کے خاندان کے بعض افراد سے قریبی تعلقات تھے اور خصوصاً مرزا حنیف احمد ابن مرزا محمود احمد کے صوفی صاحب موصوف کے ساتھ نہایت عقیدت مندانہ مراسم تھے اور قلبی عقیدت کی بنا پر مرزا حنیف احمد گھنٹوں صوفی صاحب کے پاس روزانہ ان کے گھر جا کر بیٹھتے اور بسا اوقات صوفی صاحب کو قصر خلافت میں اپنے ایک کمرہ خاص میں بھی لے جا کر ان کی خاطر و مدارات کرتے۔ انہوں نے مجھ سے بارہا بیان کیا کہ مرزا حنیف احمد خدا کی قسم کھا کر کہتا ہے کہ جس کو تم لوگ خلیفہ اور مصلح الموعود سمجھتے ہو وہ زنا کرتا ہے۔ اور یہ کہ مرزا حنیف نے اپنی آنکھوں سے اپنے والد کو ایسا کرتے دیکھا۔ صوفی صاحب نے یہ بھی کہا کہ انہوں نے کئی دفعہ حنیف احمد سے کہا کہ تم ایسا سنگین الزام لگانے سے قبل اچھی طرح اپنی یادداشت پر زور ڈالو۔ کہیں ایسا تو نہیں جس کو تم کوئی غیر سمجھے ہو وہ دراصل تمہاری کوئی والدہ ہی تھیں۔ مبادا خدا کے قہر و غضب کے نیچے آ جاؤ تو اس پر مرزا حنیف احمد اپنی روایت یعنی پر حلقاً مصرر ہے کہ ان کا والد پاک سیرت نہیں ہے۔ اور یہ بھی کہا کہ انہوں نے اپنے والد کی کبھی کوئی کرامت مشاہدہ نہیں کی۔ البتہ یہ تڑپ شدت کے ساتھ پائی ہے کہ کسی طرح انہیں جلد از جلد دنیاوی غلبہ حاصل ہو جائے۔

اگر میں اس بیان میں جھوٹا ہوں۔ اور افراد جماعت کو اس سے محض دھوکا دینا مقصود ہے۔ تو خدا تعالیٰ مجھ پر اور میرے بیوی بچوں پر ایسا عبرتاک عذاب نازل فرمائے جو مخلص اور ہر دیدہ بینا کے لیے از دیاد ایمان کا موجب ہو۔

ہاں اس نام نہاد خلیفہ کی مالی بد عنوانیوں، خیانتوں اور دھاندلیوں کے ریکارڈ کی رو سے میں یعنی شاہد ہوں۔ کیونکہ خاکسار نے ساڑھے نو سال تحریک جدید اور انجمن احمدیہ کے مختلف شعبوں میں اکاؤنٹس اور نائب آڈیٹر کی حیثیت سے کام کیا۔

(خاکستار چوہدری علی محمد عفی عنہ واقف زندگی

حال نمائندہ خصوصی کوہستان، لاسکپور)

شہادت نمبر 23

جناب مولوی محمد صالح صاحب اور واقف زندگی سابق کارکن و کالت تحریک جدید ربوہ مولانا محمد یامین صاحب تاجر کتب کے چشم و چراغ ہیں۔ صحابی ہونے کے علاوہ سلسلہ احمدیہ کا بے شمار لٹریچر شائع کرتے ہیں۔ آپ قادیان کی مقدس سرزمین 1929ء میں پیدا ہوئے۔ اور مولوی



فاضل تک تعلیم حاصل کی۔ بعد ازاں مختلف شعبہ جات میں آپ نہایت خوش اسلوبی سے خدمت سرانجام دیتے رہے۔ مثلاً

- 1- قادیان میں مسجد خدام الاحمدیہ کے جنرل سیکرٹری کے عہدہ پر فائز رہے۔
- 2- زعیم مجلس خدام الاحمدیہ دارالصدر ربوہ۔
- 3- نائب منتظم تبلیغ مرکزیہ خدام الاحمدیہ ربوہ
- 4- سندھ و بنگی ٹیلی اینڈ پرڈکٹس کے ہیڈ آفس میں کام کیا۔
- 5- رسالہ ربوہ یو آف ریلیمنز اور سن رائز اخبار کے مینیجر بھی رہے۔
- 6- محاسب امور عامہ کا معتمد خاص ربوہ بھی رہے۔ ان شعبہ جات کے علاوہ بھی جماعتی طور پر جس خدمت پر بھی مامور کیا گیا آپ نے دیانت اور تقویٰ کی راہ پر چل کر صحیح معنوں میں خدمت کی۔ آپ میاں عبدالرحیم احمد جو خلیفہ صاحب کے داماد ہیں ان کے پرسنل اسسٹنٹ وکیل تعلیم تحریک جدید ربوہ بھی تھے۔ آپ جس جانفشانی، اخلاص اور محنت سے کام کرتے تھے اس کی وجہ سے آپ کے ذمہ مزید کام سپرد کئے جاتے تھے۔ آٹھ دس شعبہ جات کی کارکردگی آپ کی مقبولیت کی شاہد ہے اور گہرے تعلقات کا اندازہ بھی اس سے لگایا جاسکتا ہے۔ آپ کا حلیفہ بیان ہدیہ ناظرین ہے:

حلیفہ شہادت

VIEW
PROOF

میں اللہ تعالیٰ کی قسم کھا کر مندرجہ ذیل سطور محض اس لیے سپرد قلم کر رہا ہوں کہ جو لوگ اب بھی مرزا محمود احمد صاحب خلیفہ ربوہ کے تقدس کے قائل ہیں ان کے لیے راہنمائی کا باعث ہو۔ اگر میں درج ذیل بیان میں جھوٹا ہوں تو خدا تعالیٰ کا عذاب مجھ پر اور میرے اہل و عیال پر نازل ہو۔

میں پیداؤشی احمدی ہوں اور 57ء تک میں مرزا محمود احمد صاحب کی خلافت سے وابستہ رہا۔ خلیفہ صاحب نے مجھے ایک خود ساختہ فتنہ کے سلسلہ میں جماعت ربوہ سے خارج کر دیا۔ ربوہ کے ماحول سے باہر آ کر خلیفہ صاحب کے کردار کے متعلق بہت ہی گھناؤنے حالات سننے میں آئے۔ اس پر میں نے خلیفہ صاحب کی صاحبزادی لمتہ الرشید بیگم، بیگم میاں عبدالرحیم احمد سے ملاقات کی۔ انہوں نے خلیفہ صاحب کے بدچلن اور بدقماش اور بدکردار ہونے کی تصدیق کی۔

باتیں تو بہت ہوئیں لیکن خاص بات قابل ذکر یہ تھی کہ جب میں نے لکھنؤ الرشد بیگم سے کہا کہ آپ کے خاوند کو ان حالات کا علم ہے تو انہوں نے کہا کہ صالح نور صاحب آپ کو کیا بتاؤں کہ ہمارا باپ ہمارے ساتھ کیا کچھ کرتا رہا ہے اگر وہ تمام واقعات میں اپنے خاوند کو بتا دوں تو وہ مجھے ایک منٹ کے لیے بھی اپنے گھر میں بسانے کے لیے تیار نہ ہوگا۔ تو پھر میں کہاں جاؤں گی۔ اس واقعہ پر لکھنؤ الرشد کی آنکھوں میں آنسو آ گئے اور یہ لرزہ خیز بات سن کر میں بھی ضبط نہ کر سکا اور وہاں سے اٹھ کر دوسرے کمرے میں چلا گیا۔ اس وقت میں ان واقعات کی بنا پر جو میں ڈاکٹر نذیر احمد ریاض، محمد یوسف ناز، راجہ بشیر احمد رازی سے سن چکا ہوں۔ حق یقین کی بنا پر خلیفہ صاحب کو ایک بدکردار اور بدچلن انسان سمجھتا ہوں اور اسی کی بناء پر وہ آج خدا کے عذاب میں گرفتار ہیں۔

(خاکسار محمد صالح نور واقف زندگی سابق کارکن وکالت تعلیم تحریک جدید ربوہ)

شہادت نمبر 24



حضرت ڈاکٹر نذیر احمد صاحب ریاض کی شہادت

خلیفہ صاحب کا اصول

حضرت ڈاکٹر نذیر احمد صاحب ریاض مولوی فاضل زندگی خلیفہ ربوہ کے خاص ڈاکٹر تھے اور خلیفہ صاحب نے از خود سلسلہ کے خروج سے حکمت اور ڈاکٹری کی تعلیم دلوائی۔ ڈاکٹر صاحب موصوف علاج مخصوصہ میں کافی سے زیادہ مہارت رکھتے ہیں اور عرصہ دراز تک خلافت مآب کے چمنوں میں رہے۔ آپ نے حضرت مولوی شیر علی صاحب کی سوانح حیات مرتب کر کے شائع کی ہے جو تقریباً 300 صفحات پر مشتمل ہے۔ آپ جامعہ الہدیین میں پروفیسر بھی تھے۔ آپ اپنی خدا داد دماغی صلاحیتوں کی وجہ سے خلیفہ صاحب کی آلودہ زندگی سے ہی نہیں بلکہ اندرون خانہ کے ہر شعبہ سے پوری طرف واقف راز بھی ہیں۔ یعنی بہت سے چشم خود راز وار خصوصی کے علاوہ آپ خلیفہ صاحب کے اصول کے متعلق فرماتے ہیں۔

آپ کو یاد ہوگا جب تک ہم ربوہ میں رہے ہماری آپس میں کچھ ایسی قلبی مجالست رہی کہ باہم مل کر طبیعت بے حد خوش ہوتی تھی۔ کبھی شعر و شاعری کے سلسلہ میں تو کبھی مجلس کے مصنوعی تقدس پر نکتہ چینی کرنے میں بڑا لطف آتا تھا۔ دراصل خلیفہ صاحب کا اصول ہے کہ۔

مست رکھو ذکر و فکر صبح گاہی میں انہیں

اور پختہ تر کر دو مزاج خانقاہی میں انہیں

اور خود خوب رنگ رلیاں منادۂ عیش و عشرت میں بسر کرو۔ ہم نے تو بھائی خلوص دل سے وقف کیا تھا۔ خدا ہمیں ضرور اس کا اجر دے گا انہیں یہ خلوص پسند نہ آیا۔ اللہ تعالیٰ بہتر حکم و عدل سے خود فیصلہ کر دے گا کہ ٹھکرائے ہوئے ہیرے کتنے قیمتی اور کتنے عزیز تھے۔

شروع شروع میرے دل کی عجیب کیفیت تھی۔ ہر وقت دل مختلف انکار کی آماجگاہ بنا رہتا تھا۔ ماں باپ کی یاد عزیزوں کی جدائی کا احساس دوستوں کے پھرنے کا غم اور حاسدوں کے تیروں کی چھین بھی کچھ تھا لیکن ۔

ہر داغ تھا اس دل میں بجز داغِ ندامت

سب سے بڑا معلم انسان کی فطرت صحیح ہے جس کی روشنی میں انسان اپنے قدموں کو استوار رکھتا ہے اور ہر افتاد پر ڈمگانے سے بچاتا ہے۔ اگر یہ کلی طور پر منہ ہو جائے تو پھر کسی بے راہ روی کا احساس دل میں نہیں رہتا۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ ہمیں اپنی رضا کی راہوں پر چلائے۔ آمین۔ آپ کا ریاض

اگر میں جھوٹ بولوں تو خدا کی لعنت ہو مجھ پر

شہادت نمبر 25 (حلفیہ شہادت)

VIEW
PROOF

جناب غلام حسین صاحب احمدی..... فرماتے ہیں:

میں نے اپنی شہادت کے علاوہ حبیب احمد کا بھی ذکر کیا تھا۔ وہ مجھے قادیان میں مل گئے۔ میں نے ان سے قسم دے کر دریافت کیا تو انہوں نے..... قسم کھا کر مجھے بتلایا کہ حضرت صاحب (مرزا محمود) نے دو مرتبہ ان سے لواطت (یعنی منڈے بازی) کی ہے۔ ایک دفعہ قصر خلافت میں اور دوسری دفعہ ڈلہوڑی میں۔ میں نے اس سے تحریری شہادت مانگی تو پوری تفصیل کے ساتھ نہیں لکھی بلکہ نامکمل لکھ کر دی۔ حبیب احمد صاحب اعجاز اس کی پوری پوری تصدیق فرما رہے ہیں جو درج ذیل ہے:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَعَلَى عَبْدِهِ الْمَسِيحِ الْمَوْعُودِ. نَعْمَدُهُ وَ نَضْلِي عَلَى رَسُولِهِ الْكَوْنِيْمِ۔ بخدمت شریف جناب بھائی غلام حسین صاحب السلام علیکم و

رحمۃ اللہ وبرکاتہ کے بعد التماس ہے کہ میں نے آپ کو..... جو بات بتائی تھی، میں خدا کو حاضر و ناظر جان کر کہتا ہوں کہ وہ بات بالکل صحیح ہے۔ اگر میں جھوٹ بولوں تو خدا کی لعنت ہو مجھ پر..... میں علی وجہ البصیرت شاہد ناظر ہوں۔

(خاکسار حبیب احمد اعجاز)

شہادت نمبر 26 (رابعہ بشیر احمد صاحب رازی (خلف)

VIEW
PROOF

مکرمی محترمی رابعہ علی محمد صاحب ریٹائرڈ افسر مال امیر جماعت احمدیہ گجرات کے چشم و چراغ ہیں۔ آپ نے خدمت دین کے لیے 1945ء میں اپنے آپ کو وقف کیا اور پورے اخلاص کے ساتھ دین کو دنیا پر مقدم کرنے کا عہد کیا اور خلیفہ ربوہ کے بلاوے پر آپ ربوہ تشریف لے آئے اور نائب آڈیٹر صدر انجمن احمدیہ ربوہ کے کام پر مامور کیا گیا۔ آپ نے اس کام کو یا جو کام بھی آپ کے سپرد کئے جاتے، نہایت ہی استقلال اور محنت اور دیانت داری سے سرانجام دیتے رہے۔ آپ ربوہ کے کچے کواٹروں میں رہائش پذیر تھے۔ اور دوستوں کے علاوہ آپ کے مراسم جناب شیخ نور الحق صاحب احمدیہ سنڈیکیٹ سے ہوئے تو انہوں نے خلیفہ صاحب کی آلودہ زندگی کا ایسا بھیاںک منظر پیش کیا۔ آپ ششدر رہ گئے۔ آپ کا ذہن اس آلودہ زندگی کو تسلیم نہیں کرتا تھا کہ ایسا مقدس انسان بدکار نہیں ہو سکتا۔ بالآخر رفتہ رفتہ آپ کے مراسم رازدار خصوصی ڈاکٹر نذیر احمد صاحب ریاض سے ہو گئے تو انہوں نے بھی اس ناپاک انسان کے عشرت کدہ کی رنگین مجالسوں کا ذکر فرمایا اور ان کی مزید پچنگی کے لیے اس رنگین اور نگین مجالس تک لے جانے کا وعدہ کر کے اس مجلس میں شامل کر لیا۔ رازی صاحب موصوف نے جب اس مجالس خاص میں عملاً رسائی حاصل کر لی اور اپنی آنکھوں سے اس منظر کو دیکھا تو آپ کو حیرت ہو گئے۔ بعد ازاں آپ نے علی الاعلان پوری دیانت داری سے اس نقشہ خصوصی کو جو علی وجہ البصیرت پورے اطمینان کے ساتھ دیکھ چکے تھے، اپنے دوستوں سے کھلم کھلا اظہار کرتے رہے۔ رازی صاحب موصوف کا بجواب خط بیان درج ذیل ہے۔ آپ فرماتے ہیں:

”ارشاد گرامی پہنچا۔ خلیفہ صاحب سے عدم وابستگی کی اصل وجہ تو وہی ہے جو ہمارے مکرم بھائی مرزا محمد حسین صاحب بی کام فرمایا کرتے ہیں کہ جو سفر ہم نے ماموریت سے شروع کیا، اسے آمریت پر ختم کرنا ہمیں گوارا نہیں۔“

مگر یہ اجمال شاید آپ کے لیے وجہ تسلی نہ بن سکے۔ لیجئے مختصر اہماری روئید ابھی سن لیجئے۔ یہ ان دنوں کی بات ہے جب ہم ربوہ کے کچے کواٹروں میں خلیفہ صاحب ربوہ کے کچے قصر خلافت کے سامنے رہائش پذیر تھے۔ قرب مکانی کے سبب شیخ نور الحق احمد ”احمد یہ سنڈیکیٹ“ سے راہ رسم بڑھی تو انہوں نے خلیفہ صاحب کی زندگی کے ایسے مشاغل کا تذکرہ کیا، جن کی روشنی میں ہمارا وقف کار احقاں نظر آنے لگا۔ اتنے بڑے دعویٰ کے لیے شیخ صاحب کی روایت کافی نہ تھی۔ خدا بھلا کرے ڈاکٹر نذیر احمد صاحب ریاض کا جن کی ہم رکابی میں مجھے خلیفہ صاحب کے ایک ذیلی عشرت کدہ میں چند ایسی ساعتیں گزارنے کا موقعہ ہاتھ آیا جس کے بعد میرے لیے خلیفہ صاحب ربوہ کی پاک دامنی کی کوئی سی بھی تاویل و تعریف کافی نہ تھی اور میں اب بفضل ایزدی علی وجہ البصیرت خلیفہ صاحب ربوہ کی بد اعمالیوں پر شاہد تاملق ہو گیا ہوں۔ میں صاحب تجربہ ہوں کہ یہ سب بد اعمالیاں ایک سوچی سمجھی ہوئی سکیم کے تحت وقوع پذیر ہوتی ہیں اور ان میں اتفاق یا بھول کا کوئی دخل نہیں۔ جن دنوں ہم تھے۔

VIEW
PROOF

محاسب کا گھڑیاں

ان رنگین مجالس کے لیے سٹینڈرڈ ٹائم (Standard Time) کی حیثیت رکھتا تھا۔ اب نہ جانے کون سا طریقہ رائج ہے۔ میرے اس بیان کو اگر کوئی صاحب مذکور چیلنج کرے تو میں حلف مؤکد عذاب اٹھانے کو تیار ہوں۔ والسلام
(بشیر رازی بی کام سابق نائب آڈیٹر صدر انجمن احمدیہ ربوہ)

شہادت نمبر 27

VIEW
PROOF

چودھری صلاح الدین صاحب ناصر بنگالی (خلف)

خاں بہادر ابوالہاشم خاں مرحوم چودھری صاحب موصوف کے والد محترم نے بنگال میں جماعت احمدیہ کی قیادت کی اور آپ نے پورے اخلاص کے ساتھ حضرت مسیح موعود علیہ السلام کی تعلیم کو اجاگر کیا اور آپ نے مرزا محمود کی تفسیر کا انگریزی میں ترجمہ بطور خدمت کے کیا اور آپ جب ریٹائر ہوئے تو آپ مع اہل و عیال قادیان تشریف لے آئے اور محلہ دارالانوار میں ایک بہترین کوٹھی رہائش کے لیے تعمیر کی اور آپ کے خاندان کو خلیفہ صاحب کے خاندان سے والہانہ

عقیدت تھی۔ اس قریبی تعلقات کی وجہ سے آپ خصوصیت سے واقف راز ہو گئے۔ چودھری صاحب صدر انجمن کے شعبہ جات میں بھی کام کرتے رہے اور آپ کی انھک مساعی محض دین کی خاطر شامل حال رہی۔ آپ بھی ربوہ میں کچے کواڑوں میں عرصہ تک رہائش پذیر رہے۔ لیکن جب آپ کو مرزا محمود کی ناپاک سیرت کا بخوبی علم ہو گیا اور علی وجہ البصیرت حق الیقین تک پہنچ گئے تو آپ نے ربوہ کو خیر باد کرنے کا تہیہ کر لیا۔ موقع پا کر آپ خفیہ طور سے مع ہمشیرگان اور والدہ محترمہ رات کی تاریکی میں لے کر لاہور روانہ ہو گئے اور پھر علی الاعلان خلیفہ صاحب کی ناپاک سیرت پر اخباروں اور لیکچروں میں بلا خوف اظہار فرماتے رہے۔ چودھری صاحب موصوف حقیقت پسند پارٹی کے پہلے جنرل سیکرٹری رہے۔ آپ نے اس کام کو بھی اپنی صلاحیتوں کے پیش نظر حسب دستور مستعدی اور جانفشانی سے کام کیا۔ اس بدکار اور بد اعمال کے لیے آپ نے اپنے آپ کو وقف کیا اور اس کی ناپاک سیرت پر الارم دینا اپنا فرض اولین تصور کرتے ہیں۔ چودھری صاحب گہرے رازداروں میں سے واقع ہوئے ہیں۔ لکھتے ہیں:

”قادیانی جماعت کے اندر فدایان احمدیت کے نام کی خفیہ تنظیم کو بے نقاب کیا جائے۔ جو ایک نقاب پوش خطرناک قسم کی نوجوانوں کی تنظیم ہے۔ جو عملی طور پر تشدد کی حامی ہے اور اپنے کسی راز کو افشاء کرنے والے کا کام تمام کر دیتی ہے اور ذیل کے احمدی حضرات کو عدم آباد تک پہنچا چکی ہے۔“

(21 اپریل 57ء ”نوائے پاکستان“)

چودھری صاحب کی مجاہدانہ سرگرمیوں کا اندازہ بہت سے اخباروں کے علاوہ مذکورہ بالا عبارت سے ظاہر ہے جس میں آپ نے طویل لسٹ مختلف لوگوں کی دی ہے جن کو راز افشاء کرنے کے جرم میں ان کا کام تمام کر دیا گیا۔ طوالت کے خوف سے مثال کے طور پر صرف ایک مثال پر اکتفا کرتا ہوں۔ چودھری صاحب نے اپنی ہمشیرہ عابدہ بیگم بنت خاں بہادر ابوالہاشم خاں صاحب آف بنگال کے اہم واقعہ کا ذکر بھی فرمایا ہے کہ ان کو بھی بذریعہ ہندو مار کر اچانک موت سے منسوب کیا گیا۔ ان کے خیال کے مطابق کہ کہیں راز افشاء نہ کر دے۔

بہر حال چودھری صاحب صحیح معنوں میں حقیقت پسند واقع ہوئے ہیں۔ ان کا ہر کام دیا نندارانہ اور اخلاص پر مبنی ہے۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ ان کو مزید استقامت بخشے۔ علاوہ انہیں جب گجرات میں جلسہ ہوا تو آپ نے اس وقت بھی صداقت کو پورے طور سے روشن کیا کہ ہم نے

تقدس کے پردے میں جو کچھ اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے وہی ہماری اس سے علیحدگی کا باعث ہوا۔ چنانچہ چودھری صاحب فرماتے ہیں۔

بعد ازاں چودھری صلاح الدین صاحب جو مشرقی پاکستان کے رہنے والے ہیں۔ بنگال میں تقریر کی اور بتایا کہ ہم نے تقدس کے پردے میں جو کچھ اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے۔ ہماری اس جماعت سے علیحدگی اس کا نتیجہ ہے۔ انہوں نے بتایا میں مشرقی پاکستان کے ایک معزز خاندان کا نوجوان ہوں اور امام جماعت احمدیہ کی دھاندلیوں کی وجہ سے علیحدہ ہو گیا ہوں اور دیانتداری سے سمجھتا ہوں کہ ان کے خلاف آمریت کا ایک واضح نمونہ ہے۔

(”لوائے پاکستان“ 28 اپریل 57ء)

شہادت نمبر 28

VIEW
PROOF

امام جماعت احمدیہ (قادیان) ربوہ کے متعلق

حضرت ڈاکٹر سید میر محمد اسماعیل صاحب مرحوم

سول سرجن کی شہادت

حضرت ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب خلیفہ صاحب کے ماموں اور خسر بھی ہیں۔ آپ کی قطعی رائے ہے کہ خلیفہ عیاش ہو تو میں ڈاکٹر ہوں اور میں جانتا ہوں کہ عیاشی کی وجہ سے نہ دماغ کام کرتا ہے اور نہ عقل اور نہ ہی حرکات صحیح طور پر کر سکتا ہے۔ سب قوی برباد ہو جاتے ہیں جس کو انگریزی میں Wreck کہتے ہیں۔ زنا انسان کو بنیاد سے نکال دیتا ہے۔ حضرت ڈاکٹر صاحب موصوف فرماتے ہیں..... بڑا الزام یہ لگایا جاتا ہے کہ خلیفہ عیاش ہے۔ اس کے متعلق میں کہتا ہوں۔ میں ڈاکٹر ہوں اور میں جانتا ہوں کہ وہ لوگ جو چند دن بھی عیاشی میں پڑ جائیں وہ وہ ہو جاتے ہیں جنہیں انگریزی میں (Wreck) کہتے ہیں۔ ایسے انسان کا دماغ کام نہ کرتا ہے نہ عقل درست رہتی ہے نہ حرکات صحیح طور پر کرتا ہے۔ غرض سب قوی اس کے برباد ہو جاتے ہیں اور سر سے لے کر ہڈی تک اس پر نظر ڈالنے سے فوراً معلوم ہو جاتا ہے کہ وہ عیاشی میں پڑ کر اپنے آپ کو برباد کر چکا ہے۔ اسی لیے کہتے ہیں:

الزنا یخرج البناء

زنا انسان کو بنیاد سے نکال دیتا ہے۔

(”الفضل“ 10 جولائی 1937ء)

حق پسند اصحاب کی توجہ کے لیے

VIEW
PROOF

اپنی طرف سے نہایت اختصار کے ساتھ کچھ حوالہ جات حضرت مسیح موعود علیہ السلام پیش کر دیئے ہیں تاکہ فیصلہ میں آسانی رہے۔ اہل دانش اور طالبان حق کے لیے نہایت ضروری ہے کہ ٹھنڈے دل سے ان تمام واقعات کو جو خلیفہ کے چال چلن پر سالہا سال سے بیان کئے جا رہے ہیں اور وہ انہیں ٹال رہے ہیں۔ آپ نے دلائل کی روشنی میں موازنہ کر کے خلیفہ صاحب کا احتساب کرنا ہے تاکہ حضرت مسیح موعود علیہ السلام کا اصول جو بد چلن اور بدکار کے متعلق موجود ہے اس کی بے حرمتی نہ ہو۔ اگر آپ نے اس اصول کو جرأت منداناہ اقدام سے اجاگر کر دیا تو آنے والی نسلیں آپ کی اس جسارت کو جو اصول کے لیے برتی جائے گی، قدر و منزلت کی نگاہوں سے دیکھیں گی۔

علاوہ ازیں انسان غلطی کا پتلا ہے، بھول جانا کوئی بات نہیں ہوتی چونکہ حضرت مرزا بشیر احمد صاحب ایم اے مصنفہ جو اہر پارے دو گھر تنخواہ دار علماء اس امر کے لیے کوشاں رہتے ہیں کہ اس خلافت کو مضبوطی سے پکڑو اور بعض حوالے ان پر چسپاں کئے جاتے ہیں۔ لیکن حضرت اقدس نے زانی، بدکار، عیاش کے متعلق ایک قطعی فیصلہ دیا ہے جو درج ذیل ہے:

1- مبالغہ صرف ایسے لوگوں سے ہوتا ہے جو اپنے قول کی قطع اور یقین پر بنا رکھ کر کسی دوسرے کو مفتری اور زانی قرار دیتے ہیں۔

(”الحکم“ 24 مارچ 1902ء)

2- یہ تو اسی قسم کی بات ہے جیسے کوئی کسی کی نسبت یہ کہے کہ میں نے اسے پچشم خود زنا کرتے دیکھا یا پچشم خود شراب پیتے دیکھا۔ اگر میں اس بے بنیاد انتراء کے لیے مبالغہ نہ کرتا تو اور کیا کرتا۔

(”تبلیغ رسالت“ جلد 2، صفحہ نمبر 2)

تو اس کی طرف آنے میں ہچکچاہٹ کیوں! جب آپ کا دعویٰ ہے کہ خلیفہ صاحب سے خدا غلوٹ اور جلوت میں باتیں کرتا ہے۔ اس عدالت میں حضرت اقدس کا حوالہ بھی یہی مطالبہ

کرتا ہے پھر ڈرتے کیوں ہو۔ ہاں میں عرض کر رہا تھا کہ حضرت اقدس کا قطعی فیصلہ ہے یا آپ کی نگاہ میں حضرت اقدس کا کتابوں میں ایسا حوالہ موجود ہے جس میں آپ نے فرمایا ہے کہ بدکار عیاش بھی مصلح موعود ہو سکتا ہے تو خدا کی قسم اگر یہ حوالہ میرے علم اور سمجھ میں آ گیا تو میں سر تسلیم خم کروں گا۔ ورنہ بصورت دیگر آپ کا فرض ہوگا کہ حضرت اقدس کے ان حوالوں کی موجودگی میں جو بدکار کے لیے آپ نے لکھا ہے عمل کرنا ہوگا۔ اور جماعت کے ہر فرد کو احتساب کرنا پڑے گا۔

بدکردار مصلح موعود نہیں ہو سکتا

VIEW
PROOF

یہ بات اظہر من الشمس ہو چکی ہے کہ خلیفہ صاحب بدکار عیاش بدچلن انسان ہیں۔ بدکردار مصلح موعود نہیں ہو سکتا اور اپنی اس بد معاشی کو چھپانے کی خاطر مختلف بہانے اور حیل و حجت، قتل و غارت و بایکاٹ اور صدر انجمن احمدیہ کا روپیہ مقدمے میں ضائع کیا جاتا ہے پھر الفضل میں یوں کہا جاتا ہے کہ زنا کرنا جرم نہیں اس کی تشہیر جرم ہے۔ زنا تو آپ عین شریعت کے مطابق کرتے ہیں اس لیے اس کا تو جرم نہیں۔ مگر مبالغہ حضرت اقدس کے فرمان کے مطابق کیا جاتا ہے۔ وہ جرم ہے۔ خلیفہ صاحب نے حضرت اقدس کی تعلیم کو پس پشت ڈال کر اپنا سکہ جمانے کی کوشش کی۔ مقدس اصطلاحوں سے اپنے آپ کو نوازا۔ کبھی صحابہ کرام کے متعلق بدتہذیبی کا مظاہرہ کیا اور کبھی آنحضرت ﷺ سے بھی آنکے بڑھنے کا قدم اٹھایا۔ انشاء اللہ ایسے شخص کا انجام اچھا نہیں ہوگا۔ اس کو اس دنیا ہی میں جو سزا مل رہی ہے وہ ایک زندہ نشان ہے۔ چلنے پھرنے سے بھی عاری ہے۔ دماغ کسی قدر ماؤف ہو چکا ہے فالج نے اس کو اپنا شکار بنا لیا ہے۔

(”الفضل“ 4 اگست 56ء)

ایسے شخص کو اپنی بد اعمالیوں کی وجہ سے قادیان کی مقدس سر زمین میں بھی جگہ نصیب نہیں ہوئی۔ دراصل اگر غور سے دیکھا جائے تو اس کی وجہ یہ ہے کہ گندی مچھلی سب کو خراب کرتی ہے اس لیے اللہ تعالیٰ نے اس ناپاک وجود کو وہاں سے نکال کر مقدس ہستی کو محفوظ کر لیا۔

میں عرض کر رہا تھا کہ اب حاشیہ بردار اس کو سہارا دیے ہوئے ہیں۔ کبھی ٹیکہ کے زور سے اس کو ہوش میں لایا جاتا ہے کبھی ٹیپ ریکارڈ سنا کر جماعت کو تسلی دی جاتی ہے۔ بارہا طریق سے اس میں پیوند لگائے گئے لیکن جب ایک عمارت بوسیدہ ہو جاتی ہے اس کے پیوند کہاں تک سہارا دے سکتے ہیں۔ بالاخر اس بوسیدہ عمارت کو جس نہس نہس کر کے از سر نو بنانی پڑتی ہے۔ یہی حال

خلیفہ کا ہے۔ اپنی بد اعمالیوں کی وجہ سے قعر مذلت میں گر چکا ہے۔ اس وقت سہارا بے سود ہے۔ یہ غلط ملط سہارے دیکھنے والوں کے لیے اس شخص کی بد کرداری کا زندہ ثبوت ہے۔ یہ ناپاک وجود ختم ہو کر رہے گا اور حضرت اقدس کا اصول بڑی آب و تاب سے چمکے گا۔ خدا کے گھر میں دیر ضرور ہے اندھیر نہیں۔

میرے احمدی بزرگو! بھائیو! اور بہنو! جماعت احمدیہ کا ہر فرد جو حضرت مسیح موعود علیہ السلام کے اصولوں کو اپنانے کے لیے بے تاب ہے، ان سے استدعا ہے کہ خلیفہ صاحب اس وقت زندہ ہیں۔ ان کی موجودگی میں جس اسلامی شریعت کو آپ پسند فرمائیں، فیصلہ کی راہ نکالیں۔ انسان کی سوجھ بوجھ کے مطابق تین ہی صورتیں قابل عمل ہیں۔

1- عدالت

2- کمیشن

3- مہابہ

اظہار واقعہ کو بدزبانی نہیں کہا جاسکتا

VIEW
PROOF

حضرت اقدس ازالہ ادہام میں فرماتے ہیں:

”دشام دعی اور چیز ہے اور بیان واقعہ کا گوہ کیسا ہی تلخ اور سخت ہو دوسری شے ہے۔ ہر ایک محقق اور حق گو کا یہ فرض ہوتا ہے کہ سچی بات کو پورے پورے طور پر مخاطب گم گشتہ کے کانوں تک پہنچا دے پھر اگر وہ سچ سن کر افر و خستہ ہو تو ہوا کرے۔“

(ازالہ ادہام، ص 20)

خلیفہ صاحب کی بد اعمالیوں کے متعلق اقوال اور مسیح موعود علیہ السلام کے حوالہ جات اور شہادتیں درج ہیں۔

میں انصاف پسند اور فہمیدہ اصحاب سے درخواست کرتا ہوں۔ تینوں صورتیں پیش کر دی ہیں جو صورت آپ کے لیے آسان ہو اس پر عمل کریں ورنہ بصورت دیگر اگر اس میں لیت و لعل کیا گیا تو وہ اپنے متعلق شکوک میں اضافہ کریں گے۔ لیکن یاد رکھیں خلیفہ صاحب اپنی بد کرداری اور کرتوتوں کو اچھی طرح جانتے ہیں۔ وہ کبھی بھی مہابہ کے لیے میدان میں نہیں نکلیں گے۔

حضرت مسیح موعود علیہ السلام کے زمانہ میں بھی مرزا محمود احمد صاحب پر کمیشن مقرر کیا گیا اور سنا ہے کہ جرم ثابت تھا مگر بدنامی کے خوف سے اس کو درگزر کیا گیا۔ اگر ہمارے بزرگان ملت اس وقت اس خوف کو ہالائے طاق رکھ کر اس کو گندے چیتھڑے کی طرح نکال دیتے تو آج اس بدنام داغ اور لعنت سے محفوظ رہتے۔

بس آپ اپنے فرضوں کو پہچانیں۔ اس بدنام دھبہ کو مہبلہ کی صورت میں خدا کی عدالت میں لائیں تاکہ تقدس اور پاکہازی الم نشرح ہو کر جماعت احمدیہ کے لیے خصوصاً ہدایت کا موجب ہو۔

(طالب دعا، خادم ملت مظہر ملتانی)

انتباہ!



جس قدر شہادتیں اور حلفیہ بیان کتاب ہذا میں درج ہیں۔ ان کی اصل تحریرات موجود ہیں۔ اگر ضرورت پڑی تو اصل تحریرات کے عکس شائع کر دیئے جائیں گے۔ تاہم اگر کوئی صاحب کسی دباؤ کے تحت یا جماعت احمدیہ ربوہ کے سربراہ بالخصوص مرزا بشیر احمد صاحب ایم اے ”قمر الانبیاء“ (ان کے کریکٹر کے متعلق بھی شہادتیں موجود ہیں جو کسی وقت منظر عام پر لائی جاسکتی ہیں) اپنے حکیمانہ اور فلسفیانہ لاٹائل انداز میں ان بیانات کی تردید کرنے کی جرأت کریں تو اس موقع پر بھی انہیں قہار و جبار کی عدالت میں آنا ہوگا اور مؤکد عذاب حلف اٹھانا ہوگا۔ جو صاحب تردید کریں ان کے لیے ضروری ہوگا کہ وہ بالقابل کم از کم دو صد اشخاص کے سامنے مسجد میں کھڑے ہو کر بروئے اشہاد مندرجہ ذیل مؤکد عذاب حلف اٹھائیں۔

میں اس خدائے ذوالجلال جی و قیوم اور قہار و جبار کی قسم کھا کر کہتا ہوں، جس کے ہاتھ میں میری جان ہے اور جس کی جھوٹی قسم کھانا لعنتوں کا کام ہے، اور میں اپنے بیٹوں، بیٹیوں، بیوی، بہنوں، ماں، باپ، لکھتے وقت بھی رشتہ دار زندہ یا موجود نہ ہوں، ان کا نام کاٹ دیا جائے۔ سر پر ہاتھ رکھ کر مؤکد عذاب حلف اٹھاتا ہوں کہ جناب مرزا محمود احمد صاحب امام جماعت احمدیہ ربوہ نے کبھی زنا یا لواطت نہیں کی۔ اور میری طرف جو یہ بات منسوب کی گئی ہے کہ میں نے ان کے دامن کو ایسی بدکاری سے داغ دار قرار دیا ہے بالکل غلط ہے۔ میں نے کبھی نہ انہیں بدکار اور زانی سمجھا اور نہ کہا اور نہ ہی کوئی ایسی بات ان کی طرف منسوب کی اور نہ ہی میں نے کوئی تحریر لکھ کر دی۔

اے میرے خدا میں تجھے حاضر و ناظر جان کر یہ کہتا ہوں کہ میرا یہ بیان بالکل سچ اور واقعات کے مطابق ہے اور میں نے کسی ترغیب و ترہیب یا کسی بھی قسم کے دباؤ کے تحت یہ بیان نہیں دیا۔ میں جانتا ہوں کہ تیرے ہاتھ کے برابر کوئی ہاتھ نہیں۔ تیری قوت سے بڑھ کر کوئی قوت نہیں تو ان جیسے چاہے عزت دیتا ہے اور جسے چاہے ذلیل کرتا ہے۔

اے میرے خدا اگر اوپر کے سارے بیان میں جھوٹا ہوں اور فریب، دغا، مکاری، چال بازی، لفظوں کے ہیر پھیر، فقرہ بازی اور خیانت سے کام لے رہا ہوں تو تیرا قہر تلوار کی مانند مجھ پر پڑے۔ تیرا غضب مجھے بھسم کر دے۔ ذلت، پتائی، غربت، بیماری، عزیزوں، رشتہ داروں، بیوی بچوں کی موت اور مصائب و آلام کی مار مجھ پر مارا اور اپنے ہیبت ناک ہاتھ کے ساتھ مجھے تباہ و برباد کر کے رکھ دے۔ میرے درد و یوار پر آگ برسیں میرے دشمنوں کو خوش کر دے۔ میں ذلیل اور رسوا ہو جاؤں اور میری اور میرے باپ کی نسل منقطع ہو جائے اور ابد الابد کے لیے مجھ پر لعنتیں برستی رہیں اور غصہ کی چادر مجھے کبھی نہ ڈھانپے۔

لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الْكَافِرِينَ ۝

فیصلہ عدالت عالیہ ہائیکورٹ لاہور

بہ نگرانی شیخ عبدالرحمن مصری قادیان

VIEW
PROOF

ڈپٹی کمشنر گورداسپور نے جو حکم شیخ عبدالرحمن مصری کی اپیل کے خلاف دیا ہے اس پر نظر ثانی کے لیے موجودہ درخواست ہے۔ شیخ عبدالرحمن مصری سے مجسٹریٹ فٹ کلاس کے حکم کے ماتحت 14 مارچ 38ء کو ضمانت حفظ امن طلب کی گئی تھی اور اس حکم کے خلاف ڈپٹی کمشنر نے 24 مئی 38ء کو اپیل کو مسترد کر دیا تھا۔ لہذا اب وہ عدالت ہذا میں نظر ثانی کی درخواست دے رہا ہے۔ چنانچہ اس عدالت کے ایک فاضل جج نے حکومت کو حاضری کا نوٹس دیا۔

موجودہ کارروائی کی تحریک کا اصل باعث وہ اختلاف ہے جو جماعت احمدیہ قادیان کے اندر رونما ہوا ہے۔ درخواست کنندہ اس انجمن کا صدر ہے جو خلیفہ سے شدید اختلاف کے باعث علیحدہ ہو چکی ہے۔ درخواست کنندہ کے خلاف اصل الزام یہ ہے کہ اس نے دو پوسٹر شائع کئے۔ اولاً بی۔ اے اگزیٹ جو مورخہ 29 جون 37ء کو شائع ہوا اور ثانیاً اگزیٹ بی۔ جی جو 13 جولائی 37ء کو شائع کیا گیا۔ ان پوسٹروں کے ذریعے درخواست کنندہ نے اپنا مافی الضمیر

اگر بٹ بیان کرنے کی کوشش کی ہے اور یہ پوسٹر بجائے خود قابل اعتراض نہیں ہیں۔ مدعی نے بی۔ جی میں سے ایک ہیرا کی بناء پر اپنا دعویٰ قائم کیا ہے جو اس طرح شروع ہوتا ہے:

”میرے عزیز دُشمن بزرگوار! آپ نے اپنے ایک بے قصور بھائی ہاں اس بھائی کو جو محض آپ لوگوں کو ایک خطرناک ظلم کے پنجہ سے چھڑانے کے لیے اپنی عزت، اپنے مال، اپنے ذریعہ معاش اور اپنے آرام کو قربان کر دیا ہے.....

مدعی کا دار و مدار ایک اور ہیرا بھی ہے جس کا خلاصہ یوں دیا جاسکتا ہے کہ موجودہ خلیفہ میں ایسے سخت عیوب ہیں کہ اسے معزول کرنا ضروری ہے اور میں نے اپنے آپ کو جماعت سے اس لیے علیحدہ کیا ہے تاکہ میں ایک نئے خلیفہ کے انتخاب کے لیے جدوجہد کر سکوں۔“

سیری رائے میں متذکرہ بالا قسم کے بیانات بجائے خود ایسے نہیں ہیں کہ ان کی بناء پر کسی شخص کی حفظ امن کی ضمانت طلب کی جائے۔ مگر عدالت میں درخواست کنندہ نے ایک تحریری بیان دیا ہے جس کے دوران میں اس نے کہا ہے:

”موجودہ خلیفہ سخت بدچلن ہے۔ یہ تقدس کے پردہ میں عورتوں کا شکار کھیلتا ہے۔ اس کام کے لیے اس نے بعض مردوں اور بعض عورتوں کو بطور ایجنٹ رکھا ہوا ہے۔ ان کے ذریعہ یہ معصوم لڑکیوں اور لڑکوں کو قابو کرتا ہے۔ اس نے ایک سوسائٹی بنائی ہوئی ہے جس میں مرد اور عورتیں شامل ہیں اور اس سوسائٹی میں زنا ہوتا ہے۔“

درخواست کنندہ نے آگے چل کر بیان کیا ہے کہ اس کا مقصد یہ ہے کہ وہ قوم کو اس قسم کے گندے شخص سے آزاد کرائے۔

اب اگر پوسٹر کو جس کا خلاصہ میں نے اوپر بیان کیا ہے۔ درخواست کنندہ کے اس بیان کی روشنی میں جو اس نے عدالت میں دیا ہے پڑھا جائے جیسا کہ بہت سے پڑھنے والے ایسا کریں گے تو ان کا رنگ کچھ اور ہی ہو جائے گا اور میری رائے میں یہ امر قابل اعتراض ہو جاتا اور حفظ امن کی ضمانت طلبی کا متقاضی ہے۔

اس خطبہ میں خلیفہ نے جماعت سے علیحدہ ہونے والوں مخصوص پر حملے کئے ہیں اور ایسے الفاظ ان کی نسبت استعمال کئے ہیں جن کی نسبت میں یہ کہنے پر مجبور ہوں کہ وہ منحوس Unfortunate اور افسوسناک تھے۔

اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ فخر الدین نے جو اس انجمن کا سیکرٹری تھا جس کے صدر شیخ عبدالرحمن

مصری ہیں ان کا جواب لکھا جس میں اس نے یہ کہا۔ ”اسی لیے تو ہم بار بار جماعت سے آزاد کشن کا مطالبہ کر رہے ہیں تاکہ اس کے رد برو تمام امور اور شہادتوں اور مخفی در مخفی حقائق پیش ہو کر اس قضیہ کا جلد فیصلہ ہو جائے کہ کس کا خاندان ”فحاشی کا مرکز“ بالفاظ دیگر وہ ہے جو خلیفہ نے بیان کیا۔“

اب اس بیان میں خلیفہ کے خطبہ کے بیان کی طرف اشارہ ہے جس میں اس نے اپنے دشمنوں اور غرضین کے خاندانوں کے متعلق یہ کہا تھا کہ ان میں سے حیا اور پاکیزگی جاتی رہے گی اور وہ نقش کا اڈا بن جائیں گے۔ سیری رائے میں فخر الدین کے اس پوسٹر کا مطلب صاف اور واضح ہے اور ایسا ہی قادیان میں اس کا مطلب سمجھا گیا۔ کیونکہ صرف دو دن بعد سات اگست کو ایک متعصب مذہبی مجنوں نے فخر الدین کو مہلک زخم لگایا۔

میاں محمد امین خان نے جو درخواست کنندہ کا وکیل ہے اس امر پر زور دیا ہے کہ شیخ عبدالرحمن مصری اس آخری پوسٹر کے ذمہ دار نہیں ہیں۔ واقعات یہ ہیں کہ انجمن ایک مختصر سی حیثیت رکھتی تھی جس کا صدر عبدالرحمن اور سیکرٹری فخر الدین تھے۔ اصل پوسٹر ہاتھ کا لکھا ہوا تھا جو اب دستیاب نہیں ہو سکتا۔ البتہ اس کی نقل ایک کانٹیبیل نے کی تھی۔ جس کا یہ بیان ہے کہ اس کے نیچے فخر الدین سیکرٹری مجلس احمدیہ کے دستخط تھے۔ مگر اس امر کے برخلاف فخر الدین کے لڑکے نے اصل مسودہ پیش کیا ہے جو اس کے باپ نے اس کی موجودگی میں لکھا تھا اور جس کے نیچے صرف اس قدر دستخط ہیں۔ فخر الدین ملتان۔ میں کانٹیبیل کے بیان کو قابل قبول سمجھتا ہوں کیونکہ اسے جھوٹ کہنے کی کوئی وجہ معلوم نہیں ہوتی جو وجہ صفائی کے گواہ میں پائی جاتی ہے یعنی یہ کہ اس کا مقصد اپنے لیڈر کو چھڑانا ہے۔

یہ امر کہ فخر الدین نے اصل مسودہ پر ”سیکرٹری“ کے الفاظ نہ لکھے تھے۔ ظاہر نہیں کرتا کہ صاف کردہ اور شائع کنندہ کا پانی پر بھی یہ الفاظ نہیں لکھے گئے تھے۔ سیری رائے میں شیخ عبدالرحمن پر بھی اس پوسٹر کی ذمہ داری عائد ہوتی ہے۔ خصوصاً اس بیان کے سامنے جو انہوں نے عدالت میں دیا ہے۔

ان حالات میں مقامی حکام نے شیخ عبدالرحمن کے برخلاف جو کچھ کارروائی حفظ امن کی ضمانت کی کی وہ مناسب تھی۔

ایک ہزار روپیہ کی ضمانت کچھ بھاری ضمانت نہیں ہے اور یہ ضمانت دی جا چکی ہے اور نصف سے زائد عرصہ گزر بھی چکا ہے۔ لہذا درخواست مسترد کی جاتی ہے۔

دستخط

ایف ڈبلیو سکیمپ جج

(عدالت عالیہ ہائیکورٹ لاہور مورخہ 23 ستمبر 38ء)

(تاریخ محمودیت کے چند پوشیدہ ادرااق از مظہر الدین ملتانی)

مرزا نیوں کی روحانی شکار گاہ

عبدالرزاق مہتہ پاکستان بھر کے قادیانیوں میں ممتاز حیثیت رکھتا ہے۔ ان کے خاندان نے قادیانیت کے لیے سب کچھ قربان کر دیا۔ شب دروز قادیانیت کی خدمت میں بجھ گئے۔ ان کی یہ قربانیاں رنگ لائیں اور وہ ”خاندان“ سے قریب تر ہوتے گئے۔ ان کے اخلاص میں حماقت کی حد تک اضافہ ہو گیا تو وہ مرزا محمود کی خلوتوں کے ساتھی بن گئے۔ مرزا محمود کی بیگمات و صاحبزادیوں سے سمجھدے اڑانے اور احمدیت کی برکات کے ترانے گاتے رہے۔ ایک مرتبہ خود خلیفہ جی سے سدومیت کا بدیشی شوق بھی فرمایا۔ نوٹو گرانی کے رسیا ہونے کی وجہ سے انہوں نے ”ابھتا“ اور ”المورا“ کے غاروں کے مناظر کو کیمرے کی گرفت میں لے کر ہمیشہ کے لیے انہیں محفوظ کر لیا اور خود غیر محفوظ ہو گئے۔ مگر ان کی ہمت مردانہ پر قربان جائے کہ یہ سب دیکھنے کرنے اور کرانے کے باوجود بھی احمدیت کی صداقت پر ان کا ایمان متزلزل نہیں ہوا۔ ان رنگین تصویروں اور سنگین لمحات کی یادوں کو ان سے واپس حاصل کرنے کے لیے ان کے گھر پر متعدد بار شب خون مارا گیا، حملے کرائے گئے، تلاشی لی گئی۔ ان مظالم سے عاجز آ کر انہوں نے جماعت کے سربراہ کو خط لکھا کہ مجھے ان کے مظالم سے نجات دلوائی جائے۔ اس درخواست میں مظالم کے جو اسباب اور واقعات بیان کئے، انہیں پڑھ کر ایک شریف انفس انسان لرزہ بر اندام ہو جاتا ہے۔ عصمت و عفت کا بازیچہ اطفال بنانے میں مرزا نیئت نے ایک ایسا ریکارڈ قائم کیا ہے جسے بڑے سے بڑا بدکار بھی نہیں توڑ سکتا۔ خود مصنف کا بیان ہے کہ مرزا محمود نے میرے ساتھ مل کر اپنی لڑکی کو ہوس کا نشانہ بنایا۔ الف تنگے ایک چار پائی پر باہم دیگر تینوں ”معروف بکار خاص“ تھے کہ موزن نے نماز کے لیے بلایا اسی حالت میں غسل و وضو تو درکنار کسی عضو کو دھوئے بغیر مصلیٰ پر چڑھ گئے اور پھر پھرتی میں واپس آ کر بیٹی کے سینے پر سوار ہو گئے۔ لعنت ہو قادیانیت پر۔

مرزا نیئت ایسی گندگی ہے جسے صاف کرنا چاہیں تو اس گندگی کا وجود پانی پڑنے سے ختم

ہوتا جائے گا مگر یہ پاک نہ ہوگی۔ اسے پاک کرنے والوں کو کبھی نہ بھولنا چاہیے کہ اسے ختم کر دینا ہی اصل اس کا علاج ہے۔



(37)

2- ایک خاندان کی بیماری دوسرے خاندان میں (یعنی اولاد وغیرہ) میں آ جاتی سنی ہوگی۔ دودھ کو ایک دفعہ جاگ لگا دی جائے تو پھر وہی جاگ کام آتی رہتی ہے۔ عینہ اسی طرح اب یہ جاگ آخر (یعنی عیاشیوں کی رنگ رلیاں) انہی مغلیہ خاندان کی نسل ہوتے اس خاندان میں بھی کتنی ضروری تھی سو گئی اور خوب لگی اور غالبان کی طرز عیاشیوں کو بھی مات کر دیا ہوگا۔

جناب سیکرٹری صاحب ہوشیار باش جاگتے رہیے نظارہ جلوہ قریب آ رہا ہے۔ دل مضبوط کر لیجئے۔ ہوش و حواس قائم رکھیے گا۔ قادیان کے عوام ہماری اس خاندان سے وابستگی چولی دامن کا ساتھ سمجھتے تھے۔ ایک دن ہوتا کیا ہے غور فرمائیے گا۔ حضرت خلیفہ ثانی حکم فرماتے ہیں عشاء کے بعد ام طاہر کے محن والی سیڑھیوں کی طرف سے آنا۔ چنانچہ حاضر ہو کر دستک دی۔ حضور خود دروازہ کھول کر اپنے ساتھ محن میں لے گیا۔ کیا دیکھتا ہوں کہ دو بڑی چار پائیاں ہیں جن پر بستر لگے ہیں جن کی پوزیشن یوں تھی۔ سر ہانہ شمال قبلہ رخ والی چار پائی کے پاس لے جا کر اس پر بیٹھنے کا حکم دیا تو دوسری پر حضور لیٹ گئے۔ مقام خلیفہ کے تقدس کے خیال سے کبھی برابری میں بیٹھنے کا وہم و خیال بھی نہ ہوتا تھا۔ اسی شش و پنج میں حیران پریشان کھڑا بت بنا رہا۔ الہی کیا شامت اعمال ہے کیا مصیبت آنے والی ہے۔ اتنے میں حضور تشریف لائے۔ پکڑ کر بٹھاتے ہوئے فرمایا فکر نہ کر دُشراؤ نہیں۔ جس کے چند ہی سیکنڈ بعد چار پائی پر چھٹی چادر کے نیچے سے کچھ حرکت معلوم ہوئی۔ سکڑا، سنبھلا کہ ایک چٹکی پیٹھ پر کھتی ہے۔ گھبرایا ہوش و حواس گم ہی تھے کہ اب چادر کے نیچے سے کوئی ذرا زیادہ ہلتا معلوم ہوا۔ دراصل کروٹ لی گئی تھی۔ کروٹ لیتے پھر دو چار چٹکیاں کھتی ہیں۔ میں پھر بھی ”صم بکم ہنا بیٹھا تھا کہ پھر حضور آئے شرماؤ نہیں“ لیٹ جاؤ فرماتے چادر کے اندر منہ کر کے اس صاحبہ سے کچھ کہا جس نے نصف اٹھتے ہوئے اپنے بازو میری کمر کے گرد حائل کرتے کھینچ کر اپنے اوپر لٹا لیا اس کھینچنے کے نتیجے میں سر ہاتھ اچانک جو اس جسم نفیس پر لگے تو حیرانی ہوئی کہ محترمہ الف نعلی پڑی ہیں۔ ادھر میں بے حس و حرکت تھرپتا پڑا تھا مجھے علم نہ ہوسکا کس وقت میرے بھی کپڑے اتار پھینکے اور کیسے پوری طرح کرتے اپنے اوپر لٹا لے لگیں بدستی کی

شرارتیں کرتے۔ ”آخر جیت ان کی ہوئی ہار میری“ گویا ان ٹرینڈ کو ٹرینڈ کر کے مستقل ممبر سر روحانی (یہ نام میرا دیا ہوا ہے) کا اعزاز بخشا گیا۔ ہاں یہ صاحبہ آخر کون تھیں آپ جستجو ضرور کر رہے ہوں گے، لیکن فی الحال بغیر نام بتائے اتنا عرض کئے دیتا ہوں کہ وہ صاحبہ حضور خلیفہ ثانی کی بیٹی صاحبہ تھیں۔ بس پھر کیا تھا پانچوں گھی میں سر کڑا ہی میں والا معاملہ۔ آئے دن بلاوے دن ہو یا رات دفتر یا چوکیدار کی گوبیلے بھی روک ٹوک نہ تھی مگر اب تو بالکل ہی ختم سیدھے اوپر بیٹیوں سے بڑھتے اب بیگمات کے پیش ہونے یا کئے جانے لگے۔ پہلے پہل تو گھروں میں پھر قصر خلافت کے ایک کمرہ لمحہ باتھ روم جو دراصل مستقل وادیش کی رنگ رلیوں کے لیے مخصوص فرمایا ہوا تھا۔ جہاں بیک وقت ایک ہی بیٹی اور یا بیگم صاحبہ سے خود بھی اکثر شریک رنگ رلیاں ہو جاتے گویا تینوں ایک ہی چارپائی پر پڑے محو مستیاں ہوتے (محترم سیکرٹری صاحب امور عامہ اسلام میں پروہ کا حکم سخت بتایا جاتا ہے۔ لیکن یہاں دیکھتے ہیں کہ آپ کا امور عامہ خلیفہ کے اس پردہ زادہ پر کیا نوٹس لیتا ہے، کوئی جماعت سے خارج کرتا ہے) خیر یہ آپ کی دوسری ہے۔

ناراض تو نہیں ہو گئے ابھی تو ابتدائے عشق ہے آگے دیکھئے کیا ہوتا ہے۔ بقول کہاوت ”پانہ ٹریا متھاسزیا“ ابھی تو سنسنی خیز جلوؤں کی روشنائی ہونی باقی ہے لہذا دل قابو میں رکھئے جناب ہوشیار رہیں غور فرمائیں ایک عرصہ جب کہ ایک بیٹی سے دونوں ہی رنگ رلیاں مناتے محو مستیاں تھے کہ موزن نے آکر نماز کی اطلاع دی مجھے یوں فرمایا تم مرے کرتے رہو میں نماز پڑھا کر ابھی آیا۔ چنانچہ اسی حالت میں جب کہ پسینہ میں شرابور تھے وضو تو درکنار اعضاء بھی نہ دعوئے نماز پڑھی اور سنتیں نوافل پھر بیٹی کے سینہ پر پڑے غرق عیش و عشرت ہو گئے۔ کیا خوب کہا ہے۔

”تیرا دل تو ہے منم آشا تجھے کیا طے گا نماز میں“

(جس کسی نے بھی یہ کیا خوب ہاموقع اور غالباً انہی کی ذات مبارک کا نقشہ اللہ نے کھینچوایا ہے) مختصر کرنے کے لیے اللہ کو حاضر ناظر کرتے جن سے یہ رنگ رلیاں منائی منوائی گئیں فی الحال تعداد لکھ دیتا ہوں بوقت کارروائی اسمائے گرامی سے مطلع کروں گا۔ بیگمات تین صاحبزادیاں بھی تین۔ ان دو صاحبزادوں سے دو دودھ ایک تو قریباً مستقل۔

یہاں لگے ہاتھوں ایک بیگم صاحبہ (بڑی) ام ناصر کی حسرت جو قبر میں ساتھ لے گئے یوں فرمایا دیکھو ام ناصر ہیں کہ یہ شریک محفل نہیں ہوتیں تبھی تو موٹی بھینس ہوتی جاتی ہیں اس کے مقابل غور فرمایا جائے۔ ام مظفر کو دیکھو کیسی خوبصورت نازک سی چلتی پھرتی ہیں کیونکہ یہ کرواتی رہتی

ہیں۔ گویا بھادجوں کو بھی نہ بخشا گیا۔ یہ خیال ذہن نشین ہونا ضروری ہے جن سے یا صاحب مجھ سے کوئی تعلق نہیں ہوا۔ وہ پاک و صاف ہیں اور الفاظ ”رنگ یا مطلب“ جس کی نسبت بیان کئے یا کہے گئے وہی تحریر ہذا کر رہا ہوں۔ کسی کا بلاوجہ مبالغہ قطعاً قطعاً اشارہ بھی نہ کروں گا۔

انسان گنہگار ہے اور ضرور ہے لیکن حد سے تجاوز ارکان اسلام سے استہزاء شاید کوئی نام کا مسلمان بھی نہ کرے گا۔ چہ جائیکہ جو خود کو مقام خلیفہ پر کھڑا کرے استغفر اللہ ربی جناب عالی یہ تو ربی نماز اور اس کا احترام اب ذرا اچھی طرح سے سنیں کراہی غیرت کے جوش کو دبا کر قرآن پاک کی عظمت پر اس اولوالعزم خلیفہ کے اس چاند سے کھمڑے کی زبان مبارک سے ادا کئے ہوئے بولے ہوئے خواہ ایک دفعہ دوسرے کی نسبت کہ وہ یوں کہتا ہے اڈل تو اگر کسی نے ان کے سامنے کہے بھی تو غیرت کا تقاضا اس کو ڈانٹ تھا۔ چہ جائیکہ ان الفاظ کو اپنی زبان مبارک سے نہ صرف ایک دفعہ بلکہ ڈھنکائی کی حدیوں کہ پھر دوسری دفعہ وہی دہرائے جاتے ہیں۔ جناب عالی یقین جانیں ان کے لکھنے کی مجھ میں نہ ہمت نہ ہی سکت ہے سمجھانے کی کوشش کروں گا یوں کہا نعوذ باللہ نعوذ باللہ قرآن پاک کا نام لیتے ہیں میں اس کو اپنے ... پر مارتا ہوں اَسْتَغْفِرُ اللّٰہَ رَبِّیْ مِنْ کُلِّ ذَنْبٍ وَ اَتُوبُ اِلَیْہِ شَرِّم کے مارے میری آنکھیں زمین میں گر گئیں۔ کا ٹو تو جسم میں خون کا قطرہ نہیں۔ کیا یہی مقام خلیفہ ہے اور یہی وہ بلند بانگ پرچار ہے کہ ہم ہی میں جو خدمت قرآن فلاں فلاں زبانوں میں کر رہے ہیں اور ادھر اسی قرآن پاک کی فضیلت و عظمت کا عمل بحاورہ ”صورت مومنوں کو توت کا فراں“ سے دیا جاتا ہے تو بہ تو بہ۔

یہ بھی بتائے جاؤں کہ یہ کس موڈ میں کہے گئے۔ ایک بیگم صاحبہ کو حضور کے ہر طرح کے قرب صلاح مشورے وغیرہ وغیرہ کی بنا پر چیمپی کہا جاتا اور مانا جاتا تھا اور اہل قادیان کی مستورات خصوصاً جانتی تھیں بعد منانے رنگ رلیاں حضور کی خوشنودی کے لیے کھڑے محو گفتگو تھے کہ ان بیگم صاحبہ نے مجھے اپنے سینہ سے لگاتے ہوئے کہا ”آپ مجھے اپنی چیمپی کہتے ہیں“ یہ میرا چیمپی ہے“ باموقع خوب مذاق ہوا جس میں نعوذ باللہ وہ الفاظ دو مرتبہ کہے گئے۔ یہ الفاظ پنجابی میں نام لیتے کہے گئے جو ان کی خلافت کی جیتی جاگتی حقیقت و اصلیت اسلام اور رسول مقبول ﷺ سے وابستگی کی نمایاں جھلک دیتی ہے۔ اب ان کی اصلیت ضمیر کی نصیحت و وصیت بھی لگے ہاتھوں ملاحظہ فرما ہی لیجئے۔ فرمایا۔

”میں نے تمام بچوں کو کہہ دیا ہوا ہے کہ جس کے اولاد نہ ہو ایک دوسرے سے کرلی

جائے۔ سبحان اللہ کیا یہ نصیحت و وصیت خلیفہ کو زیب دیتی ہے۔ گویا اس سے صاف ثابت ہو گیا کہ یہ رنگ رلیاں صرف حضور کی ذات مبارک تک ہی محدود نہیں بلکہ کل اولاد کیا لڑکے اور کیا لڑکیاں جن کو پہلے ہی استعمال کرنا کرنا شروع کر دیا ہوا ہے تو بھلا اس صورت میں لڑکے کہاں متقی و پرہیزگار ہو سکتے ہیں۔ تبھی تو یہ رونا حق بجانب ہے کہ ماؤں، بہنوں، بیٹیوں، بھاد جوں کی عزت و ناموس ہر وقت خطرے میں ہے۔ اب ان ملفوظات میں سے ایک اور فرمان ملاحظہ فرمایا جائے۔

فرمایا لوگ باہر سے تبرک کے لیے اپنی بیویاں، بیٹیاں، بہویں، بیٹھتے رہتے ہیں لیکن پھر بھی جنون عشق بازی سے تسلی نہیں ہوتی۔ مجبوراً پنجابی کہاوت ”جنے لائی لوئی، کرے کی کوئی“ کے مطابق بے شرموں کے ساتھ بے شرم ہونا ہی پڑے گا۔ مجبوراً حقیقت حال بیان کرنا پڑے گی۔ وہ یہ کہ لوٹے بازی کروانے کا بھی شوق باقی تھا۔ چنانچہ یہ چکر میرے ساتھ بھی ہو چکا ہے لیکن چونکہ مجھے اس قبیح عادت سے نفرت تھی مجبوراً خود ہی کروٹ لیتے، اعضاء پکڑ کے اپنے میں ڈالنے کی ناکام عیاشی۔ تو اس پر ایک دفعہ یوں فرمایا کہ خلیفہ صلاح الدین کا (جو رشتہ میں سالاتھا)..... (وہی پنجابی لفظ اعضاء) کتنا موٹا اور لمبا ہے۔ اب اس سے غور کریں کہ ان کی عادات رنگ رلیاں اور عشق مزاجی میرے اس لفظ ممبر محفل میرر روحانی سے بالکل صحیح اور سچ ثابت ہو گیا، ابھی اور بھی ممبر اور ممبرات محفل میں جن کی تعداد جو میرے علم میں ہے، چدرہ بیس ہے اور ان سے آگے جاگ لازمی لگے گی جاگ کا کام ہی یہی ہے۔ اب واقعات کرچین استانیوں کے ایک کا ذکر لاہور کے اخبارات میں ہوا۔ خبر یوں لگی کہ ”مرزا قادیانی ہوٹل سے ایک لڑکی لے اڑے“ یہ برگزنا ہوٹل لاہور کا واقعہ ہے۔ ایک دوسرے کو بھیجنے پر ناکامی کے بعد مجھے حکم ملا۔ بعد کامیابی شاباش ملی۔ الغرض اسے لے کر سینما جو ملکہ کے بت کے پاس ریڈ کر اس آفس کے بالمقابل ہے (پلازہ سینما ناقل) مع عملہ گئے، انٹرول کے قریب یکدم بھگم بھاگ کاروں میں بیٹھ یہ جاہد جا۔ بعد میں علم ہوا کہ کینن میں یہ کرچین لڑکی بغل میں لیے ہوئے پیار وغیرہ کرتے تھے۔ باہر سے کسی کی نظر کا نظارہ ہو گیا گویا نام کو استانی اندر خانہ عیاشی۔ اب یہاں اصل معاملہ یوں بیٹھتا ہے کہ قادیان پہنچ کر سینما بنی میں کل دنیا جہان کی خرابیاں گنوائیں۔ خطبہ جمعہ کے سٹیج سے اخبارات، رسائل، تقاریر کے ذریعہ سینما بنی سے سختی سے منع فرمایا جاتا ہے مگر اس سے پہلے جب بھی لاہور گئے سینما ضرور دیکھا جاتا، آیا خیال شریف میں۔

جناب سیکرٹری صاحب امور عامہ معلوم ہوتا ہے سینما بنی سختی سے منع ہونے پر آپ کا

حلق خشک ہو گیا ہے۔ فکر نہ کریں میرے پاس تری کا بھی سامان موجود ہے۔ سو محترم سن وہ یوں قادیان سے کار لا ہو جاتی، وہاں سے محترم شیخ بشیر احمد صاحب ایڈوکیٹ بعد حج کے ذریعہ شراب کار کی پچھلی سیٹ کے نیچے چھپا کر لائی جاتی تاکہ عیاشی میں کوئی کمی نہ رہ سکے (حلق ٹھیک ہو گیا ہوگا) مگر صاحب میں معافی چاہوں گا اوپر لکھا تو ”وجہ مظالم“ تھا لیکن مظالم کی بجائے عیاشیوں کی داستانوں میں پڑ گئے مگر جناب مجبور ہوا تھا سو چلے میرے ساتھ قصر خلافت کے اس مخصوص کمرہ رنگینیوں میں جسے اس اولوالعزم خلیفہ نے مغلوں کی عیاشیوں کا گہوارہ بنا رکھا تھا۔ ملاحظہ ہو بحیثیت فن فوٹو گرافی ایسے ایسے رنگین نگاروں سے بھلا نظر کیونکر چوک سکتی تھی۔ لہذا ہر ہی پہلو سے اچھی طرح محفوظ ہوئے۔ بس اور بس یہی 42 سالہ وجہ مظالم ہے جن کی تلاش کے لیے چوریاں خانہ تلاشیاں تالے ڈکٹیری میں توڑے توڑے کئے۔ سر توڑ کوشش فرماتے، ایزی چوٹی کا زور لگاتے ناکام و نامراد ہوتے ذلت کے اتھاہ گڑھے میں ڈبکیاں ہی کھاتے رہے۔ اب جب کہ خاموش بیٹھے بھی مبر نہ آیا مجبور کر دیا ”تم صبر کرو وقت آنے دو“ سو وقت آ گیا ہے ڈبکیوں کی بجائے ڈوبنے کا۔ بھلا ان عقل کے اندھوں سے کوئی پوچھے ایسی ایسی رنگینیوں کی تصاویر بھلا کوئی گھروں میں رکھتا ہے۔ خصوصاً جب کہ تلاش میں ہر قسم ذلالت کے حربے استعمال کئے کر دائے جاتے ہوں اب وقت آیا ہے ان کے منظر عام پر لانے کا جو پیش کئے جائیں گے تاکہ ان کی عیاشیوں کو حقیقی رنگ میں بنکا کرنے کے لیے بوقت کارروائی سمد و معاون ہوں۔“

(مرزائیوں کی روحانی شکار گاہ، ص 21 تا 30 از عبدالرزاق مہتہ قادیانی)

بے نقاب



(38)

مرزا بشیر الدین محمود کا اپنا ایک شعر ہے جس میں اس نے مندرجہ بالا برائیوں کا اقبال جرم کرتے ہوئے کہا:

”کیا بتاؤں کس قدر کمزوریوں میں ہوں پھنسا

سب جہاں ہزار ہو جائے جو ہوں میں بے نقاب“

(کلام محمود از مرزا بشیر الدین محمود ص 78)

(نقل ماحول سے ہوں)
+ بغیر دستخط ہستم کتب خانہ کے کتاب سرسرقہ سمجھی جاوے گی +

قَدْ فَرَعْنَا مِنَ الرَّدِّ عَلَى قَوْمٍ يُسْتَمَرُّونَ آرِيَهُ فَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
إِنَّا إِذَا نَزَلْنَا بِسَاحَةِ قَوْمٍ فَسَاءَ صَبَاحُ الْمُنْذِرِينَ

(ترجمہ)
ہم آریہ کا رد لکھنے سے فراغت کر چکے سو اس خدا کو سب تعریف ہے جو تمام جہانوں کا رب ہے
ہم جب ایک قوم پر چڑھا لی گئے ہیں اور ان کے صحن میں اترتے ہیں تو وہ صبح ان کی ایک ٹہری
صبح ہوتی ہے جو تباہی کی خبر دیتی ہے

=====

یہ کتب آریہ صاحبوں کے اس مضمون کے جواب میں لکھی گئی ہیں اپنے مذہبی جلسہ میں دیکھ کر انہوں نے
جو اچھا سو معزز ہماری جماعت کے مسلمانوں کے خدا کو اپنے گھر میں لگا کر سنایا تھا جو ہمارے سیدہ مولیٰ
نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی توہین اور دشنام دہی سے بڑھا جس میں دینی اسلام پر جابجا توہین اور
ہنسی اور ٹھٹھا کیا گیا تھا اور نہایت شوخی سے گندی گالیاں دے کر اور بے عار ہمتیں ہمارے
مقدس ذات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر لگا کر صدام مسلمانوں کو خود مدعو کر کے نہایت دکھ
دیا تھا اور اس کتاب کا نام



از مولفات حضرت مرزا غلام احمد صاحب صحیح موعود

جو ۱۵ مئی ۱۹۰۸ء کو

مطبع انوار احمدیہ مشین پریس قادیان ضلع گورداسپور میں طبع ہوئی

باہتمام شیخ یعقوب علی تراز منیجر

تو مناسب تھا کہ وہ اس بحث میں اپنے نہیں نہ ڈالتے اور چپ ہی رہتے اور خواہ مخواہ اپنے موجودہ وید کی پردہ درمی نہ کراتے۔ جو کچھ وید نے اپنا فلسفہ اور علم طبعی ظاہر کیا ہے وہ یہی ہے کہ ہندوؤں کے پریشدر کو ایک انسان کا فرزند قرار دیتا ہے اور کہتا ہے کہ اتر در آریوں کا پریشدر کشلیا کا بیٹا ہے۔

اور نیز یہ کہ عناصر اور اجزاء سہادیہ سب پریشدر ہی ہیں اور نیز وہ تعلیم دیتا ہے کہ ان تمام چیزوں سے مرادیں مانگی جائیں اور نیز یہ تعلیم جو نہایت گندی اور قابل شرم تعلیم ہے یعنی یہ کہ پریشدر ناف سے دس انگلی نیچے ہے (سمجھنے والے سمجھ لیں) ہم یہ نہیں کہتے کہ کسی پہلے زمانہ میں یہی وید تھا۔ بلکہ ہماری رائے یہ ہے کہ یہ ایک محرف مبتدل کتاب ہے کچھ تو باعتبار الفاظ کے اور کچھ باعتبار معنوں کے۔ اور ہمارے نزدیک ممکن اور اغلب ہے کہ کوئی اصل کتاب خدا تعالیٰ کی طرف سے ہوگی پھر کچھ کم کی گئی ہے اور کچھ زیادہ کی گئی۔ اور صورت بدلائی گئی ہے اور موجودہ وید بلاشبہ ایک گمراہ کر نیوالی کتاب ہے۔ جس میں پریشدر کا بھی پتہ نہیں ملتا اور اس قدر مخلوق چیزوں کی اس میں پرستش کی تعلیم ہے کہ گویا وہ مخلوق پرستی کی ایک دوکان ہے پس جس جگہ ہم وید پر کوئی حملہ کرتے ہیں یا کسی شخص ذہیب کے دلائل پیش کرتے ہیں اس جگہ ہی موجودہ وید مراد ہے جو سراسر محرف مبتدل ہے نہ وہ اصل وید جو کسی زمانہ میں خدا کی طرف سے آیا تھا اور ہم خدا کی تمام کتابوں پر ایمان لاتے ہیں اور ایسا ہی اس وید پر جو کسی زمانہ میں ملک ہند کے کسی نبی پر نازل ہوا ہوگا مگر موجودہ وید کی نسبت ہم اس سے زیادہ کچھ بھی نہیں کہہ سکتے کہ جس قدر گندے فرتے مخلوق پرستوں کے اس ملک میں پھیلے ہوئے ہیں یہ سب وید کی ہی مہربانی ہے اور انسانی پاکیزگی کی نسبت جو کچھ وید نے سکھایا ہے اس کا عمدہ نمونہ نیوگ ہے۔ یہ نیوگ کی ہی پاک کارروائیوں میں سے ہے کہ آریہ قوم میں اس بات کا ثبوت طنا شکل ہے کہ کون آریہ صاحب اصل باپ کے لطفہ میں سے ہے۔ اور کون آریہ

وَالْأَنْصَارِ
وَالْمُهَاجِرِينَ
وَالْمَدِينَةِ
وَالْمَدِينَةِ
وَالْمَدِينَةِ

الْأَنْصَارِ

وَالْمَدِينَةِ
وَالْمَدِينَةِ
وَالْمَدِينَةِ
وَالْمَدِينَةِ
وَالْمَدِينَةِ

ایک محزون لڑکے کے گھر میں اولاد نہیں ہوتی دوسری شادی کر نہیں سکا کہ وید کی رو سے حرام ہے آخر فرنگ کی طہرتی ہے یا روہت مشورہ دیتے ہیں کہ لالہ صاحب تنگ کر لے لالہ بہت ہوجائیگی ایک لالہ اختلاف ہے کہ ہر سنگ جو سی محل میں رہتا ہے اس کام کے بہت فائق ہے لالہ بہادی لالہ نے اس سے تنگ کر لیا تھا لالہ پیدا ہو گیا لالہ لالہ پیدا ہونے کا نام سُکر مانغ مانغ ہو گیا لالہ صاحب لپ ہی نے سب کام کرنے میں تو ہر سنگ کا واقف بھی نہیں۔ مہاراج شریر رنفس لالہ کے ہاں ہم سمجھا دیں گے رات کو ابل لے گا۔ ہر سنگ کو خبر دی گئی وہ محلہ میں ایک مشہور قہر باز اول نمبر کا بد معاش اور حرام کار تھا سننے ہی بہت خوش ہو گیا اور انہیں کاسوں کو وہ چاہتا تھا پھر اس سے زیادہ اُس کو کیا چاہیے تھا۔ ایک جوان عورت اور پھر غریب عورت شام ہوتے ہی آسودہ ہوا۔ لالہ صاحب پہلے ہی لالہ عورتوں کی طرح ایک کوٹھری میں نرم بستہ بچھا رکھا تھا اور کچھ دودھ اور ملا بھی دو بڑیوں میں سرانے کی طاق میں رکھا دیا تھا ناگر بیچا ناگ وضع ہو تو کھاپی لبو سے پھر کیا تھا آتے ہی ہرج مانگنے لالہ دوت کے نام و ناموس کا شیشہ توڑ دیا اور وہ بد بخت عورت تمام رات اُس سے منہ کالا کرتی رہی اور اس پلید نے جو شہوت کا ملہ تھا نہایت قابل شرم اس عورت سے کہیں کہیں اور ملہ باہر کے دالان میں گئے اور تمام رات اپنے کانوں سے بھیلی کی باتیں سنتے رہے بلکہ فحشوں کی رازوں سے مشاہدہ بھی کرتے رہے۔ صبح وہ خبیث اچھی طرح لٹک کر ناگ کھٹ کر کوٹھری سے باہر نکلا لالہ تو منتظر ہی تھے دیکھ کر اُس کی طرف دوڑے اور بٹے ادب سے اس پلید پر معاش کو کہا سردار صاحب رات کیا کیفیت گندی اُس نے کھسکا کر مہلک باد دی اور اشدوں میں جتا دیا کہ اصل ٹھہر گیا لالہ دوت شکر بہت خوش ہوئے اور کہا کہ مجھے تو اسی دن سے آپ پرستیں ہو گیا تھا جبکہ میں نے بہادی لالہ کے گھر کی کیفیت چھٹی تھی اور پھر کہا وید حقیقت میں دیا سے بھرا ہوا ہے کیا عمدہ تہذیب رکھتی ہے جو غنا نہ گئی۔ ہر سنگ نے کہا کہ ہاں لالہ صاحب سب کچھ ہے کی وید کی انگلی کسی خطا بھی جاتی ہے میں تو انہی باتوں کے خیال سے وید کو ست و دیاؤں کا پستک ماننا ہوں۔ اور دراصل ہر سنگ ایک شہوت پرست آدمی تھا۔ اُس کو کسی وید شتر اور شرعی شلوک کی پروا نہ تھی اور نہ اُن کو ٹوٹ یا جو ہم نے کھو دھری نہیں مگر انہوں نے ہر سنگ کی وید اور یہ کہیں اس لئے ہم نے انہوں کو کسی خدا کا رکھ دیا ہے

ہر کچھ اعتقاد رکھتا تھا اُس نے صرف مال و دولت کی طاقت کی باتیں نہ کہ اُس کے خوش کرنے کے لئے ہاں
 میں ہاں ملا دی مگر اپنے دل میں بہت ہنسنا کہ اس دولت کی پُتر لینے کے لئے کہاں تک فوجت ہو سکتی تھی
 پھر اُس کے بعد ہر سنگ تو رخصت ہوا اور مالہ گھر کی طرف خوش خوش آیا اور اُسے یقین تھا کہ اُس کی
 استیقام دہی بہت ہی خوشی کی حالت میں ہوگی کیونکہ مراد پوری ہوئی۔ لیکن اُس نے اپنے گمان کے
 برخلاف اپنی عورت کو روتے پایا اور اس کو دیکھ کر تو وہ بہت ہی بدلتی بہانہ تک کہ یہ نہیں نکل گئیں۔
 اور چپکی آئی شروع ہوئی۔ لالہ نے حیران سا ہو کر اپنی عورت کو کہا کہ "ہے بھگوان آج تو خوشی کا دن
 ہے کہ دل کی مرادیں پوری ہوئیں اور بیچ ٹھہر گیا پھر تو روتی کیوں ہے وہ بولی میں کیوں نہ روؤں تو نے
 سارے کتبے میں میری مٹی لپید کی اور اپنی ناک کاٹ ڈالی اور ساتھ ہی میری بھی اُس سے بہتر تھا کہ
 میں پہلے ہی مر جاتی۔ لالہ ڈیوٹ بولا کہ یہ سب کچھ ہوا مگر اب بچہ ہونے کی بھی کس قدر خوشی ہوگی وہ
 خوشیاں بھی تو تو ہی کہے گی مگر رام دہی شاید کوئی نیک اصل کی تھی اُس نے حُمت جواب دیا کہ حرام
 کے پھر کوئی حرام کا بھی ہو تو خوشی سنا دے مالہ تیز ہو کر بولا کہ ہے ہے کیا کہنا یا یہ تو دید آگیا ہے
 عورت کو یہ بات سن کر آگ لگ گئی بولی میں نہیں سمجھ سکتی کہ یہ کیسا دید ہے جو بدکاری سکھاتا اور زنا
 کاری کی تعلیم دیتا ہے یوں تو دنیا کے مذہب ہزاروں باتوں میں اختلاف رکھتے ہیں مگر کبھی نہیں سنا
 کہ کسی مذہب نے دید کے متواپہ تسلیم بھی دی ہو کہ اپنی پاک دلہن عورتوں کو دوسروں سے بہتر کرادے۔ آخر
 مذہب پاکیزگی سکھانے کے لئے چھٹا ہے نہ بدکاری اور حرام کاری میں ترقی دینے کے لئے۔ جب
 رام دہی یہ سب باتیں کہہ چکی تو مالہ نے کہا کہ چُپ رہو اب جو ہوا سو ہوا۔ ایسا نہ ہو کہ شرک شنیں اور
 میرا ک کاٹیں۔ رام دہی نے کہا کہ اے بیجا کیا ابھی تک تیرا ناک تیرے منہ پر باقی ہے ساری رات
 تیرے شرک نے جو تیرا ہمایہ اللہ تیرا پکا دشمن ہے تیری سہوں کی کیا ہمتا اور عورت کے خاندان والی
 سے تیرے ہی بہتر مرد چڑھ کر تیرے ہی گھر میں خرابی کی اور ہر یک ہلک حرکت کے وقت جتا بھی دیا کہ
 میں نے خوب بد لایا۔ سو کیا اس بے فیرتی کے بعد بھی تو جیتا ہے۔ کاش تو اس سے پہلے ہی مرا ہوتا۔
 اب وہ شرک اور پھر دشمن باتیں بنانے اور بٹھا کرنے سے کب باز رہے گا بلکہ وہ تو کہہ گیا ہے

کہیں اس فتح عظیم کو چھپا نہیں سکتا کہ جو راج و سادھن کے مقابل پر مجھے حاصل ہوئی۔ میں ضرور رام دئی کا سارا نقشہ محلہ کے لوگوں پر ظاہر کروں گا سو یاد رکھ کہ وہ ہر ایک مجلس میں تیرا ناک کاٹنے کا اور ہر ایک رٹائی میں یہ قصہ تجھے جتنے گا اور اُس سے کچھ تعجب نہیں کہ وہ دعوے کر دے کہ رام دئی میری ہی عورت ہے کیونکہ وہ اشارہ سے یہ کہہ بھی گیا ہے کہ آئندہ بھی میں تجھے کبھی نہیں چھوڑ دوں گا۔ لالہ دیویش نے کہا کہ نکاح کا دعویٰ ثابت ہونا تو مشکل ہے بلکہ یہ یار نہ کا اظہار کرے تو کرے تاہماری اور بھی رسوائی ہو بہتر تو یہ ہے کہ ہم دیش ہی چھوڑ دیں۔ بیٹا ہونے کا خیال تھا وہ تو ایشرنے دے ہی دیا بیٹے کا نام سُکر موت زہر خندہ منسی اور کہا کہ تجھے کس طرح اور کیونکر یقین ہوا کہ ضرور بیٹا ہوگا اول تو بیٹہ ہونے میں ہی شک ہے اور پھر اگر ہو بھی تو اس بات پر کوئی دلیل نہیں کہ لڑکا ہی ہوگا کیا بیٹا ہونا کسی کے اختیار میں رکھا ہے کیا ممکن نہیں کہ حمل ہی خطا بلنے یا لڑکی پیدا ہو لالہ دیویش بولے کہ اگر حمل خطا گیا تو میں کہہ کر سنگہ کو جو اسی محلہ میں رہتا ہے نیوگ کے لئے بلاؤں گا عورت نہایت غصہ سے بولی کہ اگر کہہ کر سنگہ بھی کچھ نہ کر سکا تو پھر کیا کریگا لالہ بولا کہ تو جانتی ہے کہ ترائن سنگہ بھی جن دونوں سے کم نہیں اس کو بلا لاؤں گا۔ پھر اگر ضرورت پڑی تو سبیل سنگہ۔ تہنا سنگہ۔ بڑا سنگہ۔ بیہون سنگہ۔ متوہ سنگہ۔ نرہان سنگہ۔ نام سنگہ۔ کشن سنگہ۔ مبال سنگہ۔ سب اس محلہ میں رہتے ہیں اور زہر اور قوت میں ایک دوسرے سے بڑھ کر ہیں میرے کہنے پر سب حاضر ہو سکتے ہیں عورت دلی کر میں اس سے بدتر تجھے مصالح دیتی ہوں کہ مجھے بالا میں ہی بٹھا دے تب دل میں کیا ہزاروں لاکھوں آ سکتے ہیں منہ نہ کلا جو نہ تھا وہ تو ہو چکا مگر یاد رکھ کہ بیٹا ہونا پھر بھی اپنے بس میں نہیں اور اگ ہو بھی تو مجھے اُس سے کیا جس کا وہ نطفہ ہے آخر وہ اُسی کا ہوگا اور اُسی کی خوب روئے گا کیونکہ درحقیقت وہ اُسی کا بیٹا ہے اس کے بعد رام دئی نے کچھ سوچ کر پھر بدعا شروع کیا اور دُور دُور تک آواز گئی اور آواز سن کر ایک پنڈت نہال چند نام دہلا آیا اور اُسے ہی کہا کہ لالہ سنگہ تو ہے یہ کیسی روتنے کی آواز آئی۔ لالہ ناک کٹا چاہتا تو نہیں تھا کہ نہال چند کے آگے قصہ بیان کرے مگر اس خوف سے کہ رام دئی اس وقت غصہ میں ہے اگر میں بیان نہ کروں تو وہ ضرور بیان کر دے گی کچھ کھسیا سا ہو کر زبان دبا کر

کہنے لگا کہ بہارِ آج آپ جانتے ہیں کہ وید میں وقت ضرورتِ نیوگ کیلئے آگیا ہے۔ سو
 میں نے بہت دنوں سوچ کر رات کو نیوگ کر لیا تھا مجھ سے یہ غلطی ہوئی کہ میں نے نیوگ کے لئے
 مہر سنگ کو بٹوایا۔ مجھے معلوم ہوا کہ وہ میرے دشمن کرم سنگ کا بیٹا اور نہایت شریر آدمی ہے وہ مجھے
 اور میری مائتری کو ضرور ظاہر کریگا اور وہ وعدہ کر گیا ہے کہ میں یہ ساری کیفیت خوب شایع کروں گا
 نہال چند لہو کہ درحقیقت بڑی غلطی ہوئی اور پھر لہو کہ وساوا مل تیری سمجھ پر نہایت ہی افسوس ہے
 کیا تجھے معلوم نہ تھا کہ نیوگ کے لئے پہلا حق برہمنوں کا ہے اور غالباً یہ بھی تجھ پر پوشیدہ نہیں ہوگا
 کہ اس محل کی تمام کھترانی عورتیں مجھ سے ہی نیوگ کراتی ہیں اور میں دن رات اسی سیوا میں لگا ہوا
 ہوں پھر اگر تجھے نیوگ کی ضرورت تھی تو مجھے بتا لیا جوتا سب کام رہتا ہو جاتا اور کوئی بات نہ نکلتی
 اس محل میں اب تک تین ہزار کے قریب ہندو عورتوں نے نیوگ کر لیا ہے مگر کیا کبھی تم نے اس کا ذکر
 بھی سنا یہ پردہ کی باتیں ہیں سب کچھ ہوتا ہے پھر ذکر نہیں کیا جاتا لیکن مہر سنگ تو ایسا نہیں کریگا
 ذرہ دو چار گھنٹوں تک دیکھنا کہ سارے شہر میں رام دئی کے نیوگ کا شور و غوغا ہوگا۔ لالہ دیویش
 لہو کہ درحقیقت مجھ سے سخت غلطی ہوئی اب کیا کروں۔ اس وقت شریر پنڈت نے تیرے باعث نہ
 ہونے پر دم پر دم کے رام دئی کو دیکھ چکا تھا کہ جوان اور خوش شکل ہے نہایت ہی چٹائی کا جواب دید کہ
 اگر اسی وقت رام دئی مجھ سے نیوگ کرے تو میں قہر دار ہوتا ہوں کہ مہر سنگ کے فتنہ کو میں نہال
 لوں گا اور پہلا حمل ایک لڑکی ہات ہے اب بہر حال یقینی ہو جائے گا تب وساوا مل دیویش تو اس
 بات پر بھی راضی ہو گیا مگر رام دئی نے سُنگر سخت گالیاں اُس کو نکالیں تب وساوا مل نے پنڈت
 کو کہا کہ بہارِ آج اس کا یہی حال ہے ہرگز نیوگ کرنا نہیں چاہتی پہلے بھی شکل سے کر لیا تھا جس کو
 یاد کہ کے اب تک اور جی۔ ہے کہ میرا منہ کالا کیا اسی سے تو اس نے صفیں ماری تھیں جن کو آپ سُنگر
 دھڑکے تب وہ شہوت پرست پنڈت وساوا مل کی یہ بات سُن کر رام دئی کی طرف متوجہ ہوا اور
 کہا نہیں بھاگوان نیوگ کو نہ نہیں ماننا چاہیے یہ وید آگیا ہے مسلمان بھی تو عورتوں کو طلاق دیتے
 ہیں اور وہ عورتیں کسی دوسرے سے نکاح کر لیتی ہیں سو جیسے طلاق جیسے نیوگ بات ایک ہی ہے

جاء الحقوزحق الباطل ان الباطل كان زهوقاً

و زراو چیل عریضه بار برآکنند	آنانکه برد علومی ماحمله میکنند
هست این یقین که ترک نما و باکنند	گریک نظر کنند درین نسخه کتاب
وین امر دیگر است که ترک حیاکنند	باور نمیکنم که نیایند عذر خواه

برایین احمدیه

چشم (۵)
لقب

بالبراهمین الاحمد علی حقیقه کتاب القرآن والنبوة المحمدیه
مؤلفه

حضرت اقدس مرزا غلام احمد مسیح عوعلیه السلام

کر دے ہیں اس لئے وہ باوجود اپنے طور کے وجود اور نقص اور اشعار خوانی اور سرود وغیرہ کے
 رحیم خدا کے تعلق سے سخت بے نصیب ہوتے ہیں اور اس نطفہ کی طرح ہوتے ہیں جو انسان
 کی بیماری یا جذام کے عارضہ سے جل جائے اور اس قابل نہ رہے کہ رحم بھی تعلق پکڑ سکے۔
 پس رحم اور رحیم کا تعلق یا عدم تعلق ایک ہی بنا پر ہے صرف روحانی اور جسمانی عوارض
 کا فرق ہے۔ اور جیسا کہ نطفہ بعض اپنے ذاتی عوارض کی رو سے اس وقت نہیں رہتا کہ رحم
 اس سے تعلق پکڑ سکے اور اس کو اپنی طرف کھینچ سکے ایسا ہی حالت خشوع جو نطفہ کے
 درجہ پر ہے بعض اپنے عوارض ذاتیہ کی وجہ سے جیسے تکبر اور عجب اور دیا یا اور کسی قسم کی
 ضلالت کی وجہ سے یا شرک سے اس وقت نہیں رہتی کہ رحیم خدا اس سے تعلق پکڑ سکے
 پس نطفہ کی طرح تمام فضیلت روحانی وجود کے اول مرتبہ کی جو حالت خشوع ہے رحیم خدا
 کے ساتھ حقیقی تعلق پیدا کرنے سے وابستہ ہے جیسا کہ تمام فضیلت نطفہ کی رحم کے ساتھ
 تعلق پیدا کرنے سے وابستہ ہے۔ پس اگر اس حالت خشوع کو اس رحیم خدا کے ساتھ حقیقی
 تعلق نہیں اور نہ حقیقی تعلق پیدا ہو سکتا ہے تو وہ حالت اس گندے نطفہ کی طرح ہے
 جس کو رحم کے ساتھ حقیقی تعلق پیدا نہیں ہو سکتا اور یاد رکھنا چاہیے کہ نماز اور یلانی
 میں جو کبھی انسان کو حالت خشوع میسر آتی ہے اور بعد از ذوق پیدا ہو جاتا ہے یا
 لذت محسوس ہوتی ہے یہ اس بات کی دلیل نہیں ہے کہ اس انسان کو رحیم خدا سے حقیقی
 تعلق ہے جیسا کہ اگر نطفہ اندام نہانی کے اندر داخل ہو جائے اور لذت بھی محسوس ہو
 تو اس سے یہ نہیں سمجھا جاتا کہ اس نطفہ کو رحم سے تعلق ہو گیا ہے بلکہ تعلق کے لئے
 طہیدہ آثار اور علامات ہیں۔ پس یا الہی میں ذوق جس کو دوسرے عقول میں حالت
 خشوع کہتے ہیں نطفہ کی اس حالت سے مشابہ ہے جب وہ ایک صورت انزال پکڑ کر
 اندام نہانی کے اندر گر جاتا ہے اور اس میں کیا شک ہے کہ وہ جسمانی عالم میں ایک
 کمال لذت کا وقت ہوتا ہے لیکن تاہم فقط اس قطرہ منی کا اندر گرنا اس بات کو مستلزم نہیں

کہ رحم سے اس نطفہ کا تعلق بھی ہو جائے اندوہ رحم کی طرف کھینچا جائے۔ پس ایسا ہی روحانی ذوق شوق اور حالتِ خشوع اس بات کو مستلزم نہیں کہ رحم خدا سے ایسے شخص کا تعلق ہو جائے اور اس کی طرف کھینچا جائے بلکہ جیسا کہ نطفہ کبھی حرام کاری کے طور پر کسی رنڈی کے اندام نہانی میں پڑتا ہے تو اس میں بھی وہی لذتِ نطفہ ڈالنے والے کو حاصل ہوتی ہے جیسا کہ اپنی بیوی کے ساتھ۔ پس ایسا ہی بہت پرستوں اور مخلوق پرستوں کا خشوع و خضوع اور حالتِ ذوقِ رنڈی بازوں سے مشابہ ہے یعنی خشوع اور خضوع مشرکوں اور ان لوگوں کا جو محض اغراضِ دنیویہ کی بنا پر خدا تعالیٰ کو یاد کرتے ہیں اس نطفہ سے مشابہت رکھتا ہے جو حرام کار عورتوں کے اندام نہانی میں جا کر باعثِ لذت ہوتا ہے۔ بہر حال جیسا کہ نطفہ میں تعلق پکڑنے کی استعداد ہے حالتِ خشوع میں بھی تعلق پکڑنے کی استعداد ہے۔ مگر وہ حالتِ خشوع اور وقتِ اندوہ اس بات پر دلیل نہیں ہے کہ وہ تعلق ہو بھی گیا ہے جیسا کہ نطفہ کی صورت میں جو اس روحانی صورت کے مقابل پر ہی مشابہہ ظاہر کر رہا ہے۔ اگر کوئی شخص اپنی بیوی سے صحبت کرے اور مٹی عورت کے اندام نہانی میں داخل ہو جائے اور اس کو اس فعل سے کمالِ لذت حاصل ہو تو یہ لذت اس بات پر مصلحت نہیں کریگی کہ محلِ حضور ہو گیا ہے۔ پس ایسا ہی خشوع اور سوز و گداز کی حالت گو وہ کیسی ہی لذت اور سرور کے ساتھ ہو خدا سے تعلق پکڑنے کیلئے کوئی لازمی علامت نہیں ہے یعنی کسی شخص میں نماز اور یادِ الہی کی حالت میں خشوع اور سوز و گداز گمانِ خدا کی پیدائش اور اس بات کو

✽ ابتدائی حالت میں خشوع اور وقت کے ساتھ ہر طرح کے کام میں ہو سکتے ہیں جیسا کہ پیر میں رونے کی حالت بہت ہوتی ہے اور بات بات میں ڈر جاتا۔ اور خشوع اور انکسار اختیار کرتا ہے گریبان پہنچنے کے زمانہ میں طبقاتِ بہت سے لغویات میں مبتلا ہوتا ہے۔ اور جب پہلے لغویاتوں اور لغو کاموں کی طرف ہی رغبت کرتا ہے اور اکثر لغو حرکات اور امور پر کونا اور اچھٹا ہی اس کو پسند آتا ہے جس میں بسا اوقات اپنے جسم کو بھی کوئی حد پر پہنچا دیتا ہے اس کا ظہر ہے کہ انسان کی زندگی کا وہ میں فطرتاً پہلے لغویات ہی آتے ہیں اور بغیر اس تربیکہ طے کر کے نہ سر تربیکہ پہنچ ہی نہیں سکتا۔ پس طبقاتِ پلازینہ بلوغ کا پہچن کے لغویات سے پرہیز کرنا ہے جو اس کی ثابت ہے کہ صبح پہلا تعلق انسانی مرثیت کو لغویات سے ہی ہوتا ہے۔ منہ

شعروں کے سُنے اور سرود کی تاثیر سے رقص اور دُرد گرد اور گریہ و زاری شروع کر دیتے ہیں اور اپنے رنگ میں لذت اٹھاتے ہیں۔ اور خیال کرتے ہیں کہ ہم خدا کو مل گئے ہیں۔ مگر یہ لذت اُس لذت سے مشابہ ہے جو ایک زانی کو حرامکار عورت سے ہوتی ہے۔

اور پھر ایک اُد مشابہت خشوع اور نطفہ میں ہے اور وہ یہ کہ جب ایک شخص کا نطفہ اس کی بیوی یا کسی اور عورت کے اندر داخل ہوتا ہے تو اس نطفہ کا اندام نہانی کے اندر داخل ہونا اور انزال کی صورت پکڑ کر رہیں ہو جانا بعینہ روئے کی صورت پر ہوتا ہے جیسا کہ خشوع کی حالت کا نتیجہ بھی رونما ہی ہوتا ہے۔ اور جیسے بے اختیار نطفہ جھل کر صورت انزال اختیار کرتا ہے۔ یہی صورت کمال خشوع کے وقت ملنے کی ہوتی ہے کہ رزق آنکھوں اُچھلتا ہے اور بوجہ انزال کی لذت کبھی طلال طور پر ہوتی ہے جبکہ اپنی بیوی، اسے محبت کرتا ہے اور کبھی حرام طور پر جبکہ انسان کسی حرام کار عورت سے محبت کرتا ہے۔ یہی صورت خشوع اور سوز دُرد گرد اور گریہ و زاری کی ہے یعنی کبھی خشوع اور سوز دُرد گرد محض خدا کے واحد لا شریک کے لئے ہوتا ہے جس کے ساتھ کسی بدعت اور شرک کا رنگ نہیں ہوتا۔ پس وہ لذت سوز دُرد گرد کی ایک لذت حلال ہوتی ہے مگر کبھی خشوع اور سوز دُرد گرد اس کی لذت بدعات کی آمیزش سے یا مخلوق کی پرستش اور بتوں اور دیولوں کی پوجا میں بھی حاصل ہوتی ہے مگر وہ لذت حرامکاری کے جماع مشابہ ہوتی ہے۔ غرض مجرّد خشوع اور سوز دُرد گرد اور گریہ و زاری اور اس کی لذتیں تعلق باللہ کو مستلزم نہیں بلکہ جیسا کہ بہت سے ایسے نطفے ہیں جو ضائع جاتے ہیں اور رحم اُن کو قبول نہیں کرتا۔ ایسا ہی بہت سے خشوع اور تعویذ اور زاری ہیں جو محض آنکھوں کو کھونا ہے اور حیم خدا اُن کو قبول نہیں کرتا غرض حالت خشوع کو جو روحانی وجود کا پہلا مرتبہ ہے نطفہ ہونے کی حالت کے جو جسمانی وجود کا پہلا مرتبہ ہے ایک کھلی کھلی مشابہت ہے جس کو ہم تفصیل سے لکھ چکے ہیں اور یہ مشابہت کوئی معمولی امر نہیں ہے بلکہ صانع قدیم جلّ شانہ کے خاص ارادہ سے اُن دونوں میں اکمل اور اتم مشابہت ہے یہاں تک کہ خدا تعالیٰ کی کتاب میں بھی لکھا گیا ہے کہ

ایک بکار عورت کو خوف ہوتا تھا کہ اگر وہ فحش پیشہ اختیار کرے گی تو اسے قانون دکھائی کی سخت آزمائش بھی برداشت کرنی پڑے گی۔ بہت سی عورتیں اسی خوف کی وجہ سے اپنی زندگی خراب کرنے سے بچ کر رہتی تھیں۔ اس زمانہ میں جبکہ دکھائی کا طریق بند ہے۔ مرض آتشک کے ادویات کے اشتہارات کٹر سے شائع ہوتے ہیں۔ جو اس امر کا کافی ثبوت ہیں کہ ملک میں مرض آتشک بہت پھیلا ہوا ہے اول تو یہیں اس خراب فرقہ کے وجود سے ہی سخت اختلاف ہے مگر ایسے زمانہ میں جبکہ اخلاق اور مذہب کی سخت کمزوری ہو رہی ہے یہ امید کرنا فضول ہے کہ یہ شیطانی فرقہ نیست و نابو ہو جائے گا اس لئے یہ نہایت ضروری ہے کہ اُن کے لئے کوئی ایسا قانون بنایا جائے جس سے یہ اخلاق اور مذہب کو بگاڑنے کے علاوہ عوام کی صحت کو ہمیشہ کے لئے خراب کرنے کے قابل نہ رہ سکیں اور وہ قانون صرف قانون دکھائی ہی ہے۔ ہم نہایت شکر گزار ہوں گے اگر وہ ملکہ ہند میں قانون دکھائی جاری کیا جائے گا۔ مگر یہ شرط ضرور ساتھ ہے کہ گورہ لوگوں کے لئے یورپین ریٹیلوں پر پونپانی ہاویں۔ یقین ہے کہ گورنمنٹ ہند اور عزیز مہمندان اس معاملہ پر ضرور توجہ اور غور فرمادیں گے۔

دین دنیا میں ان کی غلامی ہے
عقل دہنیب سے وہ مدی ہے
اُن کی شیطان نے عقل مدی ہے
اب تو ماتحت کی پردہ داری ہے
وہ تو اک خدش کی پٹاری ہے
جبکہ رسم نیوگ جاری ہے
اس کے اظہار میں تو غلامی ہے
آریوں کا اصول مدی ہے
ہید کے خادموں میں مدی ہے

جن کو رسم نیوگ پیاری ہے
جس کے دین میں ہے ایسی بے شرعی
جن کو آئی نہیں نیوگ سے مدی
ہید کی کھل گئی حقیقت کھل
جس کے باعث یہ گندگی پھیلی
دوسرا بیابان کیوں حرام نہو
کیوں نہ پوشیدہ ہو نیوگ کی رسم
چمکے چمکے حرام کروانا
اُس سے یہ خمیٹ اور بدرسم

زن بیگنہ پر یہ شیدا ہیں
 لائق سوختن ہیں اُن کے مرد
 وہ ماکیا دھرم ہے کیا ایمان
 آریو! دل میں غور سے سوچو
 جس کو کہتے ہیں آریوں میں نیوگ
 کچھ نہیں سوچتے یہ دشمن شرم
 مرتکب اس کا ہے بلا دیوث
 غیر مردوں سے مانگنا نطفہ
 غیر کے ساتھ جو کہ سوتی ہے
 ہے وہ جنتال دشت اور پانی
 ہیں کھڈوں نیوگ کے بچے
 ایسی اولاد پر خدا کی مار
 نام اولاد کے حصول کا ہے
 بیٹا بیٹا پکارتی ہے غلط
 دس سے کروا چکی زنا لیس
 لالہ صاحب بھی کیسے امتی ہیں
 گھر میں لاتے ہیں اس کے یاروں کو
 اس کے یاروں کو دیکھنے کے لئے
 بھروسہ پر تھا میں یہ محال ہے
 شرم و غیرت ذرا نہیں باقی
 ہے تو کا مرد کی محاش انہیں

جس کو دیکھو دہی شکاری ہے
 اُن کی ماری ہر ایک ماری ہے
 جس میں واجب حرام مکاری ہے
 شرم و غیرت کہاں تھاری ہے
 تاک کے کاٹنے کی آری ہے
 کہ یہ پوشیدہ ایک ماری ہے
 اعتقاد اس پہ بد شعاری ہے
 سخت خبیث اور تابکاری ہے
 وہ نہ بیوی زن بزاری ہے
 جنت اس کی کوئی ہماری ہے
 آریہ دیس میں یہ خواری ہے
 نہ اولاد قہر باری ہے
 ساری شہوت کی بیقراری ہے
 یار کی اس کو آہ و نزاری ہے
 پاک دامن ابھی بچاری ہے
 اُن کی لالی نے عقل ماری ہے
 ایسی بھڑو کی پاسداری ہے
 مرزا زار اُن کی ماری ہے
 وہ نیوگی پہ اپنے دھاری ہے
 کس قدر اُن میں بد باری ہے
 خوب بھڑو کی حق گزاری ہے

مائیل ہیج باراقل

اِنَّ الْبَاقِلَ كَانَ زَعُوًّا

لِجَارِ الْخَلْقِ وَقَدْ اَكْبَلَا

بفضلہ تعالیٰ

یہ رسائل اللجہ جن کے نام پہ تفصیل ذیل میں

انجامِ اہم

خدائی فیصلہ - دعوتِ قوم

مکتوبِ عربی بنام علماء

مطبع ضیاء الاسلام میں طبع ہو کر عام فائدہ
کے لئے شائع کئے گئے

قاریان

قیمت فی جلد چھ

بمقام

ایک برس تک انتظار کریں۔ اور یا مباہلہ کر لیں۔ چشم۔ اور اگر ان باتوں میں سے کوئی بھی بخیریں تو مجھے سے

کیا تم میں ایک بھی سوچنے والا نہیں جو اس بات کو سوچے۔ کیا تم میں ایک بھی دل نہیں جو اس بات کو سمجھے۔ زمین نے عزت دی۔ آسمان نے عزت دی اور قبولیت پھیل گئی۔

پانچواں وہ امر جو مباہلہ کے بعد میرے لئے عزت کا موجب ہوا۔ علم قرآن میں اتنا مہمت ہے۔ میں نے یہ علم پا کر تمام مخالفوں کو کیا عبدالحق کا گروہ اور کیا اہل لوی کا گروہ۔ غرض سب کو بلند آواز سے اس بات کے لئے مدعو کیا کہ مجھے علم حقائق اور معارف قرآن دیا گیا ہے۔ تم لوگوں میں سے کسی کی مجال نہیں کہ میرے مقابل پر قرآن شریف کے حقائق و معارف بیان کر سکے۔ سو اس اعلان کے بعد میرے مقابل ان میں سے کوئی بھی نہ آیا۔ اور اپنی جہالت پر جو تمام ذلتوں کی جڑ ہے انہوں نے ٹھہر لگا دی۔ سو یہ سب کچھ مباہلہ کے بعد ہوا۔ اور اسی زمانہ میں کتاب کرامات الصادقین لکھی گئی۔ اس کرامت کے مقابل پر کوئی شخص ایک حرف بھی نہ لکھ سکا۔ تو کیا اب تک عبدالحق اور اس کی جماعت ذلیل نہ ہوئی۔ اور کیا اب تک یہ ثابت نہ ہوا۔ کہ مباہلہ کے بعد یہ عزت خدا نے مجھے دی۔

چھٹا امر جو مباہلہ کے بعد میری عزت اور عبدالحق کی ذلت کا موجب ہوا۔ یہ ہے کہ عبدالحق نے مباہلہ کے بعد اشتہار دیا تھا کہ ایک فرزند اس کے گھر میں پیدا ہوگا۔ اور میں نے بھی خدا تعالیٰ سے الہام پا کر یہ اشتہار انوار اسلام میں شائع کیا تھا کہ خدا تعالیٰ مجھے عطا کرے گا۔ سو خدا تعالیٰ کے فضل اور کرم سے میرے گھر میں توڑ کا پیدا ہو گیا۔ جس کا نام شریف احمد ہے اور قریباً پونے دو برس کی عمر رکھتا ہے۔ اب عبدالحق کو ضرور پوچھنا چاہیے۔ کہ اس کا وہ مباہلہ کی برکت کا لڑکا کہاں گیا۔ کیا اندھ ہی اندھ پیٹ میں تحصیل پا گیا یا پھر رجعت قہقری کر کے لطف بن گیا۔ کیا اس کے سوا کسی اور چیز کا نام ذلت ہے کہ جو کچھ اس نے کہا وہ پورا نہ ہوا۔ اور جو کچھ میں نے خدا کے الہام سے کہا خدا نے اس کو پورا کر دیا۔ چنانچہ ضیاء الحق میں بھی اسی لڑکے کا ذکر لکھا گیا ہے۔

ساتواں امر جو مباہلہ کے بعد میری عزت اور قبولیت کا باعث ہوا خدا کے راست باز بندوں کا وہ مخلصانہ پوشش ہے جو انہوں نے میری خدمت کے لئے دکھ لایا۔ مجھے کبھی یہ طاقت نہ ہوگی کہ میں خدا کے ان احسانات کا شکر ادا کر سکوں۔ جو روحانی اور جسمانی طور پر مباہلہ کے بعد میرے وارد حال ہو گئے۔ روحانی انعامات کا نمونہ میں لکھ چکا

یعنی خدا تعالیٰ میرے ساتھ ہے وہ نشان ظاہر نہ کرے جن سے اسلام کا بول بالا ہو اور جس سے

کہ عہد حق نے مباہلہ کے بعد کونسی حرت دنیا میں پائی۔ کونسی تربیت اس کی لوگوں میں پہلی۔ کونے مالی فتوحات کے دروازے اس پر کھلے۔ کون سی علمی غنیمت کی گنجی اُس کو پہنائی گئی۔ صرف غفلت گوئی کے طرے سے ایک میٹا ہونے کا دوری کیا تھا کہ تباہی مباہلہ کا اثر سمجھا جائے۔ مگر اس کی بدبختی سے وہ دھمکے بھی باطل نکلا۔ اور اب ہم اس کی عورت کے بیٹ میں سے ایک چھوٹا بھی پیدا نہ ہوا۔ مگر اس کے مقابل پر خدا تعالیٰ نے میرے اہل کام کو پورا کر کے مجھے لڑکا عطا کیا ۛ

یہ دُش اور کتنیں مباہلہ کی ہیں جو میں نے لکھی ہیں۔ پھر کیسے غیبت وہ لوگ ہیں جو اس مباہلہ کو بے اثر سمجھتے ہیں۔ فعلیہم ان يستبدون اذ یفکرون فی حدّہ العشرۃ الکملۃ۔

بالآخر ہمدرد ہر ایک مخالف مکتفہ کتب پر نظر کر رہے ہیں کہ وہ مباہلہ کے میدان میں آویں اور یقیناً سمجھیں کہ جس طرح خدا تعالیٰ نے عہد حق کے مباہلہ کے بعد یہ دس قسم کا ہم پر انعام و اکرام کیا۔ اور اُس کو ذیل کیا۔ اور اس کا بیٹے کا دعویٰ بھی جھوٹا نکلا۔ اور کوئی حرت اس کو حاصل نہ ہوئی۔ اور خدا تعالیٰ نے اس کے تمام دعویٰ کو رد کیا۔ اس سے بڑھ کر اُس مباہلہ میں ہر گج۔ میں نے اُس روز بددعا نہیں کی۔ کیونکہ وہ ناممجھ اور فبی تھا۔ اور اس کی جہالت اس کو قابلِ رحم ٹھہراتی تھی مگر اب میں بددعا کروں گا۔ سوچا ہے کہ ہر ایک مباہلہ کی درخواست کرنے والا اپنی طرف سے چمپا ہوا اشتہار شائع کرے۔ اور یہ ضروری ہو گا کہ مباہلہ کرنے والا صرف ایک نہ ہو۔ بلکہ کم سے کم دس ہوں۔ اور جو کہ مباہلہ کے لئے ہر ایک شخص جو گیا ہے خواہ پنجاب کا ہو یا ہندوستان کا۔ یا بلاد عرب کا یا بلاد فارس کا۔ اس لئے یہ مشقت مخالفین پر جائز نہیں رکھی گئی کہ وہ دلدراؤ مفر کو کہیں نہیں بلکہ حسبِ مطلق و ما جعل علیکم فی الدین من حرج۔ میرید اللہ بکم الیس ولا ینید بکم الحسار۔ یہ تجویز قرار پائی ہے کہ ہر ایک شخص اشتہارات کے ذریعہ سے مباہلہ کرے۔ مگر یہ شرط ضروری ہے کہ جو الہامات میں نے رسالہ انجم اہم میں صفحہ ۱۶۲ تک لکھے ہیں۔ وہ کل الہامات اپنے اشتہار مباہلہ میں لکھے۔ اور بعض حوالہ نہ دے بلکہ کل الہامات صفحات مذکورہ کے اشتہار میں درج کرے۔ اور پھر بعد اس کے عبارت ذیل کی دعا اُس اشتہار میں لکھے۔ اور وہ یہ ہے

دُعا

اے خدائے علیم و خیر میں جو فلاں ابن فلاں ساکن قصبہ فلاں ہوں اس شخص کو

عہد حق نے مباہلہ کو اس نعمت کی مہیا کی جو حق کے لئے ہر گج ہے ایک اشتہار دیا ہے اس اشتہار کا جواب میں ضرور دے گا۔ اور اگر میں نے مباہلہ نہیں کیا تو میں نے اس کے لئے نہیں تیار کیا ہے۔ بہت خوب۔ یہی نشان دیکھ لے

قادر کے کاروبار نمودار ہو گئے۔ کافر جو کہتے تھے وہ گرفتار ہو گئے

وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَلِمَتُنَا لِعِبَادِنَا الْمُرْسَلِينَ اِذْ هُمُ الْمُتَوَدِّعُونَ
 وَاقْبُحْنَا لَهُمُ الْفَالِقُفَّةَ صَوْرَةَ صَانَاتٍ
 وَكَفَانِي مِتَا اَوْحَى اِلَيَّ هَذَا الْوَحْيُ الْمَبْشَرُ
 قَالَ رَبِّكَ اِنَّهُ نَزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَا يُوْخِيكَ وَمَا نَزَلَ اِلَّا بِاَمْرِ رَبِّكَ
 مَا اَرْسَلْنَا مِنْكَ اِلَّا رُحْمًا مِّنْ بَيْنِ يَدَيْهِ اِنَّكَ اَنْتَ الْوَحْدُ الْوَحْدُ اِنَّكَ اَنْتَ الْوَحْدُ الْوَحْدُ
 وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ. وِبَشِّرِ الَّذِينَ اٰمَنُوا بِكَ لَمْ يَلْعَنُوا. وَاللَّهُ مَتِّعْ
 نَوْمًا وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ كَتَبَ الْوَحْيُ الْوَحْيُ الْوَحْيُ الْوَحْيُ الْوَحْيُ الْوَحْيُ الْوَحْيُ الْوَحْيُ
 —————
 وَلَدِيَ الْمُرْسَلُونَ —————

حَقِيقَةُ الْوَحْيِ

خدا تعالیٰ کا ہر اہم اشارہ ہے کہ یہ کتاب جامع جہیں ہر ایک قسم کے
 حقائق اور معارف اور ہر ایک آسمانی نشان و رُج میں محض اسی کے
 فضل اور کرم اور خاص اسکی توفیق اور تائید سے مرتب تالیف ہو کر

طبع میگزین قادیان میں باہتمام مبینہ مطبع کے چھپی

نہ اٹھایا مگر پادریوں کی اطاعت کا جو آٹھ لیا۔ پس ان معنوں کے رُو سے بھی وہ ابتر ٹھہرا۔ پھر
 جیسا کہ بیان کر چکا ہوں ان معنوں کے رُو سے بھی ابتر ہوا کہ اُس وقت سے جو اسکی نسبت خدا
 تعالیٰ نے فرمایا کہ اِن شانِ اِٹکِ ہوا الابرار گویا اُسی دم سے خدا تعالیٰ نے اُسکی بیوی کے رحم پر
 مہر لگا دی اور اُسکو یہ الہام کھلے کھلے لفظوں میں سُنا یا گیا تھا کہ اب موت کے دن تک تیرے گھر
 میں اولاد نہ ہوگی اور نہ اُگے سلسلہ اولاد کا چلنے کا اور یقیناً اُس نے اس الہام کو توڑنے کے لئے
 اولاد حاصل کرنے کی غرض سے بہت کوشش کی ہوگی مگر وہ کوشش ضائع ہو گئی۔ آخر نامراد مرا۔
 اور ابتر کے ہر ایک معنی اُس پر صادق آگئے۔ اور دوسری طرف جو میری نسبت وہ بار بار بددعا میں
 کرتا تھا کہ شیخ مفتری ہے ہلاک ہو جائیگا اور اولاد بھی مرے گی اور جماعت متفرق ہو جائیگی۔ اس کا
 نتیجہ یہ ہوا کہ اس الہام کے بعد یعنی الہام اِن شانِ اِٹکِ ہوا الابرار کے بعد تین لڑکے میرے
 گھر میں پیدا ہوئے اور تین لاکھ سے زیادہ جماعت ہو گئی اور کئی لاکھ روپیہ آیا اور کئی عیسائی اور
 ہندو میری دعوت سے مسلمان ہوئے۔ پس کیا یہ نشان نہیں اور کیا یہ پیشگوئی پوری نہیں ہوئی۔ اور
 یہ کہنا کہ سعد اللہ کے لڑکے کی عبدالرحیم کی دختر سے نسبت ہو گئی ہے اور شادی ہو جائے گی اور
 اولاد بھی ہوگی یہ ایک خیالی پلاؤ ہے اور محض ایک گپ ہے جو ہنسی کے لائق ہے اور اس کا
 جواب بھی یہی ہو کہ خدا کے وعدے ٹل نہیں سکتے۔ یہ بات تو اُس وقت پیش کرنی چاہیے کہ
 جب شادی ہو جائے اور اولاد بھی ہو جائے۔ بالفعل تو ایمان داری کا یہ تقاضا ہو کہ اس بات
 کو خور سے سوچیں کہ جیسا کہ قرآن شریف کی یہ پیشگوئی پوری ہوئی کہ اِن شانِ اِٹکِ ہوا الابرار

جو حاشیہ:۔ یہ اسی طرح کی امید جو جیسا کہ عبدالحق غزنوی ٹھہر قسری نے مباہلہ کے بعد اپنی نسبت مباہلہ کا
 اثر یہ ظاہر کیا تھا کہ میرا بھائی مر گیا ہوا اور اسی بیوی سے میں نے نکاح کیا ہوا اور اسکو حمل ہو گیا ہوا اور اب اسکو لڑکا
 پیدا ہو گا اور وہ مباہلہ کا اثر سمجھا جائیگا مگر اُس حمل کا انجام یہ ہوا کہ کچھ بھی پیدا نہ ہوا اور اب تک وہ باوجود
 گزرنے چودہ برس تک نامرادی اور ذلّت کی زندگی بھٹکت رہا ہوا اور برخلاف اسکے مباہلہ کے بعد میرے گھر میں کئی لڑکے
 پیدا ہوئے اور کئی لاکھ انسان نے بیعت کی اور کئی لاکھ روپیہ آیا اور دُنیا کے کناروں تک عزت کے ساتھ میری شہرت
 ہو گئی اور اکثر دشمن مباہلہ کے بعد مر گئے اور ہزار ہا نشان آسمانی میرے ہاتھ پر ظاہر ہوئے۔ منہ

کے صحیح ہونے میں بہت سے

ابن مریم کے ذکر کو چھوڑو

اس سے بہتر غلام احمد ہے

تذکرہ المہدیؑ

لیونہ
انجمن اہل حق سانچیانہ ملی السوی سرمایہ انوری

ماہ جون ۱۹۱۵ء

صفیہ نائیل

میتامزاد میرزا قاسم علی خان میرزا علی محمد صاحب علیہ السلام کا ذکر
ایم جاسم علی صاحب ایڈیٹر اہل حق دہلی نے تالیف کیا

شائع کیا

کیا تھا۔ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا انکار مکہ کے قریش نے کیا۔ یہودیوں نے کہا کہ یہ وہ مسیح نہیں ہے جس کی آمد کی خبر ہے کہ وہ کئی نیند زمانہ میں آویگھا۔ بلکہ یہود تو اب تک مسیح کے انتظار میں ہیں۔

اُس شخص نے کہا کہ کیا ہم یہودی ہیں، میں نے کہا کہ تم اپنے گریباں میں منہ ڈالو کہیو کہ ہمارے قول و فعل کس سے جلتے جلتے ہیں۔ اس بات پر وہ شخص سخت غضبناک ہو کر کہنے لگا۔ دیکھو جی ہرز آرات کو لگائی سے بدکاری کرتا ہے اور صبح کو بے غسل لوٹا ابھرا ہوا ہوتا ہے اور کہہ دیتا ہے کہ مجھے یہ الہام ہوا اور وہ الہام ہوا میں مہدی ہوں مسیح ہوں۔ مجھ بیا انسان غیرت مند کبار و اراکہ سکتا تھا کہ حضرت اقدس علیہ الصلوٰۃ والسلام دفدہ جانی و روحی لہجی وائی دانی کی نسبت ایسا گندہ جلد سن سکے۔ بس میں نے اُسکے ایک ایسا تھپڑ مارا کہ اُسکی ٹوپی گجڑی سنہرے اُتر کر دور جا پڑی اور کہا لا مرد و دشمن مقبول الہی تو ایسا جلد ناپاک ایسے صادق مصدق ظاہر و مظهر انسان کی نسبت اور میرے سامنے بکتا ہے۔ اور نہیں جانتا کہ میں اُنکا خادم اور مرید ہوں اور وہ میرے آقا اور مرشد اور رہنما ہیں۔ خبر دے جو آج سے میرے پاس آیا۔ اور یا مجھ سے ملائیے

یہی الفاظ ہیں جو اُس مرد و دے مُنبے بکھتے ہیں نے وہی الفاظ نقل کر دیئے ہیں۔ تاکہ اُس کا انجام سنند کہ لوگوں کو یہی عبرت ہو۔ سنہ

وَلَقَدْ لَبِثُفِيكُمْ زَمَانًا طَوِيلًا فَاعْقَبُوا

ساز

جلد دوم، اول

This image shows a page from a manuscript, featuring a large, ornate initial 'S' in the top left corner. The page contains several lines of handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic. The text is written on aged, slightly discolored paper. The initial 'S' is particularly large and decorative, with intricate flourishes. The rest of the page is filled with smaller, more regular handwriting.

لکھے گا۔ ورنہ خود یہ لڑکے جن پر کھڑا ہے۔ کچھ باویں گئے۔ کہ جھوٹا۔ کون نصفت اس عذر کو سن سکتا ہے۔ کہ ایک آدمی کہتا ہے۔ کہ تمہارا وید ناقص ہے۔ تم یہ احکام وید سے نکالو۔ اگر ناقص نہیں تم یہ جواب دیتے ہو میں فرصت نہیں۔ وید کہاں موجود نہیں۔ بھلا یہ کیا جیسا ہے اس جواب سے تو تم جھوٹے پھرتے ہو۔ جس حالت میں ہم پانسور و پیر بھگت دینا کرتے ہیں۔ تو نمونہ لکھ دیتے ہیں۔ رحیلری کر دیتے ہیں۔ تو پھر اگر تمہارا وید بھی کچھ چیز ہے۔ تو کس دن کے واسطے رکھا ہوا ہے۔ دس تیس روز کی ہم سے قبلت لے لو۔ یہ نکتہ دیا نکلا پنا مدھکار بنا لو ہم کو وہ احکام نکالو جو ہم نیچے قرآن مجید سے نکال کر لکھیں گے۔ یا یہ اذکار دو کہ یہ احکام ہمارے نزدیک ناجائز ہیں۔ تب پھر انکے ناجائز ہو چکا غیر وار وید سے حوالہ دو۔ غرض تم ہمارے ساتھ سے کہاں بھاگ سکتے ہو۔ اور یہ جو تم محض شرارت سے بارادہ توہین حضرت خاتم الانبیاء کی نسبت بدزبانی کرتے ہو۔ یہ محض تمہاری بداسلی ہے۔ اپنے پیروں میں ہی تم نے اسے ایسی انتساب یہ تمبر دل کی نسبت لکھی ہے۔

ہم کو خدا نے یہ شرف بخشا ہے کہ ہم سب پیغمبروں کی تعظیم کرتے ہیں

اور جیسا کہ خدا نے ہم کو دیا ہے۔ نجات سب مخلوقات کی اسلام میں سمجھتے ہیں۔ تم کہ اگر حضرت خاتم الانبیاء پر کچھ اعتراض ہے۔ تو زبان تنزیب سے وہ اعتراض جو سب سے بھاری ہو تحریر کر کے پیش کر دو۔ ہم قیور کر دیتے ہیں۔ کہ اگر وہ اعتراض تمہارا صحیح ہوگا۔ تو ہزار روپیہ (تسارہ) ہم تم کو دیں گے۔ اور تم ایک نمونہ لکھو کہ اگر وہ اعتراض جھوٹا نکلا۔ تو سو روپیہ بطور جرمانہ تم ہم کو دو گے۔ اور اب اگر ہماری یہ تحریر سن کر چپ نہ رہو۔ اور اس شرط پر بحث شروع نہ کرو۔ تو ہر ایک نصفت کچھ جائز لگا کہ وہ سب توہین تم ہے ایمانی سے کی تھی۔ اکثر لوگوں کا اکثر قاعدہ ہے کہ کتاب پر دست نہ کریں۔ اور تمہارا ہوا چراغ نہ بیٹھے ہو۔ دنیا کو بڑی چیز سمجھ لکھا ہے۔ کہ موت سے ڈرتے نہیں۔ ورنہ ایسے آفتاب کی توہین کرنا جو نور دنیا کا ہے نری حرمزدگی ہے۔ جھوٹے آدمی کی یہ نشانی ہے۔ کہ جاہلوں کے دور و تربت لاف گزار مارنے ہیں۔ مگر یہ کوئی دامن بچا کر لو چھو کہ ذرا تربت دیکو جاؤ تو جہاں سے نکلے تھے وہیں داخل ہو جائے ہیں۔ اب ہم نیچے وہ احکام قرآن مجید کے لکھتے ہیں۔ کہ جن میں ہر ایک دعویٰ ہے۔ کہ وید میں یہ تمام احکام ضرور ہرگز موجود ہیں۔ اسلئے وید ناقص تسلیم ہے۔ اور تم کہتے ہو کہ میں اور ہم کہتے ہیں کہ ہرگز نہیں اور لغت اس شخص پر کہ جھوٹا ہے۔

اول۔ خدا تعالیٰ کی نسبت جو احکام قرآن مجید کے ہیں۔ خلاصہ آیات کا نیچے لکھنا ہوں۔

(۱) تم خدا کو اپنے جہول اور مدح و کلام کیسے کہو۔ جس نے تمہارے جہول کو بتایا۔ اسی نے تمہاری مدح و کلام کو پیدا کیا۔ وہی تم سب کا خالق ہے۔ اس کی کوئی چیز موجود نہیں ہوئی۔

(۲) آسمان اور زمین اور سورج اور چاند اور سب مسمیٰ زمین آسمان میں نظر آتی ہیں۔ یہ کسی عمل کنندہ کے عمل کا پاداش

(ٹائٹل طبع اول)

الحمد لله والمننت کہ بتائید و توفیق آل نعم المولیٰ و نعم النصیر و عنایات
آں ذاتِ جلیل و عظیم و کبیر حصہ اولیٰ کتاب الجواب سوم بہ

ایٹلہ مکاشلا

جس کا دوسرا نام دافع الوسائد بھی ہے

بمساہ فروری سنہ ۱۸۹۳ء

مطبع ریاض ہند قادیان میں باہتمام شیخ نور احمد مہتمم

و مالک مطبع طبع ہو کر شائع ہوا

معدومین ہی۔ خاوند دل کی حاجت براری کے بارے میں جو عورتوں کی فطرت میں ایک نقصان پایا جاتا ہے جیسے ایام حمل اور حیض نفاس میں یہ طریق با برکت اس نقصان کا تدارک تام کرتا ہے اور جس حق کا مطالبہ مرد اپنی فطرت کی رُو سے کر سکتا ہو وہ اسے بخش تائی۔ ایسا ہی مرد اور کئی وجوہات اور موجبات سے ایک سے زیادہ بیوی کرنے کیلئے مجبور ہوتا ہے مثلاً اگر مرد کی ایک بیوی تغیر عمر یا کسی بیماری کی وجہ سے بد شکل ہو جائے تو مرد کی قوتِ فاعلیٰ جیسے سارا انداز عورت کی کارروائی کا بڑا بیکار اور مختل ہو جاتی ہے۔ لیکن اگر مرد بد شکل ہو تو عورت کا کچھ بھی حرج نہیں کیونکہ کارروائی کی کل مرد کو دینی ہے اور عورت کی تسکین کرنا مرد کے ہاتھ میں ہے۔ ہاں اگر مرد اپنی قوتِ مردی میں قصور یا عجز رکھتا ہے تو قرآنی حکم کے رُو سے عورت اس کا طلاق لے سکتی ہے اور اگر پوری پوری تسلی کرنے پر قادر ہو تو عورت یہ عذر نہیں کر سکتی کہ دوسری بیوی کیوں کی ہے کیونکہ مرد کی ہر روزہ حاجتوں کی عورت ذمہ دار اور کار برار نہیں ہو سکتی۔ اور اس سے مرد کا استحقاقِ دوسری بیوی کرنے کے لئے قائم رہتا ہے جو لوگ قوی الطاق اور متقی اور پارسا طبع ہیں ان کیلئے یہ طریق نہ صرف جائز بلکہ واجب ہے۔ بعض اسلام کے مخالف نفسِ آمارہ کی بیرونی سے سب کچھ کرتے ہیں مگر اس پاک طریق سے سخت نفرت رکھتے ہیں کیونکہ بوجہ اندرونی بے قیدی کے جو ان میں پھیل رہی ہے ان کو اس پاک طریق کی کچھ پروا اور حاجت نہیں۔ اس مقام میں عیسائیوں پر سب سے بڑھ کر شکوک ہے کیونکہ وہ اپنے مسلمِ النبیوتِ انبیاء کے حالات سے آنکھ بند کر کے مسلمانوں پر ناحق دانت پیسے جاتے ہیں۔ بشرم کی بات ہے کہ جن لوگوں کا اقرار ہے کہ حضرت مسیح کے جسم اور وجود کا خمیر اور اصل جڑ اہلِ اپنی ماں کی جہت سے وہی کثرتِ ازدواج ہے جس کی حضرت داؤد (مسیح کے باپ) نے نہ دو نہ تین بلکہ سو بیوی تک نوبت پہنچائی تھی وہ بھی ایک سے زیادہ بیوی کرنا زنا کرنے کی ہمت رکھتے ہیں اور اس پر ثبوتِ کلام کا نتیجہ جو حضرت صوم

وَعَلَىٰ عِثَّةِ الْمَسِيحِ الْمَوْعُودِ

۱۱۲۵

سیر المہدی

حصہ سوم

«مُرْتَبِ فَرَمُود»

حضرت مرزا بشیر احمد رضا ایمان

چسے

خا ک سدا

لکھنؤ میں محمد عیسیٰ مولوی فاضل و منشی فاضل نے قادیان دارالاحکام سے

شائع کیا

ایڈیشن اول صفر ۱۳۵۸ھ اپریل ۱۹۳۹ء خٹا دارالاحکام

اگل کو شہنشاہ کر دینے کی خاصیت اسکے اندر قائم رہی۔ خاکسار عرض کرتا ہے کہ یہ ایک نہایت ہی اعلیٰ نکتہ ہے جسے نہ سیکھنے کی وجہ سے مصلاتی اور ہندو مذہب متلا ہو گئے اور لاکھوں مسلمان کہلانے والے انسان بھی ایسی کاشکار ہو گئے۔

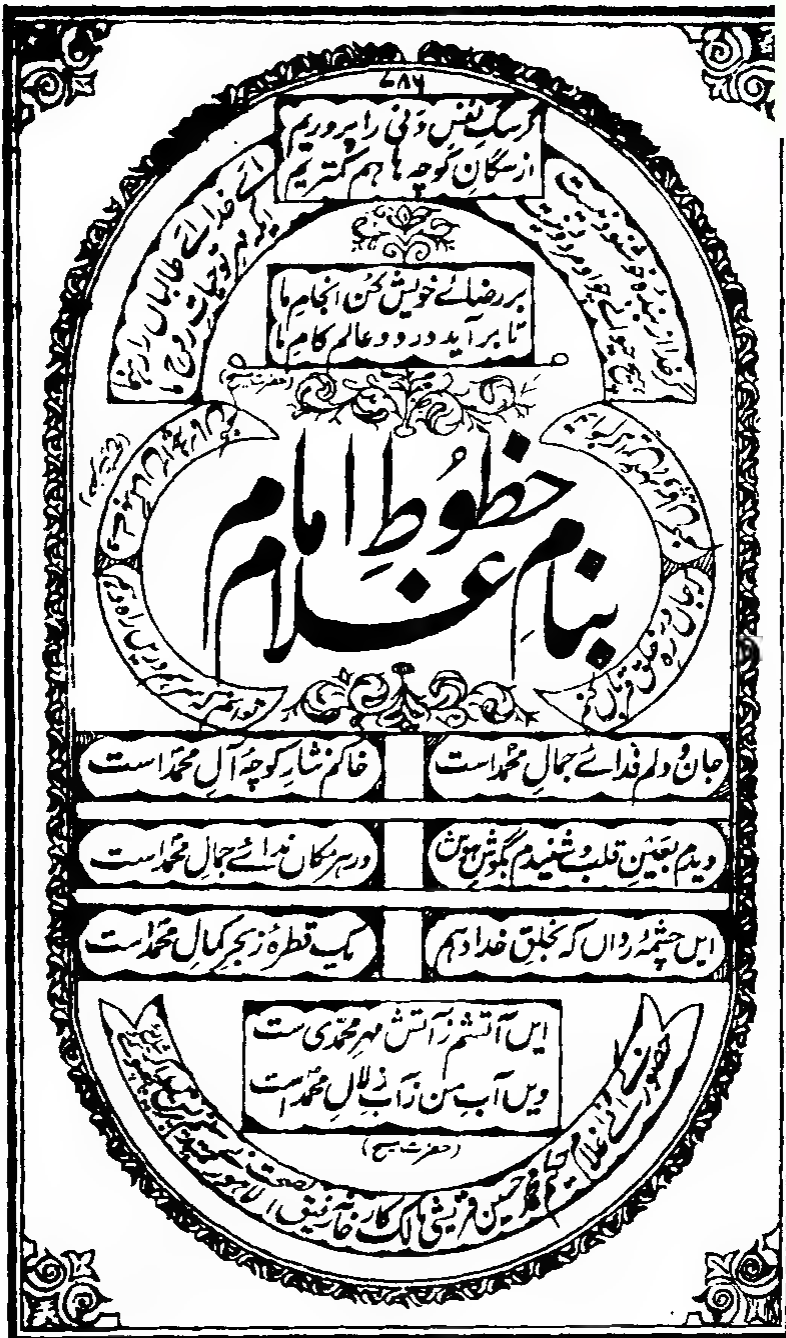
(۴۰۶) بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ مولوی شیر علی صاحب نے بیکن کیا کہ حضرت مسیح موعود علیہ السلام کی زبان مبارک پر بعض فقرے کثرت کے ساتھ رہتے تھے مثلاً آپ اپنی گفتگو میں اکثر فرمایا کرتے تھے دست در کار دل، یار۔ خدا داری چہ غم داری۔ الاموال بالنہات ماتھند اهل جہنم، آ آئینہ شیل زونہ کا آئینہ مساند۔ اگر حفظ مراتب نہ کنی زندگی۔ مالاید رک کلمہ لا یترک کلمہ الطریقۃ کلمہ الادب ادب تا بیست از لطف الہی۔ ہنر ہر سرحد ہر جگہ خواہی۔

(۴۰۷) بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ مولوی شیر علی صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ حضرت صاحب فرمایا کرتے تھے کہ ہماری جامعہ کے آدمیوں کو چاہئے کہ کہ از کم غن وغنہ ہماری کتابوں کا مطالعہ کریں اور فرماتے تھے کہ جو ہماری کتب کا مطالعہ نہیں کرتا۔ اسکے ایمان کے متعلق شک ہے۔

(۴۰۸) بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ ایک دفعہ حضرت مسیح موعود علیہ السلام کے زمانہ میں ایک بچہ نے گھوڑوں یا کچھ بیکل ماری اور میر اسے مذاقاً مولوی عبد الکرم صاحب موم کی جھوٹی ٹہلیہ پر چھینک دیا جس پر میر نے فوراً کسان کی چیخیں مچا لیں اور چونکہ مسجد کا قرب تھا ان کی آواز مسجد میں بھی سنائی دی۔ مولوی عبد الکرم صاحب باب گھوڑے تو انہوں نے فیرت کے جوش میں پنی بیوی کو بہت کچھ سختی سے کہا حتیٰ کہ لڑائی۔ حضرت کی آواز حضرت مسیح موعود علیہ السلام نے نیچے اپنے مکان میں بھی سن لی۔ چنانچہ اس واقعہ کے متعلق اسی شب حضرت صاحب کو یہ پیام ہوا کہ یہ طریق اچھا نہیں۔ اس سے کچھ دیا جائے۔ مسلمانوں کے لیے عبد الکرم کو یہ لطیفہ یہ ہوا کہ صبح مولوی صاحب مرحوم تو اپنی اس بات پر شہرہ مند تھے۔ اور لوگ انہیں مبارکبادیں دے رہے تھے کہ اللہ تعالیٰ نے ان کا نام مسلمانوں کا یاد رکھا ہے۔

(۴۰۹) بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ مولوی شیر علی صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ جب حضرت مسیح موعود علیہ السلام ایک شہادت کے لئے لندن شہر میں گئے تو رہتے ہیں

بھی پیش کرتے ہیں کہ وہ سچی بھی ہو گئیں۔ تو ایسے متناقض اور باہمی تذبذب اور انکار کو دیکھ کر وہ لوگ سخت ٹھوکر کھاتے ہیں۔ کیونکہ جب خدا ایک ہے تو کیونکر ممکن ہے کہ وہ زید کو ایک الہام کرے اور پھر بلکہ اُسکے مخالف کہے اور پھر خالد کو کچھ اور ہی سنا دے۔ اسسے تو نادانوں کو خدا کے وجود میں ہی شک پڑتا ہے۔ غرض یہ امور عام لوگوں کیلئے گھبراہٹ کی جگہ ہیں اور انکی نظر میں سلسلہ نبوت اسسے مشتبہ ہو جاتا ہے اور اس مقام میں عام لوگوں کو حیرت میں ڈالنے والا ایک اور امر بھی ہے اور وہ یہ کہ بعض فاسق اور فاجر اور زانی اور ظالم اور غیر متدین اور چور اور جرمخوار اور خدا کے احکام کے مخالف چلنے والے بھی ایسے دیکھے گئے ہیں کہ ان کو بھی کبھی کبھی سچی خوابیں آتی ہیں۔ اور یہ میرا ذاتی تجربہ ہے کہ بعض عورتیں جو قوم کی چوہڑی یعنی بھنگن تھیں جن کا ہمیشہ مرد کا کھانا اور ارتکاب جرائم کا کام تھا۔ انہوں نے ہمارے روبرو بعض خوابیں بیان کیں اور وہ سچی نکلیں۔ اس سے بھی عجیب تر یہ کہ بعض زانیہ عورتیں اور قوم کے کبیر جن کا دن رات زنا کاری کا کام تھا ان کو دیکھا گیا کہ بعض خوابیں انہوں نے بیان کیں اور وہ پوری ہو گئیں۔ اور بعض ایسے ہندوؤں کو بھی دیکھا کہ نجاست شرک سے ملوث اور اسلام کے سخت دشمن ہیں بعض خوابیں انکی جیسا کہ دیکھا تھا ظہور میں آ گئیں۔ چنانچہ میں اس رسالہ کی تحریر کے وقت ایک قادیان کا ہندو میرے پاس آیا جو قوم کا کھتری تھا اسسے بیان کیا کہ فلاں سب پوٹھاسٹر کو میں نے دیکھا تھا کہ تنیدی اُسکی ہو کر پھر ملتوی رہ گئی۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا اور اُس ہندو نے مختلف وقتوں میں میرے پاس بیان کیا کہ کئی اور خوابیں بھی میری سچی ہو گئی ہیں۔ مجھے معلوم نہیں کہ ایسے بیانات اُسکی کیا غرض تھی اور کیوں وہ بار بار اپنی خوابیں مجھے سنانا تھا کیونکہ دید کی رُوسے تو خوابوں اور الہاموں پر مہر لگ گئی ہے۔ ایسا ہی ایک بڑا بد ذات چور اور زانی بھی جو ہندو تھا اور قید میں ڈالا گیا تھا جیل سے رہائی پا کر کسی اتفاق سے مجھے ملا اور مجھے یاد ہے کہ کسی جرم سرقہ وغیرہ میں اُس کو کوئی سال کی قید ہوئی تھی۔ اُس کا بیان ہے کہ جس صبح کو عدالت کے قید کی سزا کا حکم مجھے دیا جانا تھا جس حکم کی بظاہر کچھ بھی اُمید نہ تھی۔ رات کو خواب میں میرے پر ظاہر کیا گیا کہ میں قید کیا جاؤں گا۔ سو ایسا ہی ظہور



دستی خط معرفت مولوی یار محمد صاحب

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ میں چند روز سے سخت بیمار ہوں۔ بعض وقت جب دورہ دوران سر شدت سے دو تلبے تو خاتمہ زندگی محسوس ہوتا ہے۔ ساتھ ہی سر درد بھی ہے۔ ایسی حالت میں روٹن بادام سر اور پیروں کی ہتھیلیوں پر ملنا اور پینا فائبر منہ محسوس ہوتا ہے۔ اس لئے میں مولوی یار محمد صاحب کو بھیجتا ہوں کہ آپ خاص تلاش سے ایسا روغن بادام کہ جو تازہ ہو۔ اور کھنڈ نہ ہو اور نیز اس کے ساتھ کوئی مولی نہ ہو ایک بوتل خرید کر بھیج دیں۔ پانچویں قیمت کی ارسال ہے۔ اور نیز ہمارا ہسٹا کلاک بینی گھنٹہ بگڑ گیا ہے۔ اس لئے ایک کلاک عہدہ دو سو خرید کر کے لئے مبلغ ادھ بھیجتا ہوں یہ کلاک بخوبی امتحان کر کے ارسال فرما دیں۔ انہیں بھی مشروط ہے کہ اس کے ساتھ نیم گھنٹہ کی آواز دینے والی کل بگڑ نہ ہو مرث گھنٹوں کی آواز دے کہ اس صورت میں بسا اوقات دھوکہ ہو جاتا ہے۔ اور اس کے ساتھ کئی دوسری چیزیں بھی خریدنی ہیں..... ان چیزوں کی تفصیل ذیل میں ہے۔ والسلام + مرزا غلام احمد عفی عنہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم محمد وفضل علی رسولہ الکریم

محبی اخویم حکیم محمد حسین صاحب قریشی السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ آج مولوی یار محمد احمد بھی گئے۔ مگر انوس نہایت ضروری کام یاد نہ رہا۔ تاکہ یاد آتھنا ہوں کہ ایک قلم مشک عہدہ میں میں بھیجتا ہوں۔ اور اول درجہ کی خوشبودار ہو۔ اگر شرطی ہو تو نہ ہوا۔ ورنہ اپنی ذمہ داری پر بھیج دیں۔ اور دو ڈیڑہ سو روپیہ کی جکیا کی سیس پناشہ کی طرح کیا جوتی ہیں۔ مگر ٹوٹی ہوئی ہو۔ دو ڈیڑہ سو روپیہ۔ بی روغن فراویں زیادہ قیمت ہے۔ والسلام۔ خاکسار مرزا غلام احمد عفی عنہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم محمد وفضل علی رسولہ الکریم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ دو دن میں پیچیں بننا ٹکڑ ہو۔ بہت الدعا میں بہت دعا کی تھی۔ خداوندے شفا بخینے۔ پہلے اس سے السلام ہوا تھا کہ لا چور سے افسوسناک خبر آئی۔ وہی خبر بھیجی۔ خداوندے آپ پر رحم کرے۔ آمین۔ پھر میں میں عاکر زنگا

سے زیادہ نہ ہو۔ اور گولنگا ہوا ہو۔ عید سے پہلے عاکر کر کے بھیج دیں۔ قیمت اس کی کسی کے ہاتھ میں بھیج دیاویں۔ یا آپ کے آئے پر آپ کو دیا ویں۔ رنگ کوئی ہو مگر بارچہ ریشمی یا جالی ہو۔ اندازہ قیمت اس کا آپ کی لوگوں کی ترغیب کے اندازہ پر ہو۔ والسلام۔ خاکسار مرزا غلام احمد عفی عنہ ۱۴ فروری سن ۱۳۷۷ھ

بسم اللہ الرحمن الرحیم محمد وفضل علی رسولہ الکریم

محبی اخویم حکیم محمد حسین صاحب سہلانہ خلدی السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ اس وقت میں یار محمد بھیجا چاہتا ہے۔ آپ ایشیا خریدنی خود خرید دیں اور ایک بوتل ٹانگے اپنی کی پلورہ کی دوکان سے خرید دیں۔ مگر ٹانگے دائیں چاہئے۔ اسکا لحاظ رہے۔ باقی خریدتے ہیں۔ والسلام مرزا غلام احمد عفی عنہ

ذیل کا خط جو اب میرے ایک سر لہجہ کے ہے جبکہ ہم بوعیال اور طفل قاضیاں ہیں تھے اور دہائی کے وقت جو کہ برسات کے دن تھے راستہ سخت خطرناک تھا اور میں نے اپنے گھر کے لوگوں کے کٹو یعنی برزخ و وار محمد بوسف کی والدہ کے لئے ضرورتاً حضرت سے کچھ پیش طلب کی کیونکہ بیکے کی سواری حالت میں خطرناک ہوتی ہے اب ہر خطوں کے کمال مرانی و شغف کے ذیل کا خط لکھا۔

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ انشاء اللہ دعا کرونگا کہ آپ کو اختیار ہے کہ نہیں ہے جائیں۔ مگر میں نے سنا ہے کہ بٹالہ کی شہر تک راستہ نہایت خراب ہے۔ پتھریں کی سواری خطرناک ہے۔ اور ایسا ہی دوسری سواری بھی۔ شاید دوس روز تک رہے کسی قدر درست ہو جائیگا۔ میں گزشتہ دنوں میں اس وقت گورواپور سے بٹالہ کی راہ یا تھا۔ جب بارش پر ایک مینڈ گڈر لپکا تھا۔ تب بھی خوفناک راہ تھا۔ تو اب بہت ہی خطرناک ہو گا۔ اصل کی حالت میں ان دونوں میں ساتھ میں آگیا ہوا عہدہ ہلاکت میں ڈالنا ہے۔ آپ خود بٹالہ کی شہر تک راہ کی حالت دیکھ لیں۔ میرے نزدیک تو اب بے گزرنے دس بارہ روز کے سخت خطرناک اور خوفناک ہے۔ والسلام +

غلام احمد عفی عنہ

درِ مبین

کلام منظوم

حضرت مرزا غلام احمد قادیانی مسیح موعود و مہدی معہو علیہ السلام

از انتشارات

نظارت اشاعت و تصنیف ربوہ (پاکستان)

مُنَاجَات اور تَبْلِیغِ حَقِّ

(مستقل از براہین احمدیہ جلد ہفتم صفحہ ۹۰، مبلور ۱۹۷۷ء)

اے خدائے کار ساز و عیونِ شکر دگار
اے میرے پیارے مےِ محسنِ مرے پروردگار
کی طرح تیرا کروں اذوا المننِ شکر و سپاس
وہ زباں لاؤں کہاں سے جس ہو یہ کار و بار
بدگمانوں سے بچایا مجھ کو خود بن کر گواہ
میرے لیے کھلا دے منسوب اور خواہ
کام جو کرتے ہیں تیری رہ میں پاتے ہیں جزا
مجھے کیا دیکھا کہ یہ لطف و کرم ہے بار بار
تیرے کاموں کے مجھے میرے اے میرے کریم
کس عمل پر مجھ کو دی ہے خلعتِ قرب و جوار
محرمِ خاکی ہوں سر پایے نہ آدم زاد ہوں
ہوں شریکِ جانے نصرت اور انسانوں کی عا

یہ سراسر فضل و احسان ہو کہ میں آیا پسند
ورنہ درگم میں تری کچھ کم نہ تھے خد متکذار
دوستی کا دم جو بھرتے تھے وہ دشمن ہوئے
پر نہ چھوڑا ساتھ تو نے اے میرے صاحبِ بار
اے میرے یارِ چنانہ اے میری جاں کی پناہ
بس تو میرے لئے مجھ کو نہیں تجھ بن بکار
میں تو مہرِ خاک ہوتا کہ نہ ہوتا یہ لطف
پھر خد جانے کہاں پھینکے گی جاتی غبار
اے نندِ ابویہی رہ میں یہ اہم و جانِ دل
میں نہیں پاتا کہ تجھ سا کوئی کرتا ہو پیار

پورا زور لگایا پس رنگبان بیٹھ دیکھا کہ وہی شیر میرے ار پر کو دکر حملہ آور ہوا ہے اسوقت میں
بخود دھوکہ خیز ماری اور وٹاں سے بھاگ اٹھا۔ حضرت خلیفہ ثانی بیان فرماتے تھے کہ وہ شخص
پھر حضرت صاحب کا بہت معتقد ہو گیا تھا اور پیشہ جب تک زندہ رہا آپسے خط و کتابت
رکھتا تھا۔

(۶۵) بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ خاکسار عرض کرتا ہے کہ منشی محمد ار وٹا صاحب مرحوم مکی پور تیسوی
حضرت مسیح موعودؑ کے ذکر پر کہا کرتے تھے کہ جہ تو آپ کے منہ کے بھوکے تھے یہاں تک
ہوتے تھے تو آپ کا چہرہ دیکھنے سے اپنے ہونہارے تھے نہ ان کے غور سے کہ منشی صاحب
موجود ہر اسے غفلت میں سے تھے۔ سائنس موعود میں ان کا نمبر صرف اول میں شمار
ہوتا ہے۔

(۶۶) بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ بیان کیا حضرت مولوی نور الدین صاحب خلیفہ اول نے کہ
ایک دفعہ حضرت مسیح موعودؑ کسی سفر میں تھے سٹیشن پر پہنچے تو ابھی گاڑی آنے میں تھی
تھی آپ بیوی صاحبہ کے ساتھ سٹیشن کے پلیٹ فارم پر بیٹھنے لگ گئے یہ دیکھ کر مولوی
عبدالکریم صاحب جکی طبیعت غیور اور خوشی ملی تھی میرے پاس آ کر اور کہنے لگے کہ بہت لوگ
پھر غیور لوگ اور اور بھر پھر تے ہیں آپ حضرت صاحب سے عرض کریں کہ بیوی صاحبہ کو کہیں
الگ بٹھایا جاوے مولوی صاحب فرماتے تھے کہ بیٹھ کہا میں تو نہیں کہتا آپ بکھر دیکھو ایں۔
ناچار مولوی عبدالکریم صاحب خود حضرت صاحب کے پاس گئے اور کہا کہ حضور لوگ بہت
میں بیوی صاحبہ کو الگ ایک جگہ بٹھاویں۔ حضرت صاحب نے صراحتاً جافوظی میں ایسے
پر دے کا قائل نہیں ہوں۔ مولوی صاحب فرماتے تھے کہ اس کے بعد مولوی عبدالکریم
صاحب سر نہیچے ڈالے میسر ہی طرف آئے۔ میں نے کہا مولوی صاحب! جواب دلاؤ

(۶۷) بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ خاکسار عرض کرتا ہے کہ جن دنوں میں ہمارا جموٹا بھائی مبارک اٹھا
ہمارا تھا ایک دفعہ حضرت مسیح موعودؑ نے حضرت مولوی نور الدین صاحب خلیفہ
اول کو اس کے دیکھنے کے لئے گم میں بلایا۔ اسوقت آپ صحن میں ایک چار بائی
پر کشد لیٹ رکھتے تھے اور صحن میں کوئی غرض وغیرہ نہیں تھا۔ مولوی صاحب آدھی آپ کی

مِنْ الْحَيَّةِ



لِسُلَيْمَانَ

وَلَقَدْ كُتِبَتْ فِيكُمْ عِمْرَانُ وَلَا تَعْقِلُونَ

بَلَدُهُ
الْحَيَّةِ



مَرْتَبَهُ

حضرت صاحبزادہ میر ابوالشیر احمد صاحب ایم اے بسم اللہ تعالیٰ

حسب ما یستحق

مولانا اکرم معظم مولوی محمد امین صاحب مولوی فضل فیضی قاضی قاضی مدرسہ اسلامیہ قادیان

مدرسہ فخر الدین احمدی (مدنی) مستم احمدی کتاب گھر قادیان کو شائع کرنا فخریہ

بضاعتی تحریر

بسم اللہ تعالیٰ

۱۹۳۵ء

(۲۲۹) بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ بیان کیا مرزا سلطان احمد صاحب نے کہ دادا صاحب نے طب کا علم حافظ روح احمد صاحب باخدا پورہ لاہور سے سیکھا تھا اسکے بعد دہلی جا کر تکمیل کی تھی +

(۲۳۰) بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ بیان کیا مجھ سے مولوی رحیم بخش صاحب ایم۔ اے نے کہ ان سے مرزا سلطان احمد صاحب نے بیان کیا کہ دادا صاحب کی ایک لائبریری تھی جو بڑے بڑے پٹاردوں میں رہتی تھی۔ اور اس میں بعض کتابیں ہمارے خاندان کی تاریخ کے متعلق بھی تھیں۔ میری عادت تھی کہ میں دادا صاحب اور والد صاحب کی کتابیں فرو چوری نکال کر لے جایا کرتا تھا۔ چنانچہ والد صاحب اور دادا صاحب بعض وقت کہا کرتے تھے کہ ہماری کتابوں کو یہ ایک چور ہا لگ گیا ہے +

(۲۳۱) بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ خاک در حرم کرتا ہے۔ کہ مرزا سلطان احمد صاحب سے مجھے حضرت سیح موعودؑ کی ایک شعروں کی کاپی ملی تھی جو نہایت پُرانی معلوم ہوتی ہے۔ غالباً نوجوانی کا کلام ہے۔ حضرت صاحبؑ اپنے خط میں لکھتے ہیں کہ بعض شعر بطور نمونہ درج ذیل ہیں :

عشق کا رنگ ہو کیا پوچھتے ہو کیا دوا
ایسے بیمار کا مرزا ہی دوا ہوتا ہے
کچھ مرزا پایا میری دل! ابھی کچھ پاؤ گے
تم بھی کہتی ہو کہ لغت میں مرزا ہوتا ہے

ہاں کیوں ہجرتِ الم میں پڑے
منّت بیٹھے بٹھاؤ غم میں پڑے
اسکے جاغیے صبر دل سے گیا
ہوش بھی دوطرہ عدم میں پڑے

سبب کوئی خداوند ابناء ہے
کرمِ فنا کے آد میرے جانی
کبھی نکلتے گا آخِ تنگ ہو کر
کسی صورت سے وہ موردِ کھاد ہے
بہت بڑے ہیں ابکم کو ہنسدا کے
دلا اک بار شور و خل مجا دے

نہ سر کی ہش ہر تسکونہ پاکی
بجہ ایسی ہوتی قدرت خدا کی
مرے بت اب پر وہیں رہو تم
کہ کافر ہو گئی خلقت خدا کی

نہیں منظور تھی گر تم کو الفت
تو یہ مجھ کو بھی مبتلایا تو ہوتا
ہری دلسوزیوں سے بے خبر ہو
مرا کچھ عیب بھی پایا تو ہوتا
دل اپنا اسکو دوں یا ہوش یا جاں
کوئی اک حکم فرمایا تو ہوتا

کوئی راضی ہو یا ناراض ہووے
رضا مندی خدا کی دعا کر

اس کاپی میں کئی شہزادے ہیں۔ میں نے بعض جگہ مصرع اول سوچ دیے۔ مگر وہ سرائیکی ہیں۔
ابو بعض جگہ دوسرے۔ مگر پلاذادہ بعض شہزادے نظر ثانی کے لیے بھی چھوٹے ہوئے معلوم
ہوتے ہیں۔ اندک کئی جگہ ترخ تخلص استعمال کیا ہے +

(۲۲۹) بسم اسد الرحمن الرحیم۔ بیان کیا مجھ سے مرزا سلطان احمد صاحب نے بواسطہ
مولوی رحیم بخش صاحب ایم۔ اے کہ تایا صاحب کی شادی بڑی دھوم دھام سے ہوئی تھی
اور کئی دن تک جشن رہا تھا۔ اور ۲۲ طائفے ارباب نشاط کے جمع تھے۔ مگر والد
صاحب کی شادی نہایت سادہ ہوئی تھی۔ اور کسی قسم کی خلعت شریعت رسوم نہیں ہوئی۔ خاک و عرض کرتا ہی
کہ یہ بھی تعجب الہی تھا۔ ورنہ دادا صاحب کو وہ نفل بیٹے ایک سے تھے۔ دینیہ طائفے ان لوگوں کی وجہ
سے آئے ہوں گے۔ جو ایسے تماشوں میں دلچسپی رکھتے ہیں۔ ورنہ خود دادا صاحب کو ایسی باتوں میں شغف نہیں تھا،
بسم اسد الرحمن الرحیم۔ بیان کیا مجھ سے مرزا سلطان احمد صاحب نے بواسطہ مولوی

(۲۳۰) رحیم بخش صاحب ایم۔ اے کہ ہماری دادی صاحبہ بڑی مہمان نواز سخی اور غریب پرست
بسم اسد الرحمن الرحیم۔ بیان کیا مجھ سے مرزا سلطان احمد صاحب نے بواسطہ مولوی

(۲۳۱) رحیم بخش صاحب ایم۔ اے کہ میں نے سنا ہوا ہے کہ ایک دفعہ والد صاحب جشن عدالت
میں اسیر مقرر ہوئے تھے۔ مگر آپ نے (نکار کر دیا۔) داسجگر دیکھو روایت ۳۳

(۲۶۹۸)

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ بیان کیا تجھ سے میاں عبداللہ صاحب بخدی نے کہ کھڑے
فراتے تھے کہ تجھے وہ لوگ جو دنیا میں سادگی پر زندگی بسر کرتے تھے بہت سی پرکے گئے ہیں۔

(۲۶۹۹)

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ بیان کیا تجھ سے میاں عبداللہ صاحب بخدی نے کہ حضرت
صاحب فرمایا کرتے تھے کہ مرضی سولہ از ہر اولیٰ (یعنی خدا کی رضا) سے مقدم ہوئی چاہیے،

(۲۶۹۸)

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ بیان کیا تجھ سے میاں عبداللہ صاحب بخدی نے کہ
کہ امت کی بات ہو میری میاں ظفر احمد صاحب کپور تھلوی کی پہلی بیوی فوت ہو گئی اور ان کو
دوسری بیوی کی تلاش ہوئی۔ تو ایک دفعہ حضرت صاحب نے ان سے کہا کہ ہاں گھر میں
لڑکیاں رہتی ہیں ان کو پس لاتا ہوں آپ ان کو دیکھ لیں۔ پھر ان میں جو آپ کو پسند ہو اس
سے پہلی شادی کر دی جاوے۔ چنانچہ حضرت صاحب گئے اور ان لڑکیوں کو بلا کر کر کے
باہر کھڑا کر دیا اور پھر اندر آکر کہا کہ وہ باہر کھڑی ہیں آپ چک کے اندر سے دیکھ لیں چنانچہ
میاں ظفر احمد صاحب نے ان کو دیکھ لیا اور پھر حضرت صاحب نے ان کو رخصت کر دیا۔ اور
اسکے بعد میاں ظفر احمد صاحب سے پوچھنے لگے کہ اب بتاؤ۔ تمہیں کونسی لڑکی پسند ہے؟
انہم تو کہہ لیا جانتے نہ تھے۔ اس لئے انہوں نے کہا کہ جس کا منہ لہا ہے۔ وہ ابھی ہے اسکے
بعد حضرت صاحب نے میری رائے لی۔ جس عرض کیا کہ حضور میں نے تو نہیں دیکھا۔ پھر آپ خود
فرمانے لگے کہ ہاں خیال میں تو دوسری لڑکی بہتر ہے۔ جس کا منہ گول ہے۔ پھر فرمایا جس شخص
کا چہرہ لہا ہوتا ہے۔ وہ بیماری وغیرہ کے بعد عموماً بد نما ہو جاتا ہے۔ لیکن گول چہرہ کی بڑھتی
قائم رہتی ہے۔ میاں عبداللہ صاحب نے بیان کیا۔ کہ اس وقت حضرت صاحب دریاں
ظفر احمد صاحب اور میرے سوا اور کوئی شخص وہاں نہ تھا۔ اور نیز یہ کہ حضرت صاحب ان لڑکیوں
کو کسی امن طریق سے عدل لائے تھے اور پھر ان کو مناسب طریق پر رخصت کر دیا تھا جس سے
ان کو کچھ معلوم نہیں تھا مگر ان میں جو کبھی سالہ میاں ظفر احمد صاحب کا شہہ نہیں تھا۔ یہ
امت کی بات ہے۔

خاکسار عرض کرتا ہے کہ اللہ کے نبیوں میں خوبصورتی کا احساس بھی نسبت ہوتا ہے۔
دراصل جو شخص حقیقی حق کو پہچانتا اور اس کی قدر کرتا ہے۔ وہ مہادی جن کو بھی منظور ہو جائیگا۔ اور

کو قبول کر لوں گا۔ اور اُدھی بہت سی لوگ حق کو قبول کر لینگے۔ اور حضرت صاحب نے یہی کہا کہ یہ بھی اُسے کہنا کہ مجھ نے کو اُسکے گھر تک پہنچانا چاہیے۔ یہ ایک بڑا نامور موقع ہے مزا صاحب نے بڑا شور مچا رکھا ہے۔ آپ اگر ان کو شکست دیدینگے اور ان سے انعام حاصل کر لینگے۔ تو یہ ایک عیسائیت کی نمایاں فتح ہوگی۔ اور پھر کوئی مسلمان ماننے نہیں بول سکیگا۔ وغیرہ وغیرہ۔ میاں عبداللہ صاحب کہتے ہیں۔ جو وقت حضرت صاحب نے یہ مجھ سے فرمایا۔ اس وقت شام کا وقت تھا۔ اور بارش ہو رہی تھی اور سردیوں کے دن تھے اسلئے میاں حامد علی نے مجھے دھکا۔ کہ صبح چلے جانا۔ مگر میں نے کہا۔ کہ جب حضرت صاحب نے فرمایا ہے۔ تو خواہ کچھ ہو۔ میں تو ابھی جاؤں گا۔ چنانچہ میں اس وقت پیدل روانہ ہو گیا اور قریباً رات کے دس گیارہ بجے بارش سے تہتر در سردی سے کانپتا ہوا جٹا لہ پھنچا۔ اور اُسی وقت پادری مذکور کی کوٹھی پر گیا۔ وہاں پادری کے خانا سارے سیر کی بڑی غلطی کی۔ اور مجھے سونے کے لئے جگہ دی۔ اور کمانا دیا۔ اور بہت آرام پہنچایا۔ اور وعدہ کیا۔ کہ صبح پادری صاحب سے ملاقات کروں گا۔ چنانچہ صبح ہی اُس نے مجھے پادری سے ملایا۔ اس وقت پادری کے پاس اس کی سیم بھی بیٹھی تھی۔ میں نے اسی طریق پر جس طرح حضرت صاحب نے مجھے سمجھایا تھا۔ اس سے گفتگو کی۔ مگر اس نے انکار کیا۔ اور کہا کہ ہم ان باتوں میں نہیں آتے میں نے اسے بہت غیرت دلائی اور عیسائیت کی فتنہ ہو جانے کی صورت میں اپنے آپ کو حق کے قبول کرنے کی تیار ظاہر کیا مگر وہ انکار ہی کرتا چلا گیا۔ آخر میں ایوس ہو کر قادیان آ گیا۔ اور حضرت صاحب سے سارا قصہ عرض کر دیا۔ خاکسار عرض کرتا ہے کہ یہ واقعہ غالباً سلسلہ بیعت سے پہلے کا ہے۔

(۲۶۲)

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ بیان کیا مجھ سے میاں عبداللہ صاحب سنوری نے کہ ایک دفعہ انبالہ کے ایک شخص نے حضرت صاحب سے فتوے دریافت کیا۔ کہ میری ایک بیٹھن کنچنی تھی۔ اس نے اس حالت میں بہت سارے روپہ کھائے۔ پھر وہ مر گئی۔ اور مجھے اسکا ترکہ ملا مگر بعد میں مجھے اللہ تعالیٰ نے توبہ اور اصلاح کی توفیق دی۔ اب میں اس مال کو کیا کر لوں؟ حضرت صاحب نے جواب دیا۔ کہ ہمارے خیال میں اس زمانہ میں ایسا مال اسلام کی خدمت

میں خرچ ہو سکتا ہے۔ اور پھر مثال دیکر بیان کیا۔ کہ اگر کسی شخص پر کوئی سبک دیا نہ
عقد کرے۔ اور اسکے پاس اس وقت کوئی چیز اپنے دفاع کے لئے نہ ہو۔ نہ سوئی نہ پتھر وغیرہ۔
صرف چند نجاست میں پڑے ہوئے پیسے اسکے قریب ہوں۔ تو کیا وہ اپنی جان کی حفاظت
کے لئے ان پیسوں کو اٹھا کر اس کتے کو نہ دے مار بیٹھا۔ اور اس وجہ سے رک جا ویٹھا۔ کہ
پیسے ایک نجاست کی نالی میں پڑے ہوئے ہیں ہرگز نہیں۔ پس اسی طرح اس زمانہ
میں جو اسلام کی حالت ہے۔ اسے یہ نظر رکھتے ہوئے ہم یہ کہتے ہیں۔ کہ اس روپیہ کو فطرت
اسلام میں لٹکا جا سکتا ہے۔ میاں عبداللہ صاحب نے بیان کیا۔ کہ اس زمانہ میں جب
کی یہ بات ہے۔ ہر جھگڑا والے انگریزی پیسے زیادہ رائج نہ تھے۔ بلکہ موٹے موٹے
سے پیسے چلتے تھے۔ جنکو منسوری پیسے کہتے ہیں۔

فاکسار عرض کرتا ہے۔ کہ اس زمانہ میں فطرت اسلام کے لئے بعض شرائط کے ماتحت
سودی روپیہ کے خرچ کئے جانے کا فتوے بھی حضرت صاحب نے اسی اصول پر دیا
ہے۔ مگر یہ یاد رکھنا چاہئے۔ کہ یہ فتوے وقتی ہیں۔ اور فاسد شرائط کے ساتھ مشروط
ہیں۔ ومن اعتدای فقد ظلم وحارب اللہ۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ بیان کیا مجھ سے میاں عبداللہ صاحب خوری
نے کہ حضرت صاحب فرمایا کرتے تھے۔ کہ الاستقامۃ فوق الکوامۃ۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ بیان کیا مجھ سے میاں عبداللہ صاحب خوری نے کہ
حضرت مسیح موعود فرماتے تھے۔ کہ سوائے مسلمانوں کو سخت نفرت ہے جو طبیعت
کا ایک حصہ بن گئی ہے۔ اس میں یہ حکمت ہے کہ خدا اس کے ذریعہ سے مسلمانوں کو
یہ بتانا چاہتا ہے کہ انسان اگر چاہے۔ تو تمام منہیات سے ایسی ہی نفرت کر سکتا ہو
اللہ اُسے ایسی ہی نفرت کرنی چاہئے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ بیان کیا مجھ سے میاں عبداللہ صاحب خوری نے کہ
آتم کے مباحثہ میں جس بھی موجود صاحب حضرت صاحب نے اپنے آخری مضمون میں یہ بیان
کیا۔ کہ آتم صاحب نے اپنی کتاب اندرونہ بابل میں حضرت معلم کو دلفروز باللہ تعالیٰ

(۲۶۳)

(۲۶۴)

بہ
نہ
سب

(۲۶۵)

قرآن مجید کا ترجمہ ٹوٹا سا پڑھا دیا کرتے تھے۔ یہ سلسلہ چند روز ہی جاری رہا۔ پھر بند ہو گیا۔ عام درس نہ تھا۔ صرف سادہ ترجمہ پڑھتے تھے۔ یہ ابتدائی زمانہ سمیٹنے کا واقعہ ہے۔

خاکسار عرض کرتا ہے کہ اسی طرحی پر ایک دفعہ حضرت مسیح موعود علیہ السلام نے میاں عبداللہ صاحب سنوری کو بھی کچھ حصہ قرآن شریف کا پڑھایا تھا۔

۶۵۴ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ ایک دفعہ کسی وجہ سے مولوی

عبدالکریم صاحب مجھ نماز نہ پڑھا سکے۔ حضرت خلیفۃ المسیح اقلیٰ بھی موجود نہ تھے۔ تو حضرت صاحب نے حکیم فضل الدین صاحب مرحوم کو نماز پڑھانے کے لئے ارشاد فرمایا۔ انہوں نے عرض کیا کہ حضور تو جانتے ہیں کہ مجھے بواہر کا مرض ہے اور ہر وقت رنج خارج ہوتی رہتی ہے۔ میں نماز کس طرح سے پڑھاؤں؟ حضور نے فرمایا۔ حکیم صاحب آپ کی اپنی نماز باوجود اس تکلیف کے ہو جاتی ہے یا نہیں؟ انہوں نے عرض کیا۔ ہاں حضور۔ فرمایا۔ کچھ ہماری بھی ہو جائے گی۔ آپ پڑھائیے۔

خاکسار عرض کرتا ہے کہ بیماری کی وجہ سے اخراج ریح جو کثرت کے ساتھ جاری رہتا ہوا تو فیض و منویں نہیں سمجھا جاتا۔

۶۵۵ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا۔ کہ ایک دفعہ حضرت مسیح موعود علیہ السلام نے سلوق کے مریض کے لئے ایک گولی بتائی تھی۔ اس میں کونین اور کاغذ کے ملاوہ انیون۔ جھنگ اور دھتورہ وغیرہ زہریلی ادویہ بھی داخل کی تھیں۔ اور فرمایا کرتے تھے کہ دوا کے طور پر علاج کے لئے اور جان بچانے کے لئے ممنوع چیزیں بھی جائز ہو جاتی ہے۔

خاکسار عرض کرتا ہے کہ شراب کے لئے بھی حضرت مسیح موعود علیہ السلام کا یہی فتویٰ تھا۔ کہ ڈاکٹر یا طبیب اگر دوائی کے طہ پر دے تو جائز ہے۔ مگر باوجود اس کے آپ نے اپنے پڑدادا مرزا گل محمد صاحب کے متعلق لکھا ہے کہ انہیں ان کی مرض الموت میں کسی طبیب نے شراب بتائی۔ مگر انہوں نے انکار کیا۔ اور حضرت صاحب نے اس موقع پر ان کی تعریف کی ہے کہ انہوں نے شراب کو شراب پر ترجیح دی۔ اس سے معلوم ہوا کہ فتویٰ اور ہے اور تقویٰ اور۔

۶۵۶ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ حضرت صاحب ایک دفعہ سالانہ جلسہ پر تقریر کر کے جب واپس گھر تشریف لائے۔ تو حضرت میاں صاحب سے (مطالعہ)

۸۳۱ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ :- خواجہ عبدالرحمن صاحب منوطن کشمیر نے مجھ سے بیان کیا کہ حضرت مسیح موعود علیہ السلام گھر میں جب رفع حاجت کے لئے پاخانہ میں جاتے تھے تو پانی کا ٹوٹا لانا ساتھ لے جاتے تھے اور اندر لمہارت کرنے کے علاوہ پاخانہ سے باہر اگر کسی ہاتھ صاف کرتے تھے تو خاکسار عرض کرتا ہے کہ حضرت صاحب کا طریق تھا کہ لمہارت سے فارغ ہو کر ایک دھواڑہ پانی سے ہاتھ دھو لیتے تھے۔ اور پھر سٹی نل کر دوبارہ صاف کرتے تھے۔

۸۳۲ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ :- ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا۔ کہ ایک شخص کھڑنگہ ریاست جہوں کے تھے۔ وہ قادیان آ کر مسلمان ہو گئے۔ نام ان کا شیخ عبدالعزیز رکھا گیا۔ ان کو لوگ اکثر کہتے تھے کہ مقتدہ کراؤ۔ وہ بچاڑے چونکہ بڑی عمر کے ہو گئے تھے۔ اس لئے بچکا پکاتے تھے۔ اور تکلیف سے بھی ڈرتے تھے۔ حضرت مسیح موعود علیہ السلام سے ذکر کیا گیا کہ آیا مقتدہ ضروری ہے فرمایا بڑی عمر کے آدمی کے لئے ستر عورت فرض ہے مگر مقتدہ مرت سنت ہے۔ اس لئے ان کے لئے ضروری نہیں کہ مقتدہ کر وائیں۔

۸۳۳ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ :- ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ حضرت صاحب کے خادم میاں حامد علی مرحوم کی روایت ہے کہ ایک سفر میں حضرت صاحب کو احتلام ہوا جب میں نے غیر روایت سنی تو بہت تعجب ہوا۔ کیونکہ میر خیال تھا کہ انبیاء کو احتلام نہیں ہوتا۔ پھر بعد فکر کرنے کے اور طبی طور پر اس مسئلہ پر غور کرنے کے میں اس نتیجہ پر پہنچا کہ احتلام تین قسم کا ہوتا ہے ایک فطرتی۔ دوسرا شیطانی خواہشات اور خیالات کا نتیجہ اور تیسرا مرض کی وجہ سے۔ انبیاء کو فطرتی اور بیماری والا احتلام ہو سکتا ہے۔ مگر شیطانی نہیں ہوتا۔ لوگوں نے سب قسم کے احتلام کو شیطانی سمجھ رکھا ہے جو غلط ہے۔

خاکسار عرض کرتا ہے کہ میر صاحب محکم کا یہ خیال درست ہے کہ انبیاء کو بھی بعض اقسام کا احتلام ہو سکتا ہے اور میرا ہمیشہ سے یہی خیال رہا ہے۔ چنانچہ مجھے یاد ہے کہ جب میں نے یمن میں اس حدیث کو پڑھا تھا کہ انبیاء کو احتلام نہیں ہوتا۔ تو اس وقت بھی میں نے دل میں یہی کہا تھا کہ اس سے شیطانی نظارہ والا احتلام مراد ہے نہ کہ فہر قسم کا احتلام۔ نیز خاکسار عرض کرتا ہے کہ میر صاحب نے جو فطرتی احتلام اور بیماری کے احتلام کی اصطلاح رکھی ہے یہ غالباً ایک ہی قسم ہے جس میں فہر

لوگوں نے اسی وقت فلاسفر سے معافی مانگی اور اس کو دودھ پلایا۔

خاکسار عرض کرتا ہے کہ اس واقعہ کا ذکر روایت نمبر ۴۳ میں بھی ہو چکا ہے اور مارنے کی وجہ بتی کہ فلاسفر صاحب مذہب تھے۔ اور جو دل میں آتا تھا وہ کہہ دیتے تھے اور مذہبی بزرگوں کے احترام کا خیال نہیں رکھتے تھے چنانچہ کسی ایسی ہی حرکت پر بعض لوگ انہیں مار بیٹھے تھے مگر حضرت مسیح موعود نے اُسے پسند نہیں فرمایا۔ آجکل فلاسفر صاحب اسی قسم کی حرکات کی وجہ سے جماعت سے خارج ہو چکے ہیں۔

۸۹۱ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ :- قاضی محمد یوسف صاحب پشاور سی نے بذریعہ تحریر مجھ سے بیان کیا کہ میں نے پہلی مرتبہ دسمبر ۱۹۰۷ء میں بمقام جلسہ سالانہ حضرت احمد علیہ السلام کو دیکھا۔ حضرت سید عبداللطیف صاحب شہید کا بل بھی ان ایام میں قادیان میں مقیم تھے۔ حضرت اقدس ان سے فارسی زبان میں گفتگو فرمایا کرتے تھے۔

۸۹۲ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ :- قاضی محمد یوسف صاحب پشاور سی نے بذریعہ تحریر مجھ سے بیان کیا کہ جب میں پہلی مرتبہ قادیان آیا۔ تو حضرت اقدس ان ایام میں تھے۔ ناعبدالکونیم صاحب کی اقتدا میں نماز پڑھا کرتے تھے اور مسجد مبارک میں جو گھر کی طرف کو ایک گھر کی کی طرز کا دروازہ ہے اُس کے قریب دیوار کے ساتھ کھڑے ہوا کرتے تھے۔ بحالت نماز ماتہ سینہ پر باندھتے تھے اور اکثر اوقات نماز مغرب سے نماز تہجد کے اندر احباب میں جلوہ افروز ہوا کرتے تھے مختلف مسائل پر گفتگو فرماتے تھے۔

۸۹۳ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ :- قاضی محمد یوسف صاحب پشاور سی نے بذریعہ تحریر مجھ سے بیان کیا کہ ایک زمانہ میں حضرت اقدس حضرت مولوی عبدالکونیم صاحب کے ساتھ اس کوٹھڑی میں نماز کے لئے کھڑے ہوا کرتے تھے جو مسجد مبارک میں بجانب مغرب تھی۔ مگر کئی بار وہیں جب مسجد مبارک وسیع کی گئی تو وہ کوٹھڑی منہدم کر دی گئی۔ اس کوٹھڑی کے اندر حضرت صاحب کے کھڑے ہونے کی وجہ غالباً یہ تھی کہ قاضی یا محمد صاحب حضرت اقدس کو نماز میں تکلیف دیتے تھے۔

خاکسار عرض کرتا ہے کہ قاضی یا محمد صاحب بہت مخلص آدمی تھے۔ لیکن ان کے دماغ میں کچھ غلط تھا جس کی وجہ سے ایک زمانہ میں ان کا یہ طریق ہو گیا تھا کہ حضرت صاحب کے جسم کو ٹوٹنے لگ جاتے تھے اور تکلیف اور پریشانی کا باعث ہوتے تھے۔

درست ہے۔ لیکن ہم لوگ جو خدا کے رسول کو ہاتھ لگاتے اور بوسہ دیتے اور مٹھیاں بھرتے ہیں۔ جتنے کہ میں تو اس قدر بے ادب ہوں کہ جب نماز میں حضرت صاحب کے ساتھ کھڑا ہوتا ہوں تو اس کی پروا نہیں کرتا کہ نماز ٹوٹتی ہے یا نہیں۔ موندھا کہنٹی جو بھی آپ کے ساتھ لگ سکے لگاتا ہوں۔ کیا دوزخ کی آگ ہم کو بھی جھوٹے گی۔ ڈاکٹر صاحب نے جواب دیا کہ بھائی صاحب بات تو ٹھیک ہے لیکن تالجداری شرط ہے۔ اللہ اللہ یہ اس وقت کی حالت ہے۔ اور اب ڈاکٹر صاحب کی یہ حالت ہے کہ حضرت صاحب کے جلگہ گوشہ اور خلیفہ وقت سے مخوف ہو رہے ہیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ: قاضی محمد یوسف صاحب پشاوری نے مجھ سے بذریعہ تحریر بیان کیا کہ جولائی ۱۹۰۲ء کا واقعہ ہے۔ کہ حضرت مسیح موعود علیہ السلام گورداسپور کی کچہری سے باہر تشریف لائے۔ اور خاکسار سے کہا کہ انتظام کرو کہ نماز پڑھ لیں۔ خاکسار نے ایک درسی نہایت شوق سے اپنی چادر پر بغرض جامہ ڈال دی۔ اور حضرت مسیح موعود علیہ السلام کی اقتداء میں نماز ظہر و عصر ادا کی۔ اس وقت غالباً ہم بیسٹل احمدی مقتدی تھے۔ نماز کے فارغ ہونے پر معلوم ہوا کہ وہ درسی حضرت مفتی محمد مبادق صاحب کی تھی۔ اور انہوں نے چلے لی۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ: ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ قدیم مسجد مبارک میں حضور علیہ السلام نماز جماعت میں مہذبہ پہلی صف کے دائیں طرف دیوار کے ساتھ کھڑے ہوا کرتے تھے۔ یہ وہ جگہ ہے جہاں سے آجکل موجودہ مسجد مبارک کی دوسری صف شروع ہوتی ہے۔ یعنی بیت الفکر کی کونٹھری کے ساتھ ہی مغربی طرف۔ انہم اگلے حجرہ میں کھڑا ہوتا تھا۔ پھر ایسا اتفاق ہوا کہ ایک شخص پر جنوں کا غلبہ ہوا۔ اور وہ حضرت صاحب کے پاس کھڑا ہونے لگا۔ اور نماز میں آپ کو تکلیف دینے لگا۔ اور اگر کبھی اس کو پھیل صف میں جگہ ملتی۔ تو سربحدہ میں وہ صفیں پھلانگ کر حضور کے پاس آتا اور تکلیف دیتا اور قبل اس کے کہ امام مسجدہ سے سر اٹھائے۔ وہ اپنی جگہ پر واپس چلا جاتا۔ اس تکلیف سے تنگ آکر حضور نے امام کے پاس حجرہ میں کھڑا ہونا شروع کر دیا۔ مگر وہ بھلا مانس حتی المقدور دال بھی پہنچ جایا کرتا اور ستیا کرتا تھا۔ مگر پھر بھی وہ نسبتاً امن تھا۔ اس کے بعد آپ وہیں نماز پڑھتے رہے یہاں تک کہ جبکہ کسی تو سیح ہو گئی۔ یہاں بھی آپہم دوسرے مفتیوں سے لگے امام کے پاس ہی کھڑے ہوتے رہے۔ مسجد انصاریں حیدر آباد وغیرہ

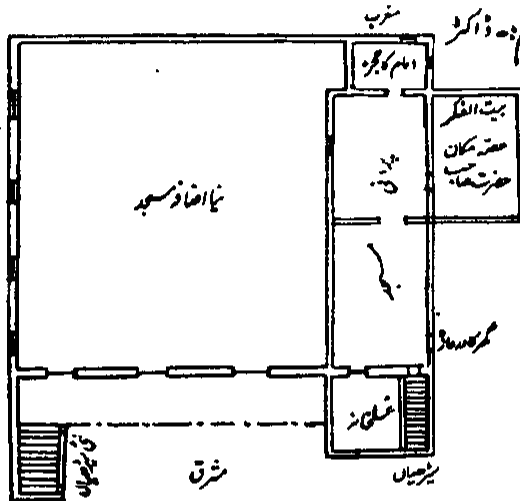
۹۰۲

B
A
C
K

۹۰۳

کے موقع پر آپ صفت اول میں عین امام کے پیچھے کھڑے ہوا کرتے تھے۔ وہ سفید و شخص جو دیکھنے سے
تھا اپنے خیال میں اظہار محبت کرتا اور جسم پر نامناسب طور پر ہاتھ پھیر کر تبرک حاصل کرتا تھا۔
خاکسار عرض کرتا ہے کہ اس کا ذکر روایت ۹۲ میں بھی ہو چکا ہے۔

۹۲



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ :- ڈاکٹر
میر محمد اسماعیل صاحب نے مجھ کو
بیان کیا کہ قدیم مسجد مبارک
کا نقشہ یہ ہے۔ اس کے تین
حصے تھے۔ ایک چھوٹا مغربی چوڑا
امام کے لئے تھا جس میں دو
کمرے کیان تھیں۔ درمیانی حصہ
جس میں دو صفیں اور فی صف
۶ آدمی بٹھتے تھے۔ اسی میں

بیت الفکر کی کھڑکی کھلتی تھی اور اس کے مقابل پر جنوبی دیوار میں ایک کھڑکی روشنی کے لئے کھلتی تھی۔
تیسرا باہر کا مشرقی حصہ اس میں ٹھکانا دو اور بعض اوقات تین صفیں اور فی صف ۵ آدمی ہوا کرتے تھے
اسی میں نیچے بیڑیاں آتی ہیں اور ایک دروازہ اس کا غسلا خانہ میں تھا جو اب چھوٹے کمرے کے طور پر
استعمال ہوتا ہے اسی تیسرے حصہ میں ایک دروازہ شمالی دیوار میں حضرت صاحب کے گھر میں کھلتا
تھا۔ غرضیکہ اس زمانہ میں مسجد مبارک میں امام سمیت ۲۳ آدمیوں کی با فراغت گنجائش تھی۔
خاکسار عرض کرتا ہے کہ جو کمرہ بطور غسلا خانہ دکھایا گیا ہے اس میں حضرت صاحب کے کوثر پُرنی
کے چھینے پڑنے کا نشان نمایاں ہوا تھا۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ :- ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ خاکسار نے حضرت
مسح موعود علیہ السلام کی وہ قلمی تحریر دیکھی ہے جس میں حضور نے اس زمانہ کی جماعت کی
بابت لکھا تھا کہ وہ انشاء اللہ ختم میں میرے ساتھ ہوں گے۔ اس زمانہ کی جماعت کیرت

محمد خاں صاحب مرحوم بدو سے خاں صاحب مرحوم اور مفتی اعظم احمد صاحب نمایاں۔

تو تم میرے بیٹے ہو گے تو ناول نہیں پڑھو گے۔“

خاکسار عرض کرتا ہے کہ مجھے یہ واقعہ یاد نہیں۔ مگر اس روایت سے مجھے ایک خاص مرد حاصل ہوا ہے کیونکہ میں بچپن سے محسوس کرتا آیا ہوں کہ مجھے ناول خوانی کی طرف کسی توجہ نہیں ہوتی۔ نہ بچپن میں نہ جوانی میں اور نہ اب۔ بلکہ ہمیشہ اس کی طرف سے بے رغبتی رہی ہے حالانکہ اکثر نوجوانوں کو اس میں کافی شغف ہوتا ہے اور خاندان میں بھی بعض افراد کبھی کبھی ناول پڑھتے رہے ہیں۔ نیز خاکسار عرض کرتا ہے کہ معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت حضرت صاحب نے کسی کو ناول پڑھتے دیکھا ہو گا۔ یا کسی اور درجہ سے ادھر توجہ ہوئی ہوگی جس پر بطریق انتباہ مجھے نصیحت فرمائی۔ اور کھوشد میں حضرت صاحب کی توجہ سے خدا کے فضل کے ساتھ اس انفعول سے محفوظ رہا۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ حضرت الملوینین نے ایک دن سنایا کہ حضرت صاحب کے ہاں ایک بوڑھی ملازمہ سماء بھانوتھی۔ وہ ایک مدت جبکہ خوب سردی پڑ رہی تھی حضور کو دبانے بیٹھی۔ چونکہ وہ محاف کے اوپر سے دباتی تھی۔ اس لئے اُسے یہ پتہ نہ لگا کہ جس چیز کو میں دبا رہی ہوں۔ وہ حضور کی ٹانگیں نہیں ہیں بلکہ پلنگ کی پیٹی ہے۔ تھوڑی دیر کے بعد حضرت صاحب نے فرمایا۔ بھانو آج بڑی سردی ہے۔ بھانو کہنے لگی: ہاں جی تدے تے تہا ڈی لتاں کورہی دانگو ہو یاں ہو یاں ایس۔ یعنی جی ہاں جیسی تو آج آپ کی لاتیں کورہی کی طرح سخت ہو رہی ہیں۔

خاکسار عرض کرتا ہے کہ حضرت صاحب نے جو بھانو کو سردی کی طرف توجہ دلائی تو اس میں بھی غالیات جتنا نامتصور تھا کہ آج شاید سردی کی شدت کی وجہ سے تہا ڈی حس کو در ہو رہی ہے اور کہیں پتہ نہیں لگا کہ کس چیز کو دبا رہی ہو۔ مگر اس نے سامنے سے اور ہی لطیف کر دیا۔ نیز خاکسار عرض کرتا ہے کہ بھانو مذکورہ قادیان کے ایک قریب کے گاؤں بسر کی رہنے والی تھی۔ اور اپنے ماحول کے لحاظ سے اچھی مصلحہ اور دیندار تھی۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ قریباً ۱۹۶۱ء یا ۱۹۶۲ء کا واقعہ ہے کہ کہیں سے ایک بہت بڑا لودھے چینی کا پیالہ حضرت مسیح موعود علیہ السلام کے پاس آیا جس کی بڑائی کی وجہ سے معلوم نہیں اہل بیت نے یا خود حضرت صاحب نے اس کا نام

۷۸۰

۷۸۱

B
A
C
K

کس خیال میں پھر رہے تھے۔ درہمضور کو اکیلے پھرتے لدھیانہ میں نہ دیکھا تھا۔ اور خاکسار بھی اسی خیال سے سامنے نہ ہوا کہ شاید کوئی مجید ہوگا۔ پھر اسی لدھیانہ میں خاکسار نے اپنی آنکھ سے دیکھا کہ جب حضرت اقدس علیہ السلام دہلی سے واپس لدھیانہ تشریف لائے۔ تو حضور کی زیارت کے لئے اس قدر سہیشن پر مجرم ہو گیا تھا کہ بڑے بڑے معزز لوگ آدمیوں کی کثرت اور دھکا پھیل سے زمین پر گر گئے تھے اور پولیس والے بھی عاجز آ گئے تھے گرد و غبار آسمان کو جابجا تھا۔ اور حضور اقدس علیہ السلام نے بھی بڑی محبت سے لوگوں کو فرمایا کہ ہم تو یہاں چوبیس گھنٹے ٹھہریں گے ملنے والے وہاں قیامگاہ پر آجائیں۔ ایک وقت اکیلے یہاں پھرتے دیکھا اور پھر یہی دیکھا کہ اس قدر مجرم آپ کی زیارت کے لئے جمع ہو گیا تھا۔

اس موقع الذکور سفر میں حضور علیہ السلام نے لدھیانہ میں ایک لیکچر دیا جس میں منہ و میسا فی سلمان اور بڑے بڑے معزز لوگ موجود تھے۔ تین گھنٹے حضور اقدس نے تقریر فرمائی۔ حالانکہ بوجہ سفر وہاں کچھ طبیعت بھی درست نہ تھی۔ رمضان کا مہینہ تھا۔ اس لئے حضور اقدس نے بوجہ سفر روزہ نہ رکھا تھا۔ اب حضور اقدس نے تین گھنٹہ تقریر جو فرمائی تو طبیعت پر نفع ساماری ہوا۔ مولوی محمد احسن صاحب نے اپنے ہاتھ سے دودھ پلایا۔ جس پر ناواقف مسلمانوں نے اعتراض کیا کہ مرزا رمضان میں دودھ پیتا ہے۔ اور شکر کرنا چاہا۔ لیکن چونکہ پولیس کا احتلام اچھا تھا۔ فذا یہ شور کرنے والے مسلمان وہاں سے نکال دیئے گئے۔ اس موقع پر یہاں پر تین تقاریر ہوئیں۔ اول مولوی سید محمد احسن صاحب کی دوسرے حضرت مولوی قمر الدین صاحب کی۔ تیسرے حضور اقدس علیہ السلام کی پھر یہاں سے حضور ارحم سر تشریف لے گئے۔ وہاں سنا ہے کہ مخالفوں کی طرف سے سنگباری بھی ہوئی خاکسار عرض کرتا ہے کہ بازار میں اکیلے پھرنے کی بات تو خیر ہوئی مگر مجھے یہ بات سمجھ میں نہیں آتی کہ حضور بازار کے اندر ہونے والی صورت میں پھر رہے تھے۔ اور جسم پر کوٹ نہیں تھا۔ کیونکہ حضرت صاحب کا طریق تھا کہ گھر سے باہر ہمیشہ کوٹ پہنکر نکلتے تھے پس اگر میر صاحب کو کوئی غلطی نہیں لگی تو اس وقت کوئی خاص بات ہوگی یا حلیہ میں کسی کام کی وجہ سے نکل آئے ہوں گے۔ یا کوٹ کا خیال نہیں آیا ہوگا۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ - ڈاکٹر سید عبدالستاد شاہ صاحب نے مجھ سے بذریعہ تحریر بیان کیا کہ مجھ سے میری لڑکی زینب بیگم نے بیان کیا کہ تین ماہ کے قریب حضرت اقدس علیہ السلام کی خدمت

میں رہی ہوں۔ گرمیوں میں پنکھا وغیرہ اور اسی طرح کی خدمت کرتی تھی۔ بسا اوقات ایسا ہوتا کہ نصف رات یا اس سے زیادہ مجھ کو پنکھا ہلاتے گزر جاتی تھی۔ مجھ کو اس آٹا میں کسی قسم کی تنگی نہ لگتی تھی۔ نہیں ہوتی تھی۔ بلکہ خوشی سے دل بھر جاتا تھا۔ دُور دفعہ ایسا موقع آیا کہ عشاء کی نماز سے سن کر صبح کی اذان تک مجھے ساری رات خدمت کرنے کا موقع ملا۔ پھر بھی اس حالت میں مجھ کو نہ نیند نہ غموں کی اور نہ تنگی کا معلوم ہوئی۔ بلکہ خوشی اور سرور پیدا ہوتا تھا۔ اسی طرح جب مبارک احمد صاحب بیمار ہوئے۔ تو مجھ کو ان کی خدمت کے لئے بھی اسی طرح کئی راتیں گزارنی پڑیں۔ تو حضورؐ نے فرمایا کہ رتبہ اس قدر خدمت کرتی ہے کہ ہمیں اس سے شرمندہ ہونا پڑتا ہے۔ اور آپ کئی دفعہ اپنا تبرک مجھے دیا کرتے تھے۔

۹۱۱ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ :- ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ حضرت خلیفۃ المسیحؑ کے درس میں جب آیت وما ابزئی نفسی ان النفس لا تاتاقی بالسوء الا ما رحمہ ربی ۔ ان ربی غفور رحیم یاد کیا کرتی۔ تو آپؑ کہا کرتے تھے کہ یہ عزیزِ مہر کی بیوی کا قول ہے۔ ایک دفعہ حضرت صاحب کے سامنے بھی یہ بات کسی دوست نے پیش کر دی۔ کہ مولوی صاحب اسے احادیث العزیز کا قول کہتے ہیں۔ حضرت صاحب فرماتے تھے۔ کیا کسی کا فریاد کا دعوت کے منہ سے بھی ایسی معرفت کی بات نکل سکتی ہے۔ اس فقرہ کا تو لفظ لفظ کمال معرفت پر دلالت کرتا ہے۔ تو سوائے نبیؐ کے کسی کا کلام نہیں ہو سکتا۔ یہ عجز اور اعتزازِ کزوری کا اور اللہ تعالیٰ پر توکل اور اس کی صفات کا ذکر یہ انبیاء ہی کی شان ہے۔ آیت کا مضمون ہی بتا رہا ہے۔ کہ یوسف کے سوا اللہ کوئی اسے نہیں کہہ سکتا۔

خاکسار عرض کرتا ہے کہ اس دفعہ کا ذکر روایت ۲۷۳ میں بھی آچکا ہے۔

۹۱۲ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ :- ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ حضرت مسیحؑ علیہ السلام نے ایک دفعہ کسی تکلیف کے علاج کے لئے اس عاجز کو یہ حکم دیا کہ ڈاکٹر محمد حسین صاحب لاہوری ساکن بھائی دروازہ سے (جو مدت ہوئے فوت ہو چکے ہیں) نسخہ لکھوا کر لاؤ۔ اور اپنا حال بھی لکھ دیا۔ اور بتا بھی دیا چنانچہ میں ڈاکٹر صاحب موصوف کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور ان سے نسخہ لاکر حضرت صاحب کو دیا۔ ڈاکٹر صاحب سے معلوم ہوا کہ حضرت صاحب ان سے پہلے

اور اچھی روٹی رکھتا تھا۔ مگر حضرت مولوی صاحب بکمال بے نفسی و مسکینی مدتوں اسی کھانے کو کھاتے رہے اور کوئی اشارہ تک اس کی اس حرکت کے متعلق نہ کیا۔ پھر اس کے بعد وہ زمانہ آیا کہ لوگ اپنے گھروں میں انتظام کھانے کا کرنے لگے تو ان دنوں میں چند دفعہ ایسا ہوا کہ حضرت مولوی صاحب اگر کبھی بیمار ہوتے اور حضرت صاحب کو معلوم ہوتا کہ مولوی صاحب کے کھانے کا انتظام ٹھیک نہیں ہے تو آپ اپنے ہاں سے ان کے لئے کھانا بھیجوانا شروع کر دیتے تھے۔ جو مدت تک باقاعدہ ان کے لئے جاتا رہتا تھا۔

۹۵۲

بسم اللہ الرحمن الرحیم :- ڈاکٹر میر محمد سنیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ مولوی محمد علی صاحب ایم۔ اے۔ لاہور کی پہلی شادی حضرت مسیح موعود علیہ السلام نے گورداسپور میں کرائی تھی۔ جب رشتہ ہونے لگا۔ تو لڑکی کو دیکھنے کے لئے حضور نے ایک عورت کو گورداسپور بھیجا تاکہ وہ آکر رپورٹ کرے کہ لڑکی صورت و شکل وغیرہ میں کیسی ہے اور مولوی صاحب کے لئے عوزوں بھی ہے یا نہیں۔ چنانچہ وہ عورت گئی۔ جاتے ہوئے اسے ایک یادداشت لکھ کر دی گئی۔ یہ کاغذ میں نے کھا تھا اور حضرت صاحب نے مشورہ حضرت ام المؤمنین لکھوایا تھا۔ اس میں مختلف باتیں نوٹ کرائی تھیں۔ مثلاً یہ کہ لڑکی کا رنگ کیسا ہے۔ قد کتنا ہے۔ اس کی آنکھوں میں کوئی نقس تو نہیں۔ ناک۔ ہونٹ۔ گردن۔ دانت۔ چال و چلن وغیرہ کیسے ہیں۔ غرض بہت ساری باتیں ظاہری شکل و صورت کے متعلق لکھوا دی تھیں۔ کہ ان کی بابت خیال رکھے۔ اور دیکھ کر واپس آکر بیان کرے۔ جب وہ عورت واپس آئی اور اس نے ان سب باتوں کی بابت اچھا یقین دلایا۔ تو رشتہ ہو گیا۔ اسی طرح جب خلیفہ رشید الدین صاحب مرحوم نے اپنی بڑی لڑکی حضرت میاں صاحب (یعنی خلیفۃ المسیح الثانی) کے لئے پیش کی۔ تو ان دنوں میں یہ خاکسار ڈاکٹر صاحب موصوف کے پاس چکرا تہ پہاڑ پر جہاں وہ متعین تھے۔ بطور تبدیل آب و ہوا کے گیا ہوا تھا۔ واپسی پر مجھ سے لڑکی کا خلیفہ وغیرہ تفصیل سے پوچھا گیا۔ پھر حضرت میاں صاحب سے سب شادی سے پہلے کئی لڑکیوں کا نام لے لے کر حضور نے ان کی والدہ کی معرفت دریافت کیا کہ ان کی کہاں مرضی ہے چنانچہ حضرت میاں صاحب نے بھی والدہ ناصر احمد کو انتخاب فرمایا اور اس کے بعد شادی ہو گئی۔

خاکسار عرض کرتا ہے کہ حدیث میں آتا ہے کہ آنحضرت صلعم بھی تاکید فرمایا کرتے تھے کہ شادی کر

ذکرِ حبیب کم نہیں وصلِ حبیب سے

ذکرِ حبیب

وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ

مُصَنَّف

حضرت قبلہ مفتی محمد صادق صاحب

جسے

مینجر بک ڈپو ایف اشاعت قادیان ضلع گورداسپور سے

شائع کیا

دسمبر ۱۹۲۶ء

تعداد ۱۰۰

یاراول

یہی مسئلہ پیش کیا۔ کہ آپ کی بعض تحریروں سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آپ نبوت کا دعویٰ کرتے ہیں۔ اس لئے لوگوں کو ٹھوکر لگتی ہے حضرت صاحب نے اسکی تشریح فرمائی کہ میری مراد اس سے کیا ہے۔ جس پر ان مولوی صاحب نے کہا۔ کہ اچھا آپ تحریر کر دیں۔ کہ آپ کی تحریرات میں جہاں کہیں نبوت کا لفظ ہے، وہ ایسا نہیں۔ کہ جو ختم نبوت کے منافی ہو۔ اور اس سے مراد محدثیت ہے۔ حضرت صاحب نے فرمایا۔ کہ بیشک میں لکھ دیتا ہوں۔ چنانچہ اُسی وقت حضورؐ نے ایک تحریر لکھ کر مولوی صاحب کو دیدی۔ جو کہ انہوں نے اپنے پاس رکھ لی۔ تاکہ ان لوگوں کو دکھائیں۔ جو اس وجہ سے حضرت صاحب پر کفر کا فتویٰ لگاتے تھے۔ انہی دنوں میں ایک دن بعض شریر لوگ مخالف مولویوں کے ہرکانے سے اُس مکان پر حملہ کر کے آگئے۔ جہاں پر ہم ٹھیرے ہوئے تھے۔ اور مکان کے اوپر زنانہ میں گھسنا چاہتے تھے۔ مگر چند احمدیوں نے جو ساتھ تھے۔ بڑی ہمت سے سیڑھیوں میں کھڑے ہو کر ان لوگوں کو روکا۔ اور بعد میں پولیس کے پہنچ جانے سے وہ لوگ منتشر ہوئے۔

حضرت مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام کے امر سر جانے کی خبر سے بعض اور احباب بھی مختلف شہروں سے وہاں آ گئے۔ چنانچہ کپور تھلہ سے محمد خاں صاحب مرحوم اور منشی ظفر احمد صاحب بہت دنوں وہاں ٹھیرے رہے۔ گرمی کا موسم تھا۔ اور منشی صاحب اور میں ہر دو خفیف البدن اور چھوٹے قد کے آدمی ہونے کے سبب ایک ہی چارپائی پر دونوں لیٹ جاتے تھے۔ ایک شب دن بجے کے قریب میں تھیںٹر میں چلا گیا۔ جو مکان کے قریب ہی تھا۔ اور تماشہ ختم ہونے پر دو بجے رات کو واپس آیا صبح منشی ظفر احمد صاحب نے میری عدم موجودگی میں حضرت صاحب کے پاس میری شکایت کی۔ کہ مفتی صاحب رات تھیںٹر چلے گئے تھے۔ حضرت صاحب نے فرمایا۔ ایک دفعہ ہم بھی گئے تھے۔ تاکہ معلوم ہو۔ کہ وہاں کیا ہوتا ہے۔ اس کے سوا اور کچھ نہیں فرمایا منشی ظفر احمد صاحب نے خود ہی مجھ سے ذکر کیا کہ میں تو حضرت صاحب کے پاس آپکی شکایت لیکر گیا تھا۔ اور میرا خیال تھا کہ حضرت صاحب آپکو بلا کر تنبیہ کریں گے۔ مگر حضورؐ نے تو صرف یہی فرمایا۔ کہ ایک دفعہ ہم بھی گئے تھے۔ اور اس کے معلومات حاصل ہوتے ہیں۔ میں نے کہا کہ

تذكرة

بمجموعة الباءات
حضرت شيخ موعود عليه السلام

الناشر
الشركة الإسلامية لمبيد

شد جہان عشق بروے آشکار
زلزلہ کے متعلق دعا کی گئی کہ کب آویگا۔ الہام ہوا:-

عَلَىٰ أَصُولِهِ الْقَدِ يَسْمَعُ

پھر الہام ہوا:-

رَبِّ لَا تُرْفِ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ ۖ

نوٹ:- پہلی کاپی کے بعد چند اوراق اور ملے۔ جن میں حضرت مسیح موعود علیہ السلام نے اپنے قلم مبارک سے مندرجہ ذیل روایا و الہامات لکھے ہوئے تھے۔ جو کہ خلافت الانبیاء میں موجود ہیں۔ (مرتب)

مطابق ۳۰ ذی الحجہ روز شنبہ۔ آج میں نے بوقت صبح صادق چار بجے خواب میں دیکھا کہ ایک جوہلی ہے۔ اس میں میری بیوی والدہ محمودہ اور ایک عورت بیٹھی ہے۔ تب میں نے ایک مشک سفید رنگ میں پانی بھرا ہے۔ اور اس مشک کو اٹھا کر لایا ہوں۔ اور وہ پانی لا کر ایک گھڑے میں ڈال دیا ہے۔ میں پانی کو ڈال چکا تھا کہ وہ عورت جو بیٹھی ہوئی تھی، یکایک سُرخ اور خوش رنگ لباس پہنے ہوئے میرے پاس آگئی۔ کیا دیکھتا ہوں کہ ایک جوان عورت ہے۔ پیروں سے سر تک سُرخ لباس پہنے ہوئے۔ شاید جالی کا کپڑا ہے۔ میں نے دل میں خیال کیا کہ وہی عورت ہے جس کے لئے اشتہار دئے تھے۔ لیکن اس کی صورت میری بیوی کی صورت معلوم ہوئی۔ گویا اُس نے کہا۔ یا دل میں کہا کہ میں آگئی ہوں۔ میں نے کہا یا اللہ آجاوے۔ فالحمد للہ علی ذالک۔

اس سے دو چار روز پہلے خواب دیکھا تھا۔ کہ روشن بی بی میرے دالان کے دروازہ پر اکھڑی ہوئی ہے۔ اور میں دالان کے اندر بیٹھا ہوں

لئے (ترجمہ از مرتب) عشق کا جہان اس پر کھل گیا۔ ۱۵ (ترجمہ از مرتب) پُرانے اصول پر۔

۱۵ (ترجمہ از مرتب) اُسے میرے رب مجھے قیامت نما زلزلہ نہ دکھا۔

۹۲۹

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ :- ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ مفصل ذیل اودیا حضرت مسیح موعود علیہ السلام ہمیشہ اپنے صندوق میں رکھتے تھے۔ اور اپنی کوزیادہ استعمال کرتے تھے۔ انگریزی اودیہ میں سے کوئین۔ ایسٹن سیرپ۔ فولاد۔ آرگٹ۔ وائٹیم ای کاک۔ کوتوا اور کوتا کے مرکبات۔ سپرٹ ایوینا۔ بید مشک۔ سٹرنس وائن آف کاڈیلوڈ آئل۔ کلووڈین کاکل پل سلفیڈرک ایسڈ ایرو میٹک۔ سٹائن ایمیشن۔ رکھا کرتے تھے۔ اور یونانی میں سے۔ مُشک۔ عِزْبَر کافور ہینٹک۔ جودار۔ اور ایک مرکب جو خود تیل کیا تھا یعنی تریاق الہی رکھا کرتے تھے۔ اور فرمایا کرتے تھے کہ ہینٹک غریب کی مُشک ہے۔ اور فرماتے تھے کہ افیون میں عجیب و غریب فوائد ہیں۔ اسی لئے اسے حکماء نے تریاق کا نام دیا ہے۔ ان میں سے بعض دوائیں اپنے لئے ہوتی تھیں اور بعض دوسروں کو لوگوں کے لئے کیونکہ اور لوگ بھی حضور کے پاس دوا لینے آیا کرتے تھے۔

۹۳۰

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ :- میاں امام الدین صاحب سیکھوانی نے مجھ سے بیان کیا کہ ایک روز حضرت مسیح موعود علیہ السلام مسجد مبارک میں نماز صبح کے وقت کچھ پہلے انشرفین لے آئے ابھی کوئی روشنی نہ ہوئی تھی۔ اس وقت آپ مسجد کے اندازہ حیرت میں ہی بیٹھے رہے۔ پھر جب ایک شخص نے آکر روشنی کی تو فرمانے لگے کہ دیکھو روشنی کے آگے ظلمت کس طرح بھاگتی ہے

۹۳

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ :- میاں امام الدین صاحب سیکھوانی نے مجھ سے بیان کیا کہ ایک روز پیر سراج الحق صاحب سرسادی اپنے علاقہ کے آموں کی تعریف کر رہے تھے کہ ہمارا علاقہ میں آم بہت میٹھے ہوتے ہیں۔ جو لوگ ان کو کھاتے ہیں۔ تو گٹھلیوں کا ڈھیر لگا دیتے ہیں گویا لوگ کثرت سے آم چرتے ہیں۔ اس وقت حضرت اقدس بھی مسجد میں بیٹھے ہوئے تھے۔ فرمایا چیرچا جو آم میٹھے ہوتے ہیں وہ عموماً ثقیل ہوتے ہیں اور جو آم کسی قدر ترش ہوتے ہیں وہ سریع البضم ہوتے ہیں۔ پس سیٹھے اور ترش دونوں بچنے چاہئیں۔ کیونکہ قدرت نے ان کو ایسا ہی بنایا ہے

۹۱

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ :- میاں امام الدین صاحب سیکھوانی نے مجھ سے بیان کیا کہ حضرت مسیح موعود علیہ السلام اکثر فرمایا کرتے تھے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا زمانہ تکمیل ہایت کا زمانہ تھا۔ اور مسیح موعود کا زمانہ تکمیل انشاعت کا زمانہ ہے۔

۹۳۲

B
A
C
K

سمجھ کر ہا کر جیسا کہ لوٹے کو دھوئے وقت کرتے ہیں پھینک دیا۔ جب مجھے معلوم ہوا کہ یہ دودھ تھا۔ تو مجھے سخت ندامت ہوئی لیکن حضور نے بڑی نرمی اور دلجوئی سے فرمایا۔ اور بار بار فرمایا۔ کہ بہت اچھا ہوا کہ آپ نے اُسے پھینک دیا۔ یہ دودھ اب خراب ہو چکا تھا۔

فاکسار عرض کرتا ہے کہ علاوہ دلدادہ کے حضرت صاحب کا منشا یہ ہوگا کہ لوٹے وغیرہ کی قسم کے برتن میں اگر دودھ زیادہ دیر تک پڑا رہے تو وہ خراب ہو جاتا ہے۔ نیز خاکسار عرض کرتا ہے کہ کیا یہ غلطی صاحب حضرت صاحب کے پرانے مخلصین میں سے ہیں اور اب ایک عرصہ سے پٹوار کے کام سے ہٹا کر ہو کر قادیان میں سکونت پذیر ہو چکے ہیں۔ نیز فاکسار عرض کرتا ہے کہ منشی عبدالعزیز صاحب کی بہت سی روایات مجھے مکرم مرزا عبدالحمق صاحب دکیل گورداسپور نے لکھ کر دی ہیں۔ انجی ۱۲۱ اللہ خیر!۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ منشی عبدالعزیز صاحب اولوی نے مجھ سے بذریعہ تحریر بیان کیا کہ ایک شخص مسمی سانوں ساکن سیکھواں نے میرے ساتھ ہی حضرت سیح موعود علیہ السلام کی میت کی حسی۔ ابدہ مقبرہ بہشتی میں دفن ہیں۔ ان کو نزول الماد کی بیماری تھی۔ حضرت خلیفہ اولؑ کو انھیں دکھائیں تو انھوں نے فرمایا کہ پہلے پانی اُکرنی بالکل جانی رہے گی۔ تو پھر ان کا علاج کیا جائے گا۔ ان کو اس سے بہت مدد ہوئی۔ اس کے بعد انہوں نے یہ طریق اختیار کیا۔ کہ جب کسی وہ قادیان آتے اور حضرت سیح موعود علیہ السلام کے پاس بیٹھنے کا موقع پاتے تو حضور کا شعلہ مبارک اپنی آنکھوں سے لگا لیتے۔ کچھ عرصہ میں ہی ان کی بیماری نزول الماد جاتی رہی اور جب تک وہ زندہ رہے ان کی آنکھیں درست رہیں۔ کسی علاج وغیرہ کی ضرورت پیش نہ آئی۔

فاکسار عرض کرتا ہے کہ اگر یہ روایت درست ہے تو اس قسم کی معجزات شفا کے نمونے آنحضرت مسلم کی زندگی میں بھی کثرت سے ملتے ہیں اور حدیث میں ان کا ذکر موجود ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا۔ کہ حافظ حامد علی صاحب مرحوم خادم حضرت سیح موعود علیہ السلام بیان کرتے تھے۔ کہ جب حضرت صاحب نے دوسری شادی کی۔ تو ایک عرصہ تک تجرد میں رہے اور مجاہدات کرنے کی وجہ سے آپ نے اپنے قویٰ میں ضعف محسوس کیا۔ اس پر وہ الہامی نسخہ جو زہام عشق کے نام سے مشہور ہے۔ بنوا کر استعمال کیا۔ چنانچہ یہ نسخہ نہایت ہی بابرکت ثابت ہوا۔ حضرت خلیفہ اولؑ بھی فرماتے تھے۔ کہ میں نے اپنے ایک جلدوالو

امیر کو کھلا یا۔ تو خدا کے فضل سے اس کے ہاں میٹا پیدا ہوا۔ جس پر اس نے ہیرے کے کوڑے ہمیں نذر دیئے۔

نسخہ زہام عشق یہ ہے۔ جس میں ہر حرف سے دوا کے نام کا پہلا حرف مراد ہے۔
زعفران۔ دارچینی۔ جالغلی۔ افیون۔ مشک۔ عطر قرعہ۔ شگوف۔ قرقفل یعنی لونگ۔ ان سب کو ہوزن کوٹ کر گولیاں بناتے ہیں۔ اور روغن سم الغار میں چرب کر کے رکھتے ہیں اور روزانہ ایک گول استعمال کرتے ہیں۔

الہامی ہونے کے متعلق دو باتیں سنی گئی ہیں۔ ایک یہ کہ نسخہ ہی الہام ہوا تھا۔ دوسرے یہ کہ کسی نے یہ نسخہ حنفیہ کو بتایا۔ اور پھر الہام نے اسے استعمال کرنے کا حکم دیا۔ واللہ اعلم۔
خاکسار عرض کرتا ہے کہ مجھ سے مولانا مولوی محمد اسماعیل صاحب فاضل نے بیان کیا کہ روغن سم الغار کی مقدار اجزاء کی مقدار سے ڈھائی گنا زیادہ ہوتی ہے۔ یعنی اگر یہ اجزاء ایک ایک تولہ کی صورت میں جمع کئے جائیں تو روغن سم الغار ڈھائی تولہ ہوگا۔ اور اسی طرح مولوی صاحب نے بیان کیا کہ ان اجزاء میں بعض اوقات مردارید بھی اسی نسبت سے یعنی فی تولہ جزو پر ڈھائی تولہ مردارید زیادہ کر لیا جاتا ہے۔ چنانچہ حضرت خلیفۃ المسیح اولؒ ایسا ہی کیا کرتے تھے۔ اور حضرت خلیفۃ المسیح اولؒ روغن سم الغار اس طرح تیار کروایا کرتے تھے کہ مثلاً ایک تولہ سم الغار کو باریک پسکر اُسے دوسرے دو دھ میں حل کر کے وہی کے طور پر جاگ لگا کر تھما دیتے تھے اور پھر اس وہی کو بلو کر جو ممکن نکلتا تھا اسے بصورت گھی صاف کر کے استعمال کرتے تھے۔ اور نسخہ میں جو روغن سم الغار کی مقدار بتائی گئی ہے۔ وہ اسی روغن سم الغار کی مقدار ہے نہ کہ خود سم الغار کی۔ اور تیار شدہ دوائی کی خوراک نصف رتی سے ایک رتی تک ہے جو دن رات میں ایک دفعہ کھائی جاتی ہے اور کبھی کبھی ناغہ بھی کرنا چاہیئے۔

۵۷۰ و بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب نے مجھ سے بیان کیا کہ حضرت مسیح علیہ السلام فرماتے تھے کہ ہمارے ساتھ خدا تعالیٰ کا وعدہ ہے۔ اور الہام ہے کہ نزلت الرحمة علی الثلاثة العین و علی الاخریین۔ یعنی تمہارے تین اعضاء پر خدائی رحمت کا نزول ہے ایک ان میں سے آنکھ ہے اور دو اور اعضاء ہیں۔ فرماتے تھے۔ دوسرے دو اعضاء کا نام

وَالَّذِينَ آمَنُوا بِمَا نَزَّلْنَا مِنْ كِتَابِنا وَإِذْ عَلَّمْنَا الْبَنِي إِسْرٰءٰلَ مَا يَتْلُوَنَّكَ مِنْ كِتَابِنا فَآمَنُوا بِهِمْ

کتاب نمبر 15215
36
تالیف مجلس محمد ابراہیم خاں صاحب

اصحابِ احمد

جلد سیزدہم
صحابہ شافع گورداسپور

مؤلف

ملک صلاح الدین ایم۔ اے

الناشر :- احمدیہ بک ڈپو ربوہ

خدا نے خود وعدہ فرما دیا ہے۔ پھر شادی کرنے کے بعد سلسلہ فتوحات کا شروع ہو گیا۔ اور
یا وہ زمانہ تھا کہ باعث تفرقہ و جدوجہد معاش پانچ سات آدمی کا خرچ بھی میرے پر بوجھ
تھا یا آب وہ دقت آگیا کہ بحساب اوسط تین سو آدمی ہر روز معدیالی و اطفال اور ساتھ
اس کے کئی غریب اور درویش اس لشکر خانہ میں روٹی کھاتے ہیں۔ اور یہ پیشگوئی قلم شریعت
آویہ اور طاول آریہ مسکانین قادیان کو بھی قبل از دقت ششانی مسمی تھی اور شیخ حامد علی مد چند
اور واقف کاروں کو اس سے اطلاع دے دی گئی تھی۔ ۱۰

محترم عرفانی صاحب لکھتے ہیں کہ حضور شادی کے لئے دہلی تشریف لے گئے تو براتیوں میں حافظ صاحب
ایکے جو سب سے نمایاں تھے۔ آپ ہی اس شادی میں تمام انتظامات کرنے والے تھے اور حضرت نہایت بے تکلفی
سے ہر ایک بات موقعہ کے مناسب حال آپ سے کرتے تھے۔ حضرت اقدس کا کوئی سفر دیشا نہیں ہوا جس میں
حافظ صاحب بشرطیکہ وہ یہاں موجود ہوں ساتھ نہ ہوں۔ اور اس سفر کا سارا انتظام انہی کے
سپر دہوتا تھا۔ ۱۱

کرم بوزی عبدالرحمن صاحب جٹ حافظ صاحب سے روایت کرتے ہیں :-

”حضرت سیح موعود علیہ السلام نے دگوبہ نومبر ۱۸۸۳ء میں، ایک روز مجھے فرمایا۔ سیال حامد علی : سفر پر
جانا ہے۔ چنانچہ یکہ کرایہ پر لیا۔ جب خاکگردوں کے مسئلہ کے قریب پہنچے تو مرزا اسماعیل بیگ صاحب سے
فرمایا کہ میں دہلی شادی کرنے کے لئے جا رہا ہوں۔ میں رخصت نہ اور ولیمہ ہو گا۔ یہ بات کسی کو نہ بتائیں۔ میں جا کر
خط لکھوں گا۔ اس وقت سلطان احمد کی والدہ کو بتا دینا۔ تاکہ میری واپسی تک وہ رد و جواب دے۔ میں حضور کی
یہ بات سن کر سخت حیرت زدہ ہو گیا۔ کیونکہ مجھے بخوبی معلوم تھا کہ حضور اس وقت ازدواجی زندگی کے قابل
نہ تھے۔ اور عرصہ سے میں مختلف جگہوں اور طبیعوں سے سب سے معلوم کر کے نوٹ کیا کرتا تھا اور حضور کو کھلاتا تھا
لیکن کسی کا بھی اثر نہ ہوتا تھا۔ مرزا اسماعیل بیگ صاحب کی موجودگی میں تو میں نے اپنے نئے مشکل ضبط کیا لیکن
انہر کے پل پر پہنچے تو عرض کیا۔ آپ کی حالت پر ادب نہ مجھ پر بھنی ہے۔ پھر آپ نے شادی کا کیوں وعدہ فرمایا ہے
فرمایا کہ آپ کی بات درست ہے۔ لیکن میں کیا کروں۔ اللہ تعالیٰ کہتا ہے کہ چل تو میں چلتا ہوں۔ اس
جواب پر میں کیا عرض کرتا۔ سو میں خاموش ہو گیا۔

۱۰ حقیقۃ الامم صفحہ ۲۳۵، ۲۳۶۔ نشان ۸۷۔ ۱۱ الحکمہ ۲۸، صفحہ ۹۔ حضرت ام المومنینؑ بائیں کوئی ہیں
اور شیخ حامد علی صاحب اور والدہ طاول صاحب بھی حضور کے ساتھ تھے دیر الزمہدی احمد اولی روایت ۶۹، ولیمہ
نے خاکسار موصوفت اصحاب احمد کے استفسار پر بتایا تھا کہ وہ بطور براتی ساتھ گئے تھے اور شادی کی معین تاریخ بھی
مجھے بتائی تھی حضرت ام المومنینؑ کی روایت میں تاریخ نکاح ۲۷ محرم ۱۳۰۲ ہجری مذکور ہے۔

بیدار ہو گیا۔ اچھن میں نکل کر دیکھا تو رات چاندنی ہونے کی وجہ سے یہ سمجھا کہ صبح ہو گئی ہے۔ اور میں قادیان کو روانہ ہو گیا۔ جب میں حضرت صاحبزادہ مرزا بشیر احمد صاحبینا درے مکان کی بیشک دہلی جگہ پر پہنچا تو حضور بیت الفکر میں ٹھہل رہے تھے اور اس وقت فجر کی اذان کا وقت ہو گیا تھا۔ میں نے کوچہ سے اسلام علیکم عرض کیا۔ تو حضور نے جواب دے کر پوچھا۔ کون ہے؟ عرض کیا۔ حامد علی۔ فرمایا۔ خیر ہے، عرض کیا کہ خیر ہے۔ اور حضور کی خدمت میں حاضر ہو کر اپنی خواب میان کی۔ فرمایا۔ یہی بات تھی جس کے لئے میں نے آپ دوستوں کو دُعا کے لئے کہا تھا۔ چنانچہ میں نے اپنی کاپی میں تحریر کردہ وہ دراصل اپنی پیسے کا معمولی نسخہ بنا کر حضور کو استعمال کر دیا تو اللہ تعالیٰ کے فضل سے ایسا مفید ثابت ہوا کہ کچھ عرصہ تک حضور ہر نماز غسل کر کے پڑھتے رہے۔ اللہ تعالیٰ نے بعد میں ایک اور نسخہ بھی بتا دیا جو بے حد مفید ثابت ہوا چنانچہ حضرت ڈاکٹر میر محمد امین صاحب کی روایت ہے :-

”حافظ حامد علی صاحب مرحوم خادم سیح موعود علیہ السلام بیان کرتے تھے کہ جب حضرت صاحب نے دوسری شادی کی تو ایک عمر تک مجرد میں رہنے اور عبادات کرنے کی وجہ سے آپ نے اپنے قویٰ میں ضعف محسوس کیا۔ اس پر وہ الہامی نسخہ جو ”ذجام عشق“ کے نام سے مشہور ہے نوا کر استعمال کیا۔ چنانچہ وہ نسخہ نہایت ہی بابرکت ثابت ہوا۔ حضرت خلیفۃ الاولیٰ بھی فرماتے تھے کہ میں نے یہ نسخہ ایک بے اولاد امیر کو کھلایا تو خدا کے فضل سے اس کے ہاں بیٹا پیدا ہوا جس پر اس کے بھائی نے میرے کے کڑے ہلے خند دیے۔“

یہ باری تفصیل بفضل الہی کے نشان کی خاطر دی گئی ہے۔ حضور تحریر فرماتے ہیں :-
”اس وقت میرا دل دماغ اور جسم نہایت کمزور تھا اور علاوہ ذیابیطس اور دہلیز سر تو ریش قلب کے رتق کی بیماری کا اثر ابھی بکلی دور نہیں ہوا تھا۔ اس نہایت درجہ کے ضعف میں جب نکاح ہوا تو بعض لوگوں نے اس کو کیا کیونکہ میری حالت مردی کا اندام تھی۔ اور پیرانہ سانی کے رنگ میں میری زندگی تھی۔ چنانچہ مولوی محمد حسین صاحب بلالوی نے مجھے خط لکھا تھا..... کہ آپ کو شادی نہیں کرنی چاہیے تھی ایسا نہ ہو کہ کوئی ابتلا پیش آوے۔ مگر باوجود ان کمزوریوں کے خدا نے مجھے پوری قوت صحت اور طاقت بخشی اور چار لڑکے عطا کئے۔“

لے سیرۃ الہدیٰ صفحہ سوم۔ روایت ۵۶۹۔ کتاب میں نسخہ درج ہے۔

لے ”نزل انس“ صفحہ ۲۰۸-۲۰۹۔ اور اس کے گواہوں میں بھی شیخ حامد علی صاحب کا نام درج ہے (لاحظہ ہو حاشیہ صفحہ ۲۰۹)

داعطان کیس جودہ بر محراب منبری کنند
چون بخلوت می دهند آں کو دیگری کنند

تایخ محمد

چند اہم محکمہ پوشیدہ اوراق

حصہ اول

مطبعہ کتب

دفتر انصاف احمدیہ

لیو سماج ہوسٹل ۸۷ سنت ڈگر لاہور

۱۱۔ کیا حضرت مسیح موعودؑ نے بھی کبھی کسی کا بائیکاٹ و مقاطعہ کیا۔ یا مخالفین آپ کو ڈکھ و تکالیف دیتے رہے۔ آپ کے واسطے میں دیواریں کھینچ کر شائع عام راہنوں پر گزرنے سے روکتے رہے۔ آپ کے ماننے والوں کا بائیکاٹ و مقاطعہ کرتے رہے۔ یہاں تک کہ بعض اسمبلیوں کو سرزمین ۱۷، جس پر جی بیہ رمی سے صحت سے سخت تکالیف کا تختہ مشق بنتا کر سنگسار کیا گیا۔

۱۲۔ پھر کیا حضرت خلیفۃ الدل نے بھی کبھی اپنے معترضین کا بائیکاٹ کیا یا خلفاء راشدین کے نقش قدم پر چل کر اپنی بریت کرتے رہے۔ بائیکاٹ و مقاطعہ سے اللہ اور اس کے رسول کی نافرمانی لازم آتی ہے اس لئے خدا تعالیٰ کے ماننے والے کفار اور باطل پرستوں کے حربہ بائیکاٹ و مقاطعہ کو اختیار نہیں کر سکتے۔

مقابلہ جائز ہے

حضرت مسیح موعودؑ علیہ السلام کی تین وجوہات پیش خدمت ہیں۔ اس میں زنا کے الزام پر مقابلہ کرنے کی پوری پوری وضاحت موجود ہے۔ اس سے یہ ثابت ہے کہ زنا کے الزام لگانے والے خواہ چار گواہ پیش نہ بھی کریں۔ تو وہ میدان مقابلہ میں نکل سبکیں۔ تو ان سے مقابلہ کرنا چاہیے چنانچہ حضور کا حکم ملاحظہ فرمائیے۔

» مقابلہ صرف ایسے شخصوں سے ہوتا ہے جو اپنے قول کی قطع

اور یقین پر بنا رکھ کر کسی دوسرے کو سفری اور زانی قرار دیتے ہیں۔
(راکم ۲۲، مارچ ۱۹۵۷ء)

۲۔ دوم اس خاتمہ کے ساتھ جو لیے جا تہمت کسی پر لگا کر اور اس کو ذلیل کرنا چاہتا ہے۔ مثلاً ایک ستورہ عورت کو کہتا ہے کہ میں یقیناً جانتا ہوں کہ یہ عورت زانیہ ہے۔ کیونکہ میں نے مجھ خود اس کو زنا کرتے دیکھا ہے یا مثلاً ایک شخص کو کہتا ہے کہ میں یقیناً جانتا ہوں کہ یہ شراب خوس ہے کیونکہ مجھ خود اسے شراب پیتے دیکھا ہے۔ تو اس حالت میں بھی مقابلہ جائز ہے کیونکہ اس جگہ کوئی اجتہادی اختلاف نہیں۔ کیونکہ ایک شخص اپنے یقین اور رویت پر بنا رکھ کر ایک مومن بھائی کو زانیہ یا جانیہ چاہتا ہے۔

(راکم ۲۲، مارچ ۱۹۵۷ء)

۳۔ یہ تو کسی قسم کی بات ہے جیسے کوئی کسی کی نسبت یہ کہے کہ میں نے اسے مجھ خود زنا کرتے دیکھا ہے یا مجھ خود شراب پیتے دیکھا ہے۔ اگر میں اس بے بنیاد و افراہ کے لئے مقابلہ نہ کرتا تو اور کیا کرتا؟

(تبلیغ رسالت جلد ۷، ص ۱۰)

خلیفہ صاحب کی عیاری

خلیفہ صاحب ربوہؒ نے جب یہ دیکھا کہ میری بد چلنی کا سبب بننا جوڑ ہے اس سے بچھڑ رہا ہے اور حضرت مسیح موعودؑ علیہ السلام کے فتویٰ کی نفی میں چار گواہوں کی بھی ضرورت نہیں اور کہیں احمدی جماعت کے افراد

شهادت فیبر

فاستقوا الموت ان كنتم صديقين

چیلنج مضامین

بنام میاں محمود احمد خلیفہ قادیان

صدق کذب میں فیصلہ کا آسان طریق

اب میاں نرہد صاحب کا بیان مباہلہ بغیر تعہد کے شائع کرنے کی سعادت حاصل کر رہے ہیں، اور میاں محمود احمد صاحب ان کی گواہی از خود تسلیم کر چکے ہیں اس لئے آپ بغیر کسی تاویل کے حضرت مسیح موعود کے فتویٰ کی مدد سنی ہیں۔ اس مباہلہ کو قبول خرابیجے۔ "۔ د مباہلہ ایسے لوگوں سے ہونہ چاہئے جو اپنے قول کی قطع اور یقین کی بنا رکھ کر دوسرے کو مغتری اور زانی قرار دیتے ہیں۔ (اجنادِ اعلم)

مجھے مباہلہ کے لئے تیاری شروع نہ کروادیں۔ فوراً کمال چابکدستی سے فیترا یوں بدلنا کہ میں مباہلہ کے لئے تیار ہوں۔ گرگناٹم شخص دعوت مباہلہ سے رہا ہے۔ اس لئے اس سے مباہلہ کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ اور ۹/۹۸ کے الفضل میں گواہیوں کو رد کرتے ہوئے میاں زاہد کی گواہی کو سربازا اور بدل کر دیا۔

”کہ مجھے کسی اور سے پوچھنے کی ضرورت نہیں۔ میرے لئے میاں
ناہد کی گواہی اسانا حافضہ کافی ہے۔“

والفضل ۸ ستمبر ۱۸۵۷ء

الفضل ۱۱ جولائی ۱۹۶۷ء کو میرا بالعمود احمد صاحب خلیفہ ربوہ نے یہ بھی شکوہ فرمایا ہے کہ ہر قفل مسدا انسان کھجھ سکتا ہے کہ گناہم
شخص سے معاملہ کون کر سکتا ہے۔“

والفضل ۳۱ رجب ۱۲۵۶ھ

میاں زاد سے میری بیویاں پردہ نہیں کرتیں۔

چونکہ خلیفہ صاحب کو اپنے حافظ پر تائید ہے۔ بیونا نامی ان کے اس کی بات نہیں۔ حفظ ماقدم کے طور پر یاد کرونا ضروری خیالی کتابوں۔ ہاں ایسی میاں ناہم ہیں جن کو آپ نے مودہ الفضل میں فرمایا تھا کہ میری بیویاں میاں ناہم سے پردہ نہیں کرتیں۔ الفضل میں عرض کر رہا تھا۔ یہ دونوں معصوم میاں ناہم سے لڑکیاں کروں۔ جوان کے ماں سے حاضر ہے اس لئے خود سے ملاحظہ کیئے۔

کیونکہ آپ عجیب و غریب تفرقہ انگیز فتویٰ مثلاً یہ کہ تمام روئے زمین کے مکہ گو مسلمان کافر ہیں۔ ان کے پیچھے نماز قطعی حرام ہے۔ ان کے اہل ان کے معصوم بچوں کا جنازہ تک پڑھنا ناجائز اہل ان سے کثرتہ و ناطہ حرام ہے صادر فرمانے کی وجہ سے مسلمانوں میں خصوصاً۔ اور باقی دنیا میں عموماً کافی شہرت رکھتے ہیں۔ آنجناب کا دعویٰ ہے کہ آپ خدا کے مقدر کردہ خلیفۃ المسلمین ہیں۔ اور خدا نے ہی آپ کو دنیا کی ہدایت و اصلاح کے لئے مامور فرمایا ہے اور اگر فی زمانہ کوئی روحانیت کا حتم نمونہ اور اسلام کا سچا حامی علیہ جار ہے۔ تو وہ آپ کی ذات والا صفات ہے۔

خلافت مآب کے ان عظیم الشان دعویٰ نے ایک دنیا کو حیرت میں ڈال رکھا تھا۔ لیکن یہ کیونکر ممکن تھا کہ اس قدر مطلق بغیر دلیلیں جس سے کوئی نہاں در نہاں فعل پوشیدہ نہیں۔ اور جس نے ابتداء کے عالم سے مخلوق کو گمراہی سے بچانے کے سامان پیدا کئے اور بالآخر ہمارے مولے آقا سید المرسلین حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو دنیا کی ہدایت کے لئے مبعوث فرمایا کسی ایسے شخص کو زیادہ مہلت دینا جو اس کے اہل ان کے پاک رسول کے نام کی آڑ میں منہ لان خدا کو گمراہ کر رہا ہو۔ آج اس سبب الاسباب کے پیدا کردہ یہ سامان ہیں کہ خود خلیفہ تاویان کے مخلص مرید آنجناب کے پوشیدہ راز دل کا انکشاف کر رہے ہیں۔ اور عرصہ سے خلافت مآب کو دجو پیشتر میں ہر مخالفت کو مبالغہ کے لئے بلایا کرتے تھے ان سے مشتبہ چال چلن پر مبالغہ کی دعوت دے رہے ہیں

مگر آج تک اس روحانیت پاکیزگی اور تعلق بالہند کے مدعی کو مسلمان میں آنے کی جرأت نہیں۔

خاکسار اپنے فرض سے سبکدوش ہونے کے لئے اور دنیا پر حقیقت کو بے نقاب اور جملہ برادران اسلامی کی آگاہی کے لئے بذریعہ شہرہ ہذا اس امر کی اطلاع دیتا ہوں کہ یہ عاجز بھی عرصہ سے خلافت مآب کو یہی چیلنج دے رہا ہے کہ اگر ان کی ذات پر مانڈ کردہ الزامات غلط ہیں تو وہ میدان مبالغہ میں اگر اپنی روحانیت صداقت کا ثبوت دیں۔ مگر خلافت مآب نے آج تک اس چیلنج کو قبول ہی نہیں کیا۔ آج بھر تمام الحجت بذریعہ اعلان ہذا میں خلیفہ تاویان کو چیلنج دیتا ہوں کہ ان کے دعویٰ میں ذرہ بھر بھی صداقت ہے تو اپنے چال چلن پر الزامات کے خلاف دعا مبالغہ کریں تاکہ فریقین میں سے جو جھوٹا اور کاذب ہو وہ پیچھے کی زندگی میں ہلاک ہو جائے اور دنیا اس مبالغہ کے نتیجے سے حق و باطل میں فیصلہ کر سکے۔ کیا میں امید کر دوں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی مخالفت کا دعویٰ کر کے اہل اسلام کے دلوں کو مجسمہ درج کرنے والا اور تمام انبیاء کی پیش گوئیوں کا مصداق ہونے کا دعویٰ دار اس دعوت مبالغہ کو قبول کر کے اپنی صداقت کا ثبوت دے گا ذیل میں یہ عاجز اس ہستی کا فتویٰ درج کرتا ہے جس کے قائم مقام ہونے کا خلافت مآب کو دعویٰ ہے اور جس کو آپ بعد آنحضرت صلی

اللہ علیہ وسلم حقیقی نبی تسلیم کرتے ہیں، تاکہ خلیفہ صاحب یہ کہنے کی جرأت نہ کر سکیں کہ ایسا مبارک جائز نہیں۔

مبارک! ایسے لوگوں سے ہوتا ہے جو اپنے قول کی قطع اور یقین پر بنا رکھ کر دوسرے کو مغربی اور ذاتی قسار دیتے ہیں

(درخشاں حکم)

خاکِ رطیفہ قادیان کا ایک سابق مرید محمد بن احمد غیاثی مبارک قادیان)

شہادت نمبر ۲

چونکہ شریعت نے حوروں کو ہنسے کی اجازت دی ہے اس لئے اس نام کو بے پرو نہیں کہا گیا۔ اس کی فی الحال ضرورت تو نہ تھی، لیکن اس خوف سے کہ خلیفہ صاحب کو ٹال مٹول کا موقع نہ ملے کہ حوروں کی گواہی کسی کی بھی نہیں ملے مبارک نامی اخبار قادیان میں یہاں شائع ہوا ہے وہ ایک احمدی قادیانی خاتون کا ہے۔ وہ پیش خدمت ہے۔

ایک احمدی خاتون کا بیان

میں یہاں صاحب کے متعلق کچھ عرض کرنا چاہتی ہوں اور لوگوں ہی میں غلام کر دینا چاہتی ہوں۔ کہ وہ کیسی روحانیت رکھتے ہیں جس اکثر بچی

خدا مبارک دیان نے سادہ ہی یہ لکھ دیا کہ ہمارے نزدیک قادیانی خاتون کی محبت قابلِ داد ہے۔ جو انہی نے میں کو دیا ہے اگر خلیفہ صاحب مبارک آداب میں تمام کا اظہار تو کوئی ادا ہے بات ہے۔

سہیلیوں سے سنا کرتی تھی کہ وہ بڑے زانی شخص ہیں۔ مگر غلبہ نہیں آتا تھا۔ کیونکہ ان کی مورخانہ صورت اندر شیخ شرمینہ کی آنکھیں ہرگز یہ اجازت نہ دیتی تھیں کہ ان پر ایسا الزام لگایا جاسکے۔ ایک دن کا ذکر ہے کہ میرے والد صاحب نے جوہر کام کے لئے حضور سے اجازت حاصل کیا کرتے تھے اور بہت غمناک تھے۔ ایک رفقہ حضرت صاحب کو پہنچانے کے لئے دیا۔ میں میں اپنے ایک کام کے لئے اجازت مانگی تھی خیر میں رفقہ کے گھر گئی۔ اس وقت میں صاحب نے مکان (قصر خلافت) میں مقیم تھے۔ میں نے اپنے ہمراہ ایک روکی لی جو وہاں تک میرے ساتھ گئی۔ امداد ساتھ ہی واپس آگئی۔ چند دن بعد مجھے پھر ایک رفقہ لے کر جانا پڑا۔ اس وقت بھی وہی روکی میرے ہمراہ تھی۔ جو بھی ہم دونوں میں صاحب کی نشست گاہ میں پہنچیں تو اس روکی کو کسی نے پیچھے سے آواز دی۔ میں اکیلی رہ گئی۔ میں نے رفقہ پیش کیا۔ اور جواب کے لئے عرض کیا۔ مگر انہوں نے فرمایا کہ میں تم کو جواب دے دوں گا۔ گھر رست۔ باہر ایک دو آدمی میرا انتظار کر رہے ہیں۔ ان سے مل آؤں۔ مجھے یہ کہہ کر اس کمرے کے باہر کی طرف چلے گئے امداد چند منٹ بعد پیچھے کے تمام کمروں پر داخل لگا کر امداد داخل ہوئے اور اس کا بھی باہر والا دروازہ بند کر دیا اور کچن لیاں لگا دیں۔ جس کمرے میں میری وہ امداد چوتھا کرو تھا۔ میں یہ حالت دیکھ کر سخت گھبرائی اور طرح طرح کے خیال دل میں آنے لگے۔ آخر میں صاحب نے مجھ سے پھیر چھاڑ شروع کی اور مجھ سے بڑا فعل کر دئے

کو کہا۔ میں نے انکار کیا۔ خیر برکتی انہوں نے مجھے پتنگ پر گرا کر میری عزت برباد کر دی امدان کے منہ سے اس قدر بوائے تھی کہ مجھ کو چکر آگیا اور وہ گفتگو بھی ایسی کرتے تھے کہ بازاری آدمی بھی ایسی نہیں کرتے مکمل ہے۔ جسے لوگ شرب کہتے ہیں۔ انہوں نے پی ہو۔ کیونکہ ان کے ہوش بخیر بھی درت نہیں تھے۔ مجھ کو دھمکا یا کہ اگر کسی سے ذکر کیا تو تہااری بذلی ہونگی۔ مجھ پر کوئی شک بھی نہ کرے گا۔

انہی حضرت مرزا غلام احمد دہلوی کی تحریریں مرزا محمود احمد کی تصدیق پر

شہادت نمبر ۳

حاکسار پرانا قادیان ہے اور قادیانی کا ہر فرد بشر مجھے خوب جانتا ہے۔ ہجرت کا شوق مجھے بھی ناہنسیگیر ہوا۔ اور میں قادیان ہجرت کر آیا قادیان میں مکتوت اختیار کی غلیظہ قادیان کے حکمہ قضا میں بھی کچھ عرصہ کام کیا۔ مگر دل میں آرزو آزاد روزگار کی تھی اور اخلاص مجبور کرتا تھا کہ اپنا کاروبار شروع کر کے خدمت دین بجالاؤں۔ چنانچہ حاکسار نے احمدیہ دھماکے کے نام ایک دو خانہ کھولا۔ جس کے اشتہارات حوماً اخبار افضل میں شائع ہوتے رہے ہیں۔ اگر میں یہ کہوں تو بجا ہوگا کہ قسادیان کی رہائش میری عقیدت کو زائل کرنے کا باعث ہوئی ورنہ اگر میں اور قادیانی مجاہدوں کی طسرح دور دور ہی رہتا تو آج مجھے ہن تھائی کیڑی

کے ایکڑوں کے سرسبز مازوں کا انگٹ نہ ہوتا۔ یا اگر میں خاص قادیان
میں اپنا مکان بنالیتا یا خلیفہ قادیان کا ملازم ہو جاتا۔ تو بھی مجھے آج اس
اعلان کی جرأت نہ ہوتی.....

خاکسار شیخ شقائق احمد۔ احمدیہ دوا گھر قادیان

۱ شہادت نمبر ۴

میں خدا تعالیٰ کو حاضر و ناظر جان کر اسی کی قسم کھا کر میں کی حیوٹ
قسم کھانا لعینوں کا کام ہے۔ یہ شہادت دیتا ہوں۔ کہ میں اس ایمان
اور یقین پر ہوں۔ کہ موجودہ خلیفہ مرزا محمود احمد۔ دنیا دار، بدچلن اور
ہیش پرست انسان ہے۔ میں ان کی بدچلنی کے تعلق خدا تعالیٰ سے
مسجد ہو یا بیت اللہ شریف یا کوئی اور مقدس مقام ہو۔ میں حلف کرکے
بغض ابھانے کے لئے ہر وقت تیار ہوں۔ اگر خلیفہ صاحب مہابہ کے
لئے نکلیں۔ تو میں مہابہ کے لئے حاضر ہوں۔

یہ الفاظ میں نے دلی ارادہ سے لکھ دئے ہیں۔ تاکہ دوسروں کے
کے لئے ان کی حقیقت کا انکشاف ہو سکے۔ والسلام

خاکسار

(مکرم محمد عبداللہ کھنوں کا ہسپتال قادیان حال لاہور)

شہادت نمبر ۵

حلفیہ شہادت

میں خدا کو حاضر و ناظر جان کر اس کی قسم کھا کر یہ تحریر کرتا ہوں کہ موجودہ
خلیفہ مرزا احمد احمد دنیا دار، ہیش پرست اور بدچلن انسان ہے۔ میں ہر وقت اس
سے مہابہ کے لئے تیار ہوں
مستری الدین کش احمدی قادیان

شہادت نمبر ۶

بیم صاحب مکرم عبداللطیف صاحب مرحوم ہم زلف خلیفہ ربوہ فرماتی
ہیں۔ یہ مرزا محمود احمد خلیفہ ربوہ بدچلن، زنا کار انسان ہیں۔ میں نے ان کو
خود زنا کرتے دیکھا۔ اور میں اپنے دونوں بیٹوں کے سر پر ہاتھ رکھ کر عموکے
بغض ابھانے کا حلف اٹھاتی ہوں۔

۲ بے خوف مجاہد

خان عبدالرب خان صاحب برہم صدر انجن کے دفتر بیت المال میں کام
کرتے تھے اور سر محمد ظفر اللہ کی کوٹھی کے ایک حصہ میں رہا کرتے تھے آپ نے
مرزا محمود کی ہمشیرہ کا دودھ بھی پیا ہوا ہے۔ اس سے آپ گہرے مراسم کا
اندازہ لگائیے۔ باوجود اس قدر گہرے تعلقات کے جب حق کی بات کا قصہ آیا
حق کو مقدم کر کے خدا کو خوش کر لیا۔

۳۴

امروا قدیہ ہے کہ آپ نے ایک مجلس قادیانی دوست کو مرزا محمود احمد صاحب خلیفہ قادیانی کی آلودہ زندگی کے مخفی و مخفی حقائق سنائے اس پر اس مجلس احمدی دوست نے مرزا محمود احمد صاحب کو کھکھ بھجوا کر خان عمامہ معروف نے آپ کی بیعتی کے واقعات سنا کر مجھے محو حیرت کر دیا ہے اور دلائل اس نے ایسے دیئے ہیں جو میرے دل و دماغ پر اثر انداز ہوئے ہیں۔ اس شکایت کے چند گھنٹے بعد مرزا بشیر احمد صاحب المعروف قمر الانبیاء تھے خانصاحب موصوف کو بلا کر بھجوا کر اگر موصوف کچھ باتیں دریافت کریں تو اس سے لاعلمی کا اظہار کر دینا آپ خاموش ہو گئے۔ مرزا بشیر احمد صاحب کے دل میں خیال آیا اب میں کام بن گیا۔ ان کے ایک آدھ گھنٹہ بعد برہم صاحب کو قصر خلافت میں مرزا محمود احمد صاحب نے بلایا جب آپ وہاں گئے تو وہ مجلس احمدی دوست بھی موجود تھا اور خانصاحب موصوف کے والد محترم بھی وہیں تھے اور دو تین تنہا دار بجٹ بھی تھے اور سب کو اکٹھے کرنے کا مطلب یہ تھا۔ تاکہ رعب ڈال کر حق کو بدلا جا سکے۔ میں مومن کو رہا تھا کہ خلیفہ صاحب نے جب خانصاحب موصوف سے دریافت کیا تو اس نے بے خوف جواب دے کہا جو کچھ میں نے آپ کے بیعتی کے متعلق ان صاحب سے کہا وہ حرف بھوت درست ہے۔ آخر جب کام نہ بنا تو کھڑے ہو کر خلیفہ صاحب نے احسان گفٹے شروع کر دیئے اور ساتھ ہی یہ کہا کہ تم نے میری پیشہ کا درد بھی پیا ہوا۔ خال صاحب موصوف نے کہا یہ درست ہے۔

BACK

MORE

۳۵

لیکن یہ حق کا معاملہ ہے۔ دنیا داری کے مقابل میں حق مقدم ہے اور اس حق کے لئے ہم نے حضرت مسیح موعود علیہ السلام کو مارتا ہے اس لئے آپ نے قصر خلافت سے آکر از خود بیعت سے علیحدگی کا اعلان کر دیا۔ آپ نے ایک کتاب بلائے دشمن بھی لکھی ہے جس میں حضرت مسیح موعود علیہ السلام کے سوالوں سے ثابت کیا ہے کہ خلیفہ قادیانی غیر صالح ہے اس کا اشتہار اس کتاب کے چشمہ پلا حلقہ کریں۔ خانصاحب کا ملفیہ بیان درج ذیل ہے

شہادت نمبر ۱

حلفیہ شہادت

میں شرعی طور پر اور اطمینان حاصل کرنے کے بعد خدا کو حاضر و ناظر جان کر یہ کہتا ہوں کہ موجودہ خلیفہ صاحب یعنی مرزا محمود احمد کا چال چلن نہایت خراب ہے اگر وہ ماباد کے لئے آداوی کا اظہار کریں اور میں خدا کے فضل سے ان کے مد مقابل ماباد کے لئے ہزرت تیار ہوں۔
عبدالرب خاں برہم

شہادت نمبر ۲

حلفیہ شہادت

میری قادیانی جماعت سے علیحدگی کے وجوہات منجملہ دیگر دلائل و کے برہین ایک ذمہ اعظم جناب خلیفہ صاحب کی سیاہ کاریاں اور یکدلیا

ہیں۔ یہ حقیقت ہے کہ خلیفہ صاحب مقدس اندر پاکیزہ انسان نہیں بلکہ نہایت
عقلمند، کارآمد بندگان ہیں۔

اگر خلیفہ صاحب اس امر کے تفسیر کے لئے مایل نہ کرتا چاہتیں تو میں
بلطیب خاطر میدان مایلہ میں آنے کے لئے تیار ہوں۔ فقط
(خاک را عین الرحمن فاروقی سابق مبلغ جماعت احمدیہ دہلیاں)

شہادت نمبر ۱۰

حلفیہ شہادت

میں خدا تعالیٰ کو حاضر و ناظر جان کر اس کی قسم کھا کر میں کی جھوٹی
قسم کھاؤں۔ چنانچہ میں نے درج ذیل شہادت لکھنا ہوں۔ بیان کیا ہے
میری والدہ نے کہ میں حضرت خلیفہ مرزا محمود احمد صاحب کلمے
سرا کرتی تھی میں نے دیکھا کہ حضرت صاحب جون نامور لوگوں پر
عمل سحر نغم کر کے انہیں سلا دیا کرتے تھے۔ پھر آپ ان کو کئی جگہ
سے ہاتھ سے لائے۔ تب بھی انہیں ہوش نہ ہوا تھی۔

۲۔ ایک دفعہ حضرت صاحب کے گھر میں سیڑھیاں چڑھ رہی تھی
کہ اوپر سے حضرت صاحب انہیں میسر بیل پر اتارتے آ رہے تھے۔ میرے
میرے مقابل پہنچے۔ تو انہوں نے میری چھاتی کچھ لی۔ میں نے زور سے
چھڑائی۔

خالکسا۔ علی حسین

شہادت نمبر ۱۰

جناب ملک عزیز الرحمن صاحب جنرل میجر ٹری احمدیہ تیقوت پسند پائل
لاہور قادریان جماعت کے مشہور و معروف سرگرم مبلغ ملک عبدالرحمن صاحب خادم
گجراتی نصفہ احمدیہ پاکٹ بک کے حقیقی براہ میں آپ وقت زندگی ہو کر بود میں
عرصہ تک قیام پزیر رہے اور دختر پرائیویٹ میجر ٹری میں بطور سپرنٹنڈنٹ کے
فرائض سرانجام دیتے رہے اور آپ فائنل ٹیسٹ کے انچارج بھی تھے۔
کی شہادت پیش خدمت ہے۔

حلفیہ شہادت

میں اس قبیلہ خدا کی قسم کھا کر میں کی جھوٹی قسم کھانا لعنتوں کا کام ہے
یہ بیان کرتا ہوں کہ ڈاکٹر فزیر احمد صاحب ریاضی و فائنل زندگی ربوہ و حال
راہول پٹنئی، نے میرے سامنے میرے مکان واقعہ لاہور پر کئی ایک جلیبے اٹھاتے
میں کئے تھے جس سے خلیفہ صاحب ربوہ کے اعلیٰ درجہ بدکار ہونے کا یقین کال ہو جاتا
ہے۔ اس نے میرے اوپر چند دوستوں کے سامنے بالوفات یہ بیان دیا کہ خلیفہ صاحب
ربوہ صحرانینی بیویوں کے ساتھ عہدہ پر درگاہ کے تحت بدکاری کرتے ہیں
پاکٹر صاحب نے مزید فرمایا کہ میں نے اس تمام بدکاری کو بچھڑ خود دیکھا
اگر ڈاکٹر مذکورہ صاحب ریاضی میں بیان مذکورہ بالا سے انحراف
کریں۔ تو میں ان سے حلف منکرہ لعنہ کا سوا لہ کر دل گا۔ مزید برآں

مجھے چہ خلیفہ صاحب کے دفتر پر انجوت سیکرٹری میں بطور پرنسٹنٹ کام کرنے اور خلیفہ صاحب کو نزدیک سے دیکھنے کا موقع ملا ہے۔ میں بھی خلیفہ صاحب سے اس ضمن میں اعلان کے جوئے دعویٰ مصلح موجود کے بارے میں مبالغہ کرنے کو ہر وقت تیار ہوں۔ فقط

حک عزیز الرحمن بنزل بکری احمدیہ تحقیقت پسند پارٹی لاہور

شہادت نمبر ۹

حلفیہ شہادت

اگرچہ میں نے خلیفہ صاحب... کا مطالبہ پورا کر دیا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ ان تحریروں میں کسی نقص کا جو اثر نکال لیں۔ عین ممکن ہے کہ یہ کہیں کہ میری زبان کسی کی وضاحت نہیں کی گئی۔ اس لئے رابطہ نہیں کر سکتا۔ وقت کی پیمائش کی خاطر محمد یوسف صاحب ناز کا بیان یہ

تاریخ ہے

محمد یوسف ناز کا حلفیہ بیان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مُحَمَّدٌ ۖ وَالصَّلٰی عَلٰی رَسُوْلِهِ الْكَرِیْمِ
اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُهُ اَشْهَدُ اَنْتَ
مُحَمَّدٌ اَعْبُدْ لَا تَدْرُسْ وَلَا

میں اقرار کرتا ہوں کہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم خدا کے نبی و خاتم النبیین

ہیں۔ اور اسلام سچا مذہب ہے۔ میں اہمیت کو برحق سمجھتا ہوں اور حضرت مرزا غلام احمد قادیانی علیہ السلام کے دعویٰ پر ایمان رکھتا ہوں۔ اور مسیح موعود ماننا ہوں۔ اور اس کے بعد میں محکمہ مذہب حلف اٹھاتا ہوں

میں اپنے علم مشاہدہ اور روایت عینی اور آنکھوں دیکھنے بات کی بنا پر خدا کو حاضر و ناظر جان کر اس پاک ذات کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ مرزا بشیر لدی محمود احمد خلیفہ ربوہ نے خود اپنے سامنے اپنی بیوی کے ساتھ غیر مرد سے زنا کر دیا۔ اگر میں اس حلف میں جھوٹا ہوں۔ تو خدا کی لعنت اور عذاب بھی میرا ملے ہو۔ اس بات پر مرزا بشیر الدین محمود احمد کے ساتھ بالقابل حلف اٹھانے کو تیار ہوں۔

وتم خط محمد یوسف ناز حضرت عبد القادر تبریز کو لکھتے ہیں کہ لوائی رہ و مقبض شایعہ اور جوئی گراچی اور حضرت مرزا غلام احمد مسیح موعود کی تحریر میں مرزا محمود احمد کی تفسیر

شہادت نمبر ۱۲

خلیفہ صاحب کے رفیق کارجن کوشتہ میں اعلان ہوا ہے کہ میں نے یعنی ناضل محل حضرت شیخ عبدالرحمن صاحب مدنی مریوی ناضل بنی اسے مکمل بیان کئے ہوئے ہیں کہ خلیفہ صاحب بیعت کی غلطی کے اسباب کا بیان درج ہے "موجودہ خلیفہ سخت بدعقل ہے۔ یہ تقدس کے پردہ میں مودت لکھنا کار

کھیتنے سے اس کام کئے لئے اس نے بعض مردوں اور بعض عورتوں کو بطور اجرت رکھا ہوا ہے۔ ان کے ذریعہ یہ معصوم لڑکیوں اور لڑکوں کو قابو کرتا ہے۔ ان نے ایک سوسائٹی بنائی ہوئی ہے۔ جس میں مرد اور عورتیں شامل ہیں اور ان سوسائٹی میں رونا ہوتا ہے۔ اور حاضر کا مذہبی آمر

BACK

جناب عبدالحمید صاحب اکبر احمدی مخلص نوجوان میں نقادیوں کی متعدد سرزمین ہیں آپ پیدا ہوئے اور مختلف طریق سے جماعت کی خدمت میں منہمک ہیں اس خدمت کی وجہ سے آپ اس قدر مقبول ہو گئے کہ آپ کو سیکرٹری خدام الاحمدیہ حلقہ سید قاضی منتخب کر لیا گیا۔ آپ ہر کس دن اس سے شہادت اور عہد کی سے پیش آتے تھے۔ ان اوصاف حمید کی وجہ سے مزید قبولیت حاصل ہو گئی اور عہد مجلس مامہ خدام الاحمدیہ لاہور کی رکنیت بھی خدمت کے اصول کے پیش نظر اعزازی طور پر قبول فرمائی۔ ان کا حلیہ بیان پیش خدمت ہے۔

شہادت نمبر ۱۸ حلیہ شہادت

قسم ہے مجھ کو خدا تعالیٰ کی وحدانیت کی، قسم ہے مجھ کو قرآن پاک کی سچائی کی، قسم ہے مجھ کو حبیب کبریٰ کی مصداقیت کی، کہ میں اپنے قلبی علم کی بنا پر جناب خلیفۃ الدین محمود احمد صاحب غلیفہ ربوہ کو ایک

نا پاک انسان سمجھنے میں حق الیقین پر قائم ہوں۔ نیز مجھے اس بات پر بھی شہادت صدر حاصل ہے کہ آپ جیسے شعلہ بیان یعنی سلطان البیان، مقرر تہ توت بیان کا چمن جانا اور دیگر بہت سی امراض کا شکار رہنا مثلاً انسان فاسخ وغیرہ یقیناً خدائی عذاب ہیں۔ جو کہ خدا کے عزیز کی طرف سے اس کی قدیم سنت کے مطابق مقرر بیان کے لئے مقرر کئے گئے ہیں۔

علاوہ دیگر داسطوں کے آپ کے مخلص قریب مریدوں کی زبانی دقتاً فوقاً آپ کے گھناؤنے کردار کے بارہ میں عجیب و غریب انگشتات میں عاجز ہوئے۔ مثال کے طور پر آپ کے ایک مخلص مرید جناب محمد صمد صاحب قسطن نے بارہا میرے سامنے جناب خلیفہ صاحب کے چال چلن اور غیر شرعی افعال کے ترنگ ہونے کے بارہ میں بہت سے مکمل ثبوت اور غلیفہ صاحب کے پرائیویٹ خط پیش کئے۔

اس جگہ میں بتیاداً یہ کلمہ دیتا ہوں کہ میں نے اگر محترم صدیقی صاحب کو میرے بیان بالا کی محنت کے بارہ میں کوئی اعتراض ہو تو میں ہر دم ان کے ساتھ اپنے اس بیان کی صداقت پر مابعد کے لئے تیار ہوں۔

احقو العباد

عبدالحمید اکبر مکان نمبر ۵۔ بلاک وی ٹیٹل روڈ
لاہور

BACK

شہادت نمبر ۱۲

حلفیہ شہادت

میں خدا کو حاضر و ناظر جان کر جس کے ہاتھ میں سب کی جان ہے جو تیار و تیار ہے۔ جس کی جھولی میں تمام کھانا یعنی اوسر و دودھ لگا ہوا ہے سب ذیل شہادت دیتا ہوں۔

میں ۱۹۳۲ء سے لے کر ۱۹۳۶ء تک مرزا علی محمد صاحب کیس قادیان کے گھر میں رہا۔ اس دہائی میں کئی مرتبہ ایک عورت مسماۃ عزیزہ بیگم صاحبہ کے خطوط غنیہ طریقہ سے انی ہدایت پر عمل کرتے ہوئے کہ وہ ان خطوں کا کسی سے بھی ذکر نہ کرنا۔ غلیظہ محمود کے پاس لے جاتا رہا۔ غلیظہ مذکور بھی اس طریقہ سے اوسر ہدایت بلا ہا کو دہراتے ہوئے جواب دیتا رہا۔ خطوط انگریزی میں تھے۔

اس کے علاوہ اس عورت کو رات کے دس بجے بیرونی راستہ سے لے جاتا رہا۔ جبکہ اس کا خاندان کہیں باہر ہوتا۔ عورت غیر معمولی بناؤ سنگار کر کے غلیظہ کے دفتر میں آتی تھی۔ میں بموجب ہدایت اسے گھنٹہ یا دو گھنٹہ بعد لے جاتا تھا۔

ان واقعات کے علاوہ بعض اور واقعات سے اس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ غلیظہ صاحبہ کا خیال چلن خطاب ہے اور میں بروقت ان سے مبارکد کرتے کے لئے تیار ہوں۔

حافظ عبدالسلام لبر حافظ عثمانی حامد خان صاحب استاد میاں ناصر احمد

شہادت نمبر ۱۵

حلفیہ شہادت

میں خدا کو حاضر و ناظر جان کر ادا اس کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ میں نے اپنی آنکھ سے حضرت صاحب دینی مرزا محمود احمد کو صاف کے ساتھ نہ مارا کرتے دیکھا۔ اگر میں جھوٹ لکھ رہا ہوں تو اللہ تعالیٰ کے مجھ پر لعنت ہو۔
غلام حسین احمدی

شہادت نمبر ۱۶

حلفیہ شہادت

مجھے دلی یقین ہے کہ مرزا بشیر الدین محمود احمد صاحب غلیظہ قادیان رہتا رہے ہیں کو یکسر انسان ہے۔ بے شمار یعنی شہادتیں جو مجھ تک پہنچ چکی ہیں میں کسی بنا پر میں یہ جانتے کے لئے تیار ہوں کہ واقعی غلیظہ صاحب قادیان زانی اور افلام باز ذاعلم و شعور بھی ہیں۔

اس دلی یقین کا ثبوت میں یہاں تک دے سکتا ہوں اگر غلیظہ صاحب قادیان اپنے کو یکسر حال میں کی صفائی کے لئے براہ راست کو تیار ہوں تو ہر طرح اسے قبول کرنے کو تیار ہوں۔
مرزا بشیر احمد غلیظہ

حلفیہ شہادت

شہادت نمبر ۱۷

میں خداوند تعالیٰ کو حاضر و ناظر جان کر بیان کرتا ہوں کہ میں نے مرزا بشیر الدین محمود احمد صاحب کو یکسر خود نہ مارا دیکھا ہے اگر میں جھوٹ بول رہا ہوں تو مجھ پر خدا کی لعنت ہو۔
بشیر الدین محمود احمد غلیظہ

مرزا محمود کی اپنی گواہی

حکیم عبدالعزیز صاحب سابق پرنسپل انجمن انصار احمدیہ قادیان پنجاب نے خلیفہ صاحب کی بدلتی کے پیش نظر مسجد اقصیٰ میں جب خلیفہ صاحب جمع عام کے سامنے تقریر کر رہے تھے۔ علی الاطلاق لکھ کر دیا کہ آپ زنا کار اور بدعتیں ہیں۔ اس لئے میں آپ کی بیعت نہیں کر سکتا۔ آپ پر بھی ۱۵۰۰ روپے جرمانہ کر دیا گیا۔ ہندو میں دن بپتلا ہیں رہے اور خلیفہ صاحب کو لٹکا۔ تے سے۔ آپ نے مرزا محمود احمد صاحب کو ایک خط لکھا جس میں آپ نے تحریر کیا کہ مرزا ہے کہ آپ نے چار گواہوں کا ذکر لوگوں سے کیا ہے اگر میرے سے تو نہیں کیا۔ اگر یہ بات درست ہے تو پھر آپ اسی کے لئے تیاری فرمائیں ہم صرف چار ہی نہیں۔ بلکہ بہت سی شہادتیں علاوہ عورتوں روکیوں اور روکیوں کی شہادت کے خود شہادۃ الہی اپنی شہادت بھی پیش کرینگے۔ اگر ہم ثبوت نہ دے سکے تو آپ کی بریت ہو جائے گی اور ہم ہمیشہ کے لئے ذلیل ہونے کے علاوہ ہر قسم کی سزا سنبھالنے کے لئے بھی تیار ہیں حکیم صاحب موصوف کا حلفیہ بیان درج ذیل ہے

شہادت نمبر ۱۸

حلفیہ شہادت

میں خدا کو حاضر و ناظر جان کر اس کی قسم کھا کر صبح کی جھوٹی

B
A
C
K

قسم کھانا لعنتیوں کا کام ہے۔ یہ تحریر کرتا ہوں کہ میں مرزا محمود احمد صاحب کی بیعت سے اس لئے علیحدہ ہوا تھا کہ میرے پاس ان کے خلاف احمدی روکیوں۔ روکیوں اور عورتوں کے صحیح واقعات پہنچے تھے جن کے ساتھ مرزا محمود احمد نے بدکاری کی قسم اسی بنا پر میں نے مرزا محمود احمد صاحب کو لکھا تھا کہ آپ کے خلاف احمدی روکے روکیاں اور عورتیں اپنے واقعات بیان کرتی ہیں۔ ایسی صورت میں آپ یا جماعتی کمیشن کے سامنے معاملہ پیش ہونے دیں۔

یامیدان مساجد کے لئے تیار ہوں یا حلف مڑکد لعناب اٹھائیں یا ہمیں موقع دیں کہ ہم تمام واقعات پیش کر کے حلیہ سالانہ کے موقع پر تمام احمدیوں کی موجودگی میں آپ کے سامنے حلف مڑکد لعناب اٹھائیں تاکہ روز بروز کا جھگڑا ختم ہو کر سن کا یوں بالا ہو۔ لیکن مرزا محمود احمد صاحب کو کسی طریق پر بھی عمل پیرا ہونے کی جرأت نہیں ہوئی۔ سوائے کفار دلا حورہ یا نیکاط مقاطع استعمال کرنے کے

۱۹۳۷ء سے لے کر آج تک میں اسی عقیدہ پر عمل وجہ البعبیر قائم ہوں کہ میان محمود احمد ایک ذاتی اور بدعتین انسان ہے جس کو خدا رسول اور اس کے خادم حضرت مسیح موعود سے کسی قسم کی کوئی نسبت نہیں۔ اگر میں اپنے اسی عقیدہ میں باطل رہوں۔ تو اللہ تعالیٰ کی مجھ پر لعنت ہو۔

حکیم عید العزیز سابق پرنسپل انجمن انصار احمدیہ قادیان

حلفیہ شہادت

میں مذکور حاضر حاضر جان کر جس کی جھوٹی قسم کھانا کبیرہ گناہ ہے یہ
تخریب کرتا ہوں کہ میں نے حضرت مرزا محمد احمد صاحب نادیاں کو اپنی
آنکھ سے زنا کرنے دیکھا ہے
اور میں اقرار کرتا ہوں کہ اس نے میرے ساتھ بھی بد فعلی کی ہے
اگر میں جھوٹ بولوں تو جو پیر خدا کی لعنت ہو۔
میں یحییٰ سے ہیں رہتا تھا و میرزا محمد

B
A
C
K

161

حلفیہ شہادت

مصری عبد الرحمن صاحب کے بڑے لڑکے حافظ بشیر احمد نے
میرے سامنے ہاتھ میں قرآن شریف لے کر یہ لفظ کہے، خدا تعالیٰ مجھے
پارا پارا کر دے اگر میں جھوٹ بولتا ہوں کہ موجودہ خلیفہ صاحب نے میرے
ساتھ بد فعلی کی ہے

میں خدا کی قسم کھا کر یہ واقعہ لکھ رہا ہوں
و بقیہ خود محمد عبداللہ احمدی سینٹ فرنیچر باؤں مسلم ٹاؤن لاہور

B
A
C
K

حلفیہ شہادت

مرزا گل محمد صاحب مرحوم رآپ نادیاں کے رئیس اعظم تھے اور
دہان پڑی جائیداد کے مالک تھے، اور مرزا غلام احمد صاحب کے خاندان
کے رکن تھے، ان کی دوسری بیوہ و جھوٹی بیگم نے مجھے بیان کیا کہ خلیفہ
صاحب کو میں نے اپنی آنکھوں سے ان کی صاحبزادی اور بعض دوسری عورتوں
کے ساتھ زنا کرتے ہوئے دیکھا ہے۔ میں نے خلیفہ صاحب سے ایک
دفتر عرض کی حضور یہ کیا معاملہ ہے؟
آپ نے فرمایا کہ قرآن و حدیث میں اس کی اجازت ہے البتہ اس
کو عوام میں پھیلانے کی ممانعت ہے۔

B
A
C
K

نعمتہ باللہ من ذلک

میں خداوند تعالیٰ کو حاضر و ناظر جان کر حلفیہ بیان تحریر کر رہی
ہوں۔ شاید میری مسلمان نہیں اور بھائی اس سے کوئی سبق حاصل کریں
فقط
سید ام صاحبہ بنت سید ابوالحسن
محسن آباد۔ لاہور

M
O
R
E

حلفیہ شہادت

چوہدری علی محمد صاحب واقف زندگی اپنے خاندان میں صرف
ایکے ہی احمدی ہیں جنہوں نے سب کچھ قربان کر کے احمدیت میں نبی لغت

کو پالیا۔ آپ ٹٹری جس حوالدار تھے۔ اود حضرت مسیح موعود علیہ السلام کی کتب کے مطالعہ کے بعد آپ نے اجمہیت قبول کی۔ اود بخش صاحب تفسیر کے بڑے مہر محمد بخش ایدو کیٹ امیر جماعت احمدیہ گوجرانوالہ کے ذریعہ آپ کو جماعت احمدیہ میں داخل ہوئے، اود کچھ دن بعد اپنے آپ کو خدمت دین کے لئے وقف کر دیا۔ مئی ۱۹۰۹ء میں تانیا سے بلا دیا گیا۔ تو آپ بلا میل دھمت پور سے اخلاص و عقیدت مندی کے ساتھ قادریان فشریف لے گئے، اود خدمت کی ابتداء دفتر وکیل ہفتہ نوکرب جدید سے کی اور پھر مختلف شعبہ جات میں تعینات کئے گئے۔ مثلاً

سندھ جنگ فیکٹری کنٹری میں بطور اکنٹنٹ مقرر کیا گیا۔ پھر اس دوران میں نمائندہ خصوصی بن کر دی ایشیو افریقین لٹریچر کمیٹی سپیشل آڈٹ کرنے کی غرض سے بھیجا گیا، اود منڈی گوجرہ میں بھی نوکرب جدید کے حصول کی نگرانی کے لئے نمائندہ خاص مقرر کیا گیا۔ پھر میں اندر مشرعی کسہ مثل ڈو پلنٹ کمپنی کے دفتر میں اکنٹنٹ مقرر کیا گیا۔ تجارت اور صنعت کے دفتر میں ہیڈ اکنٹنٹ مقرر کیا گیا اود دی پور آف ڈاکٹر لکڑی لکڑی مرزا محمود احمد کی ذاتی منظوری سے کیا گیا۔ جس کا پیئر میں مرزا مبارک احمد ہے۔ بدستور سالہا سال سندھ کی زمینوں۔ سلسلہ کے تھانوی کارخانوں۔ اود فضل عمر انٹیوٹ کا حساب آڈٹ کرتے رہے۔ بس اوقات قیام ربوہ

میں اکثر مالی خیانتوں کے قتل پر آپ کو بطور کمیشن مقرر کیا جاتا اود بعض دفعہ دارالقضاء بھی قیاموں کے لئے آپ کو اسی کمیشن مقرر کرتے۔ آپ بطور محاسب عدلیہ اود عدلیہ مرکزہ میں بھی کام کرتے رہے۔ اود علیہ صاحب چوہدری صاحب موصوف سے خاص ملاقاتیں بھی کیا کرتے تھے۔ ساتھ ہی اود وکیل دھمت تھے جب کسی بات پر چوہدری صاحب کی شکایت علیہ صاحب سے کی۔ علیہ صاحب نے بالوضاحت جواب میں کہا۔ جو دوسرے ذیل سے میرے نزدیک تو یہ محنت اود عیانت داری سے کام کرتے ہیں۔

افزون چوہدری صاحب موصوف نے مختلف شعبہ جات میں اکنٹنٹ اود بلاؤ نائب اڈیٹر کے کام کئے ان کے علم اور قیاس کے پیش نظر ان کو تمام ضمنی راز ازبر بھی یاد ہیں۔ کہ روپیہ کیسے اود کس طریق سے منہم کیا جاتا ہے۔ پھر آپ نے ایک کتاب میں حساب بانکریشن کیا ہے۔ اود بیسٹج بھی دیا ہے۔ کہ یہاں مالی بدعنوانیوں، خیانتوں اود دھاندلیوں کے ریکارڈ کے بارے میں مینی شاہد ہیں۔

بہر حال چوہدری صاحب موصوف کی خدمت جلیلہ قابل تقدیر میں منقوہ پڑنے پر وقت کے تقاضوں کو ضرور پورا کر سینگے۔ قیام ربوہ میں ان سے جو ملاقات پیش آئے۔ اس کے ذریعے سے ان کا حلیہ بیان پیش خدمت ہے۔

میں خدا کو حاضر و ناظر جان کر ہمس پاک ذات کی قسم کھاتا ہوں

”جلی جھوٹی سر لٹا لٹھیلوں کا کام ہے کہ صوفی روشتہ دین صاحب جو ریلوے میں انجن کی چکی پر عرصہ تک بطور مستری کام کرتے تھے اور وہ زبان کے پڑنے رہنے والوں میں سے ہیں۔ احمد علی احمدی ہیں۔ اور بن کے مرزا محمد احمد صاحب اور ان کے خاندان کے بعض افراد سے قریبی تعلقات تھے۔ اور خصوصاً مرزا حفیظ احمد بن مرزا محمود احمد کے صوفی صاحب موصوف کے ساتھ نہایت عقیدت مند مراسم تھے۔ اور تنبیہ حقیقت کی بنا پر مرزا حفیظ احمد گھنٹوں صوفی صاحب کے پاس روزانہ ان کے گھر جا کر بیٹھتے اور بسا اوقات صوفی صاحب کو قصیر فلافٹ میں اپنے ایک کمرہ خاص میں بھی لے جا کر ان کی خاطر مدارت کرتے۔ انہوں نے مجھ سے باہا بیان کیا کہ مسند ضیبت احمدیہ کی رقم کھا کر کہتا ہے کہ جس کو تم لوگ خلیفہ احمد مصلح الموعود سمجھتے ہو وہ زنا کرنا ہے۔ اور یہ کہ مرزا حفیظ نے اپنی آنکھوں سے اپنے والد کو ایسا کرتے دیکھا۔ صوفی صاحب نے یہ بھی کہا کہ انہوں نے کئی دفعہ مرزا حفیظ احمد سے کہا کہ تم ایسا سنگین الزام لگانے سے قبل بھی طرح ایسی یادداشت پر تیار نہ کرو کیسے ایسا تو نہیں کہ جس کو تم کوئی غیر مجسمہ دراصل تبارہ کی کوئی والدہ ہی تھیں۔ مبادا خدا کے قہر و غضب کے نیچے آ جاؤ۔ تو اس پر مرزا حفیظ احمد اپنی مذہبیت عینی پر حلف منہر ہے کہ ان کا والد پاک سیرت نہیں ہے۔ اور یہ بھی کہا کہ انہوں نے اپنے والد کی کبھی کوئی کرامت مشاہدہ نہیں کی۔ البتہ یہ تڑپ حقیقت

کے ساتھ پائی ہے کہ کسی طرح انہیں بلند از مہدی علیہ غلبہ حاصل ہو جائے۔

اگر میں اس بیان میں جھوٹا ہوں۔ اور افراد جماعت کو اس سے عرض دھوکا دینا مقصود ہے۔ تو خدا تعالیٰ مجھ پر اعلیٰ سزا ہوگی بھول پر ایسا عزیز ملک مذہب نازکی فرمائے جو غفلت احمد ہر دیدہ بینا کے لئے از دیوار ایمان کا موجب ہو۔

ہاں اس نام نہاد خلیفہ کی مالی بد عنوانیوں، خیانتوں اور دغا بازیوں کے ریکارڈ کی رقم سے میں عین شہادہ میں کہہ لوں گا کہ راتے سارا راتے نو سال تحریک جدید اور انجمن احمدیہ کے مختلف شعبوں میں اکوئٹا اور ناب اہمیر کی حیثیت سے کام کیا ہے۔

BACK

خاکسار

چوہدری علی محمد علی غنہ طاقت زندگی
عالم نامہ خصوصی کوہستان، لاہور

شہادت نمبر ۲۲

حلفیہ شہادت

جناب مولوی محمد صالح صاحب مدد طاقت زندگی سابق بکرین وکالت، تحریک جدید ریلوے، مولانا محمد یاسین صاحب تاج سکر کے چشمہ و چراغ ہیں۔ معافی ہوئے کے علاوہ مولانا احمدیہ کا بچہ تھا

MORE

موجودہ شائع کردہ نسخہ میں آپ کا بیان کی مقدس سرزمین ۱۹۴۷ء میں پیدا ہوئے اور مولوی فاضل تنگ تعلیم ماسٹر کی مسجد انان مختلف شعبہ جات میں آپ نہایت خوش اسلوبی سے خدمت سرانجام دیتے رہے ملاقاتیوں میں مسجد خدام الامور کے جنرل سیکرٹری کے عہدہ پر فائز رہے

۲۔ زوجہ محترمہ خدام الامور دارالحدود ربوہ

۳۔ نائب ختم تبلیغ مسد کربہ خدام الامور ربوہ

۴۔ مسندہ دیوبند میں پروفیسر کے عہدہ آفس میں کام کیا

۵۔ رسالہ دیوبند آف ریٹرنس اور سن رائٹر اخبار کے منبر بھی ہے

۶۔ نقیب احمد فار کا محمد خاص ربوہ بھی ہے۔ ان شعبہ جات

کے علاوہ بھی جماعتی طور پر من خدمت پر بھی مامور کیا گیا اپنے

دیانت اور تقویٰ کی راہ پر چل کر صحیح معنوں میں خدمت کی آپ ریاں

عبدالرحیم احمد جو خلیفہ صاحب کے داماد ہیں ان کے پرسنل

اسسٹنٹ وکیل انجیلیم تحریک جدید ربوہ بھی تھے۔ آپ میں

بیاض نشان منہ اور صحت سے کام کرتے تھے۔ اس کی وجہ سے

آپ کے ذمہ مزید کام سپرد کئے جاتے تھے۔ آٹھ دس شعبہ جات

کی لاکھ و لکھ کی مقبولیت کی شاہد ہے اور گہرے تعلقات کا اندازہ

بھی اس سے لگایا جاسکتا ہے۔ آپ کا خلیفہ بیان ہدیہ ناظرین ہے

حلیہ شہادت

میں اللہ تعالیٰ کی قسم کھا کر سند رجہ ذیل سطور میں اس لئے سپرد قلم کر رہا ہوں کہ جو لوگ اب بھی مرزا محمد احمد صاحب خلیفہ ربوہ کے تقدس کے قائل ہیں ان کے لئے رہنمائی کا باعث ہو گا کہ میں درج ذیل بیان میں جھوٹا ہوں۔ تو خدا تعالیٰ کا عذاب محمد پر اور میرے اہل و عیال پر نازل ہو۔

میں پیدا نشی احمدی ہوں اور شہادت تک میں مرزا محمد احمد صاحب کی خلافت سے وابستہ رہا خلیفہ صاحب نے مجھے ایک خود ساختہ فتنہ کے سلسلہ میں جماعت ربوہ سے خارج کر دیا، ربوہ کے محول سے باہر اگر خلیفہ صاحب کے کردار کے متعلق بہت ہی گفتاؤں حالات سننے میں آئے۔ اس پر میں نے خلیفہ صاحب کی صاحبزادی اہلہ الرشید بیگم، بیگم میاں عبدالرحیم احمد سے ملاقات کی۔ انہوں نے خلیفہ صاحب کے پرمیسی اور بد قماش اہلہ کو چھوڑ کر تقدیر کی باتیں تو بہت ہوئیں لیکن خاص بات قابل ذکر یہ تھی کہ جب میں نے امۃ الرشید بیگم سے یہ کہا کہ آپ کے خاوند کو ان حالات کا علم ہے۔ تو انہوں نے کہا کہ صاحب فوراً صاحب آپ کو کیا بتلاؤں کہ ہمارا باپ ہمارے ساتھ کیا کچھ کرتا رہا ہے اور اگر وہ تمام واقعات میں اپنے خاوند کو بتلا دوں تو وہ بھلا

منٹ کئے لئے سب اپنے گھر میں لہانے کے لئے تیار نہ ہوگا۔ تو پھر
ہی کہوں جاؤں گی۔ اس واقعہ پر امتہ... اترشہید کی آنکھوں میں آنسو
آگئے اور یہ لڑخیز بات سُنکھ میں بھی ضبط نہ کر سکا۔ اور وہاں سے اٹھ
کر دوسرے کمرے میں چلا گیا۔ اس وقت میں ان واقعات کی بنا پر
جو میں ڈاکٹر نذیر احمد ریاض، محمد یوسف ناتھ، حاجت پیر احمد راتوی
سے سن چکا ہوں۔ حق الیقین کی بنا پر خلیفہ صاحب کو ایک بدکردار اور
بدملن انسان سمجھتا ہوں، اور اسی کی بنا پر وہ آج خدا کے عذاب
میں گرفتار ہیں۔

خاکسار

مولوی محمد رفیع توفیق زندگی، سابق کارکن۔ دکانِ عظیم
(جو ایک بیدیلوہ)

شہادتِ نبویؐ حضرت ڈاکٹر نذیر احمد ریاض کی شہادت

خلیفہ دہاکا محمول

حضرت ڈاکٹر نذیر احمد صاحب ریاض، مولوی فاضل واقعہ زندگی
خلیفہ ربوہ کے غامض قاتل تھے۔ اور خلیفہ صاحب نے انہیں خود سلسلہ
کے خیر سے حکمت اور بلوکلر کی تعلیم دلوائی۔ لیکن صاحب موصوف
علاج مخصوصہ میں کافی سے زیادہ جہارت رکھتے ہیں۔ اور عرصہ
دراز تک نہایت آب کے چرنوں میں رہے۔ آپ نے حضرت

مولوی ذیل صاحب کی موعظیات مقرب کر کے خالق کی ہے جو تقریباً ۱۰ ہند
صفحات پتھل ہے۔ سب جامعۃ البشرین میں پرنسپل بھی تھے۔ آپ اپنی خدا
اور باطنی صلاحیت کی وجہ سے خلیفہ صاحب کی آلودہ زندگی سے بھی علیحدہ
خانہ کے ہر شعبہ سے پوری طرح واقف راز بھی ہیں۔ یعنی بہت سے ختم خود راز
راز خصوصی کے علاوہ آپ خلیفہ صاحب کے اصل کے متعلق فرماتے ہیں۔

آپ کو یاد ہوگا جب تک ہم ربوہ میں رہے ہماری آپس میں کچھ
ایسی قلبی مہانت رہی کہ باہم ملکہ طبیعت بے حد خوش ہوتی تھی کبھی شعر و ادب
کے سلسلہ میں تو کبھی شخص کے مصروفیت پر کھنکھہ جینی کرنے میں بھارت
آتا تھا۔ دراصل خلیفہ صاحب کا محمول ہے کہ

مات رکھو ذکر فکرم جمیع جاہی میں انہیں

(اور بچتہ ترک کرو مزاج خانقاہی میں انہیں) (ہوش)

اور خود خوب رنگ ریاں منائو عیش و عشرت میں بسر کرو۔

ہم نے تو بھائی محمول دل سے وقف کیا تھا۔ خدا ہی ضرور اس ۱۲ جزیہ
انہیں یہ علوم پند نہ آیا۔ اللہ تعالیٰ بہتر حکم و عدل سے خود فیصلہ کر دے
کو ٹھکرائے جو کئے میرے کئے قیمتی اور کئے عزیز تھے۔

شروع شروع میرے دل کی عجیب کیفیت تھی، بہر وقت دل مختلف
افکار کی آماجگنا رہتا تھا، ماں باپ کی یاد، عزیز دل کی جدائی کا احساس
دوستوں کے پھرنے کا غم اعداد و اسی کے تیزوں کی جیسں سبھی کچھ تھا لیکن
میں ہر داغ تھا اس دل میں بخور و نغمہ نہایت

سب سے بڑا مقام انسان کی عزت سمجھ ہے جس کی رخشہ میں انسان اپنے
نعموں کو استوار رکھتا ہے۔ اور ہر افتاد پر ڈھنگ لانے سے بچاتا ہے۔ اگر
یہی طور پر سمجھ جائے تو پھر کسی بے راہ روی کا سامان دلیں نہیں رہتا
افتد تعلق سے دعا ہے کہ وہ میں اپنی رضا کی ماہرین پہلے کچھ ہی آپکا ریا سن
اگر میں جھوٹ بولوں تو خدا کی لعنت ہو مجھ پر

شہادت علی حلفیہ شہادت

جناب غلام حسین صاحب احمدی فرماتے ہیں :-

میں نے اپنی شہادت کے علاوہ حبیب احمد کا بھی ذکر کیا تھا۔ وہ
مجھے قادیان میں مل گئے۔ میں نے ان سے قسم دیکر مصیبت کیا تو انہوں
نے قسم کھا کر مجھے بتلایا کہ حضرت صاحب دین محمد احمد نے دو
مرتبہ ان سے لوطیت دینی منڈے بازی کی ہے ایک دفعہ حضرت غلام حسین احمد کی
دفعہ دہندگی میں بھی نے ان سے تحریری شہادت مانگی تو پوری تفصیل کے ساتھ میں بھی
بلکہ مکمل لکھ کر دے حبیب احمد صاحب اعجاز کی پوری پوری تصدیق فرما چکی جو درج ذیل ہے :-
برہم پور میں رحیم دہلی عبدہ المسیح ابو محمد محمدہ وفضل علی رسول اکرم
مجاہد شریعت جناب مجاہد غلام حسین صاحب اسلام دیکھو دعوت احمدیہ کے
کے بعد انہیں ہے کہ جو میں نے آپ کو کو جو بات بتائی تھی میں خدا کو مانہ فرماؤں
جانکر کہتا ہوں کہ وہ بات بالکل صحیح ہے مگر میں جھوٹ بولوں تو خدا کی لعنت ہو مجھ پر
خاکہ حبیب احمد اعجاز

میں علی وجہ البیعت شاہد ناطق ہوں

شہادت نمبر ۴۶ راجہ شیر احمد صاحب رازی خلف

کوثری عمری راجہ علی محمد صاحب رازی رازی انصاریں ہر جماعت احمدیہ مجرت
کے پٹم وچرخ ہیں آپ نے خدمت دین کے لئے مسرت میں اپنے آپ
کو وقف کیا اور پوسے اخلاص کے ساتھ دین کو دنیا پر مقدم کرنے کا عہد کیا۔
اور ٹیلہ ربوہ کے بلا سے پر آپ ربوہ شریف لے آئے
اللہ نائب اور مقرر انہی احمدیہ ربوہ کے کام پر مامور کیا گیا آپ نے اس
کام کو یا جو کام بھی آپ کے سپرد کئے جاتے نہایت ہی استقلال اور
محنت اور امداد سے سر انجام دیتے رہے۔ آپ ربوہ کے کچے
کو اٹھل میں رہائش پذیر تھے۔ اور دوستوں کے علاوہ آپ کے مسلم
جناب شیخ نذوق صاحب احمدیہ سٹڈیٹ سے ہوئے۔ انہوں
نے خلیفہ صاحب کی اکوہ زندگی کا ایسا عجیبانگ منظر پیش کیا آپ شہد
رہ گئے۔ آپ کا فہم اس آلودہ زندگی کو تسلیم نہیں کرتا تھا کہ ایسا امتداد لیا
بدکا نہیں ہو سکتا۔ باوجود رفتہ رفتہ آپ کے مراسم زنا و زنجوی ڈاکٹر نے نذوق صاحب
مباحث سے جو گئے تو ہمیں نے ہی اس ناپاک انسان کے حشرت کدہ کی رنگیں جھلٹ
کا ذکر فرمایا۔ اللہ ان کی مزید پختگی کے لئے اس رنگین اور سنگین مجالس
نہج لے جانے کا وعدہ کر کے ان مجلس میں مشاغل کر لیا۔ رازی صاحب

موسوت جب اس مجالس خاص میں ملکہ رمانی حاصل کر لی۔ اور اپنی آنکھوں سے کہا
منظر کو دیکھا تو آپ جو حیرت ہو گئے بعد ازیں آپ نے علی الاعلان پوری دیانتداری سے
اس نقشہ خصوصی کو جو علی وہمہ بصیرت پرور سے اطمینان کے ساتھ دیکھ چکے تھے اپنے
دوستوں سے مکمل کھلا اظہار کرتے رہے۔ رازی صاحب موسوت کا جو اس خط
میان درج ذیل ہے آپ فرماتے ہیں

ارشادِ گرامی پہنچا خلیفہ صاحب سے عدم وابستگی کی اس وجہ تو وہی ہے جو
ہمارے مکرم بھائی مرزا محمد حسین صاحب بی کام
فرمایا کرتے ہیں کہ جو سفر ہم نے ماموریت سے شروع کیا۔ اسے اکبریت

پر ختم کرنا ہمیں گوارا نہیں۔
مگر یہ اجمالاً شاید آپ کے لئے وجہ تسلی نہ بن سکے۔ لیکن مختصر ہمارے
دکھاد بھی سن لیجئے۔ یہ ان دنوں کی بات ہے۔ جب ہم ربوہ کے کچے توڑوں
میں خلیفہ صاحب ربوہ کے کچے قعر خلافت کے سامنے رہائش پذیر تھے۔ قریب
مکان کے سب

شیخ نور الحق احمدؒ احمدیہ سندیکیٹ

سے۔ راہِ رسم بڑھی۔ تو انہوں نے خلیفہ صاحب کی زندگی کے ایسے شغل
کا تذکرہ کیا جس کی روشنی میں ہمارا دفاع کا اوصاف نظر آنے لگا۔ اتنے بڑے دعویٰ
کے لئے شیخ صاحب کی روایت کافی نہ تھی۔ خدا بھلا کرے۔

ڈاکٹر نذیر احمد صاحب ریاض

کامیابی کی ہم راہی میں مجھے خلیفہ صاحب کے ایک
ذیلی عشقِ کد

میں چند ایسی ساقیوں گزارنے کا موقعہ ہاتھ آیا جس کے بعد میرے لئے خلیفہ
صاحب ربوہ کی پاک و امی کی کوئی کمی بھی تاویل و تعریف کافی نہ تھی اور جس
اب بغضِ ہندی علی وہمہ بصیرت خلیفہ صاحب ربوہ کی بدرجہا ایلیوں پر مشاہد حق
ہو گیا ہوں۔ میں صاحبِ بزرگوں کو یہ سب بد اعمالیاں ایک بھی سوچی ہوئی کیم
کے تحت وقوع پذیر ہوتی ہیں۔ اور اسی میں اتفاق یا جبر کا کوئی دخل نہیں جن
دنوں ہم تھے۔

محاسب کا گھر ڈال

ان رنگین مجالس کے لئے سرسید و علامہؒ کے فلسفہ کی حیثیت
رکتا تھا۔ اب نہ جانتے کون سا طریقہ رائج ہے۔ میرے اس بیان کو اگر
کوئی صاحبِ مذکورہ صلیح کرے تو میں ملتِ مذکورہ لعنِ اعدائے کونیاں میں
و السلام

بشیر رازی بی کام سابق نائب اڈیٹر صدیق احمدیہ

نوٹ:۔۔ صاحبِ گھر ڈال سے مراد اگر ایک شخص کورات کے ذریعہ کا وقت بیکار
کے لئے دیا گیا ہے تو اس کی گھڑی میں شعلے بج چکے ہیں۔ جیسا کہ گھنٹی بجے گا اس وقت
وہ شخص اندر نہیں آسکتا

شہادتِ نبویؐ چو دہری صلاح الدین صاحب ناصر بنگالی - خلف

قال بہادرو ابو الہاشم خلی مرحوم چو دہری صاحب موصوف کے والد مخیر
نے بنگال میں جماعت احمدیہ کی قیادت کی اور آپ نے پچیس سال خاص کے ساتھ حضرت
مسیح موعود علیہ السلام کی تعلیم کو اُجاگر کیا۔ اور آپ نے مرزا محمد کی تفسیر کو اگر بڑی جوش
توجہ کے ساتھ رد کر دیا۔ اور آپ جب ریٹائر ہوئے تو آپ مع اہل خیال تالیف
تشریف لے آئے۔ اور محدوار لاہور میں ایک بہتری کو مٹھی رکھ کر اپنے تفسیر
کی۔ اور آپ کے خاندان کو خلیفہ صاحب کے خاندان سے الہا حقیت تھی اس خوبی
تعلقات کی وجہ سے آپ خصوصیت سے واقف تازہ ہو گئے چو دہری صاحب مدظلہ کی
غیبت جات میں بھی کام کرتے تھے اور آپ کی خشک ناسی جس دین کی خاطر شامل حل
رہی۔ آپ بھی ربوہ میں کچے کیڑوں میں عرصہ تک رہائش پذیر رہے۔ لیکن جب آپ کو
مرزا محمد کی ناپاک سیرت کا بخوبی علم ہو گیا۔ اور اہل وجہ البیروت حق الیقین تک
پہنچ گئے تو آپ نے ربوہ کو خیر باد کہنے کا حیرت کیا۔ موقع پا کر آپ غنیہ محلہ سے
ہمشیرگان اور والدہ محترمہ کو رات کی تاریکی میں لے کر لاہور روانہ ہو گئے
اور پھر علی الاعلان خلیفہ صاحب کی ناپاک سیرت پر انہماکوں اور لکچروں
میں بلا خوف انہما فرماتے رہے۔ چو دہری صاحب موصوف حقیقت پسند
پارٹی کے پہلے جنرل سکریٹری رہے۔ آپ نے اس کام کو بھی اپنی صلاحیتوں
کے پیش نظر حب و مستند مستعدی اور جانفشانی سے کام کیا۔ اس

بدکار اور بد اعمال انسان کے لئے آپ نے اپنے آپ کو وقف کیا۔ اور
اس کی ناپاک سیرت پر لازم دینا اپنا فرض اولیں تصور کرتے ہیں۔ چو دہری
صاحب گہرے راز داروں میں سے واقع ہوئے ہیں۔ لکھتے ہیں۔
قادیانی جماعت کے اند فدا یان احمدیت کے نام کی غنیہ نظم کو بے
نقاب کیا جائے جو ایک نقاب پوش خطرناک قسم کی فوجوں کی تعلیم ہے۔ چو دہری
محلہ پر نشہ زدگی حامی ہے اور اپنے کسی راز کو افشا کرنے والے کا کام تمام کر
دیتا ہے اور ذیل کے احمدی حضرت کو عدم آباد تک پہنچا چکی ہے۔
۵۷ - ۲ - ۲۱ - نوائے پاکستان

چو دہری صاحب کی مجاہدانہ سرگرمیوں کا اندازہ بہت سے اخباروں
کے علاوہ مذکورہ بالا اجازت سے ظاہر ہے جس میں آپ نے طویل سٹھ مختلف گوشوں
کو دسی ہے۔ جی کو راز افشا کرنے کے جوہر میں ان کا کام تمام کر دیا گیا۔ طمان
کے خوف سے شمال کے طور پر صرف ایک مثال پر اکتفا کرتا ہوں چو دہری
صاحب نے اپنی بشیرہ عابدہ بیگم بنت خال بہادر ابو الہاشم خال صاحب
آہ بنگال کے اہم واقعہ کا ذکر بھی فرمایا ہے۔ کہ ان کو بھی بذلیہ
بندوبست مار کر اپنا تکسوت سے منسوب کیا گیا۔ ان کے خیال کے
مطابق کہ کہیں راز افشا نہ کرے

بہر حال چو دہری صاحب صبیح معنوں میں حقیقت پسند واقعہ ہوئے
میں جن کا ہر کام ویاستہ امانہ اور اخلاص پر مبنی ہے اللہ تعالیٰ سے
دعا ہے کہ ان کو مزید مستقامت بخشے۔ علاوہ ان میں جب محبت میں جلسہ ہوا

شہادت نمبر ۲۸

امام جماعت احمدیہ (قادیان) ربوہ کے متعلق

حضرت ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب مرحوم مولیٰ رحمن

کی
شہادت

حضرت ڈاکٹر میر محمد اسماعیل صاحب خلیفہ صاحب کے ماسول اور
خسر بھی ہیں۔ آپ کی قطعی رائے ہے کہ خلیفہ عیاش ہو۔ تو میں ڈاکٹر
ہوں۔ اندیس مانتا ہوں۔ کہ عیاشی کی وجہ سے نہ دماغ کام کرتا
ہے۔ اور نہ عقل۔ ورنہ ہی سرکات بھی حور پر کر سکتا ہے۔ سب تو بلی
برباد ہو جاتے ہیں۔ جس کو انگریزی میں Wee کہتے ہیں۔ زنا انسان
کو بنیاد سے نکال دیتا ہے حضرت ڈاکٹر صاحب موصوف فرماتے ہیں سب
..... بڑا الزام یہ لگایا جاتا ہے کہ خلیفہ عیاش ہے اس کے متعلق میں

ٹوٹ پنے اس وقت بھی صداقت کو پورے طور سے نشن کیا کہ ہم نے
تقدس کے پردے میں جو کچھ اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے۔ وہی ہمارے
علیحدگی کا باعث بننا۔ چنانچہ چودھری صاحب نے

لاہور ازل چودھری صلاح الدین صاحب جو مشرقی پاکستان کے
ہیٹے واسے ہیں۔ بنگالی میں تقریر کی اور بتایا کہ ہم نے تقدس کے پردے میں
جو کچھ اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے۔ ہمارے اس جماعت سے علیحدگی اس کا نتیجہ
ہے۔ انہوں نے بتایا۔ میں مشرقی پاکستان کے ایک مسز خاندان کا نوجوان
ہوں اور امام جماعت احمدیہ کی دعائیں کی وجہ سے علیحدہ ہو گیا ہوں اور
دیانتداری سے محبتا ہوں۔ کہ ان کے خلاف آئین کا ایک واضح نمونہ
ہے۔ نوائے پاکستان ۵۶۔ ۳۰۔ ۲۸

کہتا ہوں۔ میں ڈاکٹر ہوں۔ اللہ میں جانتا ہوں۔ کہ وہ لوگ جو پتھریوں میں مبتلا ہیں
میں پٹھ جابائیں۔ وہ وہ ہو جاتے ہیں جنہیں انگریزی میں داکٹر (Doctor) کہتے ہیں
ایسے انسان کا دماغ کام کرتا ہے۔ نہ عقل درست رہتی ہے۔ نہ سرکات
صحیح طور پر کرتا ہے۔ غرض سب تو ہی اس کے برباد ہو جاتے ہیں۔ اور سرکات
سے لے کر میرنگ اس پر نظر ڈالنے سے فوراً معلوم ہو جاتا ہے کہ
وہ عیاشی میں پڑھ کر اپنے آپ کو برباد کر چکا ہے۔ اسی لئے

الْكَفَّاءُ يَخْرُجُ مِنَ الْبَنَاءِ

کرنا انسان کو بنیاد سے نکال دیتا ہے

الفضل، ۱۰ جولائی ۱۹۸۲ء

جادو وہ جو سچے سچے لوگ

خلیفہ ربوہ بیٹھیں اسی اسماض میں قتل ہیں...
..... ان کا دماغ ماؤٹ ہو چکا ہے۔ نہ عقل کام کرتی
ہے۔ نہ اعضا صحیح طور پر کام کرتے ہیں۔ جیسا کہ ڈاکٹر صاحب نے فرمایا
ہے کہ زنا انسانی کو بنیاد سے نکال دیتا ہے۔ سن و سن ہی حالت طاری
ہے خبیث مرض یعنی فالج کا شکار ہیں۔ خصوصاً آپ نے ان کی عقل
فہم کا اندازہ جلیبب لائے پر بخوبی لگایا ہو گا۔ کہ کس طرح وہ
اپنی عقل کو چھکانے لگاتے رہے اور حاشیہ بردار درمیان میں
لقمہ دیتے رہے۔ مگر یہ لقمہ بے سود ثابت ہوا لاکھ بیوند لگاؤ

حق پسند اصحاب کی توجہ کے لئے

اپنی طرف سے نہایت اخفاء کے ساتھ کچھ حواجات حضرت مسیح
موجود علیہ السلام پیش کر دیجیے۔ تاکہ فیصلہ میں آسانی رہے اہل دانش
اور طالبان حق کے لئے نہایت ضروری ہے کہ محدثے دل سے ان تمام
واقعات کو جو غیب کے چال چلن پر ساہا سال سے بیان کئے جا رہے ہیں
اور وہ انہیں ٹال رہے ہیں۔ آپ نے دلائل کی روشنی میں موازنہ کر کے غیب
صاحب کا احتساب کرنا ہے تاکہ حضرت مسیح موجود علیہ السلام کا اصول
جو بد چلن اور بدکار کے متعلق موجود ہے۔ اسکی بے حرمتی نہ ہو۔ اگر آپ
نے اس اصول کو جرأت مندانہ اقدام سے جاگڑ کر دیا۔ تو آئے دلی نسبیں
آپ کی اس جرأت کو جو اصول کے لئے برقی جائے گی قدر منزلت کی نگاہوں
سے دیکھیں گی۔

غلادہ ازیں انسان غلطی کا پتلا ہے! اصول جانا کوئی بات نہیں ہوتی
جو کہ حضرت مرزا بشیر احمد صاحب ایم اے معتمد جو اس پر پائے دیگر متواہ
دار علماء اراکین امر کے لئے گوشاں رہتے ہیں کہ اس خلافت کو مغربی سے
پکڑو، بعض حوالے ان چپ پان کئے جاتے ہیں۔ لیکن حضرت اقدس نے
ذاتی، بدکار، عیاش کے متعلق ایک قطعی فیصلہ دیا ہے جو درج ذیل ہے
۱۔ مبالغہ صرف ایسے لوگوں سے ہوتا ہے جو اپنے قول کی قطع اور یقین
پر نہایت لکھ کر کسی دوسرے کو مغتری اور زانی قرار دیتے ہیں، انھیں ۴۴ بار چھٹائی

۲۔ یہ تو اسی قسم کی بات ہے جیسے کوئی کسی کی نسبت یہ کہے کہ میں نے اسے پتھم خود زنا کرتے دیکھا یا پتھم خود مشروب پیتے دیکھا۔ اگر میں اس بے بنیاد افواہ کو سنا کر تا تو اللہ کیا کرتا؟ (تبلیغ رسالت جلد ۲ صفحہ نمبر ۲)

تو اس کی طرف آنے میں پچکا پاٹ کیوں جبب آپ کا دعویٰ ہے کہ خلیفہ صاحب سے خلافت اور علوت میں باتیں کرتا ہے۔ اس حدیث میں حضرت اقدس کا حوالہ بھی یہی مطالبہ کرتا ہے پھر ڈرتے کیوں ہو۔ ہاں میں عرض کر رہا تھا۔ حضرت اقدس کا قطعی فیصلہ ہے یا آپ کی نگاہ میں حضرت اقدس کی کتابوں میں ایسا حوالہ موجود ہے۔ جس میں آپ نے فرمایا ہے کہ بدکار عیاش بھی مصلح موجود ہو سکتا ہے تو خدا کی قسم اگر یہ حوالہ میرے ہیرے علم اذکھ میں آگیا تو میں سر تسلیم خم کروں گا۔ مدہ بصورت دیگر آپ کا فرض ہو گا۔ کہ حضرت اقدس کے ان حوالوں کی موجودگی میں جو بدکار کے لئے آپ نے لکھا ہے۔ عمل کرنا ہو گا۔ اور جماعت کے ہر فرد کو احتساب کرنا پڑے گا۔

بدکار دار مصلح موعود نہیں ہو سکتا

یہ بات اظہر من الشمس ہو چکی ہے کہ خلیفہ صاحب بدکار، عیاش بدعین انسان ہیں۔ بدکار دار مصلح موعود نہیں ہو سکتا اور اپنی اس بدعاشی کو چھپانے کی خاطر مختلف بہانے اور جیل و جھٹ۔ قتل و غارت دیکھنا پڑے۔

اور صدر المکن احمدیہ کا روپیہ مقدس میں منافع کیا جاتا ہے۔ پھر الفضل میں یوں کہا جاتا ہے کہ زنا کرنا جرم نہیں اسکی تشہیر جرم ہے۔ زنا تو آپ میں شریعت کے مطابق کرتے ہیں۔ اس لئے اس کا تو جرم نہیں۔ مگر سب اہل حضرت اقدس کے فریاد کے مطابق کیا جاتا ہے۔ وہ جرم ہے۔ غلیظ صاحب نے حضرت اقدس کی تعلیم کو پس و پشت ڈال کر اپنا سکہ بھانے کی کوشش کی مقدس اصطلاح سے اپنے آپ کو نونا کبھی صحابہ کرام کے متعلق پرتیزی کا مظاہرہ کیا اور کبھی آنحضرت صلی علیہ وسلم سے بھی آگے بڑھنے کا قدم اٹھایا۔

انشاء اللہ ایسے شخص کا انجام اچھا نہیں ہو گا۔ اس کو اس دنیا میں جو سزا دی ہے وہ ایک زندہ نشان ہے۔ چلتے پھرتے سے بھی عادی ہے۔ بدعا کسی قدر اوقات ہو چکا ہے تاہم نے اس کو اپنا نشان بنا لیا ہے و الفضل ہم (گٹ شہر) ایسے شخص کو اپنی بدعاشیوں کی وجہ سے قادیان کی مقدس سرزمین میں بھی جبکہ غیب نہیں ہوئی۔ دراصل اگر غور سے دیکھا جائے تو اس کی وجہ یہ ہے کہ گتندی پھلی سب کو غراب کرتی ہے اس لئے انشاء اللہ نفاٹے نے اس پاک وجود کو وہاں سے نکال کر مقدس بستی کو محفوظ کر لیا۔

میں عرض کر رہا تھا۔ کہ آب حاشیہ بردار اس کو سہارا دے ہوئے ہیں۔ کبھی جبکہ کے زور اس کو ہوش میں لایا جاتے ہے۔ کبھی ٹیپ ریکارڈ سن کر جماعت کو تسلی دی جاتی ہے۔ ہار باطریق سے اس میں پیوند لگائے گئے۔ لیکن جب ایک حدت بوسیدہ ہو جاتی ہے۔ اس کے پیوند کہاں تک سہارا دے سکتے ہیں۔ بالآخر اس بوسیدہ حدت کو طیش نیش

کر کے از سر نو بنانی پڑتی ہے۔ یہی حال خلیفہ کا ہے۔ اپنی بد اعمالیوں کی وجہ سے تھرملت میں گر چکا ہے۔ اس وقت سہارا بچے سود ہے۔ یہ غلط طعنے سارے دیکھنے والوں کے لئے اس شخص کی بدکرداری کا زندہ ثبوت ہے۔ یہ ناپاک وجود ختم ہو کر رہے گا۔ اور حضرت اقدس کا اہل بدعتی آپ تاب سے بچکے گا۔ خدا کے گھر میں دیر فرما رہے اندھیر نہیں۔

میں نے احمدی بزرگو! بھائیو! اداہنوں! اجت احمدیہ کا ہر فرد جو حضرت مسیح موعود علیہ السلام کے اصولوں کو اپنانے کے لئے بنے تاب ہے۔ ان سے استغاثہ ہے کہ خلیفہ صاحب اس وقت زندہ ہیں۔ ان کی موجودگی میں جس اسلامی شریعت کو آپ پسند فرمادیں فیصلہ کی راہ نکالیں۔ انسان کی سوجھ بوجھ کے مطابق تین ہی صورتیں قابل عمل ہیں۔

عدالت کیشن مبادلہ

اظہار واقعہ کو بدزبانی نہیں کہا جاسکتا

حضرت اقدس اذہلہام میں فرماتے ہیں۔

”دشمن نام دہی اور چیز ہے اور بیان واقعہ کا گو وہ کیسا ہی تلخ اور سخت ہو۔ دوسری شے ہے ہر ایک محقق اور سچ گو کا یہ فرض ہوتا ہے۔ کہ سچی بات کو پورے پورے طور پر مخالفت کر گزرتے کے قانون تک پہنچا دے

بھر اگر وہ پس منظر افروز نہ ہو۔ تو ہوا کرے دانہ اور اہم منہ
خلیفہ صاحب کی بد اعمالیوں کے متعلق مختلف اقوال اور حضرت مسیح موعود علیہ السلام کے حراہات اور شہادتیں درج ہیں

میں اللہ ناف پسند اور فہمہ اصحاب سے دشمنات کرتا ہوں۔ بخیر
عسکری پیش کر دیں ہیں۔ جو صورت آپ کے لئے آسان ہو۔ اس پر عمل کریں۔ ورنہ بصورت دیگر اگر اس میں لیت و حل کیا گیا۔ تو وہ اپنے متعلق شکوک میں اضافہ کر سینگے۔ لیکن یاد رکھیں۔ خلیفہ صاحب اپنی بدکرداری اور کر تو قول کو ابھی طرح جانتے ہیں۔ وہ کبھی سچی مبادلہ کے لئے میدان میں نہیں نکلیں گے۔

وَلَا يَكْفُرُ الْفَرِيقُ الْاٰخَرُ بِمَا كَفَرُوا بِالْاٰوَّلِيْنَ وَلَا يَكْفُرُ الْاٰوَّلِيْنَ بِمَا كَفَرُوا بِالْاٰخَرِيْنَ
حضرت مسیح موعود علیہ السلام کے زمانہ میں میں مرزا محمود احمد صاحب پر کیشن مقرر کیا گیا اور بتا ہے کہ جرم ثابت تھا۔ مگر بدنامی کے خوف سے اس کو دگنڈہ کیا گیا۔ اگر ہمارے بزرگانِ ملت اس وقت اس خوف کو بلائے مٹاتے رکھ کر اس کو گندے پھیرے کی طرح نکال دیتے تو آج اس بدنامی داغ اور لعنت سے محفوظ رہتے۔

بس آپ اپنے فرضوں کو پہچانیں۔ اس بدنامی کو مبادلہ کی صورت میں خدائی عزالت میں لائیں تاکہ تقدس اور پاکسبازی الم بشرح ہو کہ جماعت احمدیہ کے لئے خصوصاً ہدایت کا موجب ہو۔
طالب دعا۔ زخادمِ ملت مظهر ملتانی

B
A
C
K

B
A
C
K

انتباہ!

حجۃ شہادتیں اور غلبہ بیان کتاب ہذا میں درج ہیں۔ ان کی اصل تحریرات موجود ہیں۔ اگر حضرت پرہی تو اس تحریرات کے حکم شائع کر دیجے جائیں گے۔ تاہم اگر کوئی صاحب کسی دباؤ کے ماتحت یا جماعت، صدر ربوہ کے سربراہ یا بالخصوص مرزا بشیر احمد صاحب، بیگم لے "قرآن عینا..." (انکے کیریکچر کے متعلق بھی شہادتیں موجود ہیں۔ جو کسی وقت منظر عام پر لائی جا سکتی ہیں) اپنے حکیمانہ اور غلبہ لاطعل انداز میں ان بیانات کی توجہ پرانی جڑ کریں تو اس موقع پر بھی انہیں قہار و جبار کی عدالت میں آنا ہوگا۔ اور کوئی بعد از حلف اٹھانا ہوگا جو صاحب نزدیک کریں۔ ان کے لئے ضروری ہوگا کہ وہ بالمتبادل کم از کم دو مسند اشخاص کے سامنے سب میں کھڑے ہو کر برہان شہاد مندرجہ ذیل کو کہ بعد از حلف اٹھائیں

میں اس خدا کے ذمہ لے لیا جی و فیوم اور قہار و جبار کی قسم کھا کر کہتا ہوں جس کے ہاتھ میں تیرن جان ہے۔ اور جس کی بھولی قسم کھانا لعنتوں کا کام ہے۔ اور میں اپنے رب کی، بیٹوں کی، بیوی، بہنوں، ماں، باپ، شہتے وقت بھی جو نہ نہ دار زندہ یا مروجہ دہ ہوں۔ ان کا نام کاٹ دیا جائے۔ سر پر ہاتھ رکھ کر کہ کوئی بعد از حلف اٹھانا ہوں کہ جناب مرزا محمود احمد صاحب امام جماعت احمدیہ ربوہ نے کبھی نہ نایا

MORE

لواحت نہیں کی۔ اور میری طرف جو یہ بات منسوب کی گئی ہے کہ میں نے ان کے دامن کو ایسی بدکاری سے داغ دار قرار دیا ہے۔ بالکل غلط ہے۔ میں نے کبھی نہ انہیں بدکار اور زانی سمجھا اور نہ کہا۔ اور نہ ہی کوئی ایسی بات ان کی طرف منسوب کی۔ اور نہ ہی میں نے کوئی تحریر لکھ کر دی۔

میں میرے خدا میں تجھے حاضر و ناظر جان کر یہ کہتا ہوں۔ کہ میرا یہ بیان بالکل سچ اور واقعات کے مطابق ہے اور میں نے کسی ترغیب یا ترمیم یا کسی بھی قسم کے دباؤ کے ماتحت یہ بیان نہیں دیا۔ میں جانتا ہوں۔ کہ تیرے ہاتھ کے برابر کوئی ہاتھ نہیں۔ تیری قوت سے بڑھ کر کوئی قوت نہیں۔ تو ہی جسے چاہے عزت دیتا اور جسے چاہے ذلیل کرتا ہے۔

اے میرے خدا اگر دیکھ کے سارے بیان میں بھڑکا ہوں اور غریب دغا، مکاری، چال بازی، غفلتوں کے پیر چھید، فقرہ بازی اور خیانت سے کام لے رہا ہوں۔ تو تیرا قہر تلوار کی مانند مجھ پر پڑے۔ نبیلا غضب مجھے جھمک کر دے۔ ذلت تباہی۔ غربت، بیماری، عزیزوں، ارشدہ دادوں۔ بیوی بچوں کی موت اور مصائب و آلام کی مار۔ مجھ پر مار اور اپنے ہیبت ناک ہاتھ کے ساتھ مجھے تباہ و برباد کر کے رکھ دے۔ میرے درو دیوار پر آگ برے۔ میرے دشمنوں کو خوش

کر دے۔ میں ذیل اور رسوا ہو جاؤں۔ اور میری اور میرے
باپ کی نسل منقطع ہو جائے۔ اور ابد الابد کے لئے مجھ پر لعنتیں
برستی رہیں۔ اور تیرے حقوق کی چادر مجھے کبھی نہ ڈالینے

لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ ؕ

فیصلہ عدالت عالیہ لاہور

یہ نگرانی شیخ عبدالرحمن مصری قادیان

ڈپٹی کمشنر گورداسپور نے جو حکم شیخ عبدالرحمن مصری کی اپیل کے خلاف دیا ہے
اس پر نظر ثانی کیلئے ۱۵/۵/۵۵ درخواست ہے۔ شیخ عبدالرحمن مصری سے جسٹس فٹ کلاس
کے حکم کے ماتحت ہاراج شدہ کو ضمانت حفظ اس طلب کی گئی تھی اور اس حکم
کے

ضمانت ڈپٹی کمشنر نے ۲۷/۵/۵۵ کو اپیل کو مسترد کر دیا تھا۔ اہلنا بد عدالت
ہذا میں نظر ثانی کی درخواست دے رہا ہے۔ چنانچہ اس عدالت کے ایک قاضی نے
نے حکومت کو امر کی کاؤٹس دیا۔

موجودہ کارروائی کی جو ایک اصل باعث اختلاف ہے جو جماعت احمدیہ
گھوٹان کے ائمہ علما ہو رہے۔ اور خلافت کلمہ اس الجھن کا صدر ہے جو علیحدہ سے
شدید اختلاف کے باعث علیحدہ ہو چکی ہے۔ اور جماعت کلمہ کے خلاف
اصل الزام یہ ہے کہ اس نے دو پورسٹرائٹ کئے۔ اولاً یہ۔ اے اگر بیٹ جو
مورخ ۲۹ جون ۱۹۵۵ کو شائع ہوا تھا نا اگوست ۱۹۵۵ جو سرکاری شائع
کو شائع کیا گیا۔ دوسروں کے ذریعے درخواست کلمہ نے اپنا ذاتی انصاف
بیان کرنے کی کوشش کی ہے اور یہ پورسٹرائٹ محمد قاضی اعراض نہیں ہیں

دعویٰ نے اگڑ بڑائی۔ جو بھی سے ایک پیر کی بناء پہلے ناطق کا قلم کیا ہے جو اس طرح شروع ہوتا ہے۔

”میرے عزیز میرے بزرگو! آپ نے اپنے ایک بے قصور بھائی۔ بس اس بھائی کو جو محض آپ کے ایک خطرناک ظلم کے چرے سے چھوٹنے کے لئے اپنی عزت اپنے مال اپنے فریاد معاش ادا کرنے امام کو قربان کر دیا ہے۔۔۔“

میری کادھار ایک ادھر رہا بھی ہے۔ جس کا ظلم صدیوں دیا جا سکتا ہے سوکڑا غلیظہ میں ایسے سخت محبوب ہیں کہ اُسے معقول کا تصور ہی ہے اور میں نے اپنے آپ کو سمجھت سے اس لئے غلیظہ کیا ہے تاکہ میں ایک نئے غلیظہ کے انتخاب کے لئے جد جہد کر سکوں۔“

میری دلے میں حکرہ بالاقسم کے بیانات بھلے خود ایسے نہیں ہیں کہ
 اُن کی بناء پر کسی شخص کی حفظ اس کی ضمانت طلب کی جائے مگر عدالت میں
 درخواست کنندہ نے ایک تحریر ہی بیان دیا ہے۔ جس کے دسان میں اس
 نے کہا ہے۔

”موجودہ خلیفہ سخت بد چلن ہے۔ یہ تقدس کے پردہ میں محمدؐ کوں کا شاندار کعبہ بنا ہے اس کام کے لئے اس نے بعض مروجہ اور بعض مروجوں کی بطور اجنٹ رکھا ہوا ہے۔ ان کے دل پر یہ معصوم لوگوں اور لڑکوں کو قابو کرتا ہے۔ اس نے ایک سوسائٹی بنائی ہوئی ہے۔ یہیں میں موادِ عورتیں شامل ہیں اور اس سوسائٹی میں فساد ہو رہا ہے۔“

درخواست کنندہ نے آگے چل کر بیان کیا ہے کہ اس کا مقصد یہ ہے کہ

وہ قوم کو اس قسم کے گمنامی سے اُلا کر کہائے۔
اب اگر پراسرار کو جس کا خلاصہ میں نے اوپر بیان کیا ہے۔ درخواست کنندہ
کے اس بیان کی مدد میں جو اس نے عدالت میں دیا ہے پڑھا جائے۔ جیسا
کہ بہت سے پڑھنے والے ایسا کریں گے تو ان کا نگ کچھ الہدی ہو جائے گا۔
الذمیر فی طے میں یہ امر قابلِ اعتراض ہو جائے اور حقائق اس کی ضمانت طلبی کا
مقتاضی ہے۔

ایک اودامی ہے۔ مودہ ۲۳ بھلائی کو غلیظہ نے ایک خطبہ دیا۔ جو بعد میں حکم اگست کے اخبار الفضل میں ہو کہ جماعت کا سرکاری پوچھ ہے۔

اس خطبہ میں خلیفہ نے جماعت سے علیحدہ ہونے والوں شخصوں پر حملے
کئے ہیں اور اسے اخلاقیات اور ان کی نسبت استعمال کئے ہیں جن کی نسبت میں یہ
کہتے ہیں کہ وہ منحوس *مذمومہ* اور *مذمومہ* کے ساتھ ساتھ ان کے ساتھ
اس کا نتیجہ ہے جو کہ غرض الخیر میں ہے جو اس کا سیکرٹری تھا جس کے حوالہ
مشہور عدالت میں مصری ہیں۔ ان کا انتخاب لکھا۔ جس میں اس نے یہ کہا۔

”اسی لئے قوم بار بار جماعت سے آٹھ لکھن کا مطالبہ کر رہے ہیں۔ تنگیوں کے دہائے تمام اصول و خیالات اور غرض و مقصد حقائق پیش ہو کر اس قضیہ کا جلد فیصلہ ہو جائے۔ کہ کس کا خاندان ”فلس کا مرکز“ یا الفاظ دیگر وہ ہے جو غلطی نے بیان کیا۔“

اب اس بیان میں خلیفہ کے منصب کے بیان کی طرف اشارہ ہے جس میں

عائد ہوتی ہے۔ خصوصاً اس بیان کے سامنے جو انہوں نے حالات میں دیا ہے۔

ان حالات میں مقامی حکام نے شیخ عبدالرحمان کے برہنات جو کچھ کاندھائی حفظہ من کی ضمانت کی کن ذمہ مناسبت تھی۔

ایک چار روپیہ کی ضمانت کہ ہماری ضمانت نہیں ہے اور یہ ضمانت دی جا چکی ہے۔ اور نصف سے لے کر عرصہ گزری بھی چکا ہے۔ لہذا ضمانت مسترد کی جاتی ہے۔

ایف ڈیو سکیمپ ^{دستخط} نج

مدالت عالیہ ڈائریکٹ لاء ایڈمرٹریٹریٹ



اس نے اپنے دشمنوں اور غریبوں کے خاندانوں کے حلقے یہ کہا تھا کہ میں میرے جیسا ادا کیا کرتی جاتی ہے۔ اور وہ قس کا ادا کیا جائیں گے۔ میری رائے میں غزالہ دین کے اس پوسٹر کا مطلب صاف ادا فرم ہے۔ اور ایسا ہی قاضیوں میں اس کا مطلب سمجھا گیا۔ کیوں کہ صورتِ دہلی بعد سات اگست کو ایک مقصد خدیں مجنوں نے غزالہ دین کو جھک زلم لگا۔

میاں محمد امین خان نے غور و خجاست کنندہ کلور کیل ہے اس امر کے لئے دیا ہے کہ شیخ عبدالرحمان مصری اس امر پر پوسٹر کے ذمہ دار نہیں ہیں۔ واقعات یہ ہیں۔ کہ انہیں ایک مختصر سی حیثیت رکھتی تھی جس کا صدر عبدالرحمان اور سیکرٹری غزالہ دین تھے۔ اصل پوسٹر لکھنا تھا کہ ادا کیا گیا ہے۔ اس کی نہیں ہو سکتا۔ البتہ اس کی نقل ایک کانٹیلین نے کی تھی۔ جس کا یہ بیان ہے کہ اس کے بچے غزالہ دین سیکرٹری مجلس امدادیہ کے دستخط تھے۔ محمد اس کے برہنات غزالہ دین کے لڑکے نے اصل مسودہ پیش کیا ہے۔ جو اس کے باپ نے اس کی نوکری میں لکھا تھا۔ اور جس کے نیچے صرف اس قلم سے مستطیل میں غزالہ دین لکھی۔ میں کانٹیلین کے بیان کو قابل قبول سمجھتا ہوں۔ کیونکہ اسے جھوٹ کہنے کی کوئی وجہ معلوم نہیں ہوتی۔ جو وہ صفائی کے گواہ میں پائی جاتی ہے۔ یعنی یہ کہ اس کا مقصد اپنے لیلہ کو چھڑا لینا ہے۔

یہ امر کہ غزالہ دین نے اصل مسودہ پر سیکرٹری کے الفاظ نہ لکھے تھے۔ ظاہر نہیں کرتا۔ کہ صاف کردہ اور شائع کنندہ کو اپنی پر بھی یہ الفاظ نہیں لکھے گئے تھے۔ میری رائے میں شیخ عبدالرحمان پر بھی اس پوسٹر کی ذمہ داری

وَقِيْمُوا الْمَوْتَ اَنْ لَّنِيْمَ صٰلِحِيْنَ
 قادیان کریمہ کا اثبات کریمہ

مباحلہ

جلد ۱
 مجلس اعیان مباحلہ
 ناسم عبدالحکیم دہلوی

جلد ۱
 مجلس اعیان مباحلہ
 ناسم عبدالحکیم دہلوی

جلد ۱
 مجلس اعیان مباحلہ
 ناسم عبدالحکیم دہلوی

جلد ۱ قادیان ماہ محرم ۱۳۲۸ھ مطابق جون ۱۹۱۰ء

خلیفہ قادیان کا کچا چٹھا

جیاسوڑا فہرست سال کا از کتاب

ایک قادیانی خاتون سنی نہیں

مجھ پر گنگ سنگر اگر زبردستی میری عزت برباد کر دی

صفحہ ۹۸ پر ملاحظہ فرمائیے

فہرست مضامین
 دعوت اسلام کا افندی ص ۷۰
 قادیانیوں کے مذہبی عقائد ص ۷۱
 قادیانیوں کا مذہبی عقائد ص ۷۲
 مسلمانوں کو قادیانیوں سے بچانے کے لئے ص ۷۳
 آپ بیتی میں انکسرت ص ۷۴
 قادیانیوں کے مذہبی عقائد ص ۷۵
 قادیانیوں کے مذہبی عقائد ص ۷۶
 قادیانیوں کے مذہبی عقائد ص ۷۷
 قادیانیوں کے مذہبی عقائد ص ۷۸
 قادیانیوں کے مذہبی عقائد ص ۷۹
 قادیانیوں کے مذہبی عقائد ص ۸۰
 قادیانیوں کے مذہبی عقائد ص ۸۱
 قادیانیوں کے مذہبی عقائد ص ۸۲
 قادیانیوں کے مذہبی عقائد ص ۸۳
 قادیانیوں کے مذہبی عقائد ص ۸۴
 قادیانیوں کے مذہبی عقائد ص ۸۵
 قادیانیوں کے مذہبی عقائد ص ۸۶
 قادیانیوں کے مذہبی عقائد ص ۸۷
 قادیانیوں کے مذہبی عقائد ص ۸۸
 قادیانیوں کے مذہبی عقائد ص ۸۹
 قادیانیوں کے مذہبی عقائد ص ۹۰
 قادیانیوں کے مذہبی عقائد ص ۹۱
 قادیانیوں کے مذہبی عقائد ص ۹۲
 قادیانیوں کے مذہبی عقائد ص ۹۳
 قادیانیوں کے مذہبی عقائد ص ۹۴
 قادیانیوں کے مذہبی عقائد ص ۹۵
 قادیانیوں کے مذہبی عقائد ص ۹۶
 قادیانیوں کے مذہبی عقائد ص ۹۷
 قادیانیوں کے مذہبی عقائد ص ۹۸
 قادیانیوں کے مذہبی عقائد ص ۹۹
 قادیانیوں کے مذہبی عقائد ص ۱۰۰

پاپائے ربوہ کے خلاف ایک مرید کا فتوانہ



مرزائیوں کی

روحانی شکار گاہ

تحریر

عبد الرزاق مہتمم

ابنہ بہائمہ عبد الوہاب بنہ صفا قادیانہ

شاہ ک

انجمن خادمان رسول لاہور

M
O
R
E

(۴) ایک خاندان کی بیماری دوسرے خاندان میں (یعنی اولاد وغیرہ) میں آجاتی سنی ہوگی دودھ کو ایک دفعہ جاگ نکا دی جائے تو پھر وہی جاگ کام آتی رہتی ہے۔ بعینہ اسی طرح اب یہ جاگ آخر (یعنی عیاشیوں کی رنگ رلیاں) اپنی مغلیہ خاندان کی نسل ہوتے اس خاندان میں بھی لگتی ہر دس مٹی سو لگتی اور خوب لگی اور غالباً انکی طرہ عیاشیوں کو بھی مات کر دیا ہوگا۔

جناب سیکرٹری صاحب ہوشیار باش جاگتے رہیںے نظارہ جلوہ قریب آ رہا ہے دل مضبوط کر لیجئے ہوش و حواس قائم رکھئے گا۔ قادیان کے عوام ہماری اس خاندان سے وابستگی چولی دامن کا ساتھ سمجھتے تھے۔

ایک دن ہوتا کیا ہے غور فرمائیے گا حضرت خلیفہ ثانی حکم فرماتے ہیں عشار کے بعد ام طاہر کے معن والی بیٹھویوں کی طرف سے آنا چنانچہ حاضر ہو کر دستک دی حضور خود دروازہ کھول کر اپنے ساتھ معن میں سے گئے کیا

دیکھتا ہوں کہ دو بڑی چادر یاٹیاں ہیں جن پر بیٹھ گئے ہیں جنکی پوزیشن بول چال میں سرانہ شمال قید رخ والی چادر یاٹیاں کے پاس لے جا کر اس پر بیٹھنے کا حکم دیا تو دوسری پر حضور لیٹ گئے مقام خلیفہ

کے تقدس کے خیال سے کبھی برابر میں بیٹھنے کا وہم و خیال بھی نہ ہوتا تھا اسی شش و پنج میں حیران پریشان کھڑا ہوتا تھا ابھی کیا شامت

ہے کیا مصیبت آئے والی ہے کہ اتنے میں حضور تشریف لائے پڑ کر جھلنے
 ہوئے فرمایا نکرہ کرو شرا و نہیں جس کے چند ہی سیکند بعد چار پائی پر بھی
 چادر کے نیچے سے کچھ حرکت معلوم ہوئی۔ سکڑا۔ سنبھلا کہ ایک چنگی
 پیٹھ پر کھڑی ہے۔ گھبرا یا ہوش و حواس گم ہی تھے کہ اب چادر کے نیچے سے
 کوئی ذرا زیادہ ہلتا معلوم ہوا دراصل کوٹ ٹی گئی تھی کوٹ لینے پھر
 دھار۔ چنگیاں لگتی ہیں میں پھر ہی صم بکرم بنا دیا تھا۔ کہ پھر حضور آئے
 شرا و نہیں لیٹ جاؤ فراتے چادر کے اندر نہ کر کے اس صاحبہ سے
 کچھ کہا جس نے نعمت اٹھتے ہوئے اپنے بازو میری مکر کے گرد حمالی
 کرتے کھینچ کر اپنے اوپر لٹالیا اس کھینچنے کے نتیجہ میں سر ہاتھ اچانک
 جو اس جسم نفیس سے لگے تو جڑانی ہوئی کہ محترم الف تنگی پڑی ہیں اُھر
 میں بے حس و حرکت پھر بنا پڑا تھا مجھے علم نہ ہو سکا کس وقت میرے
 بھی کپڑے اتار پھینکے اور کہے پوری طرح اپنے اوپر لٹانے لگیں بدستی
 کی شرارتیں کرنے ”آخر جبیت ان کی ہوئی بار میری ہو گیا ان ٹرینڈ
 کو ٹرینڈ کے مستقل ممبر سر روہانی دیہ نام میرا دیا ہوا ہے کا انفراد
 ہوش گایا ماں یہ صاحبہ آخر کوں تھیں آپ جسے جو تضرع کر رہے ہونگے
 لیکن فی الحال بغیر نام بتائے اتنا عرض کئے دیتا ہوں کہ وہ صاحبہ حضور
 خلیفہ ثانی کی بیٹی صاحبہ تھیں ہر پھر کیا تھا یا بچوں گھو میں سرگڑا ہی

میں والا معاملہ آئے دن ملاوے دن ہو یا رات دفتر یا چوکیدار کی گھر
 پہلے بھی روک ٹوک نہ تھی مگر اب تو بالکل ہی ختم سیدھے ادا پر بیٹریں
 سے بڑھتے اب جنگلات کے پیش ہونے یا کئے جانے لگے پہلے پہل تو
 گھر دل میں پھر قصر خلافت کے ایک کمرہ ملحوظ ہاتھ دوم میں جو دراصل
 مستقل داد عیش کی رنگ رلیوں کے لئے مخصوص فرمایا ہوا تھا۔
 جہاں بیک وقت ایک ہی بیٹی اور یا بیگم صاحبہ سے خود بھی اکثر شریک
 رنگ رلیاں ہو جاتے گویا تینوں ایک ہی چار پائی پر پڑے محو مستیاں ہوتے
 (محترم سیکرٹری صاحب اور عامہ اسلام میں پردہ کا حکم سخت بتایا
 جاتا ہے لیکن یہاں دیکھتے ہیں آپ کا امور عامہ خلیفہ کے اس پردہ زادہ
 پر کیا نوٹس لیتا ہے کوئی جماعت سے خارج کرتا ہے) خیر یہ آپ کی
 درد سوری ہے۔

ناراض تو نہیں ہو گئے ابھی تو بتدائے خلق ہے آگے دیکھئے کیا
 ہوتا ہے بقول کہاوت ”پانڈ شریا متھا شریا“ ابھی تو سنسنی نیریز
 جلوں کی روشنائی ہوئی باقی ہے ہندو دل تابو میں رکھتے جناب ہوشیار
 رہیں غور فرمائیں ایک عرصہ جبکہ ایک بیٹی سے دونوں ہی رنگ رلیاں
 منانے محو مستیاں تھے کہ موزوں نے اگر نماز کی اطلاع دی مجھے
 یوں فرمایا تم مزے کرتے چلوں میں نماز پڑھا کر ابھی آیا۔ چنانچہ اسی حالت

میں جبکہ میں شرابور تھے وضو تو درکنار اعضا بھی نہ دھوئے نماز
پڑھی سنتیں نوافل پھر بیٹے کے سینہ پر پڑے عرق عیش و عشرت ہر گئے
کیا خوب کہا ہے؎

”تیرا دل تپے صنم آتش تپتے کیا ہے گناہ میں“

جس کسی نے بھی یہ کہا خوب با موقع اور غالباً انہی کی ذات مبارک کا
نقشہ اللہ نے کچھ ایسا ہے) مختصر کرنے کے لئے اللہ کو حاضر ناظر کرتے
جن سے یہ رنگ رلیاں منائی متوائی گئیں فی الحال تعداد لکھ دیتا ہوں
بوقت کاروائی اسائے گراہی سے مطلع کروں گا۔ بیگمات تین صاحبزادیاں
بھی تین ان دو صاحبزادیوں سے وودو دفعہ ایک تو قریناً مستقل۔

یہاں بگے ہاتھوں ایک بیگم صاحبہ (بڑی) ام ناصر کی حسرت جو قبر میں
ساتھ سے گئے ہوں فرمایا دیکھو ام ناصر ہیں کہ یہ شریک محض نہیں ہوتیں
تجبی تو موٹی بیٹیں ہوتی جاتی ہیں اس کے مقابل خود فرمایا جاسے ام مظفر
کو دیکھو کیسی خوبصورت نازک سی چلتی پھرتی ہیں کیونکہ یہ کردائی رہتی
ہیں گویا عبادت کو بھی نہ بخشا گیا یہ خیال یہ نشیں ہونا ضروری ہے
جن سے یا صاحب مجھ سے کوئی تعلق نہیں ہوا۔ وہ پاک و صاف ہیں
اور الفاظ ”رنگ یا مطلب“ جس کی نسبت بیان کئے یا کہے گئے وہی
سورہ نہ کہ ربابہ کسی کا بلاوجہ مبالغہ قطعاً قطعاً اشارہ بھی نہ

کردن کا انشاء اللہ،

انسان گنہگار ہے اور ضرور ہے لیکن حد سے تجاوز نہ اراکان اسلام
سے استہزاء شاید کوئی نام کا مسلمان بھی نہ کرے گا چہ جائیکہ جو خود کو
مقام خلیفہ پر کھڑا کرے استغفر اللہ ربی جناب عالی یہ تو رہی نماز اور اس
کا احترام اب نہ اچھی طرح سے سنبھل کر اپنی غیرت کے جوش کو دبا کر قرآن
پاک کی عظمت پر اس اور الوعزم خلیفہ کے اس چاند سے مکھڑے کی زبان
مبارک سے ادا کئے ہوئے ہوتے ہوئے خواہ ایک دفعہ دوسرے کی نسبت
کہ وہ یوں کہتا ہے اول تو اگر کسی نے ان کے سامنے کہے بھی تو غیرت کا
تقاضا اس کو ڈانٹ تھا چہ جائیکہ ان الفاظ کو اپنی زبان مبارک سے
زحمت ایک دفعہ بلکہ ڈھٹائی کی حدیوں کا پھر دوسری دفعہ وہی دہرائے
جاتے ہیں۔ جناب عالی یقین جانیں ان کے کھنکھنے کی جھجھج نہ ہمت نہ
ہی سکت ہے سمجھانے کی کوشش کروں گا یوں کہا نعوذ باللہ نعوذ
باللہ قرآن پاک کا نام لیتے ہیں میں اس کو اپنے
پر مارتا ہوں استغفر اللہ ربی من کل ذنب و انوب الیہ شرم کے مارے
میری آنکھیں زمین میں گر گئیں کاٹھ تو جسم میں خون کا قطرہ نہیں کیا
یہی مقام خلیفہ ہے اور یہی وہ بلند بانگ پر جان ہے کہ ہم ہی ہیں
جو خدمت قرآن فلاں فلاں زبانوں میں کر رہے ہیں اور ادھر

اسی قرآن پاک کی فضیلت و عظمت کا عمل بجا درجہ صورت مومنوں کو توت
کا ناز سے دیا جاتا ہے توت توت۔

یہ بھی بتائے جاؤں کہ یس مودین کے گئے ایک میگ صاحبہ کو حضور
کے ہر طرح کے قرب صلاح مشورے وغیرہ وغیرہ کی بنا پر جیتی کہا جاتا
اور مانا جاتا تھا اور اہل قادیان کی مستورات خصوصاً جانتی تھیں بعد
منا نے رنگ دیاں حضور کی خوشنودی کے لئے کھڑے ہو گئیں گو تھے
کہ ان میگ صاحبہ نے مجھے اپنے سینہ سے لگاتے کہا ”آپ مجھے اپنی جیتی
کہتے ہیں یہ میرا چہیتا ہے“ باواقعہ خوب مذاق ہوا جس میں نفوذ بالندہ
الفاظ دو مرتبہ کہے گئے یہ الفاظ پنجابی میں نام لیتے کہے گئے جو ان کی خلافت
کی جیتی جانتی حقیقت و اصلیت اسلام اور رسول مقبول صلعم ہے
والبستگی کی نمایاں جھلک دیتی ہے اب ان کی اصلیت ضمیر کی نصیحت
دوصیت بھی لگے ہاتھوں ملاحظہ فرما ہی لے جاویں فرمایا

” میں نے تمام بچوں کو کہہ دیا ہوتا ہے کہ جس کے اولاد نہ ہو
ایک دوسرے سے کرنی چلتے۔ سبحان اللہ کیا یہ نصیحت
دوصیت خلیفہ کو زیب دیتی ہے۔ گویا اس صحائف ثابیت
ہو گیا کہ یہ رنگ دیاں صرف حضور کی ذات مبارک رنگ
ہی محدود نہیں بلکہ کل اولاد کیا لڑکے اور کیا لڑکیاں جن کو

پہلے ہی استعمال کرنا کرنا شروع کر دیا ہوا ہے
تو بھلا اس صورت میں لڑکے کہاں جتنی و پرہیزگار ہو سکتے ہیں
تجی توت یہ رونا جتنی بجا نب ہے کہ ماؤں بہنوں بیٹیوں بھائیوں کی
عزت و ناموس ہر وقت خطرے میں ہے۔ اب ان غفلت میں سے
ایک اور فرمان ملاحظہ فرمایا جائے۔

فرمایا لوگ باہر سے تبرک کے لئے اپنی بیویاں۔ بیٹیاں بہنیں بھیجتے
رہتے ہیں یہ سیکن پھر بھی جنون عشق بازی سے تسلی نہیں ہوتی مجبوراً
پنجابی کہاوت کہ جنے لائی کوئی کرے کی کوئی کے مطابق بے شرمیوں کے
ساتھ بے شرم ہونا ہی پڑے گا۔ مجبوراً حقیقت حال بیان کرنا پڑے گا
وہ یہ کہ نونڈے بازی کروانے کا بھی شوق باقی تھا۔ چنانچہ یہ چکر میرے
ساتھ بھی ہو چکا ہے یہ سیکن چونکہ مجھے اس قبیح عادت سے نفرت تھی
مجبوراً خود ہی کروٹ لیتے اعتناء کر کے اپنے میں ڈالنے کا کام غیاشی
تو اس پر ایک دفعہ یوں فرمایا کہ خلیفہ صلاح الدین کا رجورشتہ میں سالانہ
..... دو ہی پنجابی لفظ اعتناء آگتا ٹوٹا اور لیا ہے اب اس سے
غور کریں کہ ان کی عادات رنگ دیاں اور عشق مزاج میرے اس لفظ
مہم محفل سیر روحانی سے بالکل صحیح اور صحیح ثابت ہو گیا ابھی اور بھی
ممبر اور ممبرات محفل ہیں جن کی تعداد جو میرے علم میں ہے پندرہ بیس

اور ان سے آگے جاگ لازمی تھے گی جاگ کا کام ہی یہی ہے۔ اب واقعات کرسچینستانوں کے ایک کا ذکر لاہور کے اخبارات میں ہوا خبریوں میں کہ مرزا قادیانی ہوٹل سے ایک لڑکی لے کر لے گیا ہوٹل لاہور کا واقعہ ہے ایک دوسرے کو بھیجے پر ناکامی کے بعد مجھے علم ملا بعد کامیابی شاہنشاہ علی انصرض اسے لے کر سینا جو ملک کے بت کے پاس ریڈ کراس آفس کے بالمقابل ہے (پلازا سینا ناقل) مع حملہ گئے انٹرول کے قریب یکدم بھاگ بھاگ کارروں میں بیٹھ یہ جاوہ جابعد میں علم ہوا کہ کہیں میں یہ کرسچین لڑکی بغل میں لے ہوئے پیار وغیرہ کرتے تھے باہر کسی کی نظر کا نظارہ ہو گیا تو نام کو استانی اندر خانہ عیاشی۔ اب یہاں اصل معاملہ یوں بیٹھتا ہے کہ قادیان پہنچ کر سینا مینی میں کل دنیا جہان کی خرابیاں گنوائیں خطبہ جمعہ کے شیخ سے اخبارات رسائل تقاریر کے ذریعہ سینا مینی سے سختی سے منع فرایا جاتا ہے مگر اس سے پہلے جب بھی لاہور گئے سینا ضرور دیکھا جاتا آیا خیال شریف میں۔

جناب سیکرٹری صاحب امور عام معلوم ہوتا ہے سینا مینی سختی سے منع ہونے پر آپ کا حلق خشک ہو گیا ہے فکر نہ کریں میرے پاس تری کا بھی سامان موجود ہے۔ سو محترم من وہ یوں قادیان سے کار لاہور جاتی دلوں سے محترم شیخ بشیر احمد صاحب ایڈووکیٹ

بعد حج کے ذریعہ شراب کار کی پھلی سیٹ کے نیچے چھپا کر لائی جاتی تاکہ عیاشی میں کوئی کمی نہ رہ سکے (حلق ٹھیک ہو گیا ہوگا) مگر صاحب میں میں معافی چاہوں گا اور کھاتا تو ذرا مضامین مقالہ کی بجائے عیاشیوں کی داستانوں میں پڑ گئے مگر جناب مجبور ہوا تھا سو چلے میوے ساتھ قصر خلافت کے اس مخصوص کمرہ رنگینوں میں جسے اس ادوارم غم خلیفہ نے مغلوں کی عیاشیوں کا گہوارہ بنا رکھا تھا ملاحظہ ہو بحیثیت فن نوٹوگرافی ایسے ایسے رنگین نظاروں سے بھلا نظر کیونکر چوک سکتی تھی لہذا ہر ہی پہلو سے اچھی طرح محفوظ ہوئے بس اور بس یہی ۲۷ سالہ وجہ مضامین ہے جن کی تلاش کے لئے جویاں خانہ تلاشیاں تالے ڈیکھتیری میں توڑے تڑاے گئے۔ سر توڑو شش فوٹے اٹری چوٹی کا زور لگاتے نام و نامراد ہونے ذلت کے انتہا کرٹھے میں ڈبکیاں ہی کھاتے رہے۔ اب جبکہ خاموش بیٹھے بھی صبر آیا مجبور کر دیا "تم صبر کرو وقت آئے دو" سو وقت آ گیا ہے ڈبکیوں کی بجائے ڈوبنے کا بھلا ان عقل کے اندھوں سے کوئی پوچھے ایسی رنگینوں کی تصاویر مچھلا کوئی گھروں میں رکھتا ہے خصوصاً جبکہ تلاش میں ہر قسم ذلالت کے حربے استعمال کئے کر دائے جاتے ہوں اب وقت آیا ہے ان کے منظر عام پر لانے کا جو پیش

کئے جائیں گے تا ان کی عیاشیوں کو حقیقی رنگ میں رنگا کرنے کے لئے بوقت کارروائی مدد و معاون ہوں۔ جناب دلا شاید جو وجہ مظالم درج کی ہے، اس سے غلط مفہوم اخذ کریں کہ اس خاکسار کا سارا وقت انہی مشاغل میں مبتلا رکھا جاتا تھا زیادہ نہیں صرف تین دقات گوش گذار کر دوں جیسا کہ اوپر لکھ چکا ہوں کہ ہمارا اس زندان سے عقیدہ گہرا تعلق رہا ہے جس کی وجہ سے حضور کے ذاتی باڈی چارڈ کے طور پر ہر وقت ہی حاضر خدمت رہتے جس کی وجہ سے نہ صرف قادیان بلکہ حضور کی ہر کابلی میں قادیان سے باہر جانے کا شرف نصیب رہا چنانچہ اور مواقع کے علاوہ تین اہم واقع پیش کرتا ہوں۔

۱۔ دہلی کے ایک جلسہ میں تبادات کے لئے حضرت مرزا ناصر احمد صاحب کو حکم ہوا ملاوت میں زیر زبر کی غلطی بسا اوقات سہوا ہو ہی جاتی ہے مگر وہاں تو مقصد دراصل جلسہ کو درجہ برص کرنے کا تھا ایک طے نے کھڑے ہو کے شور مچانا شروع کیا ہی تھا کہ اس کے دوسرے ساتھی بھی اس کے ساتھ مل کر ننگے بکواس کرنے نتیجہ میں ہلا گلا ہوا ایسا میدان صاف کہ ان کو ہمیش یاد رہے گا۔

۲۔ دوسرے سیانکوٹ میں حضور کی تقریر معمولی نہوگی جہاں

پتھروں کی بارش چاروں طرف سے ہوئی میری ڈیوٹی بالکل حضور کے پیچھے تھی سائے کی طرف چوہدری محمد عظیم باجوہ اس وقت غالباً نائب یا تحصیل دار تھے جنہوں نے منہ پر پتھر کھائے خون بہتا رہا مگر حکم نمائش کھڑے رہے نہ ہٹا کھڑے رہے حکم میں توڑنے کے وقت ملا البتہ حکومت کو خبردار کیا گیا کہ پانچ منٹ میں اگر انتظام کر سکتے ہو تو کر لو ورنہ میں (یعنی حضور) انتظام کر دکھاؤں گا۔

(۳) تیسرا ہشیار پور اس مکان میں جہاں حضرت مسیح پاک نے چلا سما تھا حضور بھی بغرض دعا و پاں تشریف لے گئے مکہ کے وردازہ سے باہر گو کہ منتظمین نے انتظام پہرہ کیا تھا مگر حضور نے حضرت دلد صاحب قبلہ کو وردازہ کے باہر کھڑے ہونے کا حکم فرمایا مجھے مدد گا۔ د معاون (حضرت دلد صاحب) تا اگر کوئی کام یا بات وغیرہ ہو تو خود و پاں سے نہ ہٹیں بلکہ مجھے بھیجیں بہر حال مطلب اس نکلنے کا یہ ہے کہ کام کو نہا نہیں بھی آتا ہے۔ ایام جلسہ حضور کی روانگی برائے جلسہ واپسی شیخ کے پیچھے باڈی چارڈ وغیرہ انہی خدمات بے نوٹ نے ان کے دلوں میں حسد علین دکھو دکھو جنم دیا ادھر خاندان کی نظروں میں گراتے جھوٹی غلط من گھڑت رپورٹیں دیتے منہ کی کھاتے ہم پھر بھی حاضر خدمت ہی رہے اور ہر قسم کے مظالم سے برداشت کئے

کلام محمود

منظوم کلام

حضرت میرزا بشیر الدین محمود احمد
الصلح الموعود

۴۱

دوڑے جاتے ہیں بائید بتا سکتے باب
 غافلویوں پر رہے ہوا شوق چنگ و باب
 نست ہو کیوں اس قدر اُمید کے اقبال پر
 کیا ہوا کیوں مثل پران سب کے پتھر بڑ گئے
 اپنے پیچھے چھوڑے جہاں تیں یہ اک حسن ہیں
 اُسر و انصاف کا بیڑا اٹھاتے ہیں ہو دُک
 پر ہو سول کی دمناس کے واسطے کرتے ہیں کام
 دُشمن ہیں سنگباروں کو یہی جو دیتے ہیں پھل
 لوگ ان کے لاکھ دشمن ہوں ہر جگہ دست ہیں
 یا الہی آپ ہی اب میری نصرت کیجئے
 کیا بتاؤں کس قدر کمزوریوں میں ہوں پینا
 میں ہوں خال ہاتھ مجھ کو یہ منی جانے دیجئے
 تھکی بڑ سی غمی بتا کیا دُنیا سے پیار

شاید آجائے غم مونسے دل آ رہے نقاب
 آسمان پر کھل رہے ہیں آج سب غمناں نگاہ
 اس شہرِ غمناں کی تم کیوں چھوڑ بیٹھے ہو کتاب
 چھوڑ کر یوں عاشق دینا جھٹے ہیں شیخ و شاب
 مبالغے جاتے ہیں یہ امن کیوں بھلا کئے بچا
 ان کو دینا چاہتے ہیں ہر طرح کا یہ مذاہب
 اور سی ہوتی ہے انکی عز و شان و آب و تاب
 ساری دُنیا سے بڑا لالان کا ہوتا ہے وہاب
 فلک کے بدمعس میں ہیں وہ پھینکے شک و گلاب
 کام ہیں لاکھوں مگر ہے زندگی شل و تاب
 سب جہاں بیزار ہو جائے جو ہوں میں چلتا باب
 شاہ ہو کر آپ کیا ایسے گے فقیروں سے حساب
 پانی بکے تھے جسے وہ تما حقیقت میں ہل

رسالہ تشریح الاذان - ماہ فروری ۱۹۹۳ء

BACK

اہم اور یادگار تحریریں

شہر سدوم

شفیق مرزا

معروف سکالر و دانشور جناب شفیق مرزا پہلے قادیانی جماعت سے تعلق رکھتے تھے۔ سن شعور کو پہنچنے پر قادیانیوں کے اللے تلے، قادیانی رہنماؤں کی جنسی انارکی و اخلاق باختگی کو دیکھا تو قادیانیت سے توبہ کر کے اسلام میں داخل ہو گئے۔ اس وقت وہ ختم نبوت کے محاذ پر کام کرنے والے لوگوں کی آنکھ کا تارا ہیں۔ قدرت حق نے بڑی خوبیوں سے نوازا ہے۔ عربی، انگریزی، اردو، پنجابی سمیت کئی زبانوں پر دسترس حاصل ہے۔ ان کے قلب میں درد، سوچ میں گہرائی اور قلم میں روانی ہے۔ ان کا قلم دشمن کے سینے میں تیر کی طرح پیوست ہوتا ہے۔ گھر کے بھیدی ہونے کے ناتے قادیانیت کی عیاشیوں و بد معاشیوں کی تفصیلات پر مشتمل ایک شہرہ آفاق کتاب ”شہر سدوم“ ترتیب دی ہے، جو پڑھنے سے تعلق رکھتی ہے۔ وہ مختلف اوقات میں قادیانیت کے خلاف قلمی جہاد میں حصہ لیتے رہتے ہیں۔ آج کل روزنامہ ”جنگ“ سے وابستہ ہیں۔

”کسی شخص یا گروہ کی جنسی انارکی کے واقعات کا تذکرہ یا ان کی اشاعت عام طور پر ناپسندیدہ خیال کی جاتی ہے۔ ہمیں بھی اصولاً اس سے اتفاق ہے لیکن اس امر کی وضاحت ضروری

سمجھتے ہیں کہ اگر کوئی شخص مذہب کا لبادہ اوڑھ کر غلط خدا کو گمراہ کرے اور ”تقدس“ کی آڑ میں مجبور مریدوں کی عصمتوں کے خون سے ہولی کھیلے، سینکڑوں گھروں کو ویران کر دے، انبیاء علیہم السلام اور دیگر مقدس افراد کے بارے میں ڈاڑھ خانی کرے تو اسے شخص اس بناء پر نظر انداز کر دینا کہ وہ ایک مذہبی دکان کا بااثر مالک ہے، قانوناً، شرعاً، اخلاقاً ہر لحاظ سے نادرست اور ناواقف ہے۔ قرآن مجید نے مظلوم کو نہایت واضح الفاظ میں ظالم کے خلاف آواز حق بلند کرنے کی اجازت دی ہے۔ بقولہ تعالیٰ لایحب اللہ الجہر بالسوء من القول الا من ظلم مرزا غلام احمد نے جس زبان میں گل افشانی کی ہے، کوئی بھی مہذب انسان اسے پسند نہیں کر سکتا۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام بطور خاص ان کا نشانہ بنے ہیں۔ گو دیگر انبیاء کرام اور صلحاء امت میں سے بھی شاید ہی کوئی فرد ایسا ہوگا جو ان کی ”سلطان العظمیٰ“ کی زد میں نہ آیا ہو۔ مسلمانوں کو ”کنجریوں کی اولاد“ قرار دینا، مولانا سعد اللہ لدھیانوی کو ”نحس“ اور ”نطفۃ الشہداء“ کے نام سے خطاب کرنا، مظہر مد میں مسلمانوں کے شہرہ آفاق مناظر کو ”بھونکنے والا کتا“ کے الفاظ سے یاد کرنا اور اس نوع کی دیگر بے شمار دشنام طرازیوں پر سعید فطرت کو سوچنے پر مجبور کر دیتی ہیں کہ وہ کون سی نفسیاتی الجھن ہے، جو نبوت کا دعویٰ کرنے والے اس شخص کو ایسے الفاظ استعمال کرنے پر مجبور کر رہی ہے۔

مرزا غلام احمد کے بعد ان کے بیٹے مرزا محمود نے اپنے بلند بائگ دعاوی کی آڑ لے کر جن قبیح حرکات کا ارتکاب کیا، ان کی طرف سب سے پہلی انگلی پیر سراج الحق نعمانی نے اٹھائی اور اس ”ابن صالح“ کے کرتوتوں کے بارے میں ایک رقعہ لکھ کر مرزا غلام احمد کی پکڑی میں رکھ دیا، گو پیر کا بیٹا ”مریدوں کی عدالت“ سے شبہ کا فائدہ حاصل کر کے بچ گیا، لیکن اس کے دل میں یہ بات پوری طرح جاگزیں ہوگئی کہ مریدوں کی تطہیر یعنی ہی کافی نہیں، معاشی جبر کے ساتھ ساتھ ان پر ریاستی جبر کے جھٹکنڈے بھی استعمال کیے جائیں تاکہ وہ کبھی سچ بات کہنے کی جرات نہ کر سکیں۔ پیر سراج الحق نعمانی نے اظہار حق کا جو ”جرم“ کیا تھا، اس کی پاداش میں مرزا محمود نے ساری عمر اسے جیل میں لینے دیا اور ہر ممکن طریقہ سے اس پر تشدد کیا۔ اطمینان کامل کے بعد مرزا محمود پھر اپنے دھندے میں مصروف ہو گیا اور اس کی اہرنی احتیاطوں کے باوجود ہر چند سال کے بعد اس پر بدکاری کے الزامات لگتے رہے۔ مباہلے کی دعوتیں دی جاتی رہیں، مگر وہاں ایک خامشی تھی سب کے جواب میں۔ جوں جوں وقت گزرتا گیا، بڑے بڑے مخلص مرید، واقف راز ہو کر ایک ہی نوعیت کے الزامات لگا کر علیحدہ ہوتے گئے اور انسانیت سوز بایکاٹ کا شکار ہوتے رہے۔ حیران کن امر یہ ہے کہ تین تین یا پانچ سال بعد الزامات لگانے والے ایک دوسرے سے قطعاً نا آشنا ہیں مگر

الزامات کی نوعیت ایک ہی ہے اور واقعہ یہ ہے کہ مرزا محمود یا اس کے خاندان کے افراد نے کبھی بھی حلف موکد بعد اب اٹھا کر اپنے ”مصلح موعود“ کی پاکیزگی کی قسم نہیں کھائی۔ مرزا محمود کی سیرت کے تذکرہ میں ان کی ازواج اور بعض دیگر رشتہ داروں کا نام بھی آیا ہے۔ ہم ان کے نام حذف کر دیتے کیونکہ وہ ہمارے مخاطب نہیں لیکن اس خیال سے کہ ریکارڈ درست رہے، نیز اس بناء پر کہ وہ بھی اس بدکار اعظم کی شریک جرم ہیں، ہم نے ان کے نام بھی اسی طرح رہنے دیئے ہیں۔ حال ہی میں ہفت روزہ ”نصرت“ کراچی (14 مارچ 1979ء) سے متعلق ایک صحافی خاتون نے خلیفہ جی کی ایک سراپا مہر بیوی سے پوچھا کہ اتنی کنسی میں آپ کی شادی مرزا محمود ایسے بوڑھے سے کیسے ہو گئی تو انہوں نے جواباً کہا جیسے حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کی شادی حضور ﷺ سے ہو گئی تھی۔ اس جواب سے آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ اس ظلمت کدے کا ہر فرد مقدسین امت پر کچھ اچھالنے کی مذموم سعی کس دیدہ دلیری سے کرتا ہے اور پھر ہمارے بعض اخبار نویس حضرات کس بے خبری سے اسے اچھالتے اور اجالتے ہیں۔ یاد رہے کہ یہ سراپا مہر بیوی وہ ہیں جن کے بارے میں ان کی خلوتوں کے ایک راز دار کا بیان عرصہ ہوا مطبع ہو چکا ہے کہ ان کے موئے زہار موجود نہیں ہیں اور ان کی بے رحمی ایک ایسا امر ہے جس سے ہر باخبر قادیانی واقف ہے۔ ایک قادیانی مبلغ نے اپنی اہلیہ کے حوالے سے مولف کو حلفاً بتایا کہ ان صاحبہ نے خود اس پالتو مولوی کی بیوی کو بتایا کہ ”میں بے رحم ہوں“۔ میں ان کا نام بھی لکھ سکتا ہوں مگر اس خیال سے کہ کہیں اس کی گزارشہ الاؤنس والی ملازمت ختم نہ ہو جائے، اس سے احتراز کرتا ہوں۔ یہ ایسی چیزیں ہیں جنہیں کسی بھی کلیک میں چپک کیا جاسکتا ہے۔ یہ ضیاع کس کشتی کی وجہ سے ہوا تھا، اس کا تحریر میں لانا مناسب نہیں، صرف ان سے اتنی گزارش ہے کہ وہ آئندہ حضرت خاتم الانبیاء ﷺ یا کسی اور مقدس ہستی پر الزام تراشی سے باز رہیں ورنہ ساری داستان کھول دی جائے گی اور پھوپھا جی کی کارکردگی الم نشرح ہو جائے گی۔

مرزا محمود احمد کے جنسی عدوان پر جن لوگوں نے موکد بعد اب قسمیں کھائی ہیں یا ان کی زندگی کے اس پہلو سے نقاب سرکائی ہے، ان کا تعلق مخالفین سے نہیں، ایسے مریدوں سے ہے جو قادیانیت کی خاطر سب کچھ تیج کر گئے تھے۔ ان میں خود مرزا محمود کے نہایت قریبی عزیز، ہم زلف اور بردارانِ سبق تک شامل ہیں اور بالواسطہ شہادتوں میں ان کے پسران اور دختران تک کے بیانات موجود ہیں، جن کی آج تک تردید نہیں ہوئی اور نہ ہی ان کے خلاف کوئی قانونی چارہ جوئی کی گئی ہے (اس کا سبب اشاعتِ فحش سے اجتناب و گریز نہیں، بلکہ یہ حقیقت ہے کہ واقعات کی

تصدیق کے لیے اس قدر ثبوت، شہادتیں اور قرائن موجود ہیں، جن کا انکار ناممکن ہے۔
 ان الزامات کی صحت، صداقت کا ایک ثبوت یہ بھی ہے کہ ان مریدین میں سے جو لوگ انتہائی اخلاص کے ساتھ قادیانیت کو سچا سمجھتے تھے اور مرزا محمود کو خلیفہ برحق مانتے تھے، ان کی رنگین راتوں سے واقف ہو کر نہ صرف قادیانیت سے علیحدہ ہوئے بلکہ خدا کے وجود سے بھی منکر ہو گئے۔ ایک شخص کو پاکبازی کا مجسمہ مان کر اس کو کارڈر میں مشغول دیکھ کر جس قسم کا رد عمل ہو سکتا ہے، یہ اس کا لازمی نتیجہ ہے۔ ان میں سماعتی یقین رکھنے والے لوگ ہی نہیں، عملی تجربہ سے گزرے ہوئے افراد بھی ہیں۔

دوسرا طبقہ مرزا محمود احمد کو تو جو لیس سیزر کا ہم مشرب سمجھتا ہے مگر کسی نہ کسی رنگ میں قادیانی عقائد سے چمٹا ہوا ہے۔ آپ اسے ہر دو طبقہ کی عدم واقفیت یا جہالت کہیں، سیرے نزدیک دونوں قسم کا رد عمل الزامات کی صحت پر برہان قاطع ہے۔ ماہرین جرمیات کا کہنا ہے کہ Perfect Crime وہ ہوتا ہے جو کبھی Trace نہ ہو سکے، مگر ساتھ ہی وہ یہ بھی کہتے ہیں کہ آدم سے لے کر آج تک ایک بھی ایسا جرم سرزد نہیں ہوا جو اصطلاحاً پرفیکٹ کرائم کہلا سکے کیونکہ جرم ذہن کی Abnormal حالت میں ہوتا ہے، اس لیے کوئی نہ کوئی ایسی حرکت ضرور ہو جاتی ہے، کوئی ایسا Flaw ضرور رہ جاتا ہے، جس سے مجرم کی نشاندہی ہو جاتی ہے مثلاً ایک قاتل نقش کے ٹکڑے ٹکڑے کر کے انہیں چار پانچ مقامات پر پھینک کر یہ خیال کرتا ہے کہ اس نے قتل کے نشانات تک کو مٹا دیا ہے، مگر عملاً وہ اتنے ہی مقامات پر اپنے جرم کے نشانات چھوڑ رہا ہوتا ہے۔ اس پس منظر میں اگر مرزا محمود کی تقاریر اور بیانات کا جائزہ لیں تو کوئی شواہد، ان کے جرائم کی چغلی کھاتے ہیں۔ بیس میں عریاں رقص دیکھنے کا تذکرہ خود انہوں نے اپنی زبان سے کیا ہے، ملاحظہ فرمائیں:

”جب میں ولایت گیا تو مجھے خصوصیت سے خیال تھا کہ یورپین سوسائٹی کا عیب والا حصہ بھی دیکھوں گا۔ قیام انگلستان کے دوران میں، مجھے اس کا موقع نہ ملا۔ واپسی پر جب ہم فرانس آئے تو میں نے چودھری ظفر اللہ خاں صاحب سے، جو میرے ساتھ تھے، کہا کہ مجھے کوئی ایسی جگہ دکھائیں، جہاں یورپین سوسائٹی عریاں نظر آ سکے۔ وہ بھی فرانس سے واقف تو نہ تھے مگر مجھے ایک ادھیرا میں لے گئے، جس کا نام مجھے یاد نہیں رہا۔ چودھری صاحب نے بتایا یہ وہی سوسائٹی کی جگہ ہے، اسے دیکھ کر آپ اندازہ لگا سکتے ہیں۔ میری

نظر چونکہ کمزور ہے، اس لیے دور کی چیز اچھی طرح سے نہیں دیکھ سکتا۔
تھوڑی دیر کے بعد جو دیکھا تو ایسا معلوم ہوا کہ سینکڑوں عورتیں بیٹھی ہیں۔
میں نے چودھری صاحب سے کہا، کیا یہ نگلی ہیں؟ انہوں نے یہ بتایا کہ یہ نگلی
نہیں بلکہ کپڑے پہنے ہوئے ہیں مگر باوجود اس کے نگلی معلوم ہوتی ہیں۔“

(”الفضل“ 28 جنوری 1924ء)

مکرو فریب ایک ایسی چیز ہے کہ انسان زیادہ دیر تک اس پر پردہ ڈالنے میں کامیاب
نہیں ہو سکتا۔ دانستہ یا نادانستہ ایسی باتیں زبان پر آ جاتی ہیں جن سے اصلیت سامنے آ جاتی ہے۔
خلیفہ جی نے اپنی ایک شادی کے موقع پر کہا، میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ میں خچر پر سوار ہوں
اور اس کی تعبیر میں نے یہ کی ہے کہ اس بیوی سے اولاد نہیں ہوگی۔ اب واقعہ یہ ہے کہ اس بیوی
سے کوئی اولاد نہیں اور خلیفہ جی کا یہ ”خواب“ اس پس منظر میں تھا کہ وہ خاتون جو ہر نسائیت ہی
سے محروم ہو چکی تھیں۔ اب مرید اسے بھی اپنے پیر کا کمال سمجھتے ہیں کہ اس کی پیش گوئی کس طرح
پوری ہوئی، حالانکہ یہ معاملہ پیش خبری کا نہیں، پیش بینی بلکہ دروں بینی کا ہے۔

خلیفہ جی کے ایک صاحبزادے کی رنگت اور شکل و شباہت سے کچھ ایسا ظاہر ہوتا ہے کہ
ان کی صورت ایک ڈرائیور سے ملتی ہے، لوگوں میں چہ میگوئیاں شروع ہوئیں تو ”کار خاص“ کے
نمائندوں نے خلیفہ جی کو اطلاع دی، اور انہوں نے انگریز عورتوں کے گھروں میں سیاہ فام بچے
پیدا ہونے پر ایک خطبہ دے مارا، حالانکہ یہ کوئی ایسی بات نہ تھی کہ اس پر ایک طویل مثالوں سے
مزین لیکچر دیا جاتا، مگر کہتے ہیں، چور کی داڑھی میں جھکا۔

ایسے ہی وہ اپنی ایک بیوی کی وفات پر پرانی یادوں کا تذکرہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں:
”شادی سے پیشتر جب کہ مجھے گمان بھی نہ تھا کہ یہ لڑکی میری زوجیت میں
آئے گی، ایک دن میں گھر میں داخل ہوا تو میں نے دیکھا کہ ایک لڑکی
سفید لباس پہنے کٹی سمٹائی، شربائی لچائی دیوار کے ساتھ لگی کھڑی ہے....“

(”سیرۃ ام حابر“ شائع کردہ مجلس خدام الاحمدیہ، ربوہ)

اب سفید لباس پر نظر پڑ سکتی ہے لیکن سمٹنے سمٹانے، شربانے لچانے اور دیوار کے ساتھ
کھڑے ہونے اور چہرے کی کیفیات کا تفصیلی معائنہ کسی نیک چلن انسان کا کام نہیں، ہیس ”رائل
فیملی“ کے کسی فرد کے بارے میں نیک چلنی کا حسن ظن نہیں کیونکہ اس ماحول میں معجزۂ بیخ جانا بھی
ممکن نظر نہیں آتا، مگر ہم ان کے بارے میں کف لسان ہی کو پسند کرتے ہیں۔ چونکہ سربراہان

قادیانیت عموماً اور مرزا احمد محمود خصوصاً اس ڈرامے کے خصوصی کردار ہیں اس لیے ان کے بہرہ پر کوئی پھینکنا اور لوگوں کو گمراہی کی دلدل سے نکالنا انتہائی ضروری ہے، ضمناً قادیان اور ربوہ کی اخلاقی حالت کا ذکر بھی آ گیا ہے، اگر درخت اپنے پھل سے پہچانا جاتا ہے تو قادیانیت یقیناً شجرہ خبیثہ ہے۔ لاہور کی سڑکوں پر گھومنے والی سسلی جیشن اور لنک میٹروڈ روڈ پر مقیم حنیفاں اس کی شاہد ہیں۔ قادیانی امت اپنے ”نبی“ کی اتباع میں اپنے ہر مخالف کی بے روزگاری، مصیبت اور موت پر جشن مناتی ہے اور اسے مطلقاً اس امر کا احساس نہیں ہوتا کہ یہ انتہا درجہ کی قساوت قلبی، شقاوت دہنی اور انسانیت سے گری ہوئی بات ہے۔ اللہ تعالیٰ نے قادیانی امت پر ایسا عذاب نازل کیا ہے کہ اب ان کا ہر قابل ذکر فرد ایسی رسوا کن بیماری سے مرتا ہے کہ اس میں ہر صاحب بصیرت کے لیے سامان عبرت موجود ہے۔ فالج کی بیماری کو خود مرزا غلام احمد نے ”دھک کی مار“ اور ”سخت بلا“ ایسے الفاظ سے یاد کیا ہے اور اب قادیانی امت کی گندی ذہنیت کی وجہ سے یہ بیماری اللہ تبارک و تعالیٰ نے سزا کے طور پر قادیانیوں کے لیے کچھ اس طرح مخصوص کر دی ہے کہ ایک واقف حال قادیانی کا کہنا ہے: ”اب تو حال یہ ہے کہ جو شخص فالج سے نہ مرے، وہ قادیانی ہی نہیں۔“ مرزا محمود احمد نے اپنے باوا کی سنت پر عمل کرتے ہوئے امت مسلمہ کے اکابر اور جید علماء دین کے وصال پر جشن مسرت منایا اور ان کا یہ دھندا اب تک چل رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے قادیانیت کے گوسالہ سامری مرزا محمود کو ”فالج کا شکار“ بنا کر دس سال تک رہیں بستر و بالش کر دیا اور اس عبرت ناک رنگ میں اس کو اعضا و جوارح اور حافظہ سے محروم کر دیا کہ وہ مجنوں کی طرح سر ہلاتا رہتا تھا اور اس کی ٹانگیں بید لرزاں کا نظارہ پیش کرتی تھیں، گویا وہ ”لایموت فیہا ولا یحییٰ“ کی تصویر تھا، مگر قادیانی مذہبی اٹھ سٹری کے مالکان اس حالت میں بھی الٹا ”اخبار“ اس کے ہاتھ میں پکڑا کر ”زیارت“ کے نام پر مریدوں سے پیسہ بٹورتے رہے اور پھر سات بجے شام مرجانے والے اس ”مصلح موعود“ کی دو بجے شب تک صفائی ہوتی رہی اور ”سرکاری اعلان“ میں اس کی موت کا وقت و ونج کر دس منٹ بتایا گیا اور اس عرصہ میں اس کی ابھی ہوئی داڑھی کو ہائیڈروجن یا کسی اور چیز سے رنگ کر اسے طلائی کلر دیا گیا اور خط بنایا گیا اور غازہ لگا کر اس کے چہرے پر ”نور“ وارد کیا گیا، تاکہ مریدوں پر اس کی ”اولیائی“ ثابت کی جاسکے۔ حیرت ہے کہ جب کوئی مسلمان دنیاوی زندگی کے دن پورے کر کے اللہ تعالیٰ کے حضور پیش ہوتا ہے تو قادیانی اس کی بیماری کو ”عذاب الہی“ قرار دیتے ہیں لیکن ان کے اپنے اکابر ذلیل موت کا شکار بننے ہیں تو یہ ”اتلاء“ بن جاتا ہے اور اس کے لیے دلائل دیتے ہوئے قادیانی تمام وہ روایات پیش کرتے ہیں جن کو وہ خود بھی تسلیم

نہیں کرتے۔ شاہ فیصلؒ کی شہادت پر قادیانی امت کا خوشی منانا ایک ایسا المناک واقعہ ہے جس پر جس قدر بھی نفرین کی جائے، کم ہے اور سابق وزیر اعظم پاکستان کے چھانسی پانے پر ہفت روزہ ”لاہور“ کا یہ لکھنا کہ اس۔ پیر مرزا غلام احمد کی ایک پیشین گوئی پوری ہوئی ہے اور اس کی وجہ یہ ہے کہ ان کے عہد میں قادیانیوں کو غیر مسلم قرار دیا گیا تھا، مسخ شدہ قادیانی ذہنیت کی شہادت ہے۔ حضور ﷺ کے بعد جو جماعت یا فرقہ کسی شخص کو نبی تسلیم کرتا ہے، وہ قرآن و حدیث کی رو سے کافر اور دائرۃ اسلام سے خارج ہے، اسے کوئی شخص بھی مسلمان قرار نہیں دے سکتا اور خدا کے فضل سے تمام امت مسلمہ اب بھی بالاتفاق قادیانیوں کو کافر ہی سمجھتی ہے اور آئندہ بھی ایسا ہی ہوگا۔

تقدیس کے بادہ خانے میں

1857ء کی ناکام جنگ آزادی کے بعد مسلمانوں پر انگریزوں کے مظالم کی داستان اس قدر مہیب اور خوفناک ہے کہ اس کا تصور کرتے ہوئے بھی روح کپکپاتی اور سینہ بریاں ہوتا ہے۔ معاشی طور پر ملت اسلامیہ پہلے ہی پسی ہوئی تھی، سیاسی آزادی کی اس عظیم تحریک نے وہ تونڈا تو انگریز کی اہرنی فراست اس نتیجہ پر پہنچی کہ جب تک مسلمانوں سے دینی روح، انقلابی شعور اور جذبہ جہاد کو محو کر کے انہیں چلتے پھرتے لاشے نہ بنا دیا جائے، اس وقت تک ہمارے سامراجی عزائم شہر تکمیل نہیں رہیں گے۔ جاگیردار طبقہ اپنے مفادات کی خاطر پہلے ہی فرنگی حکومت کی مدد و ثناء میں مصروف تھا۔ ”علماء“ کا ایک گروہ بھی قرآن حکیم کی آیات کو من مانے معانی پہنا کر تاج برطانیہ کی حمایت کر کے اپنی چاندی کر رہا تھا مگر انگریز سرکار ان سارے انتظامات سے مطمئن نہ تھی، اس کے نزدیک مسلمانوں کا انقلابی شعور کسی وقت بھی سلطنت برطانیہ کے لیے خطرہ بن سکتا تھا، اس لیے اس نے مسلمانوں کی دینی غیرت، سیاسی بصیرت اور قومی روح پر ڈاکہ ڈالنے کے لیے ایک ایسے خاندان کا انتخاب کیا جو اپنی سفلی و خداری میں کوئی ثانی نہ رکھتا تھا اور اس کا بڑے سے بڑا فرد بھی سرکار دربار میں کرسی مل جانے کو باعث افتخار سمجھتا تھا۔ اس مکروہ منصوبہ کو انجام تک پہنچانے اور مسلمانوں کی وحدت ملی کو پاش پاش کرنے کے لیے مرزا غلام احمد قادیانی کا انتخاب عمل میں لایا گیا، جس نے حضور سرور کائنات ﷺ کی ختم نبوت کو داغ دار کرنے کے لیے (العیاذ باللہ) اپنی بے سرو پا تاویلات سے امت مسلمہ میں اس قدر فکری انتشار برپا کیا کہ انگریز کو اپنے گھناؤنے مقاصد کے حصول کے لیے برصغیر میں ایک ایسی جماعت میسر آ گئی جو ”الہامی بنیادوں“ پر غلامی کو آزادی پر ترجیح دیتی رہی اور آج انگریز کے چلے جانے کے بعد گو اس کی حیثیت متروکہ

داشتہ کی سی رہ گئی ہے، مگر پھر بھی وہ اسرائیل سے تعلقات استوار کر کے، عربوں میں متنیخ جہاد کا پرچار کر کے، انہیں یہود کی غلامی پر آمادہ کرنے کی مذموم جدوجہد میں مصروف ہو کر وہی فریضہ سرانجام دے رہی ہے جو اس کے آقا یان ولی نعمت نے اس کے سپرد کیا تھا۔ حضرت سید الانبیاء ﷺ کے ذریعہ اللہ تعالیٰ نے وحدت انسانیت کا جو انٹرنیشنل فکر، ختم نبوت کی شکل میں دیا تھا، قادیانی امت نے اس کی صریح خلاف ورزی کرتے ہوئے نئی نبوت کا ناکم رچا کر وحدت ملت اسلامیہ ہی کو سبوتاژ کرنے کی سعی نامسعود شروع کر دی۔ دین سے تعلق کے نتیجے میں اس مسیحیت جدیدہ پر اللہ تعالیٰ کی ایسی پھینکار بازل ہوئی کہ خود ”نبوت باطلہ کا گھرانہ“ عصمت و عفت کی تیز سے عاری ہو کر اس طرح معصیت کا ملجہب دوزخ بنا، کہ قریب ترین مریدوں نے اسے ”فحش کا مرکز“ قرار دیا۔ گو یہ درست ہے کہ مرزا غلام احمد قادیانی پر واضح رنگ میں جنسی عصیان کا تو کوئی الزام نہ لگا مگر اس کو تسلیم کیے بغیر بھی کوئی چارہ نہیں کہ ان کی جنسی زندگی باآسوگی کا شکار رہی۔ اگر محمدی بیگم کے پاجامے منگوا کر سوگھنے والی روایت کے ساتھ ساتھ، اس مظلوم خاتون کے بارہ میں آسمانی نکاح کے تمام ”الہامات“ بھی طاق لسیاں پر رکھ دیئے جائیں اور بڑھاپے میں مولوی حکیم نور الدین کے نسخہ ”زودجام عشق“ کے سہارے پچاس مردوں کی قوت حاصل کر لینے کے دعاوی کے ساتھ ایک نوجوان لڑکی کو حبلہ عقد میں لانے اور پھر بوجہ اس کی غیر معمولی فرمانبرداری کا تذکرہ نہ بھی کیا جائے تو بھی ان کی تحریرات میں ایسے شواہد بکثرت ملتے ہیں جو اس امر کی نشاندہی کرتے ہیں کہ ان کی عائلی زندگی خوشگوار نہ تھی اور معاشرتی سطح پر پہلی بیوی کا اپنے شوہر کے گھر میں محض ”بچھے دی ماں“ بن کر رہ جانا، بڑا دلدوز واقعہ ہے۔ غالباً یہی وجہ ہے کہ اتنے بلند بانگ دعاوی کے باوجود مرزا صاحب جب بھی اپنے ناقدین کو جواب دینے پر آمادہ ہوئے، انہوں نے الزامی جوابات کی کمین گاہ پر بیٹھ کر درشت کلامی ہی پر اکتفا نہ کیا بلکہ اشارے کنائے میں ہی نہیں، اکثر اوقات واضح الفاظ میں ایسی باتیں کہہ گئے جو ان کے دعاوی کی مناسبت سے ہرگز ان کے شایان شان نہ تھیں، مثلاً ہندوؤں کے خدا کو ناف سے چھانچے قرار دینا اور ماسٹر مرلی دھر کے محض یہ کہہ دینے پر کہ آپ تو لاچار اور قرض دار ہیں، انہیں یہ جواب دینا کہ ہمارے ہاں ہندو جانوں کا یہ طریق ہے کہ جب انہوں نے کسی کو اپنی دختر نیک اختر، نکاح میں دینی ہوتی ہے، تو وہ خفیہ طور پر جا کر اس کے کھاتہ، کھیون اور خسرہ نمبر کا پتہ کرتے ہیں مگر ہمارے تمہارے درمیان تو ایسا کوئی معاملہ نہیں۔ پنجابی میں یہ کہنے کے مترادف ہے ”تو مینوں کڑی تے نہیں دینی“۔ ہم اس جواب کا تجزیہ خود قادیانی حضرات پر چھوڑ دیتے ہیں۔

قادیانی خلافت کی نیلی فلموں میں مرزا محمود احمد ہمیشہ ہی ایک ایسا ہیرو رہا ہے، جس کے ساتھ کسی ولن نے ٹکر لینے کی جسارت نہیں کی۔ ان پر جنسی بے اعتدالی کا سب سے پہلا الزام 1905ء میں لگا اور ان کے والد مرزا غلام احمد نے اس کی تحقیقات کے لیے ایک چار رکنی کمیٹی مقرر کر دی، جس نے الزام ثابت ہو جانے کے باوجود چار گواہوں کا سہارا لے کر شبہ کا فائدہ دے کر ملزم کو بچایا۔ عبدالرب برہم خاں 335 اے پیپلز کالونی فیصل آباد کا حلیہ بیان ہے کہ اس کمیٹی کے ایک رکن مولوی محمد علی لاہوری سے انہوں نے اس بارہ میں استفسار کیا تو مولوی صاحب نے بتایا کہ الزام تو ثابت ہو چکا تھا مگر ہم نے ملزم کو Benefit of Doubt دے کر چھوڑ دیا۔ 1914ء میں جب گدی نشینی کے لیے جنگ اقتدار چھڑی تو دہلی کی محلاتی سازشوں کے ماہرین نے ایک مذہبی جماعت کی سربراہی کے لیے بائیس سال کے ایک ایسے جھوکرے کو ”منتخب“ کر لیا، جس میں پیر کا بیٹا ہونے کے علاوہ کوئی خصوصیت موجود نہ تھی۔ ایسا برخود غلط اور کندہ ماتراش قسم کا آدمی عمر کے ہججانی دور میں ایک ایسے منصب پر فائز ہوا جسے بظاہر ایک تقدس حاصل تھا۔ مرزا محمود نے تقدس کے اس کٹھرے کو اپنے لیے پناہ گاہ سمجھتے ہوئے جنسی عصیان کا وہ ہولناک ڈرامہ کھیلا کہ الزامان والحفیظ۔

بلوغت سے لے کر کھل طور پر مفلوج ہو جانے تک ہر چند سال کے وقفہ کے بعد القابات کی رداؤں میں ملفوف اس پیرزادے پر مسلسل بدکاری کے الزامات مقلص مریدوں کی طرف سے لگتے رہے، مہابہ کی دعوتیں دی جاتی رہیں مگر جہنی طور پر پورا ملحد و بے دین ہونے کے باوجود اس کو کبھی بھی جرات نہ ہوئی کہ کسی مظلوم مرید کی دعوت مہابہ پر میدان میں نکلے۔ جب بھی کسی ارادت مند نے واقعہ راز و دروں ہو کر لکھا تو قادیانی کماشتوں اور معیشت کی زنجیروں میں جکڑے ہوئے ملاؤں نے ایک طرف اخبارات و جرائد میں ہاہا کار شروع کر دی اور دوسری طرف اس محرم راز کو بدترین سوشل بائیکاٹ کا نشانہ بنایا گیا اور اسے اقتصادی و معاشری الجھنوں میں مبتلا کرنے پر ہزاروں روپے خرچ کر کے جب کسی قدر کامیابی ہوئی تو اسے اپنے بد معاش پیر کا ”معجزہ“ قرار دیا گیا۔

کوئی شخص اپنی والدہ پر الزام تراشی کی جرات نہیں کرتا اور اگر خدا نخواستہ وہ اس پر مجبور ہو جاتا ہے تو صرف یہ کہہ کر اس کو خاموش کرانے کی کوشش کرنا کہ دیکھو یہ بہت بری بات ہے، مناسب نہیں۔ اس امر کا جائزہ لینا بھی تو ضروری ہے کہ وہ کن المناک حالات سے دو چار ہوا کہ اسے اپنی، اتنی عزیز ہستی کی اصل حقیقت کو دنیا کے سامنے پیش کرنا پڑا۔ پیر کی جلوتیں اگر اس کی

خلوتوں سے نالاں ہوں تو مریدوں کا اسی سانچے میں ڈھل جانا، ایک لازمی امر ہے۔ مرزا محمود احمد جب گدی نشین ہوا تو اس نے اپنے باوا کی نبوت کو نعوذ باللہ..... ع

احمد ثانی نے رکھ لی احمد اول کی لاج

کے مقام پر پہنچایا۔ کبھی مسلمانوں کو اہل کتاب کے برابر قرار دیا اور کبھی انہیں ہندوؤں اور سکھوں سے مشابہت دے کر ان کے بچوں تک کے جنازوں کو حرام قرار دے دیا۔ قادیانیت کا غالب عنصر اس دور میں اس نچلے اور متوسط طبقے پر مشتمل تھا جو معاشی طور پر پسماندہ ہونے کی وجہ سے پیش گوئیوں کی فضا میں رہتے ہوئے چین محسوس کرتا تھا اور انگریزوں سے وفاداری کی قادیانی سند اس کی ملازمت کو محفوظ رکھتی تھی۔ جب نئی نبوت، تکفیر مسلمین اور ان کے جنازوں کا بایکاٹ، انہما کو پہنچا تو مذکورہ بالا دونوں طبقوں نے قادیان کی طرف بھاگنا شروع کر دیا کہ وہاں رہائش اختیار کریں کیونکہ جس معاشرہ کو ایک ”نبی“ کے انکار کی بناء پر کافر قرار دے کر وہ علیحدہ ہوئے تھے، وہاں رہنا اب ان کے لیے ناممکن تھا۔ قادیان میں مرزا محمود احمد نے اپنے خاندان کی مالی حالت کو بہتر بنانے کے لیے مریدوں کے چندے سے خریدی ہوئی زمین کچھ اپنے عزیزوں کے ذریعے نہایت مہنگے داموں فروخت کی مگر رجسٹریشن ایکٹ کے ماتحت اس کا انتقال ان کے نام نہ کروایا گیا۔ اس طرح وہ اپنے معاشرہ سے کٹ کر قادیانیت کے دام میں اس طرح پھنسے کہ

نہ جائے رفتن نہ پائے ماندن!

اپنی سوسائٹی سے علیحدہ ہو کر، اب ایک نئی جگہ پر نئے حالات کا لازمی تقاضا یہ تھا کہ وہ ہر جائز و ناجائز خوشامد کر کے پیر اور اس کے لواحقین کا قرب حاصل کرتے اور انہوں نے وقت اور حالات کے دباؤ کے ماتحت ایسا ہی کیا۔ مگر پیر نے مجبور مریدوں کی عزتوں پر ڈاکہ ڈال کر سینکڑوں عصمتوں کے آگینے تار تار کر دیئے اور اگر کوئی بے بس مرید بلبلا اٹھا تو اسے شہر سے نکال دینے اور مقاطعہ کر دینے کی دھمکیاں دے کر خاموش رہنے کی تلقین کی۔ فخر الدین ملتانی ایسے کئی لوگوں کو قتل کروا کر دہشت کی فضا پیدا کی مگنی مگر اس تمام یزیدی اہتمام کے باوجود مرزا محمود، اپنی پاکبازی کا ڈھونگ رچانے میں کامیاب نہ ہو سکا۔ گاہے ماہے اس دریا سے ایسی موج اٹھتی کہ ”ذریعہ مشرہ“ کے بارے میں جملہ ”الہامات“ ”کسوف“ اور ”روایہ“ دھرے کے دھرے رہ جاتے۔ یوں تو مرزا محمود کی زندگی کا شاید ہی کوئی دن ایسا ہو جو بدکاری کی غلاظت سے آلودہ نہ ہو اور جس میں اس پر زنا کاری کا الزام نہ لگا ہو، لیکن ذیل میں ہم ان الزامات و بیانات کا تذکرہ کرتے ہیں جن کی گونج اخبارات و رسائل ہی میں نہیں، ملک کی عدالتوں تک میں سنی گئی اور اس کے ساتھ بعض بالکل نئی

روایات بھی درج کرتے ہیں جو آج تک اشاعت پذیر نہیں ہو سکیں۔ قادیانی امت کی جنسی تاریخ پر اس سے پیشتر متعدد کتب آچکی ہیں، لیکن وہ تقاضائے حالات کے ماتحت، جس رنگ میں پیش کی گئیں، اس کی بہت سی وجوہ تھیں۔ آئندہ سطور میں ہم کوشش کریں گے کہ ان روایات کو ذرا وضاحت سے پیش کریں اور اس سے پیشتر جو چیزیں اجمال سے بیان ہوئی ہیں، ان کی تفصیل کر دیں کیونکہ اگر اس وقت اس کام کو سرانجام نہ دیا گیا تو آنے والا مورخ، بہت سی معلومات سے محروم ہو جائے گا کیونکہ پرانے لوگوں میں سے جو لوگ صبح گئے یا شام گئے، کی منزل میں ہیں، وہ نہ ان سے مل سکے گا اور نہ ان دل دوز واقعات کو سن سکے گا جو خود ان پر یا ان کی اولاد پر گزرے ہیں۔ یہ سب شہادتیں موکد بعد اب قسموں کے ساتھ دی گئی ہیں اور یہ تمام افراد قادیانی امت کے خواص میں سے تھے۔ ان میں سے اکثر اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے مشرف بہ اسلام ہو چکے ہیں مگر چند ایسے بھی ہیں جو اپنی برین واشنگ کی وجہ سے کسی نہ کسی رنگ میں قادیانیت سے وابستہ ہیں۔ مگر وہ قادیانی ”مصلح موعود“ کو پورے یقین، پورے وثوق اور پورے ایمان کے ساتھ جو لیس سیزر کا مثل، راسپوٹین کا بروز اور ہر موڈ لیس کا ظل کامل سمجھتے ہیں اور ہر عدالت میں اپنی گواہی ریکارڈ کرانے کے لیے تیار ہیں۔ ممکن ہے بعض لوگ یہ بھی خیال کریں کہ برائی کی اشاعت کا طریق مناسب نہیں، ان کی خدمت میں گزارش ہے کہ وہ اس امر کو مد نظر رکھیں کہ یہ اظہار ان مظلوموں کی طرف سے ہے، جن میں سے بعض کی اپنی عصمت کی ردا چاک ہوئی اور اظہار حق کی پاداش میں ان پر وہ مصائب ٹوٹے کہ اگر وہ دنوں پر وارو ہوتے تو راتیں بن جاتیں۔ یہ اظہار ان مظلوموں کی طرف سے ہے جنہیں خدا نے بھی یہ حق دے رکھا ہے۔

لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ

مہابلہ والوں کی للکار

مولوی عبدالکریم صاحب مرحوم اور میاں زاہد، حال امرتسر مارکیٹ برائڈر تھ روڈ لاہور کے نام کے ساتھ ”مہابلہ والے“ کا لفظ نعتی ہو کر رہ گیا ہے۔ ان مظلوموں نے 1927ء میں اپنی آبِ ہشیرہ سکینہ بیگم پر مرزا محمود کی دست درازی کے خلاف اس زور سے صدائے احتجاج بلند کی کہ غلامت میں مقیم مذہبی مہنتوں کی رو جس کپکا انھیں۔ قادیانی غنڈوں نے ان کے مکان کو راتش کر دیا اور جناب میاں زاہد کے اپنے بیان کے مطابق اگر مولانا حکیم نور الدین کی اہلیہ حترمہ ان کو بروقت خبردار نہ کر دیتیں تو وہ سب اسی رات قادیانیوں کے ہاتھوں جام شہادت نوش

کر چکے ہوتے۔ انہوں نے مرزا محمود احمد کے ناقوس خصوصی ”الفضل“ کے کذب و افترا کا جواب دینے کے لیے ”مباہلہ“ نامی اخبار جاری کیا، جس کی پیشانی پر یہ شعر درج ہوتا تھا۔

خون اسرائیل آ جاتا ہے آخر جوش میں
توڑ دیتا ہے کوئی موسیٰ طلسم سامری

یہ مظلوم خاتون قادیانی فرقہ کے صوبائی امیر مرزا عبدالحق ایڈووکیٹ سرگودھا کی اہلیہ ہیں۔ وہ اپنے مشاہدہ اور تجربہ کی بناء پر اب بھی ربوہ کے پاپائے ثانی کو بدکردار سمجھتی ہیں۔ یہ سانحہ اس طرح ظہور میں آیا کہ وہ کسی کام کی خاطر ”قصر خلافت“ میں گئیں۔ مرزا محمود نے اپنی گھناؤنی فطرت کے مطابق ان کے ساتھ زیادتی کا ارتکاب کیا۔ انہوں نے واپس آ کر سارا معاملہ اپنے شوہر کے گوش گزار کر دیا۔ مرید خاوند نے اپنی زوجہ پر اعتماد کر کے پیر پر تین حرف بھیجنے کی بجائے اس معاملہ کی تحقیق کا ارادہ کیا اور پاپائے ثانی کے پاس پہنچا۔ پیر تو، رنگ ماسٹر تھا، اسے مریدوں کو نچانے کا فن خوب آتا تھا، اس نے بڑی ”معصومیت“ سے کہا: مجھے خود اس معاملہ کی سمجھ نہیں آ رہی، کیونکہ بیگم بڑی نیک اور پاک بازلٹکی ہے۔ اس نے ایسی حرکت کیوں کی ہے۔ میں دعا کروں گا، آپ کل فلاں وقت تشریف لائیں۔ جب مرزا عبدالحق دوسرے دن پہنچے تو شاطر پیر اپنا عیارانہ منصوبہ مکمل کر چکا تھا۔ اس نے مرید کے لیے دام بچھاتے ہوئے کہا: میں نے اس معاملہ پر غور کیا ہے، دعا بھی کی ہے۔ ایک بات سمجھ میں آئی ہے کہ چونکہ میں خلیفہ ہوں، ”مصلح موعود“ ہوں، اس لیے سیکینہ بیگم ایک روحانی تعلق کی بناء پر مجھ سے محبت رکھتی ہے اور اس قسم کا جذبہ الفت جب پوری طرح قلب و ذہن پر مستولی ہو جاتا ہے تو اس وقت بعض عورتیں خواب کے عالم میں دیکھتی ہیں کہ انہوں نے فلاں مرد سے ایسا تعلق قائم کیا ہے اور اس خیال کا استیلاء و غلبہ ان پر اس قدر ہوتا ہے کہ وہ اس کو بیداری کا واقعہ سمجھ لیتی ہیں۔ اس کے ساتھ ہی مرزا محمود نے طب کی ایک کتاب نکال کر دکھادی کہ دیکھ لو اطباء نے بھی اس مرض کا ذکر کیا ہے۔ اس پر مرید مطمئن ہو کر گھر واپس آیا تو اہلیہ کے استفسار کرنے پر مرید خاوند نے کہا: ”تم بھی سچ کہتی ہو اور حضرت صاحب بھی سچ کہتے ہیں“

”ایک احمدی خاتون کا بیان“

مذکورہ بالا عنوان کے تحت ایک مظلوم خاتون کا بیان اخبار ”مباہلہ“ قادیان میں اشاعت پذیر ہوا تھا، گو اس وقت یہ چیلنج بھی دے دیا گیا تھا کہ اگر ”خلیفہ صاحب“ مباہلہ کے لیے آمادہ

ہوں تو نام کے اظہار میں کوئی ادنیٰ تا مل بھی نہیں ہوگا۔ مگر چونکہ اس گوسالہ سامری کو مقابل پر نکلنے کی جرات نہ ہوئی، اس لیے نام کا اظہار نہیں کیا گیا تھا۔ اب ہم ریکارڈ درست رکھنے کی خاطر یہ درج کر رہے ہیں کہ وہ خاتون قادیان کے دکاندار شیخ نور الدین صاحب کی صاحبزادی عائشہ تھیں۔ ان کے بھائی شیخ عبداللہ المعروف عبداللہ سوداگر آج کل ساہیوال میں مقیم ہیں۔ عائشہ بیگم تھوڑا عرصہ ہوا، انتقال کر گئی ہیں، اب ہم وہ بیان درج کرتے ہیں۔

”میں میاں صاحب کے متعلق عرض کرنا چاہتی ہوں اور لوگوں میں ظاہر کر دینا چاہتی ہوں کہ وہ کسی روحانیت رکھتے ہیں؟ میں اکثر اپنی سہیلیوں سے سنا کرتی تھیں کہ وہ بڑے زانی شخص ہیں مگر اعتبار نہیں آتا تھا کیونکہ ان کی مومنانہ صورت اور نیچی شرمیلی آنکھیں ہرگز یہ اجازت نہ دیتی تھیں کہ ان پر ایسا الزام لگایا جاسکے۔ ایک دن کا ذکر ہے کہ میرے والد صاحب نے، جو ہر کام کے لیے حضور سے اجازت حاصل کیا کرتے تھے اور بہت مخلص احمدی تھے، ایک رقعہ حضرت صاحب کو پہنچانے کے لیے دیا، جس میں اپنے کام کے لیے اجازت مانگی تھی۔ خیر میں یہ رقعہ لے کر گئی۔ اس وقت میاں صاحب نئے مکان (قصر خلافت) میں مقیم تھے۔ میں نے اپنے ہمراہ ایک لڑکی لی جو وہاں تک میرے ساتھ گئی اور ساتھ ہی واپس آ گئی۔ چند دن بعد مجھے پھر ایک رقعہ لے کر جانا پڑا۔ اس وقت بھی وہی لڑکی میرے ہمراہ تھی۔ جونہی ہم دونوں میاں صاحب کی نشست گاہ میں پہنچیں تو اس لڑکی کو کسی نے پیچھے سے آواز دی۔ میں اکیلی رہ گئی۔ میں نے رقعہ پیش کیا اور جواب کے لیے عرض کیا، مگر انہوں نے فرمایا کہ میں تم کو جواب دے دوں گا، گھبراؤ مت۔ باہر ایک دو آدمی میرا انتظار کر رہے ہیں، ان سے مل آؤں۔ مجھے یہ کہہ کر، اس کمرے کے باہر کی طرف چلے گئے اور چند منٹ بعد پیچھے کے تمام کمروں کو قفل لگا کر اندر داخل ہوئے اور اس کا بھی باہر والا دروازہ بند کر دیا اور پٹیاں لگا دیں۔ جس کمرے میں بیٹھی تھی، وہ اندر کا چوتھا کمرہ تھا۔ میں یہ حالت دیکھ کر سخت گھبرائی اور طرح طرح کے خیال دل میں آنے لگے۔ آخر میاں صاحب نے مجھ سے چھیڑ چھاڑ شروع کی اور مجھ سے برا فعل کروانے کو کہا۔ میں نے انکار کیا۔ آخر زبردستی

انہوں نے مجھے پلنگ پر گرا کر میری عزت برباد کر دی اور ان کے منہ سے اس قدر بڑا آری تھی کہ مجھ کو چکر آ گیا اور وہ گفتگو بھی ایسی کرتے تھے کہ بازاری آدمی بھی ایسی نہیں کرتے۔ ممکن ہے جسے لوگ شراب کہتے ہیں، انہوں نے پی ہو کیونکہ ان کے ہوش و حواس بھی درست نہیں تھے۔ مجھ کو دھمکایا کہ اگر کسی سے ذکر کیا تو تمہاری بدنامی ہوگی، مجھ پر کوئی شک بھی نہ کرے گا۔“

مستورات کی چھاتیوں پر خفیہ دستاویزات

”جب اس شاطر سیاست کے خفیہ اڈوں پر حکومت چھاپہ مارتی تھی تو یہ اسلحہ اور کاغذات کمال ہوشیاری سے زیر زمین دفن کر دیتا تھا۔ قادیان کی سر زمین میں فسادات کے موقع پر احمدی نوجوانوں اور سابق فوجیوں کے ہاتھوں جو ماڈرن اسلحہ مہیا کیا اور ان کی فوجی گاڑیاں حرکت میں آئیں تو اس پر حکومت کی جانب سے یکدم چھاپہ پڑا، جس کی اطلاع قبل از وقت خلیفہ کو نہ ہو سکی کیونکہ وہاں احمدی سی۔ آئی۔ ڈی ناکام رہی لیکن خلیفہ کی اپنی اہرنی فراست ان کے کام آئی کیونکہ جب پولیس سر پر آگئی تو اس ”مقدس پاکہاز مسلم مصلح دوراں“ نے اپنی مستورات کی چھاتیوں پر خفیہ دستاویزات باندھ کر کٹھنی دار السلام (قادیان) بھجوا دیں اور قادیانی فوجیوں نے فوراً اسلحہ زیر زمین کر دیا۔“

مخدرات میدان معصیت میں

”طویل مشاہدے کے بعد یقین ہوا اور پھر پرستی کے برگِ حشیش کا اثر زائل ہوا لیکن سارا ماجرا بیان کرنے کی استعداد مفقود ہو گئی۔ چونکہ سیاہ کاریاں محیر البھول تھیں، اس لیے ان کی نوعیت اس سیاہ کار کے لیے مدافعت بن گئی۔ کون مان سکتا ہے کہ اس نے محرم اور غیر محرم کی تمیز کو روند کر رکھ دیا تھا اور اس کے لیے وہ اپنی جہنمی محفل میں کہا کرتا تھا کہ

”آدم کی اولاد کی افزائش ہی اس طرح ہوئی ہے کہ کوئی مقدس

سے مقدس رشتہ مجامعت میں حائل نہیں ہو سکتا۔“

العیاذ باللہ۔

جیسا کہ اس تالیف میں ایک جگہ محمد یوسف ناز کا بیان نقل ہوا ہے، وہ اپنی مندرجات کو میدان معصیت میں پیش کرتا اور اس کے تربیت یافتگان ان سے حظ اندوز ہوتے اور خود اس روح فرسا منظر کا تماشا کر کے ابلیسی لذت محسوس کرتے۔“

خلوت سیدہ کے وقت کلام الہی کی توہین

”مبینہ طور پر خلوت سیدہ (خوت صحیحہ ناقل) کے وقت قرآن کریم کو پاس رکھنے والا بھی خدا کی گرفت سے بچ جائے تو اللہ تعالیٰ کے عظیم صبر بخشنے کے بعد ہی اس کی سیاہ کاریوں کے وسیع و عریض رقبہ کو جاننے والا اپنے ایمان کی دولت کو محفوظ رکھ سکتا ہے۔۔۔ جب یہ شخص اپنے باپ کو بھی نہیں بخشا تو یہ کیا نہ کرتا ہوگا۔“

مولف ”فتنہ انکار ختم نبوت“ سے ان الفاظ کی وضاحت چاہی گئی تو انہوں نے کہا کہ :-

”مصلح الدین سعدی نے موکدہ عذاب قسم کھا کر مجھے بتایا کہ ایک دن، میں مرزا محمود کی ہدایت پر ایک لڑکی کے ساتھ واد عیش دے رہا تھا کہ وہ آیا۔ اس نے لڑکی کے سرینوں کے نیچے سے قرآن پاک نکالا۔“ (استغفر اللہ)

آخری فقرہ کے بارہ میں ان کا کہنا ہے کہ مولوی فضل دین صاحب نے انہیں بتایا کہ انہیں ان کے بڑے بھائی مولوی علی محمد صاحب اجیری نے بتایا تھا کہ مرزا محمود اپنی محفل خاص میں کہا کرتا تھا کہ ”حضرت مسیح موعود“ بھی یہی کام کرتے تھے۔

تین سہیلیاں، تین کہانیاں

قادیان اور ربوہ میں بے شمار ایسی کہانیاں جنم لیتی ہیں جو مجبور مریدوں کی ارادت اور قادیانی گستاخوں کے تشدد کے باعث ہمیشہ کے لیے دفن ہو جاتی ہیں اور اس ریاست اندر ریاست کو مذہب کے لبادے میں ہر شرمناک کارروائی کرنے کی کھلی چھٹی مل جاتی ہے اور حکومت کا قانون، عاجز اور بے بس ہی نہیں، لاوارث اور یتیم ہو جاتا ہے۔ انہی کہانیوں میں سے ایک کہانی غلام رسول پٹھان کی بیٹی کلثوم کی ہے، جس کی نفس تالاب میں پائی گئی۔ اسی لڑکی کلثوم کی سہیلی عابدہ بنت ابو الہاشم خاں بنگالی کو شکار کے بہانے باہر لے جایا گیا اور ترکی ضلع جہلم میں ”اتفاقہ“ گولی کا نشانہ بنایا گیا۔ تیسری سہیلی امت الحفیظ صاحبہ بنت چوہدری غلام حسین صاحب ابھی بچہ حیات

ہیں۔ اگر وہ اپنی دو سہیلیوں کے ”اتفاق“ قتل پر روشنی ڈال سکیں تو تاریخ میں ان کا نام سنہرے حروف سے لکھا جائے گا اور اس طرح مرزا محمود احمد کی ”کرامات“ میں بھی اضافہ ہو جائے گا۔

”مصلح موعود“ کی کہانی حکیم عبدالوہاب کی زبانی

حکیم عبدالوہاب عمر قادیانی است کے ”خلیفہ اول“ مولانا نور الدین کے صاحبزادے ہیں۔ ان کا بچپن اور جوانی ”قصر خلافت“ کے در و دیوار کے سائے میں گزری ہے اور اس آسپ کا سایہ جس پر بھی پڑا ہے، اس نے مشاہدہ پر اکتفا کم ہی کیا ہے، وہ حق الیقین کے تجربے سے گزرا ہے، یہی حال حکیم صاحب کا ہے اگرچہ اس مرتبے میں متعدد دوسرے افراد بھی ان کے شریک ہیں، لیکن انہیں یہ امتیاز حاصل ہے کہ وہ اپنی داستان بھی بغیر کسی لاگ لپٹ کے کہہ سنا تے ہیں اور اپنے اوپر قادیانیوں کے معروف طریق کے مطابق تقدس کی جعلی روانہیں اوڑھتے اور اگر اس اظہار حقیقت میں ان کا کوئی عزیز زد میں آ جائے تو وہ اسے بچانے کی بھی زیادہ جدوجہد نہیں کرتے، عموماً وہ اپنی آپ بیتی حکایت عن الغیر کے طور پر سنا تے ہیں اور گوان روایات کے مندرجات بتا دیتے ہیں کہ ان کا مرکزی کردار وہ خود ہی ہیں لیکن اگر کوئی پیچھے پڑ کر کریدنا ہی چاہے کہ یہ نوجوان کون تھا، تو وہ بتا دیتے ہیں ”کہ یہ میں ہی تھا“۔ انہوں نے بتایا:

1- ”1924ء میں مرزا محمود بغرض سیر و تفریح کشمیر تشریف لے

گئے۔ دریائے جہلم میں پیرا کی میں مصروف تھے کہ مرزا محمود نے غوطہ لگا کر ایک سولہ سالہ نوجوان کے منارہ وجود کو اپنی گرفت میں لے لیا۔ وہ اتنا کہہ کر خاموش ہو گئے تو ان کے دواخانہ کے انچارج جناب اکرم بٹ نے پوچھا: آپ کو کیسے پتہ چلا؟ تو وہ بولے: یہ میں ہی تھا۔“

2- ”قصر خلافت“ قادیان کے گول کمرہ سے ملحق ایک اور کمرہ

ہے۔ مرزا محمود احمد نے ایک نوجوان سے کہا: اندر ایک لڑکی ہے، جاؤ اس سے دل بہلاؤ۔ وہ اندر گیا اور اس کے سینے کے اہراموں سے کھیلنا چاہا۔

اس لڑکی نے مزاحمت کی اور وہ نوجوان بے نیل مرام واپس لوٹ آیا۔ مرزا محمود نے اس نوجوان کو کہا: تم بڑے وحشی ہو۔ جواباً کہا گیا کہ اگر جسم کے ان اجماروں کو نہ پھیڑا جائے تو مزہ کیا خاک ہوگا۔ مرزا محمود نے کہا: لڑکی کی اس مدافعت کا سبب یہ ہے کہ وہ ڈرتی ہے کہ

”اس طرح کہیں اس نشیب و فراز کا تناسب نہ بدل جائے۔“

3- ”ایک دفعہ آپ کی بیگم مریم نے اس نوجوان کو خط لکھا کہ فلاں وقت مسجد مبارک (قادیان) کی چھت سے ملحقہ کمرہ کے پاس آ کر دروازہ کھٹکھٹانا تو میں تمہیں اندر بلا لوں گی۔ دروازہ کھلا تو اس نوجوان کی حیرت کی کوئی انتہا نہ رہی۔ جب اس نے دیکھا کہ بیگم صاحبہ ریشم میں ملیوں سولہ سنگھار کیے موجود تھیں۔ اس نوجوان نے کبھی کوئی عورت نہ دیکھی تھی، چہ جائیکہ ایسی خوبصورت عورت۔ وہ مبہوت ہو گیا۔ اس نوجوان نے کہا کہ حضور اجازت ہے۔ انہوں نے جواب دیا: ایسی باتیں پوچھ کر کی جاتی ہیں۔ اس وقت نوجوان نے کچھ نہ کیا کیونکہ اس کے جذبات مشتعل ہو چکے تھے۔ اس نے سوچا کہ ”گرو جی پکھرے ہی میں نہال ہو جائیں گے“ اس لیے اس وقت کنارہ کرنا ہی بہتر ہے۔ بیگم صاحبہ موصوفہ نے اس خط کی واپسی کا مطالبہ کیا جو اس نوجوان کو لکھا تھا۔ اس نوجوان نے جواب دیا کہ میں نے اس کو تلف کر دیا ہے۔ تقسیم ملک کے بعد مرزا محمود احمد کے پرائیوٹ سیکرٹری میاں محمد یوسف صاحب اس نوجوان کے پاس آئے، کہا: میں نے سنا ہے کہ آپ کے پاس حضور کی بیویوں کے خطوط ہیں اور آپ اس کو چھاپنا چاہتے ہیں۔ اس نوجوان نے جواب دیا: بہت افسوس ہے کہ آپ کو اپنی بیوی پر اعتماد ہوگا اور مجھے بھی اپنی بیوی پر اعتماد ہے، اگر کسی پر اعتماد نہیں تو وہ حضور کی بیویاں ہیں۔“

4- ”مرزا محمود احمد نے اپنی ایک صاحبزادی کو رشد و بلوغت تک پہنچنے سے پیشتر ہی اپنی ہوس رانی کا نشانہ بنا ڈالا۔ وہ بے چاری بے ہوش ہو گئی، جس پر اس کی ماں نے کہا: اتنی جلدی کیا تھی، ایک دو سال ٹھہر جاتے۔ یہ کہیں بھاگی جا رہی تھی یا تمہارے پاس کوئی اور عورت نہ تھی۔“

دواخانہ نور الدین کے انچارج جناب اکرم بٹ کا کہنا ہے کہ میں نے حکیم صاحب سے پوچھا: یہ صاحبزادی کون تھی؟ تو انہوں نے بتایا: ”امتہ الرشید“۔

نوٹ: اس روایت کی مزید وضاحت کے لیے صالح نور کا بیان غور سے پڑھیں، جو اسی کتاب میں درج کیا جا رہا ہے۔ ملک عزیز الرحمن صاحب بحوالہ ڈاکٹر نذیر ریاض اور یوسف ناز

بیان کرتے ہیں کہ جنسی بے راہروی کے ان مظاہر پر جب مرزا محمود سے پوچھا جاتا کہ آپ ایسا کیوں کرتے ہیں تو وہ کہتا: لوگ بڑے احمق ہیں، ایک باغ لگاتے ہیں، اس کی آبیاری کرتے ہیں۔ جب وہ پردان چڑھتا ہے اور اسے پھل لگتے ہیں تو کہتے ہیں:

”اے دوسرا ہی توڑے اور دوسرا ہی کھائے۔“

ربوہ کی معاشی نبوت کا عظیم فراڈ

حکومت کے خلوت خانہ خیال کی نذر

صدر انجمن احمدیہ قادیان ایک رجسٹرڈ باڈی ہے۔ تقسیم ملک سے قبل اس انجمن کی جائیداد ملک کے مختلف حصوں میں تھی۔ تقسیم کے بعد ناصر آباد، محمود آباد، شریف آباد، کریم نگر فارم، تھر پار کر سندھ کی زمینیں پاکستان میں آ گئیں تو مرزا محمود نے ربوہ میں ایک ڈمی انجمن ”ظلی صدر انجمن احمدیہ“ قائم کی اور چوہدری عبداللہ خاں برادر چوہدری ظفر اللہ خاں ایسے قادیانیوں کے ذریعے یہ زمین اپنے صاحبزادوں اور انجمن کے نام منتقل کرائی اور مقصد پورا ہو جانے کے بعد یہ ظلی صدر انجمن، مرزا غلام احمد کی ظلی نبوت کی طرح ”اصلی“ بن گئی اور صدر انجمن احمدیہ قادیان نے وہاں کی تمام جائیداد بھارتی حکومت سے واگذار کروائی اور اسی مقصد کے حصول کے لیے موجودہ خلیفہ مرزا ناصر احمد کے ایک بھائی مرزا دسٹم احمد کو وہاں بٹھرایا گیا، جو آج بھی مقیم ہے۔

جیسا کہ پہلے ذکر آ چکا ہے، قادیان میں سکنی زمین، صدر انجمن احمدیہ لوگوں کو فروخت کرتی تھی مگر وہ خریداروں کے نام رجسٹریشن ایکٹ کے ماتحت رجسٹر نہیں کردائی جاتی تھی جیسا کہ ربوہ میں ہوتا ہے۔ اس طرح سرکاری کاغذات میں زمین اصل مالکان کے نام ہی رہتی ہے، حالانکہ وہ اسے فروخت کر کے لاکھوں روپیہ ہضم کر چکے ہوتے ہیں۔ اس عیاری پر پردہ ڈالنے کے لیے خلیفہ ربوہ نے مہاجرین قادیان کو چکمہ دے کر کہ قادیان ”خدا کے رسول کا تخت گاہ“ ہے (نعوذ باللہ) اور انہیں اس بستی میں واپس جانا ہے، انہیں قادیان کے مکانوں کا کلیم داخل کرنے سے منع کر دیا اور خود چار کروڑ روپے کا بوس کلیم داخل کر دیا۔ اب اگر مرید بھی کلیم داخل کر دیتے تو حکومت اور مریدوں سے دہرے فراڈ کی قلقی کھل سکتی تھی، اسی لیے مریدوں کو کلیم داخل کرنے سے منع کر دیا گیا مگر بہت سے شاطر مرید اس عیاری کو سمجھ گئے اور انہوں نے خود بھی بے

پناہ بومس کلیم داخل کیے اور پھر قادیانی اثر و رسوخ سے منظور کروائے۔
 اگر حکومت صرف قادیانیوں کی پاکستان میں جعلی اور بومس الاٹمنٹوں کی
 تحقیقات کروائے تو کروڑوں روپے کے فراڈ کا پتہ لگ سکتا ہے اور مولف
 کتاب ہذا بعض جعلی کلیسوں کے نمبر تک حکومت کو مہیا کرنے کا پابند ہے۔

3- ربوہ کی زمین صدر انجمن احمدیہ کو کراؤن لینڈ ایکٹ کے تحت علامتی قیمت پر دی گئی
 تھی۔ مرزا محمود نے یہاں بھی قادیان والا کھیل دوبارہ کھیلا اور ٹوکن پرائس پر حاصل
 کردہ اس زمین کو ہزاروں روپیہ مرلہ کے حساب سے مریدوں کے نام فروخت کیا مگر
 رجسٹریشن ایکٹ کے ماتحت سب لیز ہولڈرز کے نام زمین منتقل نہ ہونے دی، اس
 طرح مریدوں کا لاکھوں روپیہ بھی جیب میں ڈالا اور گورنمنٹ کے لاکھوں روپیہ کے
 ٹیکس بھی ہضم کیے گئے، مریدوں پر الٹا رعب بھی قائم رہا کہ وہ زمین خریدنے کے
 باوجود مالکانہ حقوق سے محروم رہے اور یہی وجہ ہے کہ جب بھی کسی نے ”خاندان نبوت“
 کی عیاشیوں اور بد معاشیوں کے متعلق آواز بلند کی، اسے اپنی ”ریاست“ سے باہر
 نکال دیا اور قبائلی نظام کے مطابق اس کا سوشل بائیکاٹ کر دیا۔ اب جو مرید ایک ”نبی“
 کے انکار کی وجہ سے ساری ملت اسلامیہ کو کافر قرار دے کر علیحدہ ہوئے ہیں، وہ اپنی
 مخصوص Conditioning اور لائسنس علم الکلام کی وجہ سے واپس امت مسلمہ کے
 سمندر میں تو نہیں آ سکتے، وہ اسی گندے اور متعفن جوہر میں رہنے پر مجبور ہیں، اس
 لیے ایسے مریدوں سے سچائی کی توقع عبث ہے۔

4- (i) ربوہ کو کھلا شہر قرار دینے کے سلسلہ میں سب سے پہلا اور اہم قدم یہ ہے کہ ربوہ
 کی لیز فوراً ختم کی جائے۔

(ii) ربوہ کو چینیوٹ کے ساتھ شامل کر کے سرکاری دفاتر ربوہ کے اندر منتقل کیے جائیں
 اور اندرون شہر خالی پڑی ہوئی زمین پر فوراً سرکاری عمارات تعمیر کی جائیں۔ ربوہ میں
 چند کارخانے قائم کیے جائیں اور ارد گرد کے لوگوں کو وہاں معاش کی سہولتیں مہیا کی
 جائیں تاکہ قادیانی پیلخار اور لالچ کا ہدف نہ بن سکیں۔

5- ربوہ کے تمام تعلیمی اداروں سے قادیانی اساتذہ کو فوراً تبدیل کر دیا جائے تاکہ وہ
 مسلمان طلبہ کو کفر کی تعلیم دینے کی ناپاک جسارت نہ کر سکیں۔

6- ربوہ میں بڑا تھانہ قائم کیا جائے اور اس کی عمارت گول بازار کے سامنے ٹیلی فون ایکسچینج

کے ساتھ تعمیر کی جائے۔

7- خدام الاحمدیہ اور دوسری نیم عسکری تنظیموں کو توڑ دیا جائے اور نظارت امور عامہ (شعبہ احتساب) کو ختم کر کے ربوہ کا نام تبدیل کر کے چک ڈھکیاں اس کا پہلا نام رکھ دیا جائے تاکہ قادیانی اپنی دجالت نہ پھیلا سکیں۔ اگر مندرجہ بالا امور پر عمل نہ کیا گیا تو ربوہ کبھی کھلا شہر نہ بن سکے گا۔ وہاں قادیان سے بدتر غنڈہ گردی ہو رہی ہے اور ہوتی رہے گی کیونکہ قادیان میں تو پھر کچھ آبادی ہندوؤں، سکھوں اور مسلمانوں کی تھی مگر یہاں تو انگریز کی معنوی ذریت کے علاوہ اور کوئی ہے ہی نہیں۔

8- قادیانی ڈاکٹروں، مسلح افواج میں قادیانی افسروں اور سرکاری محکموں میں اعلیٰ عہدوں پر فائز قادیانیوں کے سالانہ اجلاس، ربوہ کے سالانہ میلے پر منعقد ہوتے ہیں، جہاں خلیفہ کو حکومت کے راز مخفی ہوتے ہیں اور ملک کی معیشت پر قادیانی گرفت کو مضبوط کرنے کے پروگرام بننے ہیں، اس لیے تمام اعلیٰ عہدوں پر فائز قادیانیوں کی چھٹی ضروری ہے تاکہ وہ اپنی اسلام دشمن اور ملک دشمن جہنی ساخت کے باعث ملک و قوم کو مزید نقصان نہ پہنچائیں۔

جناب صلاح الدین ناصر کا ازالہ اوہام

جناب صلاح الدین ناصر ایک نہایت معزز فیملی سے تعلق رکھتے ہیں۔ آپ کے والد خان بہادر ابوالہاشم بنگال میں ڈپٹی ڈائریکٹر مدارس تھے۔ ناصر صاحب پارٹیشن کے بعد پاکستان آ گئے۔ کچھ دیر ربوہ میں بھی مقیم رہے، لیکن جب ان کو خلیفہ جی کی عدیم الشال، جنسی بے راہ روی کا یقینی علم حاصل ہو گیا تو وہ رات کی تاریکی میں والدہ اور ہمشیرگان کو ساتھ لے کر لاہور آ گئے، وہ مرزا محمود کی تنک انسانیت حرکتوں کو بیان کرتے ہوئے کبھی مدافعت سے کام نہیں لیتے، جب ان کی قادیانیت سے علیحدگی کے بارہ میں دریافت کیا گیا تو کہنے لگے:

”بھئی ہماری قادیانیت سے علیحدگی، لائبریری کے کسی اختلاف کا نتیجہ نہیں،

ہم نے تو لیبارٹری میں ٹیسٹ کر کے دیکھا ہے کہ اس مذہبی انڈسٹری میں

دین نام کی کوئی چیز نہیں۔ ہوس اور بواہوس دو لفظوں کو اکٹھا کر دیں تو

قادیانیت وجود میں آ جاتی ہے۔“

اتنا کہہ کر خاموش ہو گئے تو میں نے کہا، جناب اس اجمال سے تو کام نہ چلے گا، کچھ

بتائیں شاید کسی قادیانی کو ہدایت نصیب ہو جائے تو فرمانے لگے:-

”یوں تو مرزا محمود یعنی ”مودے“ کی بے راہروی کے واقعات طفولیت ہی سے میرے کانوں میں پڑنا شروع ہو گئے تھے اور ہماری ہمیشہ عابدہ بیگم کا ڈرامائی قتل بھی ان مذہبی سنگوروں کی بد فطرتی اور بد معاشی کو Expose کرنے کے لیے کافی تھا، مگر ہم حالات کی آہنی گرفت میں اس طرح پھنس چکے تھے کہ ان زنجیروں کو توڑنے کے لیے کسی بہت بڑے دھکے کی ضرورت تھی اور جب دھکا بھی لگ گیا تو پھر عقیدت کے طوق و سلاسل اس طرح ٹوٹنے چلے گئے کہ خود مجھے ان کی کمزوری پر حیرت ہوتی تھی۔“

میں نے اہم کر کے پوچھ لیا، جناب وہ دھکا تھا کیا؟ یہ سن کر ان کی آنکھوں میں نمی سی آگئی۔ ماضی کے کسی دل دوز واقعہ نے انہیں چر کے لگانے شروع کر دیے تھے۔ چند سیکنڈ کے بعد کہنے لگے:

”تقسیم برصغیر کے بعد ہم رتن باغ لاہور میں مقیم تھے۔ جمعہ پڑھنے کے لیے گئے تو مرزا محمود نے اعلان کیا کہ جمعہ کے بعد صلاح الدین ناصر مجھے ضرور ملیں۔ جمعہ ختم ہوا تو لوگ مجھے مبارکباد دینے لگے کہ ”حضرت صاحب نے تمہیں یاد فرمایا ہے۔“ میں نے خیال کیا شاید کوئی کام ہوگا، اس لیے میں جلد ہی اس کمرہ کی طرف گیا، جہاں اس دور کا شیطان مجسم مقیم تھا۔ میں کمرہ میں داخل ہوا تو میری آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔ مرزا محمود پر شیطن سوار تھی، اس نے مجھے اپنی ”ہومیو پیتھی“ کا معمول بنانا چاہا۔ میں نے بڑھ کر اس کی واڈھی پکڑ لی اور گالی دے کر کہا: ”اگر مجھے یہی کام کرنا ہے تو اپنے کسی ہم عمر سے کر لوں گا، تمہیں شرم نہیں آتی، اگر جماعت کو پتہ لگ گیا تو تم کیا کرو گے۔“ میری یہ بات سن کر مرزا محمود نے بازاری آدمیوں کی طرح قہقہہ لگایا اور کہا: ”واڈھی منڈوا کر عیس چلا جاؤں گا۔“

یہ دن میرے لیے قادیانیت سے جہنمی وابستگی رکھنے کا آخری دن تھا۔“

جناب صلاح الدین ناصر ”حقیقت پسند پارٹی“ کے پہلے جنرل سیکرٹری رہے ہیں۔ اس دور میں ملک کے گوشے گوشے میں تقاریر کر کے انہوں نے قادیانیت کی حقیقت کو خوب واضح کاف کیا۔ اسی زمانہ کا ایک واقعہ سناتے ہوئے کہنے لگے:

”مجمرات کے ایک جلسہ میں تقریر کرتے ہوئے میں نے مرزا محمود کے متعلق

کہا کہ اس کی اخلاقی حالت سخت ناگفتہ بہ ہے۔ اس پر ایک قادیانی اٹھ

کھڑا ہوا اور کہنے لگا: اس کی وضاحت کریں۔ میں نے کہا: یہ الفاظ بہت واضح ہیں۔ وہ پھر بولا: کیا اس نے تمہاری شلوار اتاری تھی؟ میں نے جواب دیا: اسی بات کو بیان کرنے سے میں جھجک رہا تھا۔ آپ اپنے خلیفہ کے مزاج شناس ہیں، آپ نے خوب پہچانا ہے، یہی بات تھی۔ جلسہ کے تمام سامعین کھٹکھٹلا کر فس پڑے اور وہ صاحب آہستہ سے کھسک گئے۔

میں کہاں آ نکلا

جناب محمد صدیق ثاقب زریوی قادیانی امت کے خوش گلو شاعر ہیں۔ اگر وہ اپنی شاعری کو مرزا غلام احمد کے خاندان کی قصیدہ خوانی کے لیے وقف کر کے تباہ نہ کرتے تو ملک کے اچھے شعراء میں شمار ہوتے۔ سچ کہنے کی پاداش میں وہ ربوائی ریاست کے زیر عتاب رہ چکے ہیں مگر اب چونکہ انہوں نے خوف فساد کی وجہ سے قادیانی امت کے سیاسی و معاشی مفادات کے لیے اپنے آپ کو رہن کر رکھا ہے اور ہفت روزہ ”لاہور“ قادیانی امت کا سیاسی آرگن بن گیا ہے اس لیے اب ربوہ میں ان کی بڑی آڈیٹ جھگٹ اور خاطر مدارات ہوتی ہے اور ہر طرف سے انہیں ”بشریٰ لکم“ کی نوید ملتی ہے۔ عرصہ ہوا انہوں نے ایک نظم اپنے ”خلیفہ صاحب“ کے بارہ میں لکھی تھی مگر اشاعت کے مرحلہ پر اس پر یہ نوٹ لکھ دیا گیا۔

”ایک پیر خانہ کی لا دینی سرگرمیوں سے متاثر ہو کر“

قارئین غور فرمائیں کہ ”پیر خانہ“ اور ربوہ کے مذہبی قبرستان کے احوال میں کیسی مماثلت و مشابہت ہے بلکہ حقیقت یہ ہے کہ یہ اسی کی تصویر ہے۔

شورش زہد بچا ہے میں کہاں آ نکلا

ہر طرف مکر و ریا ہے میں کہاں آ نکلا

نہ محبت میں حلاوت نہ عداوت میں خلوص

نہ تو ظلمت نہ ضیا ہے میں کہاں آ نکلا

چشم خود ہیں میں نہاں حرص زرد گوہر کی

کذب کے لب پہ دعا ہے میں کہاں آ نکلا

راستی لکھ بہ لکھ ہے رواں سوئے دروغ

صدق پابند جفا ہے میں کہاں آ نکلا

دن دھاڑے ہی دکانوں پہ خدا بکنا ہے

نہ حجاب اور حیا ہے میں کہاں آ نکلا

یاں لیا جاتا ہے بالجبر عقیدت کا خراج

کیسی بے درد فضا ہے میں کہاں آ نکلا

خندہ زن ہے سفلی اس کی ہر اک سلوٹ میں

یہ جو سرسبز قبا ہے میں کہاں آ نکلا

دنوازی کے پھریوں کی ہواؤں کے تلے

جانے کیا ریگ رہا ہے میں کہاں آ نکلا

عجز سے کھلتی سمنٹی ہوئی باجھوں پہ نہ جا

ان کے سینوں میں دعا ہے میں کہاں آ نکلا

یہ ہے مجبور مریدوں کی ارادت کا خمار

یہ جو آنکھوں میں جلا ہے میں کہاں آ نکلا

قلب نمون پہ سیاحی کی تمہیں اتنی دھڑ

ناطقہ سہم گیا ہے میں کہاں آ نکلا

الغرض یہ وہ تماشا ہے جہاں خوف خدا

چوڑی بھول گیا ہے میں کہاں آ نکلا

مولوی عبدالستار نیازی اور دیوان سنگھ مفتون

مولانا عبدالستار صاحب نیازی کی شخصیت محتاج تعارف نہیں، بلکہ خود تعارف ان کا محتاج

ہے۔ مذہبی و دینی علوم کے علاوہ سیاسی فحیب و فراز پر جس طرح وہ نظر رکھتے ہیں اور جس جرات

اور بے باکی سے باطل کو لٹکارتے ہیں، یہ انہی کا حصہ ہے۔ مولانا موصوف نے مولف اور امیر

الدین صاحب سینٹ بلڈنگ تھارٹن روڈ لاہور کے سامنے بیان کیا کہ

”ایوب حکومت میں جب دیوان سنگھ مفتون پاکستان آئے تو

مجھے ملنے کے لیے بھی تشریف لائے۔ دوران گفتگو انہوں نے بڑی حیرانگی

سے کہا: میں عرصہ دراز کے بعد ربوہ میں مرزا محمود سے ملا ہوں، خیال تھا کہ

وہ کام کی بات کریں گے مگر میں جتنا عرصہ وہاں بیٹھا رہا، وہ یہی کہتے رہے

کہ فلاں لڑکی سے تعلقات استوار کیے تو اتنا مزہ آیا فلاں سے کیے تو اتنا!

مرزا محمود احمد کی ایک بیوی کا خط

دیوان سنگھ مفتون کے نام

حکیم عبدالوہاب عمر بیان کرتے ہیں کہ مرزا محمود خلیفہ ربوہ کی ایک بیوی نے ایک مرتبہ ایڈیٹر ”ریاست“ سردار دیوان سنگھ مفتون کو خط لکھا کہ تم راجوں مہاراجوں کے خلاف لکھتے ہو ہمیں بھی اس ظالم کے تشدد سے نجات دلاؤ جو ہمیں بدکاری پر مجبور کرتا ہے۔ ایڈیٹر مذکور نے ظفر اللہ خاں وغیرہ قادیانیوں سے تعلق کی وجہ سے کوئی جرات مندانہ اقدام تو نہ کیا البتہ ”ریاست“ میں خلیفہ جی کی معزولی کے بارہ میں ایک نوٹ تحریر کرتے ہوئے اس بات پر زور دیا کہ جس شخص پر اہل خانہ تک جہنسی بے راہروی کے الزامات لگا رہے ہوں اُسے اس قسم کے عہدہ سے چٹا رہنا سخت نامعاقبت اندیشانہ فعل ہے۔ قادیانی ”رائل پارک فیملی“ کے قریبی حلقوں کا کہنا ہے کہ یہ بیوی مولوی نور الدین جانشین اول جماعت قادیان کی صاحبزادی امتہ الحق بیگم تھیں۔

راجہ بشیر احمد رازی کی تجرباتی داستان

راجہ بشیر احمد رازی حال مشن روڈ بالمقابل ناز سینما لاہور، راجہ علی محمد صاحب کے صاحبزادے ہیں جو ایک عرصہ جماعت ہائے احمدیہ گھبرات کے امیر رہے۔ 1945ء میں زندگی وقف کرنے کے بعد ربوہ چلے گئے اور صدر انجمن احمدیہ ربوہ میں نائب آڈیٹر کے عہدے پر فائز ہوئے۔ اسی دوران ان کے تعلقات شیخ نور الحق ”احمدیہ سنڈیکیٹ“ اور ڈاکٹر نذیر احمد ریاض سے ہو گئے جو مرزا محمود احمد کی خلوتوں سے پوری طرح آشنا تھے۔ راجہ صاحب ایک قادیانی گھرانے میں پلے تھے اس لیے متعدد مرتبہ سننے کے باوجود انہیں اس بات کا یقین نہیں آتا تھا کہ یہ سب کچھ ”تقر خلافت“ میں ہوتا ہے۔ انہوں نے ڈاکٹر نذیر ریاض صاحب سے کہا کہ ”میں تو اس وقت تک تمہاری باتوں کو ماننے کے لیے تیار نہیں جب تک خود اس ساری صورت حل کو دیکھ نہ لوں۔“ ڈاکٹر صاحب مذکور نے ان سے پختہ عہد لینے کے بعد ان کو بتایا کہ محاسب کا گھڑیاں ہمارے لیے سینڈ روڈ ٹائم کی حیثیت رکھتا ہے جب اس پر 9 بجیں تو آجانا۔ مقررہ وقت پر راجہ صاحب ڈاکٹر نذیر کی معیت میں ”تقر خلافت“ پہنچے تو خلاف توقع دروازہ کھلا تھا۔ راجہ صاحب کچھ ٹھکے کہ یہ کیا معاملہ ہے کہیں ڈاکٹر جی نہ کہہ رہا ہو پھر انہیں یہ بھی خیال آیا کہ کہیں انہیں قتل کروانے یا

پنوانے کا تو کوئی پروگرام نہیں، مگر انہوں نے حوصلہ نہ چھوڑا اور ڈاکٹر نذیر کے پیچھے زینے طے کرتے گئے۔ جب اوپر پہنچے تو ڈاکٹر نے انہیں ایک کمرہ میں جانے کا اشارہ کیا اور خود کسی اور کمرہ میں چلے گئے۔ راجہ صاحب نے پردہ ہٹا کر دروازے کے اندر قدم رکھا تو عطر کی لپٹوں نے انہیں مسحور کر دیا اور انہوں نے دیکھا کہ چھوٹی مریم آراستہ و پیراستہ بیٹھی ہے اور انگریزی کے ایک مشہور جنسی ناول ”فینسی بل“ کا مطالعہ کر رہی ہے۔ راجہ صاحب کہتے ہیں کہ

”یہ منظر دیکھ کر میرے رونگٹے کھڑے ہو گئے اور میری سوچ کے دھاروں میں تلاطم برپا ہو گیا۔ میں نے چشم تصور سے اپنے والد محترم کو دیکھا اور کہا تم اس کام کے لیے چندہ دیتے رہے ہو پھر مجھے اپنی والدہ محترمہ کا خیال آیا جو اٹھارے بیچ کربھی چندہ کے طور پر ربوہ بھجوا دیا کرتی تھیں، اسی حالت میں آگے بڑھا اور پبلنگ پر بیٹھ گیا۔ وہاں تو دعوت عام تھی، مگر میں سہی لاحاصل میں مصروف تھا اور مجھے ڈاکٹر اقبال کا یہ مصرعہ یاد آ رہا تھا ع
یہ ناداں گر گئے سجدے میں جب وقت قیام آیا

اصل میں مجھے اس قدر Shock ہوا تھا کہ میں کسی قابل ہی نہ رہا تھا، اس لیے میں نے بہانہ کیا کہ میں کھانا کھا کر آیا ہوں۔ مجھے پتہ نہیں تھا کہ مجھے یہ فریضہ سرانجام دینا ہے اور اگر شکم سیری کی حالت میں، میں یہ کام کروں تو مجھے اپنڈیکس کی تکلیف ہو جاتی ہے، اس طرح معرکہ اولیٰ میں ناکام واپس لوٹا اور آتے ہوئے مریم نے مجھے کہا: ”کل اکیلے ہی آ جانا، یہ ڈاکٹر نذیر بڑا بدنام آدمی ہے، اس کے ساتھ نہ آنا“۔ دوسرے دن ڈاکٹر صاحب سے ملاقات ہوئی تو وہ کہنے لگے کہ تمہاری شکایت ہوئی ہے کہ ”یہ کون بیکھڑہ سالے آئے تھے“۔ دوسرے دن میں جہنی طور پر تیار ہو کر گیا اور گزشتہ شکایت کا ہی ازالہ نہ ہوا، میرے اعتقادات، نظریات اور خلیفہ جی اور ان کے خاندان کے بارہ میں میرا مریدانہ حسن ظن بھی حقائق کی چٹان سے ٹکرا کر پاش پاش ہو گیا اور میں نے واپس آ کر سب سے پہلا کام یہ کیا کہ ملازمت سے مستعفی ہو گیا۔ ازالا بعد مجھے رشوت کے طور پر لنڈن بھیجنے کی پیشکش ہوئی، مگر میں نے سب چیزوں پر لات مار دی۔“

اب آپ ”کمالات محمدیہ“ ص 55 سے ان کی تحریر کا متعلقہ حصہ ملاحظہ فرمائیں۔

”یہ ان دنوں کی بات ہے جب ہم ربوہ کے کچے کوارٹروں میں خلیفہ صاحب ربوہ کے کچے ”قصر خلافت“ کے سامنے رہائش پذیر تھے۔ قرب مکانی کے سبب شیخ نور الحق ”احمدیہ سنڈیکیٹ“ سے راہ درسم بڑھی تو انہوں

نے خلیفہ صاحب کی زندگی کے ایسے مشاغل کا تذکرہ کیا، جن کی روشنی میں ہماراوقف کاراحتقاں نظر آنے لگا۔ اتنے بڑے دعوے کے لیے شیخ صاحب کی روایت کافی نہ تھی۔ خدا بھلا کرے ڈاکٹر نذیر احمد ریاض صاحب کا، جن کی ہمرکابی میں مجھے خلیفہ صاحب کے ایک ذیلی عشرت کدہ میں چند ایسی ساعتیں گزرنے کا موقع ہاتھ آیا، جس کے بعد میرے لیے خلیفہ صاحب ربوہ کی پاک وامنی کی کوئی سی بھی تاویل و تعریف کافی نہ تھی اور اب میں بفضل ایزدی علی وجہ البصیرت خلیفہ صاحب ربوہ کی بد اعمالیوں پر شاہد ناطق ہو گیا ہوں۔ میں صاحب تجربہ ہوں کہ یہ سب بد اعمالیاں ایک سوچی سمجھی ہوئی سکیم کے تحت وقوع پذیر ہوتی ہیں اور ان میں اتفاق اور بھول کا دخل نہیں۔ محاسب کا گھڑیاں (لوٹ: محاسب کے گھڑیاں سے مراد یہ ہے کہ اگر ایک شخص کو رات نو بجے کا وقت عشرت کدے کے لیے دیا گیا ہے تو اس کی گھڑی میں بے شک 9 بج چکے ہوں، جب تک محاسب کا گھڑیاں 9 نہ بجائے، اس وقت تک وہ شخص اندر نہیں آ سکتا) ان رنگین مجالس کے لیے سٹینڈرڈ ٹائم (Standard Time) کی حیثیت رکھتا تھا، اب نہ جانے کونسا طریقہ رائج ہے۔ میرے اس بیان کو اگر کوئی صاحب چیلنج کریں تو میں حلف سوکد بعد اب اٹھانے کو تیار ہوں۔“ والسلام

(بشیر رازی سابق نائب آڈیٹر، صدر انجمن احمدیہ ربوہ)

یوسف ناز ”بارگاہ نیاز“ میں

”ایک مرتبہ جبکہ میاں صاحب چاقو تلنے کی وجہ سے شدید زخمی ہو گئے تھے، اس کے چند دن بعد مجھے ربوہ جانے کا اتفاق ہوا۔ میں نے دیکھا دفتر پرائیویٹ سیکرٹری کے سامنے مرزا صاحب کے مریدان ہامضا کا ایک جم غفیر ہے۔ ہر شخص کے چہرے پر اضطراب کی جھلکیاں صاف دکھائی دے رہی تھیں۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ اپنے پیر کے دیدار کی ایک معمولی سی جھلک ان کے دل ناصبور کو اطمینان بخش دے گی۔

پرائیویٹ سیکرٹری کے حکم کے مطابق کچھ احتیاطی تدابیر اختیار کی گئی تھیں، یعنی ہر شخص کی الگ الگ چار جگہوں پر جامہ تلاشی لی جاتی تھی اور اس امر کی تاکید کی جاتی تھی کہ ”حضرت اقدس

کے قریب پہنچ کر نہایت آہستگی سے السلام علیکم کہا جائے اور پھر یہ کہ اس کے جواب کا منتظر نہ رہا جائے بلکہ فوراً دوسرے دروازے سے نکل کر باہر آ جایا جائے۔ میں خود ملاقات کی غرض سے حاضر ہوا تھا۔ گراں بندشوں نے کچھ آزرہ سا کر دیا اور میں واپس چلا گیا۔ چنانچہ پھر دو بجے بعد از دوپہر دوبارہ حاضر ہوا۔ شیخ نور الحق صاحب جو ان کے ذاتی دفتر کا ایک رکن ہے اس سے اطلاع کے لئے کہا۔ ”حضرت اقدس“ نے خاکسار کو شرف باریابی بخشا۔ اس وقت کی گفتگو جو ایک مرید (میرے) اور ایک پیر (مرزا صاحب) کے درمیان تھی ہدیہ ناظرین کرتا ہوں۔

میں نے نہایت بے تکلفی سے کام لیتے ہوئے حضور سے دریافت کیا کہ ”آج کل تو آپ سے ملنا بھی کارے دار ہے۔“

فرمایا: ”وہ کیسے؟“

عرض کیا کہ ”چار چار جگہ جامہ تلاشی لی جاتی ہے تب جا کر آپ تک رسائی ہوتی ہے۔“
جواباً انہوں نے میرے ”عمود مخی“ کو پکڑ کر ارشاد فرمایا کہ

”جامہ تلاشی کہاں ہوئی ہے کہ جس مخصوص ہتھیار سے تمہیں کام لینا ہے وہ تو تمام احتیاطی تدابیر کے باوجود اپنے ساتھ اندر لے آئے ہو۔“

اس حاضر جوابی کا بھلا میرے پاس کیا جواب ہو سکتا تھا۔ میں خاموش ہو گیا مگر ایک بات جو میرے لیے معہ بن گئی وہ یہ تھی کہ سنا تو یہ تھا کہ چارپائی سے ہل نہیں سکتے، حتیٰ کہ سلام کا جواب بھی نہیں دے سکتے تھے مگر وہ میرے سامنے اس طرح کھڑے تھے جیسے انہیں قطعی کوئی تکلیف نہیں تھی۔

میں میاں صاحب کی خدمت میں التماس کروں گا کہ اگر وہ اس بات کو جھٹلانے کی ہمت رکھتے ہیں تو حلف موکد بعد اب اٹھائیں اور میں بھی اٹھاتا ہوں۔“

ایم یوسف ناز کراچی

حال مقیم لاہور

(یہاں عبارت کی عربیانی دور کرنے کی سعی کی گئی ہے)

قادیانی امت کے نام نہاد ”خالد بن ولید“

قادیانی امت نے اپنے متبہی کی اتباع میں وحدت امت کو لمبا میٹ کرنے اور مسلمانوں میں فکری انتشار پیدا کرنے کے لیے اسلامی اصطلاحات کا جس بے دردی سے استعمال کیا اور ان

مقدس ناموں کی جس قدر توہین کی ہے ایک عامی تو درکنار اچھے بھلے تعلیم یافتہ افراد کو بھی اس سے پوری شناسائی نہیں۔ مرزا غلام احمد کے لیے نبی اور رسول کا استعمال تو عام ہے۔ ان کی اہلیہ کے لیے ”ام المؤمنین“۔ جانشینوں کے لیے ”خلیفہ“۔ ان کے اولین پیروؤں کو ”صحابہ“ اور ”رضی اللہ عنہم“ کا خطاب ہی نہیں دیا بلکہ انہیں بمراحل اصحاب نبی ﷺ سے بہتر سمجھا جاتا ہے۔ ع..... ”صحابہ سے ملا جو مجھ کو پایا“ کہنے پر اکتفا نہیں کیا جاتا بلکہ ایک قرآنی آیت یاتنی من بعدی اسمہ احمد کی لایعنی تاویلات کر کے اسے بانی جماعت پر چسپاں کیا جاتا ہے اور دوسری آیت کی غلط توجیہ کرتے ہوئے موسس قادیانیت کی ”بعثت“ کو محمد رسول اللہ ﷺ کی بعثت ثانیہ قرار دے کر اس کے ماننے والوں کو صحابہ سے افضل قرار دیا جاتا ہے۔ انبیاء علیہم السلام اور صلحاء امت کی توہین ہر قادیانی اس طرح کر جاتا ہے کہ سلب ایمان کی وجہ سے اسے احساس ہی نہیں ہوتا کہ وہ کیا ناپاک حرکت کر رہا ہے۔ حیرت ہے کہ آئین مملکت کے بارہ میں ڈاڑھ خالی کرنے پر تو قانون حرکت میں آ جاتا ہے مگر قرآن مجید حضرت خاتم النبیین، صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین اور مقدس اسلامی اصطلاحات کے متعلق قادیانی امت کی دیدہ دلیری پر سرکاری مشینری کے کان پر جوں نہیں رہتی۔

اگر پوری تفصیل درج کی جائے تو بجائے خود اُسی کی ایک کتاب بنتی ہے اسی بے راہروی میں قادیانی امت کے پوپ دوم نے ملک عبدالرحمن خادم گجراتی، مولوی اللہ دتہ جالندھری اور مولوی جلال الدین ٹٹس کو ”خالد بن ولید“ کا خطاب دیا تھا کیونکہ ان ہر سہ افراد نے سب کچھ جان بوجھ کر جھوٹ بولنے، افترا پردازی کرنے اور قادیانیت کی حمایت اور خلیفہ کی ”پاکبازی“ ثابت کرنے میں سب تو تیں ضائع کیں۔ گویہ الگ امر ہے کہ ان میں سے ہر ایک کو ذاتی طور پر اسی گوسالہ سامری کی جانب سے ذلیل ترین الفاظ کا تحفہ ملا۔ کوئی ”طاغونی چوہا“ کہلایا اور کوئی ”لندن میں رہنے کے باوجود مولوی کا مولوی ہی رہا“۔

ان خطاب یافتہ پالتو مولویوں میں سے ایک کے متعلق اس کے سگے بھائی نے اپنی کتاب ”ربوہ کا مذہبی آمر“ میں لکھا ہے کہ ”وہ فن اغلامیات میں یدِ طولیٰ رکھتے تھے۔ دوسرے صاحب اپنی گونا گوں ”صفات“ کی وجہ سے ”رحمت منزل“ گجرات کے اطفال و بنات سے ایسے گہرے مراسم رکھتے تھے کہ امیر ضلع تلاش کرتے رہتے تھے مگر وہ اچانک بلڈ پریشر کے دورہ کے باعث غائب ہو کر اسی مقام پر جا پہنچا کرتے تھے۔ تیسرے صاحب کی ”مساعی جلیلہ“ بھی کسی سے کم نہیں۔

مرزا غلام احمد کو آنحضرت ﷺ کے مد مقابل کھڑا کر کے قادیانیوں کے دل میں بڑے ارمان بھل رہے تھے مگر ”افسوس“ کہ وہ پورے نہ ہو سکے۔ انہوں نے مرزا غلام احمد قادیانی کو صاحب کتاب نبی بنانے کے لیے اس کے اضافات و اعلاام کو مجموعۃ الہامات قرار دے کر اس کا نام ”تذکرہ“ رکھا۔ حضور ﷺ کی احادیث کے طرز پر مرزا غلام احمد کے ”ملفوظات“ اکٹھے کر کے ”سیرت الہدیٰ“ کے نام سے شائع کیے، جس میں ہر بات ”بیان کی مجھ سے فلاں نے“ یعنی حدیث فلاں بن فلاں سے شروع ہوتی ہے اور مرزا غلام احمد کے سالے مرزا محمد اسماعیل نے رسالہ ”دروذ شریف“ میں یہ درود درج کیا:

اللهم صلی علی محمد و احمد و علی الی محمد و الی احمد... الخ
 اللهم بارک علی محمد و احمد کما بارکت علی الی محمد
 و الی احمد..... الخ

قادیانی جھوٹ بولنے میں بڑے ماہر ہیں۔ قوی اسمبلی کی کارروائی کے دوران جب اس کتاب کی فوٹو سٹیٹ ضیاء الاسلام پریس قادیان کی پرنٹ لائن کے ساتھ مرزا ناصر کے سامنے پیش کی گئی تو وہ چکرا گیا اور علمائے کرام کی ان کے گھر سے معمولی واقفیت کی بناء پر انہیں یہ کہہ کر رخصا دیا کہ کسی غیر احمدی نے چھاپ دیا ہوگا، حالانکہ یہ تحریر ان کے آنجمانی دادا کے ”سلا صاحب“ کی ہے اور جن لوگوں کو قادیان اور ربوہ کے مکروہ ترین آمرانہ نظام سے واقفیت ہے، وہ جانتے ہیں کہ ان کے پریس میں کسی مسلمان کی کوئی تحریر چھپ جانا ناممکنات میں سے ہے۔ اگر مرزا طاہر احمد اور ان کی امت توبہ کر کے امت مسلمہ کے سیل رواں میں شامل ہونے کا برملا اعلان کرے تو میں یہ اصل کتاب کسی بھی عدالت میں پیش کرنے کے لیے تیار ہوں۔ قرآن کریم نے مسجد ضرار کے گرائے جانے کی وجہ تفریقاً بین المومنین کے الفاظ میں بیان فرمائی ہے۔ قادیانی نہ صرف تفرقہ کا موجب بن رہے ہیں، بلکہ دین اسلام کے بنیادی ارکان میں التباس پیدا کر رہے ہیں، اس لیے ان کی عبادت گاہوں کی شکل تبدیل کرنا، ان سے کلمہ کو مٹانا، درحقیقت مسجد ضرار کے گرائے جانے کی مانند تفرقہ اور التباس کی سازش کو ختم کرنا ہے۔

رحمت اللہ اروپا کا کشتہ

رحمت اللہ اروپا کو جرنالہ کے ایک مضائقہ قصبہ اروپ کے رہنے والے ہیں۔ کافی عرصہ ہوا، ان سے ملاقات نہیں ہوئی۔ اس لیے یقین سے نہیں کہا جاسکتا کہ وہ زندہ ہیں یا قید

حیات سے آزاد ہو چکے ہیں۔ بہر حال اگر وہ زندہ ہیں تو خدا انہیں صحت و عافیت دے کہ انہوں نے قادیانی امت مجہولہ کی طرح مرزا غلام احمد کو امتی اور نبی، ایک پہلو سے امتی اور ایک پہلو سے نبی، غیر تشریحی نبی، لغوی معنوں میں نبی اور علی اور بروزی نبی کے گورکھ و عندے میں نہیں الجھایا۔ بلکہ مرویدان بن کر صاف کہا ہے کہ وہ مرزا غلام احمد کو صاحب شریعت نبی تسلیم کرتے ہیں۔

1974ء میں جب قادیانی امت کو چوہڑوں، چماروں، پارسیوں اور ہندوؤں کی صف میں شامل کر کے دائرہ اسلام سے خارج قرار دے دیا گیا تو انہوں نے اپنا یہ موقف حکومت کو پیش کیا کہ وہ اس فیصلے کو تسلیم کرتے ہیں کہ وہ غیر مسلم ہیں لیکن وہ مرزا غلام احمد کو تشریحی نبی ماننے سے انکار کرنے کے لیے تیار نہیں۔ انہوں نے مجھے بتایا کہ اوائل جوانی میں جب وہ اپنے والد کے ساتھ قادیان میں تھے تو انہیں قائد خدام الاحمدیہ ہونے کا اعزاز بھی حاصل رہا اور ان ایام میں وہ لوائے احمدیت کو پکڑ کر قصر خلافت کے ہر حصے میں آزادانہ آتے جاتے تھے۔ انہی ایام میں اپنے اخلاص کے اظہار کے لیے ہر سہ پہر کو وہ ایک ایسے چوڑے کو جو ابھی اذان نہیں دیتا تھا، ذبح کر کے اور اس کے پیٹ میں ایک کشمیری سیب کو چھید کر رکھ کر پاؤ بھر گھی اور ایک چھٹانک گری، بادام اور کشمش میں ہلکی آنچ پر پکا کر اس کا سوپ حضرت صاحب (مرزا محمود احمد) کی خدمت میں پیش کیا کرتے تھے اور کبھی کبھار اس کے ساتھ تین کی گھی میں تر بتر تندوری روٹی بھی انہیں بھجوا کر دیتے تھے۔ اتنا کہہ کر وہ خاموش ہو گئے تو میں نے پوچھا کہ ایسی مرغن اور مقوی غذائیں کھانے والا سرکاری ساڑھ پھر کوئی اپنی یا بیگانی کھیتی ویران کیے بغیر رہ سکے گا؟ تو وہ دھیسے سے مسکرا کر کہنے لگے کہ جب مجھے اس خدمت کے نتائج کا علم ہوا تو اس وقت تک کئی گھبراہٹیں تھیں اور میرے ہاتھ میں صرف خدام الاحمدیہ کا ڈنڈا ہی باقی رہ گیا تھا اور میں یہ سوچنے لگ پڑا تھا کہ جب انسان کے پاس دنیاوی وسائل کی فراوانی ہو تو عمر لڑکیوں اور لڑکوں سے میل جول کے مواقع بھی پوری طرح میسر ہوں، اندھی عقیدت سے غمور مرید اپنے پیر کے متعلق کوئی جچی سے جچی بات سننے سے بھی انکاری ہوں تو ایسا پیر اگر بد معاشی نہ کرے تو پھر شاید اس سے بڑا بد معاش اور کوئی نہ ہوگا اور اسی سے روکنے کے لیے اسلام نے تہمت کے مواقع سے بھی بچنے کی تلقین کی ہے۔

میں نے ایک بہت پرانے قادیانی سے جو مرزا غلام احمد سے لے کر مرزا طاہر احمد تک کے جملہ حالات سے واقف ہیں اور سال خوردگی کی انتہائی سٹیج پر ہونے کی وجہ سے اپنا نام ظاہر نہیں کرنا چاہتے، اس بارے میں پوچھا تو کہنے لگے مرزا صاحب (مراد مرزا غلام احمد) نے بھی بڑھاپے میں

”ہر چہ باید نو عروسے را ہمہ سماں کنم
واں چہ مطلوب شما باشد عطائے آں کنم

کے تحت ایک نوجوان لڑکی سے شادی رچا کر اسے اللہ رکھی سے نصرت جہاں بیگم بنا دیا تھا لیکن فطرت کی تعزیروں نے وہاں بھی اپنا کام دکھایا اور پھر ان کی اولاد نے جو کچھ کیا اور جنسی عصیان میں جس مقام تک پہنچی یہ کام کشتوں کی اولاد ہی کرتی ہے۔ نارل اولاد یہ کام نہیں کر سکتی، کیونکہ کشتوں کے پتے لگا دینا اس کا کام ہی نہیں۔

بچ کی تیاری پیٹنگ اور باؤٹنگ

یہ ان دنوں کی بات ہے جب مرزا ناصر احمد آنجنابی نے فاطمہ جناح میڈیکل کالج کی ایک ایسی طالبہ کو اپنے حوالہ عقد میں لے لیا تھا جس پر ان کے صاحبزادے مرزا لقمان احمد ڈورے ڈالے ہوئے تھے۔ انہی ایام میں قادیانی حلقوں میں یہ بھی سننے میں آیا کہ مرزا ناصر احمد اور مرزا لقمان میں شدید شکر رنجی ہی نہیں بلکہ باقاعدہ مخالفت کا آغاز ہو گیا ہے۔ میں نے ایک پرانے قادیانی خاندان کے کسی قدر مضطرب ایک فرد دائی ایم سی اے کارز (دی مال لاہور) پر چائے کی دکان کے مالک انیس احمد سے پوچھا کہ ان خبروں میں کس حد تک صداقت موجود ہے تو انہوں نے بے ساختہ کہا کہ ایسا ہونا تو لازمی تھا۔ کیونکہ کرکٹ بچ کی تیاری تو بیٹے کی تھی مگر والد صاحب نے اس پر پیٹنگ اور باؤٹنگ شروع کر دی اور پھر دی ہوا جو ایسے معاملات میں ہوا کرتا ہے کہ چھ مٹی دھوپ اور ڈھلکی چھاؤں میں ایک دوسرے پر سبقت لے جانے کی دوڑ شروع ہوگئی۔ مرزا ناصر احمد نے اپنے اذکار رفتہ اعضاء میں جوانی کی انگلیں بھرنے کے لیے تمام جدید وسائل علاج میسر ہونے کے باوجود کھٹے کا استعمال شروع کیا جو اس نہ آیا اور اس کا جسم پھول کر کپا بن گیا اور وہ آنا فانا اللہ تعالیٰ کی عبرتناک گرفت میں آ کر کھٹے کی آگ میں جھلنے کے بعد نار جہنم کا ابد صحن بننے کے لیے عدم آباد سدھار گیا۔

ہمارے ایک قادیانی دوست نے مرزا ناصر احمد کی اس شہادت پر انہیں شہید فرج کا خطاب دیا ہے اور ان کا اصل خط بھی میرے پاس محفوظ ہے۔ بعد میں ایک مشترکہ دوست کے ذریعے میں نے انہیں یہ پیغام بھیجا کہ اس خطاب کو تراشنے کے لیے آپ نے بلاوجہ زحمت کی۔ فیروز اللغات میں اس کے لیے چوتھا شہید کا محاورہ پہلے سے موجود ہے تو انہوں نے ہنسنے ہوئے جواباً کہا کہ لغوی اعتبار سے یہ بات تو ٹھیک ہے لیکن یہ خاندان جنس کے طوفان میں جس طرح

غرقاب ہے اس کے لیے لغت بھی نئی ہی کا ن Coin کرنی پڑے گی۔

آلہ واردات

ملک عزیز الرحمن ۸۔ اے عزیز ولا کرشن نگر لاہور میرے قریبی عزیز ہیں اور اپنی مخصوص دینی تفسیر کے باعث وہ ابھی تک مرزا غلام احمد کو مسیح موعود، مہدی موعود اور مجدد وقت تسلیم کرتے ہیں اور ہر وقت اس کا پرچار کرتے رہنے کو ہی ذریعہ نجات سمجھتے ہیں۔ ان کا کسی قدر مزید تعارف کرا دوں۔ یہ احمدیہ پاکٹ بک کے مصنف ملک عبدالرحمن خادم ایڈووکیٹ گجرات، جنہوں نے کسی زمانے میں ”احمدیہ پاکٹ بک“ لکھی کے سگے بھائی ہیں۔ ان کے ایک دوسرے برادر معروف لیبر لیڈر راحت ملک بھی ان کے سگے بھائی ہیں۔ جنہوں نے کسی دور میں خلیفہ ربوہ کے بارے میں ”ربوہ کا مذہبی آمر“ کے نام سے ایک کتاب لکھی تھی اور انہوں نے خود خالد احمدیت کا خطاب پانے والے اپنے بھائی کے بارے میں یہ لکھا ہے کہ وہ فنِ اعلامیات میں یدِ طولی رکھتے تھے۔

ملک عزیز الرحمن قصر خلافت میں پرنسٹنڈنٹ کے عہدہ پر فائز رہے اور جب انہیں مرزا محمود احمد کے بارے میں پورے یقین کے ساتھ یہ معلوم ہو گیا کہ وہ ایک بدمعاش اور بدکردار آدمی ہے تو انہوں نے اس سے ایسی مکمل علیحدگی اختیار کر لی کہ اپنے خالد احمدیت بھائی کا جنازہ اس بناء پر نہ پڑھا کہ اسے بھی یقینی علم تھا کہ مرزا محمود احمد بدمعاش ہے مگر اس کے باوجود وہ اسے مصلح موعود ثابت کرنے پر تیار رہا۔ وہ مرزا غلام احمد کو تو مجدد وقت اور مسیح موعود ثابت کرنے کے لیے تو غالباً نہ انداز میں تبلیغ کرتے رہتے ہیں لیکن اسی تواتر سے مرزا محمود احمد کو بدمعاش اور بدکردار ثابت کرنے کے لیے بیسیوں پمفلٹ شائع کر چکے ہیں۔

اس سے ان کی اپنے انکار و نظریات میں پختگی کا اندازہ ہو سکتا ہے اور وہ اس معاملے میں اتنے متعصب ہیں کہ کہتے ہیں چونکہ مرزا محمود احمد اور ان کی والدہ ”نصرت جہاں بیگم“ دونوں ہی ایک قبیل سے تعلق رکھتے تھے اس لیے اللہ تعالیٰ نے دونوں کو مرزا غلام احمد کی پیش گوئی کے مطابق قادیان کی ”پاک“ سرزمین سے نکال کر ربوہ کی لعنتی سرزمین میں لا دفن کیا ہے۔

وہ اسی پر اکتفا نہیں کرتے بلکہ ”پسر موعود“ اور ”زوجہ موعود“ کے ربط و ضبط کے بارے میں بھی ایسے ناگفتنی باتیں کہہ جاتے ہیں کہ میرے جیسے بندے کو بھی جو قادیانی خلفاء سے لے کر جہلاء تک کی ساری کروتوتوں کے سلسلے میں کسی اشعبہ کا شکار نہیں، تذبذب کی کیفیت سے دوچار ہو کر یہ سوچنا پڑتا ہے کہ یا الہی یہ ماجرا کیا ہے اور صرف یہی خیال آتا ہے کہ آدمی جب گناہ کی

دلدل میں دھنسا ہے تو پھر اس حد تک کیوں دھنسا چلا جاتا ہے کہ جب تک اسفل السالین کے مقام پر نہ پہنچ جائے اس وقت تک اسے چین نہیں آتا۔

ملک عزیز الرحمن صاحب گھر کے بھیدی تھے۔ اس لیے تین کے مقام پر پہنچنا ان کے لیے کوئی زیادہ مشکل نہ تھا۔ لیکن جب وہ اپنی تحقیق عارفانہ سے مرزا محمود احمد اور اس شوق فروزاں کے متعلق ٹھوس معلومات ملنے اور مشاہدات سے اسے مزید پختہ کرنے تک پہنچ گئے تو ہجرت کی زنجیروں کو ایک جھٹکے سے توڑنے کے لیے انہوں نے اپنی اہلیہ محترمہ عظمت بیگم کو استرا دے کر قصر خافت بھجوا دیا اور کہا اگر حضرت صاحب دست درازی کی کوشش کریں تو پھر انہیں آلہ واردات سے ہی محروم کر دیتا لیکن خلیفہ صاحب بھی گرگ باراں دیدہ تھے اور انہوں نے اپنی مصیبتوں کو چھپانے کا بڑا فرعونی نظام وضع کر رکھا تھا۔ تلاشی لی گئی اور عظمت بیگم سے استرا بردہ ہو گیا اور ملک صاحب کو ان کے پورے خاندان سمیت ربوہ بدر کر دیا گیا۔

صالح نور نے مجھے بتایا کہ میں نے ازراہ مذاق ملک صاحب سے پوچھا کہ آپ اس کے موالید علاقہ یعنی تھوہلا تاتھ کو کیوں کٹوانا چاہتے تھے تو انہوں نے کہا کہ یہ ایک عملی ثبوت بھی ہوتا اور ویسے بھی ایک نادر چیز ہونے کے اعتبار سے اس کی قیمت کروڑوں سے کم نہ ہوتی اور میں تو اسے سر کے کی بوتل میں ڈال کے رکھتا۔

تکبیر اور ذبیحہ

میں نے مہابلہ والے زاہد سے پوچھا کہ حکیم عبدالوہاب جو نور الدین کے بیٹے ہیں وہ تو مرزا محمود احمد کی تمام رنگینیوں کو بڑے مزے لے لے کر بیان کرتے رہتے ہیں لیکن ان کے بھائی عبدالمنان عمر بڑی بڑا اسرار خاموشی اختیار کیے رکھتے ہیں۔ کیا انہیں علم نہیں کہ مرزا محمود احمد ایک بدکردار آدمی تھے تو وہ کہنے لگے کہ میں اب بدھاپے کی اس منزل میں ہوں جہاں اس قسم کی باتوں کے کرنے سے انسان طبعاً حجاب کرتا ہے لیکن چونکہ یہ ایک صداقت کا اظہار ہے اس لیے میں برملا اس امر کا اقرار کرتا ہوں کہ میاں عبدالمنان عمر کو مرزا محمود احمد کی تمام وارداتوں کا پوری طرح علم ہے اور ان کا ڈپلومیسی کے تحت اس بارے میں زبان نہ کھولنا محض منافقت ہے ورنہ میں اپنی نوعمری میں جب خود شعلہ جوالہ ہوتا تھا تو مجھے علم ہے کہ قصر خلافت کے ایک دروازے پر میاں عبدالمنان عمر کھڑے ہوتے تھے اور دوسرے پر میں اور ہمیں اس بات کا یقینی علم ہوتا تھا کہ اندر کیا ہو رہا ہے اور انہی ایام میں وہ عیاش پیر کبھی مجھ پر تکبیر پھیر دیتا تھا اور کبھی میاں منان کا ذبیحہ کر دیتا تھا۔

اک تے تہاڈیاں نمازاں نے.....

”فتنہ انکار ختم نبوت“ کے مولف مرزا احمد حسین اگرچہ خاندان نبوت کا ذبحہ کے درون حرم ہونے والے واقعات سے صرف آگاہ ہی نہیں تھے بلکہ مشاہدے کی سرحدوں سے نکل کر تجربے کی کھالی سے نکلنے کی دلیز پر آ پہنچے تھے لیکن اس مرحلے پر اپنی بزدلی یا نام نہاد پارسائی کی بناء پر ناکامی سے دوچار ہونے کے بعد انہیں مرزا محمود احمد اور ان کے چھپے ہوئے بد معاشوں کے ہاتھوں جس ذہنی تشدد اور اذیت کا شکار ہونا پڑا اور جس طرح ان کے جسم کے تاسور والے حصے پر پٹی لگانے سے ڈاکٹر کو حکماً منع کر دیا گیا اس کا ان پر اتنا گہرا اثر رہا کہ وہ اپنے دم والا پس تک مرزا محمود احمد کی غلطیوں کے بارے میں اشارتاً اور کنایت ہی گفتگو کرتے رہے اور مذکورہ بالا کتاب میں بھی جو باتیں اس ضمن میں انہوں نے درج کی ہیں ان میں سریت اور اخفا کا پہلو غالب ہے۔ ایک روایت انہوں نے مصلح الدین کے حوالے سے متعدد مرتبہ جینیرلج ہوئم دی مال لاہور میں بیان کی جسے سننے والے بیسیوں افراد خدا تعالیٰ کے فضل و کرم سے زندہ سلامت موجود ہیں لیکن چونکہ وہ حسب معمول اسرار کے پردوں میں لپٹی ہوئی تھی اس لیے یہ یونہی ملفوف اور راز سر بستہ رہی۔ اس کا اصلی نقاب صلاح الدین ناصر بنگالی مرحوم نے سرکایا اور پھر چودھری فتح محمد عرف مصدق سابق منیجر ملتان آئل ملز حال شالیمار ٹاؤن لاہور نے رہی سہی کسر بھی نکال دی۔ میں نے کہا کہ چودھری صاحب آپ تو علم و تحقیق کی دنیا کے آدمی نہیں آپ کو قادیان میں مرزا محمود احمد کی بدکرداری کا کیسے علم ہو گیا تو کہنے لگے افسوس کہ بھرپور جوانی کی لہر میں میں بھی اس سیلاب میں بہہ گیا تھا تو میں نے کہا کہ پھر آپ اس سے نکلے کیوں کر؟ آپ کو تو ہر طرح کا خام مال میسر تھا۔ کہنے لگے کہ ”حضرت صاحب“ جس مقام تک چلے جاتے تھے وہاں تو عزازیل کے پر بھی جلنے لگتے تھے۔ میں نے کہا آپ کو علم ہے کہ اس سے قادیانیوں کی تسلی ہوتی ہے نہ عام لوگوں کی اس لیے ذرا کھل کر بات کیجئے۔ کہنے لگے تم میرے بیٹوں کے برابر ہو۔ تم سے کیا بات کروں لیکن تمہارے اصرار پر حلقاً کہتا ہوں کہ ایک مرتبہ مرزا محمود احمد نے محفل رنگ و شباب سجائی ہوئی تھی کہ موزن نے آ کر روایتی انداز میں آواز لگائی ”حضور نماز کے لیے“ یعنی نماز کا وقت ہو گیا ہے تو حضور نے جو بڑے موڈ میں تھے کہا:

اک تے تہاڈیاں نمازاں نے یہہ ماریا اے

یہ جملہ کمرۂ خاص میں بیٹھے ہوئے تمام رندان باوہ خوار نے سنا اور کھلکھلا کر ہنس پڑے

اور پھر موذن کو کہہ دیا گیا کہ نماز ”پڑھا دی جائے“ حضور مصروف ہیں۔ چودھری صاحب کہتے ہیں کہ یہی وہ لمحہ تھا کہ میں نے اس کم کدہ کو چھوڑنے کا فیصلہ کر لیا اور ایسی توبہ کی کہ پھر قادیان و ربوہ کا رخ تک نہ کیا اور اگرچہ میری معاشی اور معاشرتی زندگی پر اس کے بڑے تباہ کن اثرات مرتب ہوئے ہیں مگر زہر ہلا ل کو قند کہنے پر تیار نہیں ہوں۔

اس سے اس خانوادہ کو نفع و باللہ نبوت، رسالت، امامت اور اہل بیت کے مقام تک پہنچانے والے خود سوچ لیں کہ کیا انکو کو کبھی حقل کا پھل لگ سکتا ہے اور اگر نہیں تو پھر مرزا غلام احمد کیسے ”نبی“ ہیں کہ جس اولاد کو وہ ذریت بمشرہ قرار دیتے رہے اور ان کے قصیدے لکھتے ہوئے یہاں تک کہتے رہے کہ

یہ پانچوں جو کہ نسل سیدہ ہیں
یہی ہیں پختن جن پر بنا ہے

وہ اپنی بدکرداری اور اپنی اندرونی محفلوں میں اسلای شعائر کا مذاق اڑانے میں اس مقام تک چلی گئی کہ اس کا تصور بھی کسی مسلمان کے حافیہ خیال میں نہیں آ سکتا۔

لارڈ ملہبی اور ظفر اللہ خاں

لاہور کے سیاسی و سماجی حلقوں کے لیے چودھری نصیر احمد ملہبی المعروف لارڈ ملہبی کا نام اجنبی نہیں۔ وہ ون یونٹ کے دوران مغربی پاکستان کے وزیر تعلیم رہے اور پھر انہوں نے پنجاب کلب میں اپنا ایسا مستقل ڈیرہ بنایا کہ یہ ان کی دوسری رہائش گاہ بن کر رہ گئی۔ ان کا تھوڑا ہی عرصہ ہوا، انتقال ہوا ہے۔ ان کے بیٹے چودھری افضل احمد ملہبی ایڈووکیٹ لاہور بار کے رکن ہیں۔ لارڈ ملہبی مرحوم نے ترقی پسندی سے لے کر بقول ممتاز کالم نگار رفیق ڈوگر آخری عمر میں مذہب کی طرف مراجعت کا بڑا طویل سفر کیا لیکن انہیں قریب سے جاننے والے جانتے ہیں کہ وہ جھوٹ نہیں بولتے تھے اور کسی واقعہ کے بیان میں ان کی ذات بھی ہدف بن جاتی تھی تو وہ اسے بچانے کی کوشش نہیں کرتے تھے۔

ایک مرتبہ کلاسک پر کھڑے کھڑے بات چل لگی تو میں نے ان سے چودھری ظفر اللہ خاں کے کردار کے بارے میں پوچھا تو کہنے لگے طالب علمی کے دور میں میں نے شاہنواز (شاہنواز موٹرز اور شیزان والے) سے اس بارے میں پوچھا تو چونکہ وہ میرے بہت قریبی دوست اور عزیز تھے، اس لیے بے ساختہ کہنے لگے یار وہ تو جب آتا ہے،، جان ہی نہیں چھوڑتا اور اس نے

مجھے اپنی بیوی کے طور پر رکھا ہوا ہے۔ لارڈ ملٹس نے مزید بتایا کہ ”انہی ایام میں ظفر اللہ خاں نے مجھے بھی پھانسنے کی کوشش کی تھی لیکن میں اس کے قابو میں نہیں آیا۔“

یہ ہے جنرل اسمبلی میں قرآن کریم کی تلاوت کرنے والے قائد اعظم کا اپنے نام نہاد عقائد و نظریات کی خاطر جنازہ نہ پڑھنے والے اور اپنے آپ کو ایک کافر حکومت کا مسلمان وزیر یا ایک مسلمان حکومت کا کافر وزیر قرار دینے والے کا اصل کردار اور یہ صرف ظفر اللہ خاں ہی سے مخصوص نہیں ہر بڑا قادیانی دہرے کردار کا مالک ہوتا ہے۔

امرد دکھانے کا مصلح موعودی طریقہ

انگریزی اور اردو زبان کو یکساں قدرت کے ساتھ لکھنے کے ساتھ ساتھ فلسفہ سیاست کے علاوہ فلم، موسیقی اور آرٹ پر گہری نگاہ رکھنے والے محدودے چند نامی صحافیوں میں احمد بشیر کی شخصیت اپنی ایک چمک رکھتی ہے۔ وہ اپنے صاف سقرے کردار، اکھڑ پن اور ہر حالت میں سچ کہہ کر اپنے دشمنوں میں اضافہ کرتے رہنے کی عادت کے باوصف حق گوئی و بیباکی میں ایک ایسا مقام رکھتے ہیں کہ اس عہد میں اس کی مثالیں اگر نادر الوجود نہیں تو خال خال ہو کر ضرور رہ گئی ہیں۔ ان سے ایک مرتبہ قادیانی امت کے مصلح موعود کے عجائب و غرائب کی ذیل میں آنے والے احوال و ظروف کا تذکرہ ہو رہا تھا تو انہوں نے مرزا محمود احمد کے عشرت کدہ خلافت سے آگاہی رکھنے والے اپنے ایک قادیانی دوست کے حوالے سے بتایا کہ مرزا محمود احمد کو معکوس عجمی ذوق کی عادت بھی تھی اور ایک مرتبہ وہ بقول اس قادیانی دوست کے اس عمل سے بھی گزر رہے تھے اور ساتھ ساتھ امر دہمی کھاتے جا رہے تھے۔

احمد بشیر صاحب خدا کے فضل و کرم سے زندہ موجود ہیں اور اس روایت کی تصدیق کر سکتے ہیں۔ میں اس پر صرف یہ اضافہ کرنا چاہوں گا کہ مذہب کا لبادہ اوڑھ کر اس نوع کے افعال سے دل بہلانے والے اور روحانیت کے پردے میں رومانیت کا کھیل کھیلنے والوں کی تو اس خطے میں کوئی کمی نہیں لیکن امرد دکھانے کا یہ مصلح موعودی طریقہ ایسا ہے کہ شاید ہی نہیں، یقیناً پوری دنیا میں اس کی نظیر نہیں مل سکے گی۔ ایسے شخص کو آپ مفعول کہیں گے یا مفعول مطلق اس کا فیصلہ آپ خود کر لیں۔

منظہر ملتانی مرحوم کی ایک حیران کن روایت

منظہر ملتانی مرحوم نے جن کے والد فخر الدین ملتانی کو قادیان میں مرزا محمود احمد کی ناگفتہ

یہ حرکات کو منظر عام پر لانے کے لیے پوسٹر لگانے کی پاداش میں قتل کر دیا گیا تھا، مجھے بتایا ایک مرتبہ ان کے والد محترم اپنے ایک دوست سے گفتگو کرتے ہوئے انہیں مرزا غلام احمد کے داماد نواب محمد علی آف مالیر کوئلہ کے بارے میں یہ بتا رہے تھے کہ انہیں اواخر عمر میں کوئی ایسا عارضہ لاحق ہو گیا تھا کہ وہ اپنی کٹھی کی میزریاں ناکھڑا لڑکیوں کو اہرام سینہ سے پکڑ کر چڑھتے تھے لیکن اپنے خاندان کی خواتین کو سخت ترین پردے میں رکھتے تھے اور انہیں پالکیوں میں ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کرتے تھے۔ یاد رہے کہ جب مرزا غلام احمد نے ان سے اپنی نوجوان بیٹی مبارکہ بیگم بیانی تو ان کی عمر ستاون سال تھی اور حق مہر بھی ستاون ہزار ہی رکھا گیا تھا اور نواب مالیر کوئلہ کو اپنے تفصیلی عقائد کو بھی برقرار رکھنے کی اجازت دے دی گئی تھی۔

قاضی اکمل اور مرزا بشیر احمد

قاضی اکمل بڑی معروف شخصیت تھے۔ اب تو عرصہ ہوا ہاویہ میں پہنچ چکے ہیں۔ جس زمانے میں راقم الحروف ربوہ میں بسلسلہ تعلیم مقیم تھا، چند مرتبہ ان کے پاس بھی جانا ہوا۔ وہ صدر انجمن احمدیہ کے کوارٹرز میں رہتے تھے۔ بوا میر کے مریض تھے۔ اس لیے لینے ہی رہتے تھے اور ان کے پہلو میں ریڈیو مسلسل اپنی دھنیں بکھیرتا رہتا تھا۔ یہ خبیث الطرفین شخصیت ہی وہ ہے، جس نے مرزا غلام احمد کے عہد میں خود ان کے سامنے اپنی یہ نظم پیش کی تھی، جس کے یہ اشعار زبان زد عام ہیں:

محمد پھر اتر آئے ہیں ہم میں
اور آگے سے ہیں بڑھ کر اپنی شان میں
محمد دیکھنے ہوں جس نے اکمل
غلام احمد کو دیکھے قادیان میں

ان کو ملنے کے لیے گئے تو نصر اللہ ناصر میرے ساتھ تھے۔ اگر ان کا حافظہ جواب نہ دے گیا ہو یا ملازمت کی مجبوریاں زیادہ نہ بڑھ گئی ہوں تو وہ تصدیق کر سکتے ہیں کہ قاضی اکمل نے نفطین طبع کے طور پر یہ واقعہ سنایا کہ ایک مرتبہ ہم چند دوست مرزا بشیر احمد کے پیچھے قادیان سے باہر سیر سپاٹے کے دوران نماز پڑھ رہے تھے۔ مرزا بشیر احمد نے امامت کردائی اور ابھی وہ نماز میں ہی تھے تو میں نے کہ ”ادئے وضو کھتا سائی“ یہ ہے قادیانی نماز.....

جب میں لاہور آیا تو مظہر ملتانی مرحوم نے قاضی اکمل کے اپنے ہاتھوں کا لکھا ہوا ایک

شعر مجھے دکھایا جو ایک طویل نظم کا حصہ تھا۔ وہ شعر مجھے اب بھی یاد ہے جو یہ ہے:-

بدن اپنا پھر آگے اس کے ڈالا
تو کلت علی اللہ تعالیٰ

اس قادیانی کی خباثت کا اندازہ لگائیں کہ وہ اسلامی شعائر کی توہین کرنے میں کس قدر بے باک تھا۔ ایک دوسرا شعر بھی قاضی اکمل کے اپنے ہینڈ رائٹنگ میں مظہر ملتانی مرحوم نے مجھے دکھایا تھا لیکن وہ اس قدر رختہ تھا کہ اس کا صرف ایک ہی مصرع پڑھا جاسکتا تھا جو یہ ہے:

نہ چچ مارو حبیب میرے کہ ہو چکا ہے دخول سارا

اب اگر قادیانی امت کے نام نہاد ”صحابیوں“ کی یہ حالت ہے تو پھر ان کے ”نبی صاحب“ ”خلفا“ اور دوسرے ”اہل بیت“ کی کیا حالت ہوگی، اس کا اندازہ کرنا مشکل نہیں۔

مرزا ناصر احمد نے اپنے ہی پوتے کے اغوا کا منصوبہ بنالیا

ربوہ میں چار سہ کی ایک ممتاز دیرینہ احمدی فیملی رہائش پذیر تھی۔ مرزا ناصر احمد کو پتہ نہیں کیا سوچھی کہ اس نے اپنے بیٹے مرزا لقمان احمد کا نکاح اس خاندان کے سربراہ کو باصرار راضی کر کے ان کی صاحبزادی سے کر دیا۔ یہ لڑکی ایک انتہائی شریف اور وضع دار خاندان سے تعلق رکھتی تھی۔ ”قصر خلافت“ میں آگئی تو اس نے اپنے خاندان، اس کے والد مرزا ناصر احمد اور دیگر افراد خاندان کی اصل ”روحانیت“ اور ”احمدیت“ کا حقیقی عکس دیکھا تو اس کے لیے ایک ہل بھی یہاں رہنا ناممکن ہو گیا۔ ناچار اس شریف زادی نے ساری داستان اپنے گھر والوں کو بتائی اور مرزا لقمان احمد سے طلاق لے لی۔

اس عرصہ میں ان کے ہاں ایک بیٹا تولد ہو چکا تھا۔ مرزا لقمان احمد نے مرزا ناصر احمد کی شہ پر اس بیٹے کو اغوا کر کے اسے فوری طور پر لندن سمگل کرنے کا منصوبہ بنایا اور اس کے لیے نہ صرف پاسپورٹ تیار کروایا گیا بلکہ ویزہ بھی حاصل کر لیا گیا۔ لیکن ”خاندان نبوت“ سے ہی قرہی تعلق رکھنے والے ایک معروف و متول شخص نے نہایت خاموشی سے یہ اطلاع ورنائی صاحب کو پہنچا دی اور وہ اپنے بچوں کو بڑی مشکل سے ربوہ سے نکالنے میں کامیاب ہوئے۔ اب یہ لڑکا رضوان پشاور کے ایک کالج میں زیر تعلیم ہے مگر ”خاندان نبوت“ کے غنڈے وہاں سے بھی اسے اغوا کرنے کے چکر میں رہتے ہیں مگر مقامی مسلمان طالب علموں، اساتذہ اور پرنسپل کی خصوصی نگہداشت کے سبب وہ ابھی تک اس میں کامیاب نہیں ہو سکتے۔ اس کی ایک وجہ رضوان کے عزیز و اقارب کا

پوری طرح چوکس رہنا ہے۔ اگر وہ کہیں ربوہ میں ہی رہائش پذیر ہوتے تو پتہ نہیں قادیانی غنڈے ان کا کیا حشر کرتے اور اس ہستی میں کوئی ایک شخص بھی بچی گواہی دینے کے لیے تیار نہ ہوتا۔

جب تک حکومت ربوہ کی رہائشی زمین کی (جو کراؤن لینڈ ایکٹ کے تحت کوڑیوں کے مول لی گئی تھی) لہجہ ختم کر کے لوگوں کو مالکانہ حقوق نہیں دیتی اور وہاں کارخانے لگا کر روزگار کے مواقع پیدا نہیں کرتی، ایک ہی اقلیت کے تسلط کے باعث یہاں غنڈہ گردی ہوتی رہے گی اور قانون بے بس اور لاچار رہے گا۔

عروسہ گیسٹ ہاؤس

جنرل ضیاء الحق مرحوم کے زمانے میں ”خاندان نبوت“ کے محبوب امیدوار ”خلافت“ مرزا رفیع احمد کے ایک انتہائی قریبی عزیز پیر صلاح الدین جو بیوروکریسی میں ایک اعلیٰ عہدے پر فائز رہے ہیں، راولپنڈی میں عروسہ گیسٹ ہاؤس کے نام سے فحاشی کا ایک اڈہ چلاتے ہوئے پکڑے گئے، جس پر ان کا منہ کالا کیا گیا اور اس کی روسیاهی کی تصویریں تمام قومی اخبارات میں شائع ہوئیں۔ جس کو اس بارے میں کوئی شک ہو، وہ ”نوائے وقت“ اور ”جنگ“ کے فائلوں میں یہ تصویر دیکھ سکتا ہے۔

فیر چندہ کھتے دیاں گے

قادیانی امت نے ماؤرن گدا گردوں کا روپ دھار کر اپنے مریدوں کی جیبیں صاف کرنے کے لیے چندہ عام، چندہ جلسہ سالانہ، چندہ نشر و اشاعت، چندہ وصیت، چندہ تحریک جدید، چندہ وقف جدید، چندہ خدام الاحمدیہ، چندہ انصار اللہ، چندہ اطفال الاحمدیہ، چندہ بہشتی مقبرہ اور اس طرح کے بیسیوں دیگر چندے وصول کرنے کے لیے گداگری کے اتنے شکلوں بنائے ہوئے ہیں کہ عام قادیانیوں سے جینے اور مرنے کا بھی ٹکس وصول کر لیا جاتا ہے اور خود تو ”خاندان نبوت“ کے افراد اندرون ملک اور بیرون ملک عیاشانہ زندگی بسر کرتے ہیں لیکن اپنے مریدوں کو سادگی اور ”احمدیت“ اور ”اسلام“ کے فروغ کے لیے سادگی اختیار کرنے کی تلقین کرتے رہتے ہیں۔

اس مسلسل کنڈیشننگ کا یہ عالم ہے کہ عام قادیانی اسے بھی زندگی کا حصہ خیال کرنے لگ پڑتے ہیں۔ ماسٹر محمد عبداللہ ٹی آئی سکول کے ہیڈ ماسٹر تھے۔ انہیں اس بات کا یقینی اور قطعی علم ہو گیا کہ یہ مدرسہ خلیفہ جی اور ان کے حواریوں کو خام مال سپلائی کرنے کی نمری ہے تو انہیں یہ

باتیں زبان پر لانے کی پاداش میں جماعت سے ہی نہ نکالا گیا بلکہ مذہبی جاگیرداریت کا مظاہرہ کرتے ہوئے انہیں شہر بدر بھی کر دیا گیا۔

جب ان سے پوچھا گیا کہ آپ پھر ”احمدیت“ پر ہی تین حرف بھیج دیں کیونکہ اس کے رہنماؤں کے احوال و ظروف سے تو آپ کو بخوبی آگاہی ہو چکی ہے تو وہ کہنے لگے ”اے گل تے ٹھیک اے پر فیئر چندہ کتھے دیاں گے؟“

لاہوری پارٹی کے سابق امیر مولوی صدر الدین نے جب وہ قادیان میں ٹی آئی سکول کے ہیڈ ماسٹر تھے تو انہوں نے بھی اسی صورت حال کو ملاحظہ کیا تھا۔ ماسٹر عبداللہ اور مولوی صدر الدین نے ایک دوسرے کو ملنا تو درکنار شاید دیکھا بھی نہ ہو لیکن ان ایک بیانات میں مطابقت قادیانیوں کے لیے قابل غور ہے۔

یادوں کا کارواں چند مزید جھلکیاں

آغا سیف اللہ مربی ”سلسلہ عالیہ احمدیہ“ جو کئی سال تک ۸۷ سی ماڈل ٹاؤن لاہور میں ”تبلیغی فرائض“ انجام دیتے رہے۔ جامعہ احمدیہ میں تعلیم کے دوران ہی اپنے مخصوص ایرانی ذوق کی وجہ سے خاصے معروف تھے اور سیالکوٹ کے نواحی قصبے کے ایک دوسرے طالب علم نصیر احمد سے ربط و ضبط کی وجہ سے رسوائی کی سرحدوں تک پہنچے ہوئے تھے۔ موخر الذکر کو قدرے بھاری سرینوں کی وجہ سے نصیر احمد ”دھوکے“ کے نام سے پکارا جاتا تھا۔ آغا سیف اللہ نے میرے سامنے بوجہ واضح طور پر یہ تو تسلیم نہیں کیا کہ ان کے نصیر احمد کے ساتھ تعلقات کی نوعیت کیا تھی لیکن اتنا ضرور بتایا کہ ایک دوسرے مربی صاحب داؤد احمد حنیف نے نصیر احمد سے ”کرم فرمائی“ کی استدعا کی تھی لیکن انہوں نے آغا صاحب کو بتا دیا، جس پر انہوں نے داؤد احمد حنیف کو خوب ڈانٹ ڈپٹ کی جو بالواسطہ اشارہ تھا کہ قادیانی امت کے قواعد و ضوابط کے مطابق کسی دوسرے کی جولانگاہ میں اس طرح کا کھلاتجاوز درست نہیں۔ آخر اجازت لے لینے میں ایسی کون سی قباحات ہے۔

موصوف نے یہ بھی بتایا کہ وہ اپنے ایک ایم۔ ایس سی دوست سے بھی مسلسل فیض یاب ہوتے رہتے ہیں اور انہیں اس بات پر خصوصی حیرت ہے کہ مرد و زن اور دو مردوں کے درمیان جنسی مراسم میں کوئی فرق نہیں ہے۔ کیونکہ سارا پر اس بالکل ایک جیسا ہے۔ پھر پتہ نہیں لوگ ایک کو جائز اور دوسرے کو ناجائز کیوں سمجھتے ہیں؟ انہوں نے فنِ طفل تراشی کی کراہت کو کم کرنے کے لیے یہ بھی بتایا کہ مجید احمد سیالکوٹی مربی سلسلہ نے انہیں دورانِ تعلیم ہی ”سلوک“ کی

ان منازل سے کچھ آگاہی بخشنے ہوئے کہا تھا کہ میر داؤد احمد آنجہانی سابق پرنسپل جامعہ احمدیہ جو ”حضرت مصلح موعود و مرزا محمود احمد خلیفہ ثانی“ کے نہایت قریبی عزیز اور میر محمد اسحاق کے بیٹے تھے، انہیں بھی اس خاندانی علت الشان سے حصہ وافر ملا تھا اور موصوف (مجید احمد سیالکوٹی) کو افسر جلد سالانہ میر داؤد احمد کے ساتھ کئی سال تک پرنسپل اسٹنٹ کے طور پر ڈیوٹی دیتے ہوئے بعض بڑے نادر تجربات ہوئے اور اسی تعلق میں انہوں نے یہ بھی بتایا ”ایسے ہی ایک موقع پر رات کے پچھلے پہر جب سب اپنی اپنی ڈیوٹی سے تھک ہار کر سستانے کے لیے لیٹے تو میر داؤد احمد نے میرے شجر حیات کو پکڑ کر اپنی رانوں کے درمیان رکھ لیا اور اسی عالم میں میں نے ان سے یہ وعدہ لیا کہ وہ مجھے اندرون ملک مربی بنا کر نہیں رکھیں گے بلکہ کسی بیرونی ملک میں بھجوا دیں گے اور پھر انہوں نے اپنا یہ وعدہ پورا کر دیا۔

راقم یہ گزارش کرنا ضروری سمجھتا ہے کہ مجھے فنون کثیفہ کی اس صنف کے ایک اور ماہر جامعہ احمدیہ کے پرانے طالب علم صادق سدھو نے بتایا کہ میر داؤد احمد انہیں تحلیلہ میں بلا کر اکثر پوچھا کرتے تھے کہ تم سلسلہ اغلامیات کے یہ مرحلے کس طریقے سے طے کرتے ہو۔ اس پس منظر میں یہ کہنا نامناسب نہ ہوگا کہ ان کمزور لمحات میں اگر مجید احمد سیالکوٹی میر داؤد احمد سے کچھ اور بھی منوالیتے تو شاید وہ اس سے بھی انکار نہ کرتے اور یوں قاویانی کام شاستر کے کچھ نئے آسن بھی سامنے آ جاتے۔

خیر یہ چند جملے تو یونہی طوالت اختیار کر گئے۔ تذکرہ ہو رہا تھا آغا سیف اللہ صاحب کا جو آج کل قاویانی امت کے ناقوس خصومی ”الفضل“ کے پبلشر ہیں۔ انہوں نے راقم الحروف کو خو بتایا کہ ان کی اہلیہ جو ”خاندان نبوت“ سے بڑی عقیدت رکھتی ہیں، ایک مرتبہ خلیفہ ثانی کے اس ”حرم پاک“ سے ملنے گئیں جو بشری مہر آپا کے نام سے معروف ہیں۔ تو جب تکلفات سے بے نیاز ہو کر کھلی ڈلی گفتگو شروع ہوئی تو موصوف نے کسی لگی لپٹی کے بغیر کہا کہ ان کا تو رحم ہی موجود نہیں ہے۔ یہ رحم کس طرح ”معجزانہ“ طور پر غائب ہوا تھا اور عصمت کے اس ویرانے میں کس انداز میں ”رویا و کشوف“ کی چادر چڑھا کر اس معاملے کو ٹھپ کر دیا گیا اور اندھے مریدوں اور مجبور عقیدت مندوں سے اس پر کیونکر ”زندہ باد“ کے نعرے لگوائے گئے۔ اس اجمال کی کسی قدر تفصیل پہلے آ چکی ہے۔ اس لیے مزید طوالت سے اجتناب کرتے ہوئے اسی پر اکتفا کیا جاتا ہے ورنہ یہ حقائق پر مبنی واقعات اتنے زیادہ ہیں کہ اگر انہیں پوری تفصیل سے لکھا جائے تو کئی بک آف ورلڈ ریکارڈز کے کئی ایڈیشن اسی کے لیے مخصوص ہو کر رہ جائیں۔

وہ لوگ جو طنزاً کہتے ہیں کہ اکثر و بیشتر مسالک و مکاتب فکر کے دینی مدرسوں میں فقہی موشگافیاں جدا جدا سہی، مگر عملی نصاب (کورس) ایک ہی ہے۔ وہ جامعہ احمدیہ کو اس فن میں وہ مقام دینے پر مجبور ہوں گے کہ پورے وثوق سے کہا جاسکے گا کہ یہاں سے ”احمدیت“ کی تبلیغ کے جو ”چراغ“ روشن ہو چکے اور ہو رہے ہیں، وہ کون کون سی تاریک راہوں کو منور کریں گے اور ”احمدیت“ کا ”نور“ کس طریقے سے پھیلائیں گے۔

خدا گواہ ہے کہ جب میں نے حصول تعلیم کے لیے ربوہ کی سرزمین پر قدم رکھا تو میرے حافیہ خیال میں بھی یہ بات موجود نہ تھی کہ ”نبوت و خلافت“ کی جھوٹی رداؤں میں لپٹے ہوئے رویائے صادقہ اور کشف کی دنیا میں ”سیر روحانی“ کا دعویٰ کرنے والے لاکھوں افراد سے ”دین اسلام“ کو اکناف عالم تک پہنچانے کے جھوٹے دعوے کر کے ان کی معمولی معمولی آدمیوں سے چندے کے نام پر کروڑوں نہیں، اربوں روپیہ وصول کرنے والے اور انہیں نان جوئی پر گزارہ کی تلقین کر کے خود ان کے مال پر کھڑے اڑانے والے، اندر سے اس قدر غلیظ اس قدر گندے اور اس قدر ناپاک ہوں گے اور ایسی کسی تصوراتی لہر کا ذہن میں آجانا فی الواقع ممکن بھی نہ تھا، کیونکہ میرے والد محترم فوج سے قبل از وقت ریٹائرمنٹ کے بعد نہ صرف یہ کہ خود قادیانیت کے چنگل میں پھنس چکے تھے، بلکہ انہوں نے میرے دو بڑے بھائیوں کو بھی قادیانیت کی جانی، مالی، لسانی، حالی اور قلبی خدمت کے لیے وقف کر رکھا تھا۔

ان حالات میں، میں نے ربوہ کی شور زدہ زمین پر قدم رکھا تو چند ہی دنوں میں میرے تعلقات ہر کہ و مر سے ہو گئے اور ہمارے خاندان کی یہ اتنی بڑی احقانہ ”قربانی“ تھی، جسے وہاں ”اخلاص“ سمجھا جاتا تھا اور اس کا برملا اعتراف کیا جاتا تھا۔ لیکن جوں جوں میرے روابط کا دائرہ پھیلتا گیا، اسی نسبت سے اس جبریت زدہ ماحول میں ربوہ کے باسیوں کی خصوصی اور دوسرے قادیانیوں کی عمومی بے چارگی اور بے بسی کا احساس میرے دل میں فزوں تر ہوتا گیا اور اس پر مشترکاً یہ کہ ”خاندان نبوت“ کے تمام ارکان بالخصوص مرزا محمود احمد کے بارے میں ایسے ایسے ناگفتہ بہ انکشافات ہونے لگے کہ ذہن ان کو قبول کرنے کے لیے تیار ہی نہیں ہوتا تھا کہ کہیں ایسا بھی ہو سکتا ہے۔ لیکن جب میں نے پرانے قادیانیوں سے اس بارے میں مزید استفسار کیا تو پھر تو مشاہدات اور آپ بیتیوں کی ایک ایسی پٹاری کھل گئی کہ میری کوئی تاویل بھی ان کے سامنے نہ ٹھہر سکی اور میں اپنے مشاہدات کی جو یہ تعبیر کر لیتا تھا کہ خلیفہ صاحب کے خاندان کے لوگ اور ان کے ارد گرد رہنے والے تو بدکردار ہیں، لیکن خود وہ ایسے نہیں ہو سکتے، وہ خود بخود ہوا ہو کر رہ گئی۔

اس دوران قلب و ذہن، کرب و اذیت کی جس کیفیت سے گزر سکتا ہے، اس سے میں بھی پورے طور پر گزرا۔ اس لیے اگر کسی قادیانی کے دل میں یہ خیال پیدا ہوتا ہے کہ یہ سب کچھ محض الزام تراشی اور بہتان طرازی صرف ان کا دل دکھانے کے لیے ہے تو وہ یقین جانے کہ بخدا ایسا ہرگز نہیں۔ یہ سارے دلائل تو میں بھی اپنے آپ کو مطمئن کرنے کے لیے دیتا رہا مگر دلائل کب مشاہدے اور تجربے کے سامنے ٹھہر سکے ہیں کہ یہاں ٹھہر جاتے۔ پھر سوچنے کی بات یہ بھی ہے کہ یہ الزامات لگانے والے کوئی غیر نہیں بلکہ خود قادیانی امت کے لیے جان اور مال کی قربانیاں دینے والے اور اپنے خاندانوں اور برادریوں سے اس کے لیے کٹ کر رہ جانے والے لوگ ہیں۔ کیا وہ محض قیاس اور سنی سنائی باتوں پر اتنا بڑا اقدام کرنے پر عقلاً تیار ہو سکتے ہیں؟ ہرگز نہیں، ہرگز نہیں۔

انسان جس شخصیت سے ارادت و عقیدت کا تعلق رکھتا ہے، اس کے بارے میں اس نوع کے کسی الزام کے بارے میں وہ سوچ بھی نہیں سکتا اور اگر وہ ایسا کرنے پر تل جاتا ہے تو پھر سوچنا پڑے گا، کہ اس شخصیت سے ضرور کوئی ایسی اپنا ریل بات سرزد ہوئی ہے کہ اس سے فدائیت کا تعلق رکھنے والے فرد بھی اس پر انگلی اٹھانے پر مجبور ہو گئے ہیں اور پھر یہ انگلی اٹھانے والے معمولی لوگ نہیں، ہر دور میں خاندان نبوت کے یحییٰ و یسار میں رہنے والے ممتاز افراد ہیں۔ مرزا غلام احمد کے اپنے زمانے میں مرزا محمود احمد پر بدکاری کا الزام لگا، جس کے بارے میں قادیانیوں کی لاہوری پارٹی کے پہلے امیر مولوی محمد علی کا بیان ہے کہ یہ الزام تو ثابت تھا مگر ہم نے شبہ کا فائدہ دے کر مرزا محمود کو بری کر دیا۔ پھر محمد زاہد اور مولوی عبدالکریم مہبلہ والے اور ان کے اعزہ اور اقرباء نے اپنی بہن سکیہ کے ساتھ ہونے والی زیادتی کے خلاف احتجاج کے لیے باقاعدہ ایک اخبار ”مہبلہ“ کے نام سے نکالا اور خلیفہ صاحب کے اشارے پر میر قاسم علی جیسے چھٹ بھٹیوں نے ان کے خلاف مستریاں مشین سویاں ایسی طعنہ زنی کر کے اصل حقائق کو چھپانے کی کوشش کی۔ اس کے بعد مولوی عبدالرحمن مصری، عبدالرزاق مہد، مولوی علی محمد اجیری، حکیم عبدالعزیز، فخر الدین ملتانی، حقیقت پسند پارٹی کے بانی ملک عزیز الرحمن، صلاح الدین ناصر بنگالی مرحوم اور دوسرے بے شمار لوگ وقتاً فوقتاً مرزا محمود احمد اور ان کے خاندان پر اسی نوعیت کے الزام لگا کر علیحدہ ہوتے رہے اور بدترین قادیانی سوشل بائیکاٹ کا شکار ہوتے رہے۔

ملازمتوں سے محروم اور جائیدادوں سے عاق کیے جاتے رہے۔ مگر وہ اپنے موقف پر قائم رہے۔ کیا محض یہ کہہ کر کہ یہ قریب ترین لوگ محض الزام تراشی کرتے رہے، اصل حقائق پر

پردہ ڈالا جاسکتا ہے؟ اگر کوئی شخص اپنی ماں پر بدکاری کا الزام لگاتا ہے تو فقط یہ کہہ کر اس کی بات کو رد کر دینا کہ دیکھو کتنا برا آدمی ہے، اپنی ماں پر الزام لگاتا ہے، درست نہ ہوگا، یہ بھی دیکھنا ہوگا کہ اس کی ماں نے گول بازار کے کس چوراہے میں بدکاری کی ہے کہ خود اس کے بیٹے کو بھی اس کے خلاف زبان کھولنا پڑی ہے۔ جس رفتار سے ان واقعات سے پردہ اٹھ رہا تھا، اسی سرعت سے میرے اعتقادات کی عمارت بھی حزنزل ہو رہی تھی اور میری زبان ایک طبعی رد عمل کے طور پر ربوہ کے اس دجالی نظام کی قلعی کھولنے لگ پڑی تھی اور اس خباثت کو نجابت کہنے کے لیے تیار نہ تھی۔ مرزا محمود احمد بارہ سال کے بدترین فالج کے بعد جہنم واصل ہوا تو ربوہ کے قصر خلافت میں جس دو جانب کھلنے والے کمرے میں اس کی لاش رکھی ہوئی تھی، میں بھی وہاں موجود تھا اور میرے دوست بھی فضل الہی اور خلیل احمد، جواب مربی ہیں، بھی میرے ساتھ ہائیکال لیے وہاں پہرہ دے رہے تھے۔ میں نے مرزا محمود احمد کو انتہائی مکروہ حالت میں پاگلوں کی طرح سرمارتے اور کرسی پر ایک جگہ سے دوسری جگہ اسے لے جاتے ہوئے کئی مرتبہ دیکھا تھا۔ ربوہ کی معاشی نبوت پر پلنے والے اس حالت میں بھی اس کی ”زیارت“ کے نام پر لوگوں سے پیسے بٹورتے رہتے تھے اور کہتے تھے کہ بس گزرتے جائیں بات نہ کریں۔ حسب توفیق نذرانہ دیتے جائیں۔ اس دور میں اس کے جسم کی ایسی غیر حالت تھی کہ بیوی بچے بھی انہیں چھوڑ چکے تھے اور سوئٹزرلینڈ سے منگوائی گئی نرسیں بھی دو ہی ہفتے کے بعد بھاگ کھڑی ہوئی تھیں۔ لیکن اب تو وہاں تراشی ہوئی واٹھی والا اور ابن وزیائش کے تمام لوازمات سے بری طرح تھوپا گیا ایک لاشہ پڑا تھا۔

میں نے مذکورہ بالا دونوں نوجوانوں کو کہا کہ یار کل تک تو اس چہرے پر بارہ بجے ہوئے تھے مگر آج اس پر بڑی محنت کی گئی ہے تو ان میں سے موخر الذکر کہنے لگا ”تو ساڈا ایمان خراب کر کے چھڑیں گا۔“ یہ دونوں اپنی ”پختہ ایمانی“ کی بناء پر ابھی تک قادیانیت کا دفاع کر رہے ہیں لیکن میں نے اس ایمان کو ذہنی طور پر اسی وقت چناب کی لہروں کے سپرد کر دیا تھا۔

مرزا ناصر احمد کو ایک مخصوص پلاننگ کے تحت خلافت کے منصب پر بٹھایا گیا تو اس نے دوسرے امیدوار مرزا رفیع احمد پر عرصہ حیات تنگ کر دیا۔ اس سے ملنے جلنے والوں اور تعلق رکھنے والوں کو ملازمتوں سے محروم کرنے اور ربوہ بدر کرنے کے احکامات جاری ہونے لگے اور یہ سلسلہ اس حد تک بڑھا کہ گدی نشینی کی اس جنگ میں ہزاروں افراد اور ان کے خاندان خواہ مخواہ نشانہ بن گئے، سوشل بائیکاٹ کا شکار ہوئے۔ یہ لوگ اپنی برادریوں سے مرزا غلام احمد کو نبی مان کر اپنے عزیزوں اور رشتہ داروں کے جنازوں اور شادیوں تک میں شرکت کو حرام قرار دے کر ان سے پہلے

ہی علیحدہ ہو چکے تھے۔ اس لیے ان کے لیے نہ جائے ماندن، نہ پائے رفتن والی کیفیت پیدا ہو گئی۔ ربوہ میں رہائشی زمین کسی کی ملکیت نہیں ہوتی اور صدر انجمن احمدیہ جو مرزا غلام احمد کے خاندان کی گھریلو کینز اور ذاتی تنظیم ہے، وہ کسی بھی وقت ”باغیوں“ کو رہائش سے محروم کر دیتی ہے اور ان کی بڑی تعداد پھر اس خوف سے کہ وہ اس مہنگائی کے دور میں سرکہاں چھپائیں گے، دوبارہ ”خليفة خدا بناتا ہے“ کی ڈگڈگی پر قرض کرنا شروع کر دیتے ہیں۔ اس دور میں بھی یہی کچھ ہوا۔

ان دنوں میں اقتدار کی اس کشمکش کو بہت قریب سے اور بہت غور سے دیکھ رہا تھا لیکن اس دور میں میرا عقائد و نظریات کے حوالے سے قادیانی امت سے کوئی بنیادی اختلاف نہ تھا اور ایک روایتی قادیانی کی طرح میں اتنا ہی غالی تھا جتنا کہ ایک قادیانی ہو سکتا ہے۔ فرق صرف یہ تھا کہ میں غالباً اپنی والدہ محترمہ کی تربیت کے زیر اثر قادیانوں کے اس عمومی طریق استدلال کا سخت مخالف تھا، جس کے تحت وہ مرزا غلام احمد اور اس کی اولاد کا معمولی معمولی باتوں میں بھی حضور ﷺ سے موازنہ شروع کر دیتے تھے اور میری اس پر بے شمار لڑائیاں ہوئیں۔

قادیانوں کی اس بارے میں دریدہ دینی کا اندزہ اس امر سے لگایا جاسکتا ہے کہ ان کا ایک با اثر مولوی جو آج کل اپنی اسی خناسیت کی وجہ سے گھٹنوں کے درد سے لاچار ہے، کہا کرتا تھا کہ خاتم النبیین کی طرز پر ایسی ترکیبیں اس کثرت سے زور دار طریقے سے رائج کرو کہ اس ترکیب کی (نعوذ باللہ) کوئی اہمیت ہی نہ رہے۔

یاد رہے کہ میری والدہ محترمہ میرے والد کے بے حد اصرار کے باوجود قادیانیت کے جال میں نہیں پھنسیں اور میں نے کبھی ایک مرتبہ بھی ان کی زبان سے مرزا غلام احمد یا اس کے کسی نام نہاد خلیفہ کا نام تک نہیں سنا۔ وہ کہا کرتی تھیں کہ میں پانچ وقت نماز پڑھتی ہوں، حکم خداوندی ادا کرتی ہوں، تہجد بھی پڑھتی ہوں، اللہ تعالیٰ کی راہ میں صدقہ و خیرات بھی میرا معمول ہے۔ اگر اسکے باوجود خدا تعالیٰ مجھے نہیں بخشا تو نہ بخشے۔ میں حضور ﷺ کے بعد کسی کو نبی نہیں مان سکتی۔

مرزا ناصر احمد کی گدی نشینی کے سلسلے میں جب ہارس ٹریڈنگ شروع ہوئی تو میں نے اس پر سخت تنقید کرتے ہوئے احتجاج کیا اور اپنی محفلوں میں اس پر خوب کھل کر تبصرے کیے۔ ایک موقع پر ہمارے ایک جھنگوی دوست نے مجھ سے پوچھا کہ اگر کسی دوسرے پیر کے بیٹے اور پوتے اس کے بعد گدی پر بیٹھ جائیں تو ہم اسے گدی کہتے ہیں لیکن مرزا غلام احمد کے بیٹے اور پوتے یہی کام کر لیں تو یہ خلافت کیوں کہلاتی ہے تو میں نے اسے کہا کہ جس طرح عام آدمی کو آنے والا خواب، خواب ہوتا ہے اور خلیفہ حقیقی کو آنے والا خواب ”رویا“ ہوتا ہے، اسی طرح یہ گدی خلافت ہوتی

ہے۔ مرزا ناصر احمد کے جاسوسوں نے فوراً اسے اس بات کی خبر کر دی اور وہ بہت چراغ پا ہوئے اور ایک اجتماعی ملاقات میں میرے ساتھ گفتگو کرتے ہوئے اس نے مجھے دھمکی دی کہ آپ کوئی بات نہیں مانتے۔ آپ کو خیال رکھنا چاہیے۔ میں اسی لحاظ سمجھ گیا کہ اب مرزا ناصر احمد کے تلوے جلنے لگے ہیں اور وہ کوئی نہ کوئی بہانہ کر کے میرے خلاف اقدامات کریں گے۔ اسی دوران ایک واقعہ ہوا کہ میں ایہ میں مقیم تھا کہ بیت المال کا ایک کلرک جسے ربوہ کی زبان میں انسپٹر بیت المال کہتے ہیں، میرے پاس ٹھہرا اور آزادانہ بات چیت کے دوران اس نے مجھے اندرونی حال بتاتے ہوئے کہا کہ خاندان والے خود تو کوئی چندہ نہیں دیتے لیکن ہمارے حقیر معاذوں میں سے بھی چندے کے نام پر جگا نکلیں کاٹ لیتے ہیں۔ ان دنوں مرزا ناصر احمد کسی دورے پر افریقہ یا کسی دوسرے ملک گیا ہوا تھا۔ میں نے کہا اگر تم ایسے ہی دل گرفتہ ہو تو دعا کرو کہ اس کا جہاز کریش ہو جائے۔ اس آدمی نے یہ بات توڑ مروڑ کر ایہ کے مقطوع النسل امیر جماعت فضل احمد کو بتائی تو اس نے نمبر بتانے کے لیے مرزا ناصر احمد کو فوری رپورٹ دی کہ شفیق تو تمہارا جہاز کریش ہونے کی دعا کرتا ہے۔ مرزا ناصر کو یہ بات سن کر آگ لگ گئی۔ مجھے فوراً واپس بلایا گیا۔ سو پہلے تو ربوہ کے ڈی آئی جی عزیز بھائیڑی اور اس کے گماشتوں کے ذریعے قادیانی غنڈے میرے پیچھے لگائے گئے مگر میں پھر بھی باز نہ آیا تو ربوہ کی تمام عبادت گاہوں میں میرے سوشل بایکٹ کا اعلان کر دیا گیا اور پاکستان کی تمام جماعتوں کے افراد کو خطوط کے ذریعے بھی اس کی اطلاع کر دی گئی اور مرزا ناصر احمد نے اس پر ایک پورا خطبہ بھی دے ڈالا جو آج تک شائع نہیں ہوا۔

میرا مزید ناٹھہ بند کرنے کے لیے میرے دو بڑے بھائیوں سے تحریری عہد لیا گیا کہ وہ مجھ سے کوئی تعلق نہ رکھیں گے۔ سو انہوں نے بھی مجھے نقصان پہنچانے میں کوئی کسر اٹھانہ رکھی اور میرے آبائی گھر پر تسلط جما کر مجھے وہاں سے بھی نکال دیا۔ یہ واقعات صرف مجھ پر ہی نہیں بیتے اور سینکڑوں نہیں، ہزاروں افراد اس صورت حال سے دوچار ہوئے ہیں مگر کسی حکومت نے، انسانی حقوق کی کسی تنظیم نے اس پر آواز احتجاج بلند نہیں کی۔ کسی عاصمہ جہانگیر، آئی اے رحمان نے ان لوگوں کے بنیادی شہری اور انسانی حقوق کی بحالی اور ان کو پہنچائے جانے والے نقصان کی حلانی کے لیے آواز نہیں اٹھائی مگر کسی قادیانی کے پاؤں میں کاشا بھی چھہ جائے تو شور مچا دیا جاتا ہے۔

ایک طرف تو یہ صورت حال تھی تو دوسری طرف بڑے بڑے قادیانی عہدیدار مجھے ”حضور“ سے معافی مانگ لینے کی تلقین کر رہے تھے لیکن میں غضبِ امر کو کسی بھی صورت میں گاجر کہنے کے لیے تیار نہ ہوا تو قادیانوں نے لاہور میں میری رہائش گاہ پر آ کر مجھے قتل کرنے اور سبق

سکھا دینے کی دھمکیاں دیں۔ لاہور میں بہترین مکان خرید کر دینے کی پیشکش بھی ہوئی مگر میں اس ترغیب و ترغیب کے بھرے میں نہ آیا۔ قادیانی امت کا رنج اس بات سے مزید بڑھ گیا تھا کہ میرا اختلاف اب انگریز کے خود کا شتہ پودے کے صرف اعمال ہی سے نہیں تھا، نظریات سے بھی تھا اور میں مرزا غلام احمد کی غلطی، بردوزی، لغوی، اور غیر تشریحی نبوت پر لعنت بھیج کر مکمل طور پر آنحضرت ﷺ کے سبز پرچم کے نیچے آچکا تھا۔ مرزا ناصر احمد کی گدی نشینی کے عہد میں ان کے مختلف مفسی مشاغل کی کہانیاں ٹی آئی کالج سے لے کر ربوہ کے ہر اس گھر تک پھیلی ہوئی تھیں، جہاں کسی خوش رو کا بھیرا تھا اور اس طرح ”خاندان نبوت“ کی دوسری کلیاں بھی اپنے اپنے ذوق کا سامان کرنے کی وجہ سے گونا گوں کہانیوں کی زد میں تھیں۔ لیکن مرزا ناصر احمد کے سینکڑوں کبوتروں کو ٹی آئی کالج کی رہائش گاہ سے ”قصر خلافت“ منتقل کرنا یا ان کے آزاد کر دینے کا معاملہ خاصے دنوں تک ایک مسئلہ بنا رہا اور مولوی تقی نے اس پر بڑا دلچسپ تبصرہ کرتے ہوئے کہا کہ یہ مغل کوئی ”بازی“ ترک کرنے پر تیار نہیں ہوتے۔

ایک دن مرزا ناصر احمد کے ”فیض جسمانی“ کے کرشموں کا بیان جاری تھا اور جو دھال بلڈنگ میں واقع دواخانہ نور الدین میں حکیم عبدالوہاب بڑے مزے لے کر سنا رہے تھے کہ صاحبزادہ صاحب نے کس طرح ریلوے کے ایک کانٹے والے کی لڑکی شریا کو اس کے باپ کی غیر موجودگی میں خود اس کے ریلوے کوارٹر میں جالتاڑا۔ ابھی یہ حکایت ختم بھی نہ ہوئی تھی کہ الشرحہ الاسلامیہ والی پرانی بلڈنگ کے مالک حکیم صاحب کو ملنے کے لیے آ گئے اور باتوں باتوں میں احمدیت کی مخالفت کرنے والوں کو ذلیل و خوار ہونے کے واقعات کا تذکرہ شروع ہو گیا اور تمام اکابر مسلمانانِ پاک و ہند کو پیش آنے والے مبینہ مصائب کو احمدیت کی مخالفت کی سزا قرار دے کر ”احمدیت“ کی سچائی ثابت کی جانے لگی۔

جب حکیم صاحب کے پرانے شناسا اس نوار دے نے یہ داستان ختم کی تو حکیم صاحب نے بڑی آہستگی سے کہا کہ وہ آپ کی بیٹی کے ساتھ جو کچھ کیا گیا تھا، اس کے بعد بھی آپ ربوہ میں ہی رہ رہے ہیں تو میں حیران رہ گیا کہ ایک طرف تو وہ ”احمدیت“ کی خاصیت پر مخالفین کو پہنچنے والے نقصانات اور آلام و مصائب کو اپنے سچ موعود اور مصلح موعود کی ”کرامات“ کے طور پر پیش کر رہا تھا، مگر جو بی بی اس نے حکیم صاحب کی زبان سے یہ الفاظ سنے تو اس کی آنکھیں بھرا گئیں اور وہ گلوگیر آواز میں کہنے لگا حکیم صاحب انسان زندگی میں مکان ایک بار ہی بنا سکتا ہے اور پھر اب تو بچے بھی جوان ہو گئے ہیں۔ ان کی شادیوں کا مسئلہ بھی ہے۔ برادری سے پہلے ہی قطع تعلق کر چکے

ہیں۔ اب جائیں تو جائیں کہاں! دو خانہ نور الدین کے انچارج اکرم بھی اس محفل میں موجود تھے۔ وہ اس روایت کی تصدیق کر سکتے ہیں۔ محمد علی سبزی فروش کا المناک قتل بھی ربوہ میں مرزا ناصر احمد کے عہد میں ہی ہوا اور اس کی بھی سب سے بڑی وجہ یہی تھی کہ چونکہ اس کا ”خاندان نبوت“ کے گھروں کے اندر آنا جانا تھا اور وہ راز ہائے درون خانہ کو بیان کرنے میں بھی کسی حجاب سے کام نہیں لیتا تھا، اس لیے بری طرح ذبح کر دیا گیا مگر ”نیک اور پاکباز“ لوگوں کی اس ہستی کے کسی فرد نے بھی اس قتل کے راز سے پردہ اٹھانے کی جرات نہ کی۔

یوں تو قادیانی امت کے بزرگ مرزا محمود احمد کے زمانے ہی سے سیاست کا کھیل بھی کھیلتے رہے ہیں لیکن 1953ء کی مجاہدانہ تحریک نے ان کو بڑی حد تک محدود کر کے رکھ دیا اور مرزا محمود احمد نے ان تمام اسلامی اصطلاحات کا استعمال ترک کرنے کا عہد کر لیا، جو امت مسلمہ کے لیے اذیت کا موجب بنتی رہی ہیں لیکن وہ قادیانی ہی کیا ہوا جو اپنی بات پر قائم رہ جائے۔ جونہی حالات بدلے، مرزا محمود احمد نے بھی گرگٹ کی طرح پینترا بدل لیا اور دوبارہ وہی پرانی ڈگر اختیار کر لی۔ مرزا محمود احمد اس کے جلد ہی بعد ڈاکٹر ڈوٹی کی طرح عبرت اک فالج کی گرفت میں آیا تو مرزا ناصر احمد نے، جس کے لیے اس کا شاطر والد جماعت کو اپنے خطوط کی ابتداء میں ہوا لٹا صر لکھنے کی تلقین کر کے راہ ہموار کر چکا تھا، اور پھر عیسائی طریقے کے مطابق اپنے حواریوں کی منڈلی کے ذریعے اپنے آپ کو ”منتخب“ کرالیا، کھل کر پر پرزے نکالنے شروع کر دیئے۔ اس کے بعد مرزا طاہر احمد نے اپنی گیم آف نمبرز میں مرزا رفیع احمد کو مات دے کر اور مرزا القمان احمد کے ساتھ اپنی بیٹی کی شادی کر کے گدی نشینی کے لیے اپنا راستہ بنایا۔ ذوالفقار علی بھٹو کو آگے لانے میں قادیانی امت نے قریباً 16 کروڑ روپیہ صرف کیا اور اپنے تمام تنظیمی اور دوسرے وسائل اس کے لیے استعمال کیے۔ اس عہد میں مرزا طاہر احمد صاف طور پر سیکنڈ ان کمان بن کر سامنے آیا اور جماعت میں یوں تاثر دیا جانے لگا کہ اب احمدیت کا غلبہ ہوا ہی چاہتا ہے اور کوئی اس کو روک نہیں سکتا۔ لیکن جب آٹھویں عشرے کے اوائل میں تحریک ختم نبوت پوری قوت سے دوبارہ ابھری اور ذوالفقار علی بھٹو نے ہی ان کو غیر مسلم اقلیت قرار دینے کا عظیم الشان کارنامہ انجام دیا تو قادیانی اپنے ہی زخموں کو چاٹ کر رہ گئے۔

پروفیسر سرور مرحوم نے ایک دفعہ بتایا کہ تحریک ختم نبوت کے ایام میں قادیانیوں نے ایک وفد خان عبدالولی خان سے ملنے کے لیے بھیجا اور جس وقت اس نے خان صاحب سے ملاقات کی، میں بھی وہیں پر موجود تھا۔ جب قادیانیوں نے بھٹو کو لانے میں اپنی خدمات کا حوالہ

دیتے ہوئے کہا کہ وہ ہمارا ساتھ چھوڑ گیا ہے اس لیے آپ ہمارا ساتھ دیں اور اپنے سیکورٹیز کے حوالے سے اس تحریک کے پس منظر میں ہمارے حق میں آواز اٹھائیں تو خان عبدالولی خاں نے بے ساختہ کہا بھی باچا خان کا بیٹا اتنا بے وقوف نہیں ہے کہ جس بھٹو کو لانے کے لیے تم نے 16 کروڑ روپیہ خرچ کیا ہے اس مسئلہ میں اس کی مخالفت کر کے خواہ مخواہ امت مسلمہ کی مخالفت مول لے لے۔

تحریک ختم نبوت کے دنوں میں آغا شورش مرحوم کے مفت روزہ ”چٹان“ میں بڑی باقاعدگی سے کبھی اپنے نام سے اور کبھی کسی قلمی نام سے قادیانی امت کے بارے میں لکھا کرتا تھا۔ آغا صاحب کے پاس یوں تو آنے جانے والوں کا عام دنوں میں بھی تانتا بندھا رہتا تھا لیکن اس دوران تو وہاں سیاست دانوں، علماء اور دانش ورانہ کی آمد ایک سیلاب کی صورت اختیار کیے ہوئے تھی۔ آغا صاحب ہر قابل ذکر آدمی کو کہتے تھے کہ بھی یہ کام صرف اور صرف ذوالفقار علی بھٹو ہی کر سکتا ہے۔ اس لیے تمام سیاسی اختلافات بالائے طاق رکھ کر اس کام کے لیے اس کی حمایت کریں۔ پھر جوں جوں وقت گزرتا جائے گا اس فیصلے کے اثرات اپنا رنگ دکھانا شروع کر دیں گے اور قادیانی اپنے ہی زہر میں گھل گھل کر مرجائیں گے۔ یہ چند باتیں تو یونہی جملہ معترضہ کے طور پر آگئیں۔ بیان ”خاندان نبوت“ میں ہونے والی جنگ اقتدار کا ہو رہا تھا۔ مرزا طاہر احمد کی جانب سے مرزا ناصر احمد سے رشتہ کو مضبوط کر لینے کے بعد اس کی لابی بہت مضبوط ہو چکی تھی اور مرزا رفیع احمد کے خلاف چھوٹی چھوٹی اور معمولی شکائتیں کر کے اس نے اپنا مقام مرزا ناصر احمد کی نظروں میں خوب بنا لیا تھا۔ اس لیے جب مرزا ناصر احمد ایک نوخیزہ و دوشیزہ کو ”ام المؤمنین“ بنا کر راہی ملک عدم ہوئے تو مرزا طاہر احمد کی گدی نشینی میں کوئی روک باقی نہ رہی اور اس نے اقتدار کی باگ ڈور سنبھال کر تمام وہ حربے اختیار کیے جو اورنگ زیب نے اپنے والد اور بھائیوں کے خلاف استعمال کیے تھے۔ اس ماحول میں پلٹنے والا مرزا طاہر احمد کس قدر فیک اور پاکباز ہو سکتا ہے اس کا اندازہ صرف اس ایک مثال سے ہو سکتا ہے کہ ربوہ میں تعلیم کے دوران ہی مجھے محمد ریاض سکند عالم گڑھ ضلع سمبھرات نے جو اب فوج میں ہیں ایک چوکیدار کے حوالے سے بتایا کہ میاں طاہر روزانہ نماز فجر پڑھنے کے بعد ولی اللہ شاہ سابق ناظر امور عامہ کے گھر جاتا ہے اور اس کی لڑکیوں کو سینے کے گنبدوں سے پکڑ کر اٹھاتا ہے۔ اور آخری فقرہ پنجابی میں خود چوکیدار ہی کی زبان میں صحیح مفہوم ادا کرتا ہے کہ ”اوہ حرامزادیاں وی لیریاں ہو کے پیاں رہندیاں نیں“

لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ یہ قصہ یہیں تمام ہوا۔ یہ تو ایک ایسا شہر طلسمات ہے کہ اس

کا ہر حصہ طلسم ہو شرابا کو بھی شرما کر رکھ دینے والا ہے۔ اور ہندی کا یہ جملہ بلاشبہ اپنے اندر بے پناہ صداقت لیے ہوئے ہے کہ ”بڑے گھرانوں کی غلاظتیں بھی بہت ہی بڑی ہوتی ہیں۔“

قادیانی امت کے راہنماؤں کی بد اعمالیوں کے بارے میں جب میں حق الیقین کے مرتبے پر پہنچ گیا تو میں نے دنیا بھر کے مسلمان دانشوروں کی چیدہ چیدہ کتب کا بغور مطالعہ شروع کیا کہ قادیانیوں کے اعمال کے بعد ان کے افکار و نظریات کی صحت کا بھی جائزہ لوں تو چند ہی دنوں میں قادیانی افکار و نظریات کا علمی و عقلی بودا پن بھی مجھ پر روز روشن کی طرح واضح ہو گیا اور خاص طور پر فلسفی شاعر علامہ ڈاکٹر اقبال کے نہرو کے نام خطوط اور تشکیل جدید الہیات اسلامیہ کے مطالعہ سے میرا ایمان اس بات پر چٹان کی طرح پختہ ہو گیا کہ ختم نبوت حضور ﷺ کی انتزاعی شکل فکر ہے اور اس کی علت غائی یہ ہے کہ تمام مذاہب کے ماننے والوں کو وحدت خداوندی اور سرکار دو عالم ﷺ کے خاتم النبین ہونے کے ایک نقطے پر اکٹھا کیا جائے اور اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنی ذات اور صفات میں واحد ہے۔ اس لیے اس نے ہر شعبہ حیات میں اپنے انداز میں وحدت کا ایک سفر شروع کر رکھا ہے۔

مذاہب کی دنیا میں اس نے حضرت آدم علیہ السلام سے اس سفر کا آغاز کیا اور جب تک دنیا سفری و مواصلاتی اعتبار سے اس رنگ میں رہی کہ ہر گاؤں، ہر قریہ اور ہر بستی اپنی جگہ ایک الگ دنیا کی حیثیت رکھتی تھی تو ان لوگوں کی طرف قومی اور زمانی نبی تشریف لاتے رہے لیکن جب علم الہی کے مطابق حضرت خاتم الانبیاء ﷺ کے زمانے میں دنیا کا سفر گلوبل ولیج کی جانب شروع ہوا تو اللہ تعالیٰ نے تمام سابق انبیاء کرام کی اصولی تعلیم کو قرآن کریم میں جمع کر کے اسے خاتم الکتب بنا دیا اور ان کے اوصاف اور خوبیوں کو نہایت ارفع و اعلیٰ شکل میں حضور ﷺ کی ذات مبارک میں جمع کر کے انہیں خاتم النبین کے منصب پر سرفراز کر دیا۔ اس لیے جس طرح خاتم الکتب قرآن مجید کے بعد کسی دوسری کتاب کا تصور نہیں کیا جاسکتا، اسی طرح خاتم النبین کے بعد کسی دوسرے نبی کا تصور نہیں کیا جاسکتا اور اگر کوئی ایسا کرتا ہے تو وہ خدا تعالیٰ کے وحدت ادیان، وحدت انبیاء، وحدت کتب، وحدت انسانیت، وحدت کائنات اور وحدت انفس و آفاق کے اس پروگرام کو ڈائنامیٹ کرنا چاہتا ہے جو اس نے حضرت آدم سے شروع کیا اور ایسا ہونا ناممکن ہے۔

ان چند سطور کی روشنی میں قادیانیوں کو خود سمجھ لینا چاہیے کہ وہ کتنی گمراہ کن، کتنی خوفناک اور کتنی جاہ کن منزل کی طرف جا رہے ہیں اور اس میں مرزا غلام احمد اور اس کے نام نہاد نظریات کی حیثیت کیا ہے؟ ان نظریات کو سمجھنے اور مٹنے ہوئے ہم خود دیکھ رہے ہیں۔ ان کا ثنا اور پرچم ختم

نبوت کی سر بلندی تقدیر خداوندی ہے اور اسے دنیا کی کوئی بڑی سے بڑی طاقت نہیں روک سکتی۔ قادیانیت تو ویسے ہی اب فرنگ کی متروکہ رکھیل بن کر رہ گئی ہے جس کے منہ میں دانت ہیں نہ پیٹ میں آنت۔ اس لیے اب محض نعرے بازی اور ترقی کا پروپیگنڈا اسے زندہ نہیں رکھ سکتا۔ عملی طور پر بھی اس نے امت مسلمہ کے انتشار میں اضافہ کرنے اور مختلف مذاہب کے بانٹوں کے خلاف انتہائی غلیظ زبان استعمال کر کے ان کی باہمی مناقشت کو تیز کرنے کا ”فریضہ“ ہی انجام دیا ہے۔ اس لیے ہر صحیح الفکر آدمی یہ سمجھ رہا ہے کہ جس نام نہاد نبی نے اپنی ۸۶ سے زائد کتب میں برطانوی حکومت کے خلاف ایک لفظ تک نہیں لکھا اور محض اس کی مدح کے قصیدے ہی لکھے ہیں وہ کیا کسر صلیب کر سکتا ہے اور جلد ہی یہ بات قادیانیوں کی سمجھ میں بھی آ جائے گی اور اب مرزا طاہر احمد کو بھی اپنے دادا کی سنت پر عمل کرتے ہوئے ”ستارہ قیصریہ“ کی طرز پر کوئی تحفہ شہزادہ چارلس کے نام سے کوئی قصیدہ مدح لکھ دینا چاہیے تاکہ ”کسر صلیب“ کا جو کام مرزا غلام احمد کے ہاتھوں ناممکن رہ گیا ہے وہ مکمل ہو جائے اور قادیانیت کے مذہبی بیگار کمپ میں غلامی کی زندگی بسر کرنے والے جو ”ہاری“ ایک عرصہ سے یہ راگ الاپ رہے ہیں۔

جب کبھی بھوک کی شدت کا گلہ کرتا ہوں
وہ عقیدوں کے غبارے مجھے لا دیتے ہیں

ان کی اشک شوئی کا بھی شاید کوئی اہتمام ہو جائے اگرچہ یہ امکانات بہت ہی دور دراز کے ہیں کیونکہ جس امت کے نام نہاد نبی کے لیے حقیقت الوحی کے ڈیڑھ سو کے قریب ”الہامات“ میں سے سو سے اوپر صرف دس روپے کی آمد کے بارے میں ہیں، ان کی دناست سے اچھی امید کیونکر کی جاسکتی ہے۔ ہاں البتہ یہ کام پاکستان کے انسانیت نواز حلقوں کا ہے کہ وہ اس معاملہ کو ایمنسٹی انٹرنیشنل، ایشیا واچ اور انسانی حقوق کی دوسری تنظیموں کے سامنے اٹھائیں اور قادیانیوں کے اس پروپیگنڈے کا توڑ کریں جو وہ بیرونی دنیا کے سامنے پاکستان میں اپنے اوپر ہونے والے مصنوعی مظالم کے حوالے سے کر رہے ہیں۔“



امراض مخصوصہ کا مذہب

سیف الحق۔ جرمنی

”قرآن کریم واضح طور پر فرماتا ہے: لا تجسسوا ولا یفتب۔ یہ قرآن کریم کا اعجاز ہے کہ ہم اس کو ایک مکمل ضابطہ حیات کے طور پر دنیا کے سامنے پیش کرتے ہیں۔ اس نے شخصی آزادیوں کے تمام قوانین، میکنا چارٹا، انقلاب فرانس، یورپ کی نشاۃ ثانیہ سے قبل 1400 سال پہلے پیش کر دیا تھا۔ اس سے زیادہ شخص آزادی کی ضمانت کیا ہو سکتی ہے کہ حکم ہوتا ہے تجسس مت کرو یعنی کسی طریقہ سے بھی کسی کی جاسوسی، نگرانی مت کرو۔ اس کے بعد سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ قادیانی جماعت نے جو جاسوسی سیل قائم کیے ہوئے ہیں کہ ممبران جماعت کی نگرانی کی جائے اس کی شرعی حیثیت کیا ہے؟ یہ ایک منظم سوچ کی پیداوار ہے کہ اس نگرانی کو یہ نام دیا جائے کہ ہم اخلاقی طور پر نگرانی کرتے ہیں کہ کوئی اخلاقی طور پر بُرا کام نہ کرے۔

کیسٹولک، چرچ کے بعد دوسرا مذہب ہے جس نے اپنے پیروکاروں کی اخلاقی شکایتیں نجی معاملات میں سننے کے دفتر قائم کیے ہوئے ہیں جو کہ حقوق انسانی کے سلب کرنے کی اس مہذب دور میں سب سے گھناؤنی کارروائی ہے۔ یورپ کے مہذب ملکوں اور معاشرہ میں اس فعل کو انتہائی قبیح اور مذموم قرار دیا جاتا ہے۔ حتیٰ کہ شاید آپ کو یاد ہو مشرقی جرمنی کی حکومت کا تختہ صرف اسی وجہ سے الٹ گیا تھا کہ اس نے اپنے باشندوں کی ہر نقل و حرکت کو جو کہ ان کی نجی زندگی سے متعلق تھی اس کی نگرانی کا کیمروں اور کیسٹنوں سے بندوبست کیا ہوا تھا۔ اور اسی کی بناء پر ان کے خلاف کارروائی کی جاتی تھی۔ جب قوم پوری طرح اس کا شکار ہو گئی تو ایک دن بغاوت پر اتر آئی اور دیوار برلن گر گئی۔ اصل میں جماعت احمدیہ کو اس پر بھی فخر ہے کہ اس کے پاس جاسوسی کا

ایک ایسا نظام ہے جو کہ حکومتوں کے پاس بھی نہیں۔ یہ بات پاکستان میں اس قدر اثر پذیر ہے کہ بڑے بڑے جگادری سیاست دان بھی اس سے خائف ہو کر جماعت احمدیہ کے حق میں بیان دینے میں ہی عافیت سمجھتے ہیں۔

میں ایک عرصہ سے یورپ میں مقیم ہوں اور اس عرصہ میں یہاں رہ کر ایک اہم بات میں نے نوٹ کی ہے وہ یہ کہ امن اور شہری آزادیوں کا ڈھنڈورا پیٹ کر مسلم امہ کو تباہ کر کے ایک نئے استعمار کی تعمیر ہی اسلام دشمن یورپی طاقتوں کی سیاست کا محور ہے۔ جب ہم سنتے ہیں کہ اسلام دشمنی میں بدترین شہرت رکھنے والے ملک ”اسرائیل“ میں قادیانی مشن کام کر رہا ہے اور بے شمار قادیانی، اسرائیلی فوج میں ملازمت کر رہے ہیں اور جب یہ پتہ چلتا ہے کہ یورپی ممالک کی عدالتوں سے قادیانیوں کی سیاسی پناہ کی درخواستیں مسترد ہو جانے کے بعد بھی وہاں کی حکومتیں قادیانیوں کو اپنے ممالک سے نہیں نکالتیں اور پھر جب امریکہ بہادر ہمیں دھمکی دیتا ہے کہ قادیانیوں کو مذہبی آزادی نہ دی گئی تو امداد بند کر دی جائے گی تو اس امر کی بہ آسانی تصدیق ہو جاتی ہے کہ قادیانیوں کو بلا مبالغہ دنیا بھر کی اسلام دشمن یہودی و نصرانی لابی کی حمایت حاصل ہے۔ بیرونی ممالک میں قادیانی اکثر دہائی دیتے ہیں کہ پاکستان میں ہم پر ظلم ہو رہا ہے۔ دراصل یہ دھوکہ سیاسی پناہ حاصل کرنے کے لیے رچایا جاتا ہے۔ قادیانی ”غیر ممالک میں تبلیغ“ کا بھی ڈھنڈورا پیٹتے رہتے ہیں۔ اس کی حقیقت کیا ہے؟ یہ بھی آپ کو بتانا چلوں۔ برطانیہ میں ان کا مشن 60 سال سے قائم ہے لیکن قادیانی جماعت یہ نہیں بتا سکے گی کہ اس عرصہ میں وہاں کتنے انگریز قادیانی ہوئے ہیں۔ جرمنی میں تقریباً دس ہزار قادیانیوں نے سیاسی پناہ لے رکھی ہے جس سے قادیانی جماعت کو کروڑوں روپے کی آمدنی ہو رہی ہے۔ یہاں پر اگر کچھ جرمن قادیانی ہوئے ہیں تو وہ بھی جرمن عورتیں ہیں جن سے قادیانیوں نے شادیاں کر رکھی ہیں۔

خود قادیانیوں کی ایسے (جھوٹے) نبی مرزا قادیانی سے محبت کا یہ حال ہے کہ جب کسی قادیانی کو سعودی عرب، گلف، ایران یا دیگر کسی ملک میں روزگار کے لیے جانا ہو تو پاسپورٹ پر فوراً مرزا قادیانی پر لعنت بھیج کر دستخط کر دیتے ہیں۔ میرے پاس ان تمام اسلامی ممالک کی لسٹ موجود ہے جہاں قادیانی جماعتیں موجود ہیں۔ کیا ان ممالک میں وہ قادیانی بحیثیت مسلمان پاسپورٹ بنوا کر نہیں گئے؟

دنیا کے کسی نبی نے اپنی نبوت کی بنیاد علم نجوم پر نہیں رکھی جبکہ مرزا قادیانی نے ایسا کیا۔ جوتھیوں اور نجومیوں کی طرح کل کبھی مر جانے اور پرسوں پھر کا پر ٹیڑھا ہو جانے کے دعوے کیے

حالانکہ یہ سب کچھ نبوتِ ربانی سے ہٹ کر ہے۔ خدا کا سچا پیغمبر کبھی بھی اپنی نبوت کی بنیاد علمِ نجوم پر نہیں رکھتا۔ خود رسول اللہ ﷺ نے مشرکین کو دعوتِ اسلام دینے سے پہلے ان کے سامنے اپنا ایسا کردار پیش کیا کہ وہ آپ کو بدترین مخالفت کے باوجود صادق و امین کا لقب دینے پر مجبور ہوئے۔

بعض راویوں کے بیان کے مطابق ڈنمارک میں مستقل قیام کی خاطر ایک احمدی مبشر احمد (خادمِ اسلام) نے اپنی ہمیشہ سے جو ڈنمارک کی مستقل شہریت رکھتی تھی اور عرصہ سے ڈنمارک کے شہری کی حیثیت سے ڈنمارک میں مقیم تھی سے دستاویز میں ظاہر کیا کہ میں نے اس عورت سے شادی کر لی ہے اور یہ میری بیوی ہے۔ مبشر نے اس غیر شرعی طریقہ سے شہریت حاصل کرنی چاہی تاکہ ڈنمارک میں مکمل طور پر آباد ہو جائے لیکن بعد میں ڈنمارک کے چند مسلمانوں نے یہ حکایت کردی اور حکومتِ ڈنمارک نے ان لوگوں کو ملک سے نکال دیا۔ ایسے ہی کئی واقعات کی بناء پر جناب محمد امیر جو کہ چک سکندر کھاریاں کے رہنے والے ہیں احمدیت چھوڑ کر بقول احمدی علماء ”مرتد“ ہو گیا۔

احمدی عورتوں کو اپنے عقائد کے مطابق صرف احمدیوں سے ہی شادی کرنے پر مجبور ہونا پڑتا ہے۔ اگر شادی ہو بھی جائے تو پھر دوسرا عذاب تیار ہے۔ یعنی مغربی دنیا میں سیاسی امیگریشن کروانے کا۔ بالخصوص جرمنی میں امیگریشن کروانے والوں کی تعداد دنیا بھر میں احمدیوں کے کسی بھی ایک بلک کی تعداد سے زیادہ ہے۔ یہاں کیا ہوتا ہے اس کی کھل روداد سے اگر دنیا کو پتہ چلے تو دین کی خاطر گھربار چھوڑ کر یورپ میں ہجرت کرنے اور کروانے والوں کی قلعی کھل جائے۔

قادیانیوں کے پاس اس چیز کا کیا جواب موجود ہے کہ جن لوگوں نے غیر ملکی عورتوں سے شادیاں کی ہیں وہ کسی طریقہ سے اس کو ہر مراد کو حاصل کرنے میں کامیاب ہوئے ہیں؟ دنیا کا کوئی آدمی بھی دعویٰ نہیں کر سکتا کہ کسی مغربی عورت سے اس نے شادی کی ہو اور قبل اس کے اس کی شادی ہو جائے اس نے اس سے ایک آزمائشی عرصہ تک جنسی تعلقات نہ رکھے ہوں۔ اصل میں مغرب کے لوگوں کو مذہب سے لگاؤ ضرور ہے لیکن ایک حد تک وہ مذہب کو اپنی زندگی پر حاوی نہیں ہونے دیتے۔ اگر ہم اس خود فریبی میں مبتلا ہیں کہ پہلے غیر ملکی عورتیں بیعت کرتی ہیں اس کے بعد مشنری انچارج صاحب ان کو شادی کی اجازت دیتے ہیں تو شاید ہم حقیقت سے فرار اختیار کر رہے ہیں اور بیسویں صدی میں اس قدر غلط بیانی اور اخفائے حقیقت کی مثال نہیں ملتی۔

جرمنی میں سیاسی پناہ گزینوں کی امیگریشن کا عرصہ بہت لمبا ہے۔ آخری فیصلہ ہونے

تک 15 سال تک لگ جاتے ہیں۔ اس عرصہ میں وہ عورت جس سے کسی احمدی نے شادی کی ہو اس کا کیا قصور؟ جتنے عرصہ تک عدالت مقدمہ کا فیصلہ نہیں کرتی، درخواست گزار کو ملک چھوڑنے کی اجازت نہیں۔ بات یہاں پر ختم نہیں ہوتی۔ کسی بھی درخواست گزار کو گارنٹی نہیں ہوتی کہ اس کو مکمل قیام کا اجازت نامہ ملے گا۔ اس صورت حال سے ایک طرح سے منٹنے کے لیے جرمن عورتوں سے شادی کی کوشش کی جاتی ہے جس کی کامیابی کے لیے ہر وہ پاپڑ بیلا جاتا ہے جس سے میم صاحب کو رام کیا جاسکے۔ کیا میں احمدی ارباب حل و عقد کو جو یورپ میں رہتے ہیں اور ایک عرصہ سے یہاں مقیم ہیں سوال کر سکتا ہوں کہ کوئی بھی یورپی عورت بغیر ایک ٹیسٹ جیمڈ کے طور پر ایک خاص عرصہ ساتھ گزارنے سے پہلے شادی پر آمادہ ہو سکتی ہے۔ کیا فرماتے ہیں علماء احمدیت بیچ اس مسئلہ میں؟

قادیانی جماعت اس خیال میں ہے کہ غیر ملکوں میں زیادہ سے زیادہ لوگوں کو سیٹ کروا کر جماعت کی مالی حالت کو مضبوط بنا کر لوگوں کے سامنے جواز پیش کیا جائے کہ جماعت کا بجٹ ہر روز بڑھ رہا ہے لیکن ایک دن آئے گا جب جماعت ایسے ممبران سے ہاتھ دھو بیٹھے گی۔ میں اس کی مثال دیتا ہوں۔ Reklenghausen کے شہر میں ایک احمدی ساجد صاحب جو قادیانی فارم بھر کر جرمنی میں بیعت ہوئے اپنی بیوی سے جھگڑا ہو گیا۔ بشارت احمد محمود مرنبی جماعت احمدیہ جرمنی ان کو سمجھانے کی غرض سے ان کے گھر تشریف لے گئے۔ دو چار دفعہ جانے پر ساجد صاحب نے دروازہ نہ کھولا۔ مربی صاحب کے کئی بار جانے پر بالآخر اس نے پولیس کو ٹیلی فون کر دیا کہ یہ شخص خواہ مخواہ میرے گھر کے امن میں مداخلت کر رہا ہے۔ پولیس نے بشارت صاحب کو سخت وارننگ دی اور یوں تمام لوگوں کے کیس منظور ہو گئے اور وہ خود بخود ”ساجد“ بن گئے۔

اس بات کے تصور سے میری روح کانپ اٹھتی ہے کہ آزادی اظہار مذہبی آزادی اور انسانی ضمیر کے ان نام نہاد جمہیوں کا جب اصلی روپ سامنے آئے گا تو شرم بھی اپنے دروازے بند کر لے گی اور لعنت بھی ان کی منافقت پر لعنت ڈالنا پسند نہیں کرے گی۔

قادیانی جو ایک عالمگیر مذہب کے دعوے دار ہیں، درحقیقت ایک پرائیویٹ طور پر کلیم کیا ہوا مذہب ہے۔ عالمگیر مذہب کے جو اصول، مفکرین مذہب نے متفقہ طور پر تسلیم کیے ہیں، بہت ہی بعد رکھتا ہے۔ کو حقیقت تلخ ہے لیکن حقیقت سے احتراز تو نہیں کیا جاسکتا۔

دراصل جماعت جو Securitate اور Gastapo بنی ہوئی ہے اس کی بنیادی وجہ یہ ہے کہ یہاں دن رات ہر آدمی دوسرے آدمی کی جاسوسی کرتا ہے اور حقیقت یہ ہے جو میں دعویٰ

سے کہہ سکتا ہوں کہ جماعت کے لوگوں کی اکثریت اپنے عقیدہ سے مطمئن نہیں ہے اور بے شمار لوگ میری اس بات کی تصدیق کریں گے۔ لیکن وہ گستاہوں کی وجہ سے مظلوم ہیں۔

قادیانی جماعت کے خلیفہ کی سب سے بڑی پرالہم یہ ہے کہ وہ اپنے آپ کو جواب دہ محسوس نہیں کرتا۔ اس جماعت کے پاس سب سے بڑا ہتھیار جو ایٹم بم سے بھی زیادہ خطرناک ہے وہ ہے جواب دہی سے بریت۔ ہر طبقہ کے احتساب کے لیے ایک ضابطہ ہے لیکن قادیانی جماعت کا سربراہ مادر پدر آزاد اور بے لگام ہے۔

میں ان لوگوں کے لیے خطرہ ہوں جو نام نہاد اولی الامر بنے بیٹھے ہیں اور مخلوق خدا کو متکبرین کی طرح جبر اور تشدد کا نشانہ بنا رہے ہیں اور احبار اور راہبوں کی طرح مخلوق خدا کے اموال کو ہضم کر رہے ہیں اور جو لوگ ان کی نام نہاد سچائی کو لٹکارتے ہیں انہیں وہ اپنا دشمن سمجھتے ہیں۔ میرا جرم قادیانیوں کے نزدیک صرف یہ ہے کہ میں نے خلیفہ طاہر احمد کو نام نہاد امیر المومنین کہا ہے۔

مجھے اس طرح کا تاثر دیا گیا کہ جس کو جماعت شیطانیٹ جاری نہ کرے اس کی نجات کا کوئی ذریعہ نہیں۔ اس کا دین دنیا سب رائیگاں ہیں۔ وہ دنیا میں رہنے کا حق دار نہیں دراصل ایک مسلسل پروپیگنڈا کہ احمدی ایک منجی مخلوق ہیں اور دوسرے تمام لوگ فاسق و فاجر ہیں۔ ایک خطرناک رجحان کی عکاسی کرتا ہے۔ یہاں صرف ایک ہی چیز سمجھائی جاتی ہے کہ جو احمدی نہیں ہے وہ خدا کی مخلوق نہیں ہے۔

آپ حیران ہوں گے کہ یورپ میں کسی کے خلاف عدالت کو یہ مطلع کرنا کہ یہ شخص گاہے بگاہے الکحل نوشی اور قمار بازی کرتا ہے ایک مذاق سا لگتا ہے کیونکہ یہ خبریں یورپ کے معاشرہ کا جزو ہیں۔ لیکن ایک ایسی جماعت جو صرف شعائر اسلامی کی حفاظت کی خاطر اپنا ملک گھربار چھوڑ کر یورپ کی حسین وادیوں میں پناہ گزین ہو جس کے سربراہ کا شعائر اسلامی کی حفاظت میں ٹسوے بہانا، کیسٹوں، پمفلٹوں، کتابوں، بیوروں، اشتہاروں اور مبالغہ میں اس کو نشر کیا جانا جو صرف اور صرف اپنے تئیں محافظ اسلام حقیقی اسلام اور اس اسلام کے دعوے دار ہوں جس کا اعلان کرتے کرتے ان کا گلا نہ سوکھتا ہو جو اپنے جوانوں کی مثال معصوموں سے اور خود کو امیر المومنین کہلاتا ہو۔ اس کی جماعت ناجیہ سے اگر افعال قبیحہ و دھیمہ سرزد ہوں تو یہ نہایت قابل مذمت بات ہے۔ اسلام صرف اس بات کا نام تو نہیں کہ پاکستان سے باہر نکل کر مسلمانوں اور پاکستان کی حکومت کے خلاف کوئی فرد جرم باقی نہ رکھی جائے لیکن عملاً حقیقی اسلام کے وارث کیا مکمل

کھلاتے ہیں؟ ان کی اصلاح کی خاطر آواز بلند کرنے والے کو بذریعہ پولیس ملک سے خارج اور جماعت سے باہر نکال دینے کی کارروائی شروع کر دی جائے۔

میرے بار بار احتجاج کرنے پر کہ نوجوان احمدی کچھ ایسے کام کر رہے ہیں جس سے جماعت اور اسلام کی بدنامی ہوتی ہے۔ میں نے مرزا طاہر احمد کو کئی خط لکھے کہ ہم احمدی پاکستان سے اس لیے ہجرت کر کے آئے ہیں کہ ہماری طریق عبادت اور روایات مذہبی کو پاکستان میں خطرہ ہے، ان ہی روایات کو ہمارے اکثر احباب پامال کر کے احمدیت یعنی ”حقیقی اسلام“ کی بدنامی کا باعث بن رہے ہیں۔ میرے پاس امیر صاحب کے خطوط موجود ہیں جن میں انہوں نے فردا فردا مجھے ان اصحاب (عبدالسلام، بشارت احمد محمود وغیرہ) کے خلاف کارروائی کا یقین دلایا مگر آج تک کوئی کارروائی نہیں ہوئی۔

ہم یورپ میں رہ رہے ہیں۔ جب ہم تبلیغ ”سلسلہ عالیہ احمدیہ“ کرتے تھے تو اس سلسلہ میں جن کو تبلیغ کی جاتی تھی ان کے اعتراضات کے جواب بھی دینے پڑتے تھے۔ مثلاً میرلے جرمن ایک لٹریچر آدی ہیں اور مذہب (Atheist) ہیں۔ فرانسیسی ادیب (Albert Camus) کے مداح ہیں اور یہاں کے تعلیم بالغاں کے کالج میں جرمن زبان کے علاوہ کئی غیر ملکی زبانوں کے لیکچرار ہیں۔ ان سے اکثر ”سلسلہ عالیہ“ کی بابت بات چیت ہوتی رہتی تھی۔ انہوں نے ایک جرمن کتاب ”Reneicence des Islams“ جس کے مصنف مشہور پروفیسر ڈاکٹر عادل تھوڈر خوری ہیں، جن کا اسلامی دنیا میں ایک خاص مقام ہے۔ گو وہ لبنانی عیسائی (مارون فرقہ سے تعلق ہے) ہیں۔ ان کا ترجمہ قرآن کریم 10 جلدوں میں جرمن زبان میں شائع ہو چکا ہے۔ ڈاکٹر خوری نے لکھا ہے احمدی اپنے موقف میں کفن مسیح کے حوالے دے کر وفات مسیح کے حق میں دلائل دیتے ہیں اور بڑی شد و مد کے ساتھ اس کو اپنے موقف میں پیش کرتے ہیں۔ لیکن اچانک 1988ء میں سوئٹزر لینڈ کے ماہرین نے اس (Turines Grabtuch) یعنی اٹلی کے شہر ٹورین میں واقع اس مشہور کفن کو ایک نقل قرار دیا، تو میرے استاد نے مجھے اس کفن کی کھل اور جامع فوٹو دی اور کہا کہ اب جب کہ کفن جعلی قرار دیا جا چکا ہے تمہاری جماعت کیا کہتی ہے؟

میں نے مقامی صدر جماعت احمدیہ سے اس بارہ میں معلومات حاصل کرنا چاہیں لیکن وہ بھی حواس باختہ ہو کر کہنے لگے کہ جماعت کا اس پر بہت اٹھکا تھا۔ اب تو مجھے بھی پتہ نہیں کہ اس کا کیا بنے گا؟ میں نے مرزا طاہر کو خط لکھا لیکن جواب نہ ارد۔ دراصل اس سلسلہ میں قادیانی جماعت کا عقیدہ Spebulatis ہے، اس لیے ان تمام پاپڑوں کے بیلنے کی ضرورت پیش آتی

مشہور جرمن فلسفی Ludueig Fever Bach اپنی کتاب (Das Wesen des Christentums) یعنی ”عیسائیت کی روح“ میں مذہب اور سچائی کی پرکھ کے متعلق لکھتا ہے:

ترجمہ: ”بائبل اخلاق سے متصادم، عقل سلیم سے متصادم، خود اپنے آپ سے متصادم نظریات کی حامل ہے۔ یہ تضاد ایک نہیں، بے شمار مرتبہ بائبل میں ہے۔ سچائی متضاد اور متصادم نہیں ہو سکتی اور نہ ہی سچائی کو اس بات کی اجازت ہے کہ وہ متصادم ہو۔“

قادیانی جماعت کے عقائد اور مرزا قادیانی کے دعاوی میں بے شمار تضادات ہیں اور یہ سچائی سے بعید ہیں اور اس قدر بعید کہ اس کی ایک نہیں ہزاروں مثالیں ہیں۔ میرے خیال میں تضادات کے مجموعہ کا نام ”تعلیمات احمدیہ“ ہے۔ اسی لیے اس جماعت کو اپنے ممبروں کی نگرانی کی ضرورت پڑتی ہے کہ وہ بھی اس چیز سے عقیدہ سے خیال سے مطمئن نہیں جن کا پرچار کرتے ہیں۔ اسی تضاد کی وجہ سے سو سال پرانے تضادات کے جواب وہ آج بھی مکمل نہیں کر سکے، کیونکہ ہر تضاد کے جواب کے بعد نیا تضاد پیدا ہو جاتا ہے۔

قادیانیوں کا غیر ممالک میں لٹریچر شائع کرنا اور پھر پاکستان میں دم توڑتے ہوئے قادیانیوں کو جھوٹی تسلیاں دینے کے لیے بڑے دھوم دھڑکے سے یہ کہنا کہ ہم نے فلاں زبان میں اتنا لٹریچر شائع کروایا ہے، کی حقیقت کیا ہے؟ کسی بھی مغربی ملک کی بڑی سے بڑی بک شاپ پر چلے جائیں قادیانیوں کی کوئی کتاب آپ کو نہیں مل سکے گی۔ خانہ ساز نبوت کی طرح ان کی کتابیں بھی ان کے گھروں سے باہر نہیں نکل سکیں۔۔۔ پھر دہائی دیتے ہیں کہ ہم نے جرمن، فرنج، لاطینی اور انگریزی زبان میں قرآن مجید کے تراجم شائع کیے ہیں، حالانکہ حقیقت یہ ہے کہ ان تمام زبانوں میں قرآن مجید کے تراجم کے کثیر تعداد میں نسخے پہلے سے موجود تھے۔۔۔ ہاں یہ ہو سکتا ہے کہ انہوں نے اپنے تحریف شدہ قرآن پاک کے تراجم شائع کروائے ہوں۔

پاکستان میں سادہ لوح قادیانیوں کو کروڑوں کے حساب سے بجٹ دکھا کر یہ تسلی دی جا رہی ہے کہ چونکہ جماعت کا بجٹ بڑھتا جا رہا ہے اس لیے ترقی ہو رہی ہے، حالانکہ غور طلب پہلو تو یہ ہے کہ جس جماعت کی سرپرستی یہودی لابی اور استعماری طاقتیں کر رہی ہوں، اس کا بجٹ کیسے کم ہو سکتا ہے۔ قادیانیوں کے خلیفہ مرزا طاہر کے پاس قادیانیت میں کشش پیدا کرنے کے لیے ایک ہی ہتھیار رہ گیا ہے کہ مسلمانوں کو قادیانیت کا لالچ دے کر اور دم توڑتے ہوئے قادیانیوں کو

سنبالا دینے کے لیے انہیں غیر ممالک بالخصوص یورپ، امریکہ، کینیڈا وغیرہ میں سیٹ کر دیا جائے۔
 جرمنی کی عدالتیں تو بہت حد تک قادیانیوں کو سیاسی پناہ دینے سے گریز کرتی ہیں، لیکن
 بین الاقوامی سطح پر مغربی ممالک کی حکومتیں غالباً یہودی اور عیسائی لابی کے دباؤ یا کسی اور مصلحت
 کے پیش نظر نہ صرف قادیانیوں کو برداشت کرتی ہیں، بلکہ ان کی ہر ممکن سرپرستی بھی کرتی ہیں۔ یہی
 وجہ ہے کہ جرمنی میں کسی قادیانی کو سیاسی پناہ کا کیس خارج ہونے پر بھی ملک بدر نہیں کیا جاتا، جبکہ
 اس کے برعکس دیگر تمام غیر ملکیوں کو ملک بدر کر دیا جاتا ہے۔ یہاں جرمنی کے سب سے بڑے
 صوبے N.R.W کی ہائی کورٹ نے آج تک کسی قادیانی کو سیاسی پناہ نہیں دی۔ وہ آج تک اس
 موقف پر قائم ہے کہ اگر قادیانیوں کو مسلمانوں سے تکلیف ہوتی ہے تو مسلمانوں کو بھی، جو اکثریت
 میں ہیں، احمدیوں کے عقائد کی وجہ سے دل آزاری ہوتی ہے۔ میں عرصہ سات سال سے اس تمام
 صورت حال کا بڑی تفصیل سے جائزہ لے رہا ہوں اور بالآخر اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ قادیانی
 امریکہ اور اسرائیل کے دست و بازو ہیں، کیونکہ امریکہ اور اسرائیل کو عالم اسلام کے قلب میں یہود
 کا خنجر گھونسنے کی سازش صرف اس فتنہ قادیانیت کے ذریعے ہی پوری ہوتی نظر آ رہی ہے۔

الغرض ان ممالک میں عیسائی و یہودی سرپرستی کے باوجود قادیانی غبارے سے ہوا نکل
 چکی ہے۔ قادیانی جماعت جب بلند بانگ دعوے کرتی ہے کہ فلاں ملک میں یہ کیا فلاں ملک میں
 یہ کیا تو یہ صرف ”ڈوبتے کو تنکے کا سہارا“ دینے والی بات ہوتی ہے۔ جہاں ان کے قدم نہ جمیں یا
 ان کا دعویٰ غلط ثابت ہو جائے تو کہہ دیتے ہیں کہ فلاں خلیفہ نے کہا تھا کہ اس سرزمین پر خدائی
 رحمت نہیں ہوگی۔ اس کی مثال عرض کرتا چلوں کہ فرانس میں قادیانی جماعت کا وجود نہ ہونے کے
 برابر ہے کیونکہ وہاں مراکش، الجزائر اور تیونس وغیرہ سے مسلمانوں کی ایک خاص تعداد موجود ہے
 اور ان کے پروپیگنڈا کے امکان معدوم ہو گئے ہیں۔ اس کے متعلق قادیانی اخبارات نے لکھا کہ
 حضرت مصلح موعود (مرزا بشیر الدین) نے پیشین گوئی کی تھی کہ ”پیرس کی سرزمین احمدیت کی
 برکت سے محروم رہے گی۔“ دراصل قادیانیوں کے پاس منافقت کا مہلک ہتھیار ہے، جس سے
 انہوں نے عالم اسلام پر گہرے وار کیے ہیں اور کر رہے ہیں۔ میں نے مرزا طاہر اور دیگر قادیانی
 رہنماؤں کو کئی خطوط لکھے ہیں، لیکن آج تک میرے کسی بھی خط کا جواب نہیں دیا گیا۔ جرمنی میں
 جہاں میں کام کرتا ہوں وہاں اور بھی پاکستانی کام کرتے ہیں جن میں چند قادیانی بھی ہیں۔
 پاکستانی مسلمان مجھ سے کہتے ہیں کہ مرزا کی تم کو قتل کروادیں گے، تم ہوشیار رہا کرو۔ میں نے ان
 سے کہا کہ میں کوئی مرزا طاہر ہوں جو بلبٹ پروف جیکٹ پہن کر پھرتا رہوں۔ مجھے یقین ہے کہ

قادیانی جماعت کے بزدل کارکنان میرا کچھ نہیں بگاڑ سکتے۔ اس دیار غیر میں اگر میں اکیلا ہوتا تو بہت پہلے ان کے ہاتھوں لٹ چکا ہوتا، لیکن میں یہاں تنہا نہیں کیونکہ میرا ایمان ہے کہ جو شخص عقیدہ ختم نبوت کے تحفظ کے لیے کام کرتا ہے اس کی پشت پر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ہاتھ ہوتا ہے۔

اصل میں قادیانیوں نے مسلمانوں کو حالات کے تانے بانے میں پھنسا رکھا ہے اور خود مسلمانوں کی فروغی اور اختلافی باتوں سے فائدہ اٹھا کر امت مسلمہ کے لیے دنیا بھر کے اسلام دشمنوں سے زیادہ نقصان دہ ثابت ہو رہے ہیں۔ مغربی ممالک میں پاکستان ہی نہیں دنیا بھر کے مختلف ممالک کے لوگ سیاسی پناہ کی درخواستیں دیتے ہیں، لیکن آج تک پاکستان کے علاوہ کسی بھی اسلامی ملک سے اس بنا پر کسی نے سیاسی پناہ کی درخواست نہیں دی ہوگی کہ اس کو مسلمانوں یا اسلام کی تعلیمات سے خطرہ ہے۔ یہ بد قسمتی نہیں تو اور کیا ہے کہ یہ ”سعادت“ اہالیانِ پاکستان کے حصے میں آئی۔ اسلام دشمن استعماری طاقتوں نے پوری دنیا میں مسلم طاقتوں کو اپنے پنجے میں جکڑنے کے لیے اپنے گماشتے پھیلا رکھے ہیں۔ پاکستان میں ان استعماری طاقتوں کے مفادات کے محافظ قادیانی ہیں۔ یہ لوگ رہتے پاکستان میں ہیں ان کی جائیدادیں پاکستان میں ان کے عزیز و اقارب پاکستان میں، لیکن ہر وقت پاکستان کے لیے برا سوچتا، برا مانگتا اور پاکستان کے خلاف پروپیگنڈا کرتے رہتا، ان کے فرائض میں شامل ہے۔ مسلمانوں کے آپس میں اختلافات اور نفاق کی بدولت یہ فتنہ اس حد تک پہنچ گیا ہے کہ اب ان کا ہاتھ مسلمانوں کے گریبان تک پہنچ رہا ہے اور ہر وقت ان کی کوشش ہوتی ہے کہ مغربی ممالک کو مسلمانوں اور پاکستان کے خلاف کیا جائے جبکہ دوسری مغربی طاقتیں تو چاہتی ہی یہی ہیں کہ مسلم ممالک میں افراتفری رہے۔ پاکستان میں ان کو اور کوئی صورت نظر نہ آئی تو اس فتنہ کو جو کہ خود ان کی پیداوار تھا اس کام کے لیے تیار کیا۔ انگریزوں نے ان کو پاکستان لانے کی سازش کی۔ افسوس تو اس بات پر ہے کہ قادیانی اب بھی اپنے مردے ربوہ میں امانت دین کرتے ہیں اور موقع ملنے پر قادیان لے جانے کے خواہش مند ہیں۔ ان کے سابق نام نہاد خلیفہ مرزا محمود کی قبر پر اس کی وصیت کا ایک کتبہ بھی لگا دیا گیا تھا جسے بعد میں مسلمانوں کے احتجاج پر اتار دیا گیا۔ اس طرح کے واقعات کے بعد واضح ہو جاتا ہے کہ قادیانی اس ملک کے کتنے وفادار ہیں۔ بیرون ملک رہتے ہوئے قادیانی رہنماؤں کے بیانات، تاثرات اور سرگرمیوں کا بھرپور جائزہ لینے کے بعد میں تو اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ قادیانی کبھی بھی پاکستان کے خیر خواہ نہیں ہو سکتے۔

میں اہل پاکستان سے اپیل کروں گا کہ وہ قابل مذمت سرگرمیاں جو اسلام کے نام پر جماعت احمدیہ کر رہی ہے، کیا اسی طرح خاموش تماشاخی بن کر دیکھتے رہیں گے۔ دنیا بھر میں یہ شرف صرف اسلامی جمہوریہ پاکستان کو ہی حاصل ہے کہ وہاں سے آ کر مغربی دنیا میں سیاسی پناہ حاصل کرنے والے اسلام اور پاکستان کے نام کو بدنام کر کے سیاسی پناہ کی درخواست داخل کرتے ہیں۔ دنیا کا کوئی اسلامی ملک ایسا نہیں جس کے باشندے یہ کہہ کر کسی سیاسی ملک میں سیاسی پناہ کی درخواست کرتے ہوں کہ ہمیں اسلام اور مسلمانوں سے خطرہ ہے۔ اسلام کو بدنام کر دینے کا شرف صرف اسلامی جمہوریہ پاکستان کو حاصل ہے۔ میرے پاس عدالتوں کے تحریری ثبوت ہیں کہ خود جرمین عدالتوں کو مجبور ہونا پڑا کہ وہ احمدیوں سے سوال کرتی ہیں کہ کیا ایک ریاست اپنی اکثریتی آبادی کے مذہبی جذبات کا تحفظ کرنے کی پابند نہیں؟ کیا عقائد احمدیہ سے ان کی دلازاری نہیں ہوتی؟ احمدی خود اپنے لیے جس چیز کا مطالبہ کرتے ہیں، دوسروں کے لیے اس سے برعکس کارروائی کرتے ہیں۔ جب احمدی اپنے آپ کو مسلمانوں سے علیحدہ فرقہ سمجھتے ہیں تو ان کو مسلمانوں کے رسم و روایات اور تہذیب و ثقافت پر دعویٰ کا کوئی حق نہیں۔ یہ کوئی جنگل کا قانون تو نہیں ہے کہ جس کے جی میں جو آئے کہے کہ یہ تو میرا ہے۔

1400 سالہ روایات، رسوم، طریق عبادت جس مذہب کے ہیں، جنہوں نے اس کی حفاظت کی، جانیں دیں، مال گوائے، تکلیفیں اٹھائیں، ان کا کوئی حق نہیں۔ اور ایک اٹھائی گیارہ گھر میں داخل ہو کر کہے کہ گھر میرا ہے۔ کیا آپ اس بات کا تصور کر سکتے ہیں کہ ایک آدمی بچہ اغوا کرنے کے بعد یہ دلیل دے کہ میں اس بچے کی اس کی ماں سے زیادہ اچھی حفاظت کر سکتا ہوں۔ ایک اور خاص بات جو کہ اسلامی قانون دانوں کے کرنے کی ہے کہ علماء احمدیت کو بذریعہ عدالت پابند کیا جائے کہ وہ اپنے عقائد کے اعتبار سے بتائیں کہ فرقہ لاہوریہ اور فرقہ قادیانی کے نزدیک ایک احمدی ہونے کی کیا شرائط ہیں؟

دوسرا اہم کام یہ ہے کہ قادیانیوں کو خود تمام مسلمان دعوت دیں کہ وہ اپنی ہی تحریروں کے مطابق مسلمانوں میں سے نہیں ہیں۔ وہ اپنی اصلی حیثیت کو قبول کر کے پاکستان کے تمام پُر امن شہریوں کی طرح اس ملک میں رہیں جس کے وہ باشندے ہیں۔

بہرونی ممالک میں جہاں تک قادیانیوں کی اخلاقی حالت کا تعلق ہے۔۔۔ میرا قلم اس بات کی اجازت نہیں دیتا کہ میں اس پر تفصیل سے روشنی ڈال سکوں۔ پاکستان میں یہ اخلاق کے درس دیتے ہوئے نہیں جھٹکتے۔ نام نہاد ”امیر المومنین“ مرزا طاہر اسلام کی خاطر ٹوٹے بھاتا نظر

آئے گا، لیکن قادیانیوں کی اخلاقی حالت دیکھ کر شاید اسے کبھی رونا نہیں آیا۔ سنا ہے ربوہ میں قادیانی جماعت سینما نہیں بننے دیتی، لیکن یہاں جرمنی میں ہر نئی فحش اور غیر اخلاقی فلم جو انڈیا سے یہاں پہنچتی ہے قادیانی جماعت کے صدور صاحبان کے گھروں میں جا کر دیکھی جاسکتی ہے۔ میرے پاس یہاں کی قادیانی جماعت کے ایک ذمہ دار فرد کی تصویر موجود ہے جس میں وہ جام ہاتھ میں لیے کھڑے ہیں۔ ایک اور قادیانی خاتون کی تصویر بھی میرے پاس محفوظ ہے جو ہندوستانی ساڑھی میں ملبوس غیر محرم افراد کے جھرمٹ میں اخبار کی زینت بنی ہوئی ہیں۔ یہ صاحبہ نا عجیر یا میں قادیانی جماعت کے سربراہ ڈاکٹر عبدالرحمن بھٹہ کی صاحبزادی ہیں۔ ماتھے پر صرف ایک تلک کی ضرورت ہے درنہ ہندو ہیں۔ یہ ہے مرزا طاہر کی خدمت ”اسلام“۔ آج کل میلوں اور تہواروں کے موقع پر دکان سجاتی ہیں جہاں سے شرابیوں اور غنڈوں کے ہاتھوں سودا فروخت کر کے ”اسلام“ کی خدمت سرانجام دے رہی ہیں۔ مرزا طاہر احمد نے یورپ اور دیگر امیر ممالک میں قادیانیوں کو سہل کرنے کا جو پروگرام بنایا ہوا ہے اس میں اس نے تمام اخلاقی قدروں کو فراموش کر دیا ہے۔

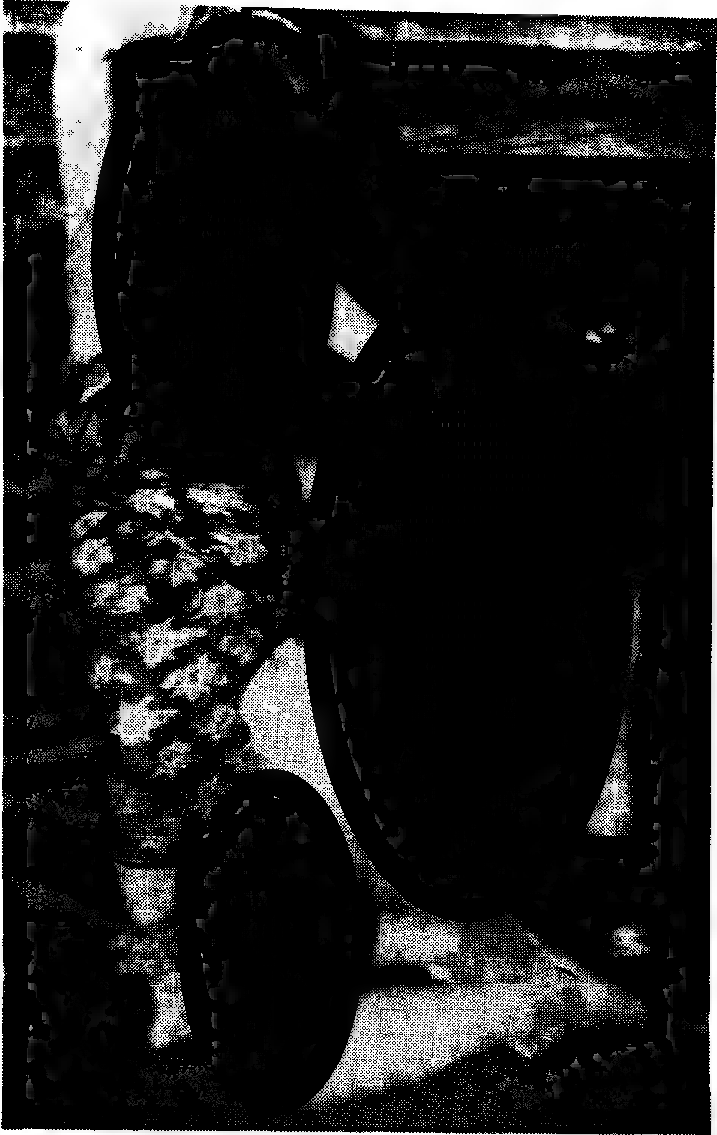


میں تو ابھی تک نہیں جان سکا کہ جب قادیانی اپنی نوجوان لڑکیوں کو پاکستان سے سگل کر کے جرمنی میں لاتے ہیں تو اس سے ”اسلام“ کی کوئی خدمت سرانجام دیتے ہیں۔ میرے خیال میں یہ سب کچھ مملکت خداداد پاکستان کو بدنام کرنے کے لیے ایک طے شدہ منصوبے کے تحت کیا جا رہا ہے۔ سور کے گوشت اور اس سے بنی ہوئی چیزوں کی خرید و فروخت کی دکانیں قادیانیوں کی ہیں۔ بے حیائی میں تو انگریز بھی ان سے بہت پیچھے رہ گئے ہیں۔ گرل فرینڈز کا رواج ان میں عام ہے۔ مغربی ممالک کے حالات سے معمولی واقفیت رکھنے والے افراد بھی یہ جانتے ہوں گے کہ مغربی عورتیں کسی بھی مرد کے ساتھ دو سال کا عرصہ گزارنے سے پہلے شادی نہیں کرتیں۔ ان کو کسی ترقی پذیر ملک کے افراد سے کیا مفاد ہو سکتا ہے؟ صرف اور صرف جنسی تسکین۔ اسلام کے نام پر مگر مجھ کے آنسو بہانے والے مرزا طاہر کو اس بات کی خبر تو ہوگی کہ جرمنی کی خواتین اور جرمنی میں موجود پاکستانی قادیانیوں کے درمیان طے پانے والی شادیاں اسی فرینڈشپ کی بنیاد پر ہوتی ہیں اور یوں جرمنی میں مقیم قادیانی شادی سے پہلے غیر ملکی خواتین کے ساتھ ڈیڑھ دو سال کا عرصہ گزار کر زنا کے مرتکب ہوتے رہے ہیں۔

حال ہی میں روزنامہ ”جنگ“ لندن اور لاہور (پاکستان) نے اپنی اشاعت 28,14 اور 30 نومبر 1991ء میں لندن کے نائٹ کلب میں ”عریاں شو“ پیش کرنے والی نوجوان قادیانی لڑکیوں کے بارے میں تہلکہ آميز انکشافات کیے ہیں۔

”جنوبی لندن کے نائٹ کلبوں میں برہنہ ڈانس کرنے والی زریہ رمضان (قادیانی) اور قمر اشرف نے اخبارات میں اپنی تشہیر کے بعد نائٹ کلبوں اور نجی تقریبات میں اپنی بے حیائی کو منظر عام پر لانے کی بگنگ کا معاوضہ چار گنا کر دیا۔ تین سالوں میں چار لاکھ پاؤنڈ کمایا جبکہ جون 92ء تک مختلف کلبوں اور نجی تقریبات کے لیے بک کی جا چکی ہیں۔ اس بگنگ کے حساب سے ان کی مجموعی آمدن ایک کھروڑ پاؤنڈ تک جا پہنچ گی۔ 24 سالہ زریہ رمضان اور 19 سالہ قمر اشرف دونوں سہیلیاں ہیں اور ان کے آباؤ اجداد کا تعلق پاکستان سے ہے۔ زریہ رمضان کا والد ملتان کا رہنے والا ہے جو 1960ء میں ترک وطن کر کے لندن چلا گیا تھا جہاں زریہ کی پیدائش ہوئی۔ 1984ء میں زریہ نے والد کے انتقال کے بعد مختلف اداروں میں ملازمت اختیار کی۔ اس دوران اس کی دوستی ایک نوجوان سے ہو گئی۔ دوستی شادی کے بندھن میں بدل گئی، لیکن زریہ کی آوارہ مزاجی اصلاح کی راہ پر نہ آسکی اور یوں دونوں میں علیحدگی ہو گئی۔ کچھ عرصہ بعد زریہ رمضان نے اپنی پسند سے دوسری شادی کی لیکن یہ بندھن بھی ٹوٹ گیا۔ تب زریہ رمضان نے اپنی سہیلی قمر

اشرف کے ہمراہ نائٹ کلبوں میں رقص کرنے والی لڑکیوں سے رابطہ کیا۔ انہوں نے کلب انچارج



ڈانس ماسٹر اور دو برطانوی عورتوں سے انہیں ملوایا جو باقاعدہ ڈانس کی تربیت بھی دیتی ہیں۔ چار ماہ کے تربیتی کورس کے ساتھ ہی زیریہ رمضان اور قمر اشرف نے نائٹ کلبوں میں باقاعدہ رقص شروع

کر دیا۔ تین سال کے عرصہ میں نائٹ کلبوں میں ڈانس کر کے دونوں سہیلیوں نے تقریباً چار لاکھ پاؤنڈ کمائے اور جب ان کی مانگ ذرا کم ہوئی تو دونوں نے نائٹ کلبوں میں ڈانس چھوڑ کر ساؤتھ ہال کے ایک فلیٹ کے ڈرائنگ روم میں جو بھارتی کمپیوٹر آپریٹر کی ملکیت ہے، رہنے ڈانس کر کے اپنی بے حیائی کی انتہا کر دی۔ بے حیائی کے اس شیطانی پروگرام میں داخلہ کی فیس سو پاؤنڈ فی کس کے حساب سے مقرر کی گئی، جبکہ ہر تماشین پر یہ شرط عائد کی گئی کہ وہ کم از کم دو سو پاؤنڈ لے کر پروگرام دیکھ سکیں گے اور پروگرام کے دوران یہ دو سو پاؤنڈ انہیں زرینہ رمضان اور قمر اشرف پر نچھاور کرنا ہوں گے۔ شیطانی رقص کا پہلا پروگرام ایک گھنٹہ 45 منٹ تک جاری رہا اور اسے دیکھنے والوں کی مجموعی تعداد 45 افراد پر مشتمل تھی، جس میں کلب انچارج، رقاص اور منتظم برطانوی عورتیں شامل تھیں۔ پروگرام میں بھارتی اور پاکستانی فلمی گانوں پر زرینہ رمضان اور قمر اشرف رقص کرتی رہیں۔ پروگرام کی ابتدا ”میرا لونگ گوجا“ سے کیا گیا۔ قمر اشرف نے اس گانے کی دھن پر پاکستان کے روایتی دہن والے لباس میں رقص کیا۔ اس نے لہنگا، دوپٹہ اور چوڑیاں پہن رکھی تھیں جبکہ تماشین جام سے جام کھرا رہے تھے۔ پہلے دو گانوں پر قمر اشرف نے رقص کیا جبکہ زرینہ رمضان نے اپنے رقص کی ابتدا ”بجاؤ سب مل کے تالی کہ آئے ناچنے والے“ سے کی۔ اس دوران تماش بینوں کی ہدستیاں عروج پر تھیں اور وہ بے تحاشا پاؤنڈ نچھاور کیے جا رہے تھے اور زرینہ رمضان اپنے پاؤں کی انگلیوں سے پاؤنڈ اٹھاتی رہیں۔ اس پروگرام میں دونوں سہیلیوں نے 19 گانوں پر رقص کیا اور مجموعی طور پر چھ بار لباس بدلا اور یوں لباس بدلتے بدلتے بے لباس ہوتی چلی گئیں۔ قمر اشرف نے برہنہ رقص کی ابتداء پروگرام کے 13 ویں گانے ”آج جمعہ ہے“ سے آغاز کیا اور یوں دونوں سہیلیوں نے سات گانوں پر اپنی بے حیائی سے شیطان کو بھی مات دے دی۔ بے حیائی کے اس پروگرام کے تماش بینوں میں 9 پاکستانی، 18 ہندوستانی اور باقی برطانوی شہریت رکھنے والے مرد اور عورتیں موجود تھیں۔ پروگرام کے دوران دو برطانوی عورتیں فاتحانہ شیطانی مسکراہٹ کے ساتھ جام پر جام چڑھائے جا رہی تھیں۔ پروگرام کے اختتام پر زرینہ رمضان اور قمر اشرف کو بحفاظت ان کی رہائش گاہ پر پہنچا دیا گیا۔ تب سے اب تک وہ لندن کے نائٹ کلبوں اور نجی تقریبات کے لیے بک ہوتی چلی جا رہی ہیں۔ زرینہ رمضان کے بارے میں معلوم ہوا ہے کہ وہ قادیانی ہے اور ماں بیٹی نے محض پاکستان اور مسلمانوں کو بدنام کرنے اور دولت سمیٹنے کے لیے بے حیائی کے ان پروگراموں کی بکنگ کا حتمی فیصلہ کر لیا ہے، جبکہ برطانیہ میں موجود ہزاروں پاکستانی گزشتہ تین ماہ سے ان کو قتل کرنے کی کوشش میں ہیں۔ دوسری طرف برطانوی پولیس نے رسوائے

زمانہ شام رسولؐ سلمان رشدی کی جان کی حفاظت کے ساتھ زرینہ رمضان اور قمر اشرف کی حفاظت کا بھی ٹھیکہ لے لیا ہے کہ انہوں نے مسلمانوں کی دل آزاری کا سامان موجود رکھنے کا عزم کر رکھا ہے۔“

”زرینہ رمضان نے جس کا جسم اپنے انتہائی مختصر سے کپڑوں میں سے باہر نکلتا جا رہا تھا یہاں ایک ملاقات میں کہا کہ:

”میں خواتین کی آزادی کے لیے جدوجہد کر رہی ہیں۔ مجھے اپنے فن پیشہ اور کام پر فخر ہے۔ میں اس سے لطف اندوز ہوتی ہوں۔ مجھے رقص سے محبت ہے اور جب میں اپنے تھرکتے ہوئے جسم پر سے آہستہ آہستہ کپڑے اتارتی ہوں تو مجھے بہت مزہ آتا ہے۔“ ”زرینہ کا کہنا ہے کہ آخر لوگوں کو کیا تکلیف ہے۔ یہ میری زندگی اور میرا جسم ہے میں اپنی مرضی کے مطابق زندگی گزاروں گی۔“

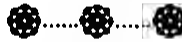
”قمر اشرف نے بھی اس بات کی تصدیق کی ہے کہ وہ بے شک اپنے جسم کو کچھ وقت کے لیے دوسروں کے رحم و کرم پر چھوڑ دیتی ہیں لیکن وہ صرف اپنی پسند کے افراد کو ہی ایسا کرنے کی اجازت دیتی ہیں اور بعض اوقات وہ کسی نا پسندیدہ شخص کی طرف سے ایک ہزار پاؤنڈ کی پٹیکش بھی ٹھکرا دیتی ہیں۔“

زرینہ رمضان اور قمر اشرف نے صرف انگلستان ہی میں نہیں بلکہ پوری دنیا میں عالم اسلام کا سرشرم سے جھکا دیا ہے۔ کیا اسے مسلم تہذیب کے جتاڑے سے معنون کیا جانا چاہیے؟ برطانیہ کے دو بڑے اخبارات ’دی ٹائمز‘ اور ’ڈیلی ٹیلی گراف‘ نے اس واقعہ کو شہ سرخیوں اور متعلقہ لڑکیوں کی نیم برہنہ تصویروں سے ساری دنیا میں مشہور کر دیا۔

بی بی سی لندن نے اپنے ہمیشہ کی طرح مسلم دشمن رویے سے مغلوب ہو کر اس کی خوب خوب اشتہار بازی کی تا آنکہ برطانوی مسلمانوں کو باقاعدہ کارپردازان بی بی سی سے احتجاج کرنا پڑا۔ ”ٹائمز“ اور ”ڈیلی ٹیلی گراف“ نے کسی عیسائی، یہودی، ہندو اور دوسرے مذاہب کی رقاصاؤں کو کبھی بھی اس منضبط انداز میں مشہور نہیں کیا، جس طرح کا رویہ ان دونوں پاکستانی نژاد قادیانی لڑکیوں سے رکھا گیا۔ کیا مغربی پریس اس واقعہ سے ملعون رشدی کے قتل کے فتوئی کے خلاف عالم اسلام کے غیظ و غضب کا بدلہ لیتا چاہتا ہے؟

ممکن ہے بہت سے لوگ میری ان باتوں پر یقین نہ کریں اور میری ان باتوں کو کسی عناد یا بغض کی وجہ قرار دیں، لیکن اس امر کی وضاحت میں پہلے ہی کر چکا ہوں کہ میرا قادیانیوں سے کوئی ذاتی اختلاف نہیں۔ میں اگر ان کے مکروہ چہرے سے پردہ سرکا رہا ہوں تو اس کا مقصود اس کے سوا کچھ بھی نہیں کہ وہ سادہ لوح قادیانی، جو تذبذب کا شکار ہیں اور قادیانی جماعت کی حقیقت سے نا آشنا ہیں، مرزا قادیانی پر دو حرف بھیج کر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے ناطہ جوڑ لیں۔ میں نے قادیانی جماعت کے ساتھ ایک عرصہ گزارا ہے۔ اپنے دور قادیانیت کے عرصہ میں، میں نے خود مرزا طاہر اور جماعت کے رہنماؤں کی توجہ اس معاملے کی طرف دلائی۔ میرے پاس جرنی کی قادیانی جماعت کے امیر کا ایک خط بھی موجود ہے جس میں انہوں نے اس امر کا اعتراف کرتے ہوئے اس رجحان کو روکنے کی یقین دہانی کروائی ہوئی ہے، ویسے بھی میں اگر قادیانیوں کی اخلاقی حالت کے متعلق کچھ گفتگو کرتا ہوں تو یہ کچھ غلط بھی نہیں۔ بقول شاعر۔

ہم ہر اک شوخ کا اندازِ نظر جانتے ہیں
ہم نے اک عمر گزاری ہے صنم خانے میں



احقوق کی جنت

جی آرا عنوان

ہر شخص کے ماضی میں یادوں کا ایک جہاں آباد ہوتا ہے۔ ذہن کا کمپیوٹر آن ہوتے ہی بیٹے دنوں کا لمحہ لمحہ نگاہوں کے سامنے آ جاتا ہے۔ میرے ایام رفتہ بھی یادوں سے بھرے پڑکے ہیں۔ بے شمار تلخ و شیریں یادیں بھلائے نہیں بھولتیں۔ پھر قدرت نے انتہائی کمال کا حافظہ دیا ہے کہ اک ذرا غور کی دیر ہے گئے دنوں کی ہر بات یوں یاد آنے لگتی ہے جیسے مسافت سٹ گئی ہو اور گزرا زمانہ لوٹ آیا ہو۔ بچپن کی یادیں تو ویسے بھی لاشعور کے نہاں خانوں میں ایسے جاگزیں ہوتی ہیں کہ انسان زندگی میں جب بھی خواب دیکھتا ہے تو خود کو اسی گھر میں دیکھتا ہے جہاں اس نے بچپن گزارا ہوتا ہے۔

میرا بچپن اور لڑکپن کفر کی بستی ”مرزائیل“ میں گزرا جسے ربوہ کہا جاتا ہے۔ مرزائیوں اور یہودیوں میں ہر اعتبار سے اس قدر مماثلت ہے کہ ربوہ کو اسرائیل کے ہم وزن مرزائیل کہنا انتہائی موزوں لگتا ہے ”احقوق کی جنت“ کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ مسلمان جنت کے لیے اعمال اوصاف اور افعال کو باکمال بناتا ہے جب کہ مرزائی پیغمبر کی جنت کے کلکٹ کے خواہشمند کو اپنی منقولہ و غیر منقولہ جائیداد کے ایک چوتھائی حصہ کے برابر رقم جماعت کو دینا پڑتی ہے۔ لہذا اعمال کی بجائے مال سے جنت حاصل کرنے والوں کے شہر کو ”احقوق کی جنت“ ہی کہا جاسکتا ہے۔

1965ء میں میرے والد گرامی سرکاری ملازمت کے سلسلہ میں ربوہ تبدیل ہوئے تو ہمیں اپریل 1965ء سے اگست 1969ء تک ربوہ میں رہنا پڑا۔ بعد ازاں اگرچہ قیام چنیوٹ میں رہا تاہم تعلیمی تعلق کے حوالے سے دسمبر 1975ء تک مرزائیل سے ہی وابستگی رہی۔ اسی

دوران وہاں کی شہری، شخصی، سماجی زندگی اور مرزائی روایات کے بے شمار مشاہدات سامنے آئے۔ مرزائی قوم ایک جھوٹے نبی کی امت ہونے کے باعث مسلمانوں کے لیے جس قدر ناپسندیدہ اور مکروہ ہے اس سے کہیں زیادہ ان کی زندگی میں پھیلے ہوئے اخلاقی اور سماجی طاعون کو دیکھ کر سر چکراتا اور ذہن سوچتا ہے کہ یہ لوگ ہیں کیا اور خود کو پیش کیا کرتے ہیں۔ اخلاق کی چادر اوڑھے یہ گروہ یہود و نصاریٰ سے بھی بدتر خصائل کا مظاہرہ کر رہا ہے۔

قیام ربوہ کے دوران بے شمار مرزائیوں سے ملاقات ہوئی۔ کئی دوست بنے، لاتعداد کلاس فیلو بھی تھے۔ ان کے مذہبی اجتماعات بھی دیکھے۔ کئی مرزائی بے زاروں سے مرزائی امت کے ارباب حل و عقد کی داخلی زندگی کے رنگین و سادہ قصے بھی سنے۔ ”جنت و دوزخ“ اور ”خورو غلمان“ کی کہانیاں بھی معلوم ہوئیں لیکن ان سب سے ایک ہی نتیجہ اخذ کیا کہ مرزائیوں میں مسلمانوں کے لیے تعصب اور تحقیر کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا ہے۔

چند برس پہلے ایک روز اپنے ایک جاننے والے کے گھر بیٹھا تھا۔ ان کے ہاں ڈش نصب تھی۔ ٹیلی ویژن آن تھا۔ چینل بدلتے ہوئے اچانک ”احمدیہ ٹیلی ویژن نیٹ ورک“ آ گیا جس پر مرزا طاہر کا نام نہاد جمعہ کا خطبہ نشر ہو رہا تھا۔ موصوف کا کہنا تھا کہ ”پاکستان میں ہم جن قابل تعزیر جرائم کی زد میں آتے ہیں ان میں ہمارے گھروں سے قرآن کا برآمد ہونا کسی کو السلام علیکم کہنا یا نماز پڑھنا شامل ہے۔ جبکہ پاکستانی علماء اغواء بدفعی، زیادتی اور ناجائز اسلحہ رکھنے کے جرائم میں دھرے جاتے ہیں۔ موازنہ کیا جائے کہ قصور وار اور جرم دار کون ہے؟“

مرزا طاہر کی طرف سے جس ڈھٹائی سے خود کو معصوم اور پاکستانی علمائے کرام کو مطعون کرنے کی کوشش کی جا رہی تھی اسے سن کر میری سوئی ہوئی یادوں نے انگڑائی لی اور قیام ربوہ کے دوران دیکھے ہوئے مرزائیوں کے کئی ”کالے کر توت“ یاد آنے لگے اور بے اختیار چاہا کہ کاش یہ شخص میرے سامنے ہوتا تو میں اس کا اور اس کی امت کا کچا چٹھا اس کے سامنے کھول کر رکھ دیتا۔ میرے پاس کوئی پلیٹ فارم نہیں تھا۔ چنانچہ یہ خواہش دل ہی دل میں رہ گئی۔ لیکن قدرت کو شاید میرے جذبے پر کچھ زیادہ ہی پیار آ گیا۔ اس لیے اس نے مرزائیوں کو آئینہ دکھانے کے لیے مجھے جلد موقع فراہم کر دیا۔

1965ء کے شروع کی بات ہے، ہم ساہیوال ضلع سرگودھا میں رہتے تھے کہ اباجی کا تبادلہ ربوہ ہو گیا۔ وہ محکمہ زراعت میں ملازمت کرتے تھے۔ ہمارا آبائی شہر بھیرہ ضلع سرگودھا ہے۔ بھیرہ جہاں اولیا خیز سرزمین ہے، وہاں مرزائیوں کا گڑھ بھی ہے۔ مرزا قادیانی کا پہلا خلیفہ حکیم

نورالدین بھی بھیرہ کا ہی رہنے والا تھا۔ جس نے ”مرزا غلام احمد“ کی جھوٹی نبوت کو چار چاند لگائے۔ انہی دنوں ہماری پھوپھی زاد بہن کی شادی تھی، جس میں شرکت کے لیے ہم ساہیوال سے بھیرہ آئے تو وہاں کے مرزائیوں نے ہمارے گھر میلہ لگا دیا۔ ان لوگوں کو جب معلوم ہوا کہ ہم ربوہ جا رہے ہیں تو ان کی خوشیاں دیدنی تھیں۔ حافظ اشرف، اماں خدیجہ، مبارک بک سکر، بشارت جگی والا، مبارک درزن غرض ہر مرزائی شخص ہمیں ملے آیا۔ یہ لوگ یوں مل رہے تھے جیسے ہم حج یا عمرہ کرنے دیا رہیں جارہے ہوں۔ تب مجھے معلوم نہیں تھا کہ ان مرزائیوں کی اس وارفتگی کی غایت کیا ہے۔ لیکن بعد میں پتہ چلا کہ ان کے پاؤں زمین پر اس لیے نہیں ”ٹپک“ رہے کہ ان کے خیال میں ربوہ جا کر ہم لوگ مرزائی ہو جائیں گے۔

محکمہ ٹیلی فون کا ایک ملازم فضل احمد ربوہ میں رہتا تھا۔ راولپنڈی کے اس شخص کا ایک بیٹا اور ایک بیٹی تھی۔ اس کے بیٹے منور کو مرزائیت سے سخت نفرت تھی۔ چنانچہ وہ باپ سے ناراض ہو کر اپنی مسلمان پھوپھی کے ہاں پنڈی میں مقیم ہو گیا۔ فضل احمد نے بیٹے کو گھر واپس لانے اور مرزائیت میں داخل کرنے کے لیے سرتوڑ کوششیں کیں مگر ناکام رہا۔ فضل احمد نے اس سلسلے میں ایک مرزائی مبلغ جمیل الرحمن رفیق سے مدد طلب کی۔ موصوف فضل احمد کے گھر آیا اور یقین دہانی کرائی کہ وہ اس کے بیٹے کو دوبارہ مرزائی کر لے گا۔ لیکن بجائے اس کے کہ جمیل الرحمن رفیق منور کو مرزائی کرتا، وہ خود فضل احمد کی بیٹی ناصرہ پر لٹو ہو گیا۔ خوبصورت ناصرہ جمیل الرحمن رفیق کو اپنا اکل سمجھ کر اس کی خوب خاطر مدارات کرتی رہی مگر اکل کچھ اور ہی نکلا اور چند روز بعد ہی اس نے فضل کو شادی کے لیے پیغام بھجوادیا۔ مرزائی مرکز کی طرف سے بھی جمیل الرحمن رفیق کی سفارش ہوئی لہذا بیچارہ فضل احمد انکار نہ کر سکا۔ چنانچہ اسے اپنی لڑکی کی شادی دگنی عمر کے شخص سے کرنی پڑ گئی۔ جمیل الرحمن رفیق ناصرہ کو لے کر چلتا بنا جواب اس کی کئی بیٹیوں کی ماں ہے۔ یوں فضل احمد بیٹے کو مرزائی بنانے کے چکر میں بیٹی سے بھی ہاتھ دھو بیٹھا۔

ربوہ میں مرزائیوں نے ارتداد کے عجیب و غریب طریقے اختیار کر رکھے تھے۔ یہ لوگ دیہات کے غریب لڑکوں کو تعلیم دلوانے کا جھانڈے دے کر شیشے میں اتار لیتے تھے اور بعد میں بار احسان تلے دبے ہوئے یہ لڑکے مرزائی ہو جاتے۔ ان مرزائی لڑکوں کو مسلمان خاندانوں کے سامنے غیر مرزائی ظاہر کر کے ان کی شادی مسلمان لڑکیوں سے کر دی جاتی تھی۔ ایک مولوی کا تو یہ باقاعدہ کاروبار تھا۔ وہ جماعت سے فنڈز لیتا۔ دیہاتی غرباء لڑکوں کو تعلیم و ملازمت دلواتا، پھر ان کے رشتے مسلمان گھرانوں میں کر دیتا۔ اس شخص نے ایک نہایت شریف اور خدا رسیدہ شخص کے

ساتھ ایسا ہی دھوکہ کیا اور اپنے ایک پروردہ ”جنگلی“ لڑکے کو ایک مسلمان کی تعلیم یافتہ بیٹی کے ساتھ بیاہ دیا۔ دو بچوں کے بعد مذکورہ مسلمان خاندان پر حقیقت کھلی تو وہ سرپیٹ کر رہ گئے مگر اب تو چڑیاں کھیت چک چکی تھیں۔

اسی طرح مرزائی لڑکوں کی ڈیوٹی تھی کہ وہ مسلمانوں کی لڑکیوں کو شیشے میں تاریں اور پھر انہیں اپنی زوجیت میں لائیں۔ یہاں ایک واقعہ جو لطیفہ بن گیا، قابل ذکر ہے۔ ایک مرزائی عبدالواسع نے ”مری“ میں میر کے دوران ایک لڑکی کے ساتھ مراسم استوار کر لیے۔ وہ بہت خوش تھا کہ ایک مسلمان لڑکی بھنس گئی، جس کے عوض اسے مرکز سے بھاری معاوضہ ملے گا۔ مگر بعد میں اس پر انکشاف ہوا کہ وہ لڑکی چنیوٹ کے سردار عبدالقادر قادیانی کی بیٹی تھی ہے جو مسلمان نہیں مرزائی ہے بلکہ وہ بھی جماعت کی طرف سے مسلمان مرد مرزائی بنانے پر مامور ہے اور اس نے مذکورہ شخص کو مسلمان لڑکا سمجھ کر لفٹ کرائی تھی۔ مرزائیوں کے مسلمان عورتوں کے ساتھ تعلقات قائم کرنے کا گھناؤنا منصوبہ اس قدر عام رہا ہے کہ ایک مرزائی اسلم چودھری نے ایک مسلمان عورت زریں عرف بلو سے دوستی کر لی جس کا خاندان تلاش معاش کے سلسلے میں ملک سے باہر تھا۔ بعد ازاں اس عورت سے مرزائی امت کے اس سپوت نے جس کو خدا کے ساتھ ہم کلام ہونے کا دعویٰ ہے، ایک ناجائز بیٹا پیدا کیا جو اب جوان ہو چکا ہے۔ اس کا نام ارسلان ہے۔

ازل سے آج تک دنیا کے ہر معاشرے میں تین قوتوں کی حکمرانی رہی ہے جن میں حکام مذہبی اکابرین اور طبیب شامل ہیں۔ تینوں ایک دوسرے کے لیے لازم و ملزوم ہیں۔ مذہبی اکابر حکام کی ہر بھی جھوٹی بات کی تائید کر کے انہیں من مانی کا موقع دیتے ہیں جبکہ حکام اہل مذہب کو مالی امداد فراہم کرتے ہیں اور طبیب دونوں فریقوں کو جسمانی، ذہنی اور جنسی طور پر صحت مند رہنے کے لیے نسخے اور کھتے مہیا کرتے ہیں۔ انگریز کو ہندوستان پر پورا تسلط حاصل ہونے کے باوجود بھی مسلمانوں سے ہمیشہ خطرہ رہا ہے۔ خود کو مضبوط کرنے اور مسلمانوں میں دراڑیں ڈالنے کے لیے اس نے جب کسی مذہبی حوالے اور دھڑے کی شدت سے ضرورت محسوس کی تو مرزا غلام احمد قادیانی کو نبی بنا کر لا کھڑا کیا۔ ان دونوں قوتوں کو شیطان دوستی میں مزید آگے لے جانے کے لیے بھیرہ نژاد حکیم مولوی نور الدین نے اپنی تمام تر ذہنی اور طبی صلاحیتیں صرف کر کے ایک مرزائی معاشرے کو جنم دیا۔ مرزائیت کے قیام کو دوام بخشنے کے لیے مرزا غلام قادیانی اس کے برگ و بار اور خلفاء کو مرزائی علماء نے دلائل و براہین سے سچا ثابت کیا اور انگریز سے دولت کے ذہیر سیٹے جبکہ ان دونوں حلقوں کی ذہنی، جسمانی و بیماری کے لیے طبیبوں اور ویدوں کے ٹولے نے

اپنی اپنی خدمات انجام دیں۔ ربوہ شہر میں دسی علاج کرپنے والے حکماء کی بکثرت دکائیں ہیں۔ کہنے والوں کے مطابق حکیم نور الدین کا مرزائی خاندان نبوت اور امت پر بڑا احسان ہے۔ اس کی ادویہ نے ”مرزا غلام احمد کی ڈھلتی ہوئی جنسی قوتوں کو سنبھالا دیا اور نسخہ ”زدجام عشق“ کے زور سے مرزا محمود احمد اور مرزا بشیر احمد ایم۔ اے پیدا ہوئے۔

گول بازار میں دواخانہ خدمت غلطی دواخانہ حکیم نظام جان اور خورشید یونانی دواخانہ بہت بڑے دسی ادویہ کے مراکز ہیں۔ اس کے علاوہ شہر میں کئی چھوٹے چھوٹے مطب بھی موجود تھے جن میں حکیم راغبا اور حکیم عبدالحمید سنیا سی کا مکتبہ فیض عام بہت مشہور تھے۔ کلنڈرے لڑکے اکثر ”فیض عام کو قبض عام“ کہہ کر حمید سنیا سی کو چھیڑتے اور مادر و خواہر کی مخالفت سنا کرتے تھے۔

مذکورہ دواخانوں میں زیادہ تر قوت مردی میں اضافے کی ادویہ فروخت ہوتی تھیں۔ ہر دوسری دوا پر ”نسخہ حضرت خلیفہ اول“ تحریر کر دیا جاتا جس کی کشش سے دوا کی خریداری میں اضافہ ہو جاتا تھا۔ ”مرزا غلام احمد“ کے بارے میں مشہور ہے کہ ان پر جنسی قوت بڑھانے کا خط سوار تھا۔ ان کی تھلید میں مرزائی امت کے مرد بھی ہر وقت جنسی کمزوری دور کرنے اور قوت مردی بڑھانے کے چکر میں رہتے ہیں۔ یہ انہی نسخوں کا ہی اعجاز و اکرام ہے کہ مرزائی تعداد از دوا ج اور کثرت اولاد کے دلدادہ ہیں۔ حکماء کا خاصہ ہے کہ وہ جب بھی کوئی ”ہم“ قسم کا نسخہ تیار کرتے ہیں تو پہلے خود استعمال کرتے ہیں۔ اسی بناء پر دواخانہ خدمت غلطی کے حکیم بشیر اور دواخانہ نظام جان کے حکیم نذیر کے گھروں میں بچوں کی بھیڑ لگی ہوئی تھی۔ دیگر حکماء بھی اپنے اپنے کشتوں کی برکت سے خاصے عیال دار تھے۔ جنسی ادویہ کے علاوہ نور کا جل، محبوب کا جل اور سرمہ نور بھی مولوی نور الدین کے نسخے قرار دیئے جاتے اور ان سے چاندی حاصل کی جاتی۔ حکیم نذیر کی پیٹ درد کے لیے تیار کی گئی دوا ”ہاضمون“ بہت مشہور تھی جس کے لیے انہوں نے ایک نظم بھی لکھی تھی۔

ہاضمون کیا خوب دوائی
ربوے وج حکیم بنائی

بڑے بڑے مگر چھ قسم کے حکماء کو ”مرزائی خاندان“ کی سرپرستی حاصل تھی لیکن غلطی سطح کے طبیب نہایت تنگ دست تھے جنہیں دو وقت کی روٹی کے لالے پڑے رہتے تھے۔ حکیم صدیق نے اباجی سے اپنی سمیڑی کا تذکرہ کرتے ہوئے کہا ”ہم پر تو کوئی ایسا عذاب الہی نازل ہے کہ کسی کو مفت دوا دیں تو فوراً آرام آ جاتا ہے لیکن مول دوا لینے والوں کو معمولی افادہ بھی نہیں ہوتا۔ بعض

اوقات تو لوگوں کو دوا کی قیمت واپس کرنی پڑتی ہے۔ بڑے حکیموں کے بھی اکثر نسخے ناکام تھے۔ مگر ان کا ”کلا“ بہت مضبوط تھا۔ دواخانہ خدمت خلق والوں کا کیل مہاسوں سے نجات دلانے والا ”بیوٹی لوشن“ انتہائی خطرناک تھا۔ ایک بار ایک خاتون نے استعمال کیا تو وہ خطرناک الرجی کا شکار ہو گئی جو بمشکل اور بسیار ڈاکٹری علاج سے ٹھیک ہوئی مگر اس کے چہرے پر نشان عمر بھر موجود رہے۔

جہاں ربوہ میں ایک طرف ”حکیم راج“ تھا تو دوسری طرف زچہ بچہ کے بھی کئی چھوٹے بڑے کلینک کھلے ہوئے تھے جنہیں عطائی قسم کی دایاں چلاتی تھیں۔ دو کلینک بہر حال بڑے اور مشہور تھے جن میں ایک ”اقبال زنانہ دواخانہ“ تھا جو محلہ دارالرحمت وسطی میں کچے بازار اور پرائمری سکول کے قریب واقع تھا۔ ربوہ میں طبقاتی تفرق ملک بھر میں سب سے زیادہ تھا جس کی بنا پر اعلیٰ درجے کے گھرانوں کی خواتین تو اپنے زچگی کے مراحل بڑے شہروں کے بڑے ہسپتالوں میں سر کیا کرتی تھیں۔ درمیانے سفارشی اور منہ لگے طبیب کی خواتین کے لیے فضل عمر ہسپتال میں بھی مراعات و سہولیات میسر تھیں۔ لیکن نچلا اور تیسرے درجے کا طبقہ بہر حال روایتی دایوں اور مذکورہ دواخانوں کے سہارے چلتا تھا۔ ان دواخانوں میں زچگی کے امور کے علاوہ اسقاط حمل کے کیس بھی نمٹائے جاتے تھے۔ اقبال زنانہ دواخانہ کی مالک رضیہ اقبال اپنے بیٹے کی معاونت سے یہ کلینک چلا رہی تھی۔ اس کے بیٹے کی رحمت بازار میں جوتوں کی دکان ”نعم پمپی ہاؤس“ تھی۔ اس کے علاوہ گول بازار کے ریلوے پھانک سے ملحقہ پہاڑیوں کے دامن میں ایک مختاری دائی کا میٹرنی ہوم تھا۔ یہاں بھی خواتین اپنے زچگی کے مراحل سے گزرتی تھیں۔ اس کے علاوہ بہت سے بالا بلند اور نام نہاد شرفاء شبینہ مشاغل سے پیدا ہونے والے مسائل کے ازالہ کے لیے بھی ان کلینکوں سے رجوع کرتے تھے۔ دارالرحمت وسطی میں ہمارا ایک کلاس فیلو صابر علی رہتا تھا۔ سیاہ رنگ کا یہ مرزائی بے دار انسان باتیں کھری کھری کرتا تھا۔ اس نے رضیہ اقبال کے بارے میں بتایا کہ موصوفہ اگرچہ ایک غیر مستند دائی ہے لیکن قادیان کی ظلی نبوت کی پیداوار کی تختہ مشق بنائی ہوئی ”امتی“ عورتوں کی مشکلات بہر حال آسان کر دیا کرتی ہے۔ اس کے بدلے میں اس نام نہاد ڈاکٹری کو ستم رسیدگان سے فیس اور ”اوپر والوں“ سے انعام بھی ملتا ہے۔

طلاق ربوہ میں جس قدر عام تھی اس کی مثال کسی اور معاشرے میں بہت ہی کم ملتی ہے۔ یہاں مرد اور عورتیں دونوں طلاق کو مرضی کے مطابق استعمال کر لیتے تھے۔ ہمارے سکول کے ایک ٹیچر اسماعیل صاحب کے فلاسفی کے پروفیسر بیٹے مبارک احمد کی شادی ہوئی تو سہاگ رات کو

ہی لڑکی نے لڑکے کے ساتھ رہنے سے انکار کر دیا اور اگلے ہی روز دونوں میں طلاق ہو گئی اور اسی ہفتے دونوں کی نئی شادیاں کر دی گئیں۔ طلاق کے بعد خواتین میں عدت گزارنے کا بھی کوئی تصور نہیں تھا۔

ایک مرتبہ ایک شخص نے اپنی منکوحہ افتخار بیگم کو محض اس بناء پر طلاق دے دی کہ اس کو کسی اور لڑکی سے محبت تھی جبکہ اس کا باپ اس لڑکی کو صرف اپنے اغراض و مقاصد کے لیے ”بہو“ بنا کر لانا چاہتا تھا۔ اس شخص نے اپنی منکوحہ کو طلاق کے ساتھ تحریر کیے جانے والے خط میں لکھا ”ہمارے معاشرے میں سر کا بہو کے ساتھ تعلقات استوار کر لینا معمول کی کارروائی ہے۔ لہذا میں آپ کو اپنے باپ کے چنگل سے بچانے کے لیے طلاق دے رہا ہوں۔“ یہ واقعہ بھی محلہ دارالرحمت شرقی کی ایک مکین لڑکی سے پیش آیا۔

طلاق اور خلع کے معاملات کو حل کرنے والی ربوہ کی متعلقہ انتظامیہ کا خاصہ ہے کہ وہ ایک ہی نشست میں طلاق کا فیصلہ کر دیتی اور کھڑے پاؤں لڑکی اور لڑکے کے لیے نئے رشتے تجویز کر دیتی جنہیں فریقین اکثر قبول کر لیتے۔ یہی وجہ ہے کہ طلاق کے معضلات کو محسوس کیا جاتا اور نہ ہی اس سے بچاؤ کے لیے عملی اقدام کیے جاتے تھے۔

اکثر مرزائی عورتیں شوقیہ طلاق بھی لے لیتی تھیں۔ ایسی کئی مثالیں دیکھی گئی ہیں۔ ایک شخص عبدالواسع کی بہن نے جب کسی ٹھوس وجوہ کے بغیر طلاق لے لی تو ہمارے ایک کلاس فیلو محمود نے اس بارے میں بتایا کہ مذکورہ خاتون ازدواجی بندھن کی قائل نہیں تھی۔ اس نے گھر والوں کے مجبور کرنے پر شادی کی اور ایک ”بچہ“ حاصل کرنے کے بعد شوہر اور سسرال سے چھٹکارا حاصل کر لیا۔ محمود کے مطابق ربوہ سے وابستہ اکثر تعلیم یافتہ خواتین میں یہی رجحان پایا جاتا ہے۔ وہ صرف بچہ حاصل کرنا چاہتی ہیں تاکہ معاشرے میں ان سے ”تہا عورت“ کا لیبل اتر جائے۔ اس مقصد کے لیے وہ کسی بھی عام شخص سے شادی کر لیتی ہیں اور مقدمہ حاصل ہوتے ہی کسی بھی بات کو جواز بنا کر نجات حاصل کر لیتی ہیں۔

ربوہ میں طلاقیوں کی ایک اور وجہ بھی ہے جس پر مرزائی بے زار افراد کی اکثریت پوری طرح متفق ہے۔ ان لوگوں کے مطابق مرزائی امت کے مرد حضرات اپنے پیشوا اور اس کی آل کے نقش قدم پر چلتے ہوئے ”سدومیت“ کے اس قدر رسیا ہیں کہ وہ بیویوں کو بھی تختہ مشق بننے پر مجبور کرتے ہیں۔ بعض خواتین اپنی مجبوریوں کے باعث سر تسلیم خم کر لیتی ہیں جب کہ اکثریت اس پر طلاق کو ترجیح دیتی ہیں۔ ہمارے محلہ میں ایک خاتون بشری نے محض اسی وجہ سے طلاق لے لی

کہ وہ شوہر کی یہ خواہشات پوری کرنے سے قاصر تھی۔

ہمارے سکول کے ایک استاد کی شادی بھی ایک اعلیٰ تعلیم یافتہ خاتون سے ہوئی جو پائے کی ریاضی دان تھی۔ اس نے موصوف استاد سے شادی کے کچھ ہی عرصہ بعد طلاق لے لی۔ اس کے بارے میں بھی یہی سننے میں آیا کہ خاتون اپنے شوہر نامدار کی جنسی خواہشات کو پورا نہیں کر سکتی تھی، جو وہ اس کے ساتھ اپنی امت کی مسلمہ روایت کے طور پر ادا کرنا چاہتا تھا۔

جھوٹ وہ معاشرتی بیماری ہے جو کسی بھی معاشرے کی تمام اچھی اقدار کو گھن کی طرح چاٹ جاتی ہے۔ قادیانی نبوت کی بنیاد ہی جھوٹ ہے۔ لہذا یہ امت ہمہ وقت جھوٹ بولنا اپنا ایمان سمجھتی تھی۔ بڑے بڑے اکابرین اپنی کہی ہوئی باتوں سے یوں مکر جاتے ہیں جیسے وہ بات کہی گئی ہی نہیں تھی۔ ایک شخص چودھری نذیر خان ایک بار ہمارے گھر آیا اور کہنے لگا کہ ”میرا بھائی اور بھابی مختار احمد ایاز اور صالح بیگم جماعت کے مبلغ ہیں اور دونوں نے میرے حصے کی جائیداد ہتھیا کر اپنے نام کر لی ہے۔ ان کا موقف یہ ہے کہ یہ جائیداد موروثی نہیں بلکہ ان کی اپنی خریدی ہوئی ہے۔“ ابا جی نے اسے کہا ”تم اس بارے میں کوئی ثبوت پیش کرو کہ جائیداد کے تم بھی وارث ہو۔“ کہنے لگا ان لوگوں نے باپ کی بیماری کے زمانے میں ہر چیز اپنے نام کر لی تھی۔ اب ثبوت تو میرے پاس ہے نہیں بات قسم کی ہے مگر یہ لوگ جھوٹی قسم کھانے سے دریغ نہیں کرتے۔

ہماری گلی میں ایک حکیم صدیق آف میانی والے قیام پذیر تھے۔ ان کا بیٹا شریف صدیقی ایک بے روزگار نوجوان تھا۔ اس کو گھر میں کوئی وقعت حاصل تھی نہ گھر سے باہر اس کی کوئی عزت کرتا تھا۔ اس کا ”ہینڈ رائٹنگ“ بہت عمدہ تھا۔ وہ ابا جی کا بے حد احترام کرتا تھا۔ چنانچہ مجھے جب بھی سکول کے لیے چارٹ بنوانا ہوتا، اسے کہا جاتا۔ وہ بنا دیتا تھا۔ ایک بار میں نے اس سے پوچھا ”آپ کو نوکری کیوں نہیں ملتی؟“ کہنے لگا ”بھیا! میں نوکری حاصل کرنے کے قابل نہیں۔“ میں نے پوچھا آپ پڑھے لکھے ہیں، پھر کیا وجہ ہے نوکری نہ ملنے کی۔“ کہنے لگا ربوہ میں نوکری حاصل کرنے کے لیے منافقت کی ڈگری ہونا ضروری ہے۔ زہر کو قند کہنے کا فن جسے آتا ہو وہ شجر احمدیت کے اثمار سے فیض یاب ہو سکتا ہے۔ میری مجبوری ہے کہ میں احمدی ہو کر بھی اپنی آل نبوت اور امت کے ساتھیوں کی برائیوں اور خطاؤں سے چشم پوشی نہیں کرتا۔ اپنے والدین متعصب بھائیوں، محلے کے صدر اور جماعت کے اکابرین کے سامنے غلط کو غلط کہتا ہوں اور یہ چیز ان لوگوں کے لیے ناقابل برداشت ہے۔ لہذا مجھ سے میرے گھر والے خوش ہیں نہ جماعت والے راضی۔ پھر مجھے نوکری خاک ملے گی؟“

ربوہ میں چڑے فکار کرنے کا رواج عام تھا۔ ہر گھر میں لوگ مرغیاں ”تاڑنے“ والے نوکرے کو ایک چھڑی کے سہارے اس طرح کھڑا کر دیتے کہ نیچے ایک خلا سا بن جاتا جہاں باجرہ بکھیر دیا جاتا تھا۔ جونہی چڑیا یا چڑا دانہ جھٹکنے نوکرے کے نیچے جاتا نوکرے کے ساتھ بندھی ہوئی رسی کھینچ لی جاتی۔ یوں پچارہ چڑا مقید ہو جاتا جس کو پکڑ کر ذبح کر لیا جاتا تھا۔ ربوہ والے کہتے تھے کہ وہ چڑے بھی اپنے ”نبی“ کی سنت کے طور پر کھاتے ہیں۔ ایک صاحب نے بتایا کہ مرزا غلام احمد چڑے پکڑتے اور انہیں سرکنڈے سے نہایت اذیت دہ طریقہ سے ذبح کیا کرتے تھے۔ ان کے امتی اس معاملہ میں قدرے رحم دل واقع ہوئے تھے جو سرکنڈے کے بجائے چاقو سے چڑے ذبح کرتے تھے۔ ہمارے سکول کے ایک ماسٹر مسعود جن کی شکل انتہائی ہیبت ناک تھی چڑوں کے بڑے رسیا تھے۔ وہ لڑکوں کو چڑے پکڑ کر لانے کو کہتے تھے اور جولا کا انہیں چڑے فراہم کرنے میں فراخ دلی سے کام لیتا۔ موصوف اسے نمبر دینے میں دریا دلی سے کام لیتے تھے۔ اس کے علاوہ ربوہ میں تلیز، شاکر، لالی اور کیوتروں کا شکار بھی بہت کیا جاتا تھا۔ یہ لوگ شکار کے لیے ایبرگن کے علاوہ غلیل بھی استعمال کیا کرتے تھے۔ ان لوگوں کی دیکھا دیکھی ہمیں بھی چڑوں کے شکار کا شوق ہوا۔ میں اور میرا کزن شکار کے ابتدائی مراحل طے کر رہے تھے کہ اباجی کو خبر ہو گئی۔ اس کے بعد ہمارے ساتھ جو ہوا اس کا نتیجہ بہر حال یہ تھا کہ پھر کبھی ”چڑا کشی“ کا خیال ہمارے ذہن میں نہیں آیا۔

ربوہ کے دکانداروں کا ناپ تول اس قدر بددیانتی پر مبنی تھا کہ خود اہل ربوہ اپنے ہم مذہبوں پر اعتبار نہیں کیا کرتے تھے۔ وہ سودا سلف لینے کے لیے چینیٹ یا لالیاں جانے کو ترجیح دیتے تھے یا چمن عباس کے نذیر چنگٹ سے اشیاء ضرورت خریدا کرتے تھے۔ شریف بٹ اور حفیظ سبزی فروش کے ساتھ اکثر لوگوں کا مول تول پر جھگڑا ہوا کرتا تھا اور تو اور یہ لوگ اپنی گندم پھوانے کے لیے ربوہ کی چکی پر جانے کی بجائے چمن عباس کے مسلمان چکی والے کے پاس جایا کرتے تھے۔ ان تمام حقائق سے یہ اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ مسلمانوں کا گھبراہٹ اور سماجی طور طریق مرزائیوں سے ہزار گنا زیادہ اچھا ہے کہ یہ لوگ خود حقیقی زندگی میں مسلمانوں پر ہی انحصار کیا کرتے تھے۔

اس شہر کے باسیوں میں گالیاں دینے کا عام رواج تھا۔ وہ لوگ کشتی نوح میں مرزا غلام قادیانی کی مسلمانوں کو دی گئی گالیوں پر بڑے نازاں تھے اور ان کی تقلید میں گالی دینا اپنا کمال سمجھتے تھے۔ ربوہ کا ایک ڈپو ہولڈر عبدالرحیم چیمہ مغلظات کا اس قدر ماسٹر اور خوشگرا تھا کہ اپنے ڈپو پر

آنے والے گاہکوں کو بھی رگڑا لگا دیتا تھا۔ ایک بار کسی گاہک کو رحیم چیمہ گالی دے بیٹھا جس پر بات بڑھتی بڑھتی لمبی لڑائی کی شکل اختیار کر گئی۔ معاملہ امور عامہ سے ہوتا ہوا مرزا ناصر احمد کے پاس چلا گیا۔ مرزا ناصر احمد نے رحیم چیمہ کو طلب کر کے کہا ”چیمہ صاحب! آپ کی شکایت آئی ہے کہ آپ اپنے ڈپو پر آنے والے گاہکوں کو گالیاں دیتے ہیں۔“

اس پر رحیم چیمہ نے کہا ”جناب کہہ دابھن۔۔۔۔۔ کہہ دابھن۔۔۔۔۔“

یہ سن کر مرزا ناصر احمد اپنا سامنہ لے کر رہ گئے۔ کہتے بھی کیا! ان کی اپنی تعلیم بول رہی

تھی۔

ربوہ میں بیاہ شادیوں کے سلسلے میں بھی عجیب فرق و امتیاز پر مبنی نظام رائج تھا۔ ”اہل خاندان“ ان کے حواریوں اور پوش علاقے کے پاسیوں پر شان و شوکت سے شادی کرنے پر کوئی پابندی نہیں تھی۔ دوسرے لفظوں میں یہ کہا جائے کہ ریلوے لائن کے ایک طرف لاری اڈہ والی سائیڈ پر محلہ دارالصدر کے باسی جو کریں وہ سب اچھا تھا لیکن ریلوے لائن کے دوسری طرف کے مکین اور دارالرحمت محلوں والے مرکز کی ہدایات کے مطابق مسجد میں نکاح کیا کرتے تھے۔ اس کے لیے دلیل یہ دی جاتی تھی کہ متوسط طبقے کو شادی بیاہ کے اخراجات سے بچانے کے لیے یہ حکمت عملی اختیار کی گئی ہے جبکہ اہل زر و ثروت اپنے وسائل کی بنا پر سب کچھ کر گزرنے میں آزاد تھے۔

لو میرج بھی ربوہ کے کلچر کا حصہ تھی۔ اکثریت پسند کی شادی کرتی ہے۔ ہماری گلی میں ہی ایک لڑکی بشری متین رہا کرتی تھی۔ اس کے گھر والوں نے اس کی شادی طے کر رکھی تھی لیکن موصوفہ نے عین وقت پر شادی کرنے سے انکار کر دیا اور اپنی مرضی سے ایک مسلمان سے شادی رچا لی۔ اسے مرکز کی طرف سے ربوہ بدر کرنے اور سوشل بائیکاٹ کی دھمکی بھی دی گئی مگر اس نے کسی کو خاطر میں لانے سے انکار کر دیا۔ ہمارے ایک کلاس فیلو ظہیر الدین بابر نے والدین کی طرف سے پسند کی شادی میں رکاوٹ پر خودکشی کی کوشش کی۔ میوہپتال کی ایک نرس ناصرہ نے بھی پسند کی شادی کر لی اور گھر والوں کو اس وقت بتایا جب وہ ماں بننے والی تھی۔ ”لو میرج“ یوں تو ہر معاشرے میں ہوتی ہے لیکن ربوہ کلچر میں اس کی نوعیت مختلف تھی۔ خاندان نبوت کے بڑے بوڑھے اور نوجوان تو جماعت کی کسی بھی لڑکی سے شادی کرنے میں آزاد تھے۔ لیکن جماعت کے عام افراد پر پابندی تھی۔ گودہ بھی اس پابندی کو خاطر میں نہیں لاتے تھے۔ اس کے علاوہ اکثریت اپنے والدین یا گھر والوں کو خبر کیے بغیر بھی شادیاں رچا لیا کرتی تھی۔

مرزا ناصر کے بھائی مرزا رفیق نے چنیوٹ کے ایک سابق ہیڈ ماسٹر جلیل شاہ کی بیٹی کو کسی طرح شہسے میں اتارا اور اس کے والدین کی رضامندی کے بغیر شادی کر لی۔ بعد ازاں جلیل شاہ کو دفریب مالی آسودگی کی پیشکش کی گئی، جس پر موصوف نے مذہب اور عزت کو عیش و عشرت پر وار دیا اور اپنے پورے خاندان کے ساتھ ربوہ آ گیا، اور ریٹائرڈ ہونے کے بعد ربوہ میں ٹیوشن سنٹر کھول لیا۔ وہ بزم و اماں تعلیمی بورڈ کے ہم مذہب و ہم مشرب ارباب حل و عقد سے انگریزی کے کیس حاصل کر کے طلباء کو منتخب سوالات کروا دیتا دیتا۔ امتحان میں وہی سوالات آ جاتے جس سے طلباء امتحان میں نمایاں کامیابی حاصل کر لیتے۔ اس طریق کار سے جلیل شاہ کے گھر ٹیوشن پڑھنے والوں کی بھیڑ لگی رہتی تھی لیکن سیاہ فام جلیل شاہ کا خاصا تھا کہ وہ لڑکوں کے بجائے لڑکیوں کو ٹیوشن پڑھانے کو ترجیح دیا کرتا تھا۔ سارے دن میں لڑکیوں کی کئی کلاسیں لیتا جبکہ لڑکوں کی صرف ایک کلاس ہوا کرتی تھی۔

ربوہ کی ایک خاتون ٹیچر ایک سرکاری افسر کے دام محبت میں آ گئی، موصوف پہلے ہی شادی شدہ اور ایک بیٹے کا باپ تھا۔ اس ٹیچر کو اس نے دوسری شادی کی پیشکش کی تو اس نے شرط رکھ دی کہ پہلی بیوی کو طلاق دو پھر شادی کروں گی۔ کافی رد و کد کے بعد یہ شادی تو ہوئی لیکن سرکاری افسر نے پہلی بیوی کو طلاق دے دی اور بیٹے کو تنہا لے کر دم و کرم پر چھوڑ دیا۔ طلاق دلو کر شادی رچانے کا رواج بھی ربوہ کی عورتوں میں عام تھا۔ جبکہ اکثر مرد بھی دوسروں کی بیویوں کو شہسے میں اتار کر طلاق پر راغب کر لیتے اور بعد میں شادی رچا لیا کرتے تھے۔ جیسا کہ اوپر تحریر کیا گیا، ربوہ میں طلاق کو معیوب نہیں سمجھا جاتا تھا۔ چنانچہ اسی کا اعجاز تھا کہ عائلی زندگی عدم استحکام کا شکار رہتی تھی۔

شہر بھر میں دیواروں پر فضول قسم کی باتیں لکھنے کا بھی بہت رواج تھا۔ خوبصورت لڑکے کو وہاں کے لوگ اپنی کسی مخصوص اصطلاح میں ”کے ٹو“ کہا کرتے تھے۔ ہمارا ایک دوست عبدالسیح سہیل جو سرگودھا سے آیا تھا، اس کے حسن کے بہت چمپے تھے۔ ہر دیوار پر جلی حروف میں لکھا ہوتا تھا ”ربوہ کا مشہور و معروف تھنڈ سہیل کے ٹو“ اہل شہر کو ”کے ٹو“ سے کیا نسبت تھی، اس کا مجھے آج تک علم نہیں ہو سکا۔ تاہم کئی دیواروں پر یہ الفاظ بھی تحریر ہوتے تھے کہ ”بے وفا دوست سے کے ٹو سگریٹ اچھے ہوتے ہیں۔“

لوگوں کو گھر سے بلانے کے لیے عجیب طریق کار مروج تھا۔ جب کوئی شخص کسی کے گھر جاتا تو دروازہ ”ناک“ نہیں کرتا تھا، حالانکہ ہر گھر پر ”کال بیل“ بھی لگی ہوتی تھی۔ جانے والا

دروازے کے باہر کھڑا ہو کر زور سے ”السلام علیکم“ کہتا جس کے جواب میں صاحب خانہ باہر آ جاتا تھا۔ مرزائی اس طریقہ کار کو مذہبی لحاظ سے انتہائی شائستہ عمل قرار دیتے تھے۔ دوسری طرف عالم یہ تھا کہ اگر کوئی شخص گھر سے باہر نہ آتا یا دروازہ نہ کھولتا تو آنے والا کسی بچے کی خدمات حاصل کرتا۔ بچہ دیوار پھاند کر گھر میں داخل ہوتا اور صاحب خانہ کو باہر آنے کے لیے کہتا۔ نتیجتاً اسے باہر لکھنا ہی پڑتا۔ ان واقعات و حقائق سے یہ اندازہ لگانا نہایت آسان ہے کہ ربوہ کی معاشرتی زندگی کس قدر تضادات کا مجموعہ تھی جس کی بنا پر مرزائی امت کی منافقت کا بخوبی جائزہ لیا جاسکتا ہے۔

ہم نے سن رکھا تھا کہ ربوہ میں جنت اور حوریں بھی ہوتی ہیں۔ سب سے بڑی مشکل یہ تھی کہ کیسے جانا جائے کہ جنت دوزخ کہاں ہیں اور حوریں کدھر اور کیسی ہوتی ہیں۔ اباجی سے جو معلومات ملیں، ان سے جنت دوزخ کے بارے میں تو کچھ پتہ چل گیا مگر حوروں والا قصہ ابھی تک تشنہ بلکہ نامکمل تھا۔ کسی مرزائی لڑکے سے اس بارے میں دریافت کرنا بھی مشکل تھا۔ ہماری کلاس میں ایک لڑکا عبدالملک پڑھتا تھا۔ دیہاتی لب و لہجہ کا یہ لڑکا مرزائیوں کے سخت خلاف تھا، مگر اپنے باپ کی جائیداد سے محرومی کے خوف سے مرزائیت کے ساتھ چپکا ہوا تھا۔ ایک دن وہ مرزائیت اور اس کے ماننے والوں کے شجرہ نسب پر طبع آزمائی کر رہا تھا۔ میں نے موقع غنیمت جانا اور اس سے حوروں کے متعلق پوچھ ڈالا۔ غصے میں وہ پہلے ہی تھا۔ میرے استفسار پر اس نے حوروں کی پوری تفسیر بیان کر ڈالی۔ کہنے لگا:

”سو نہیا! حوراں کا وہیاں نہیں، ربوہ دیاں ساریاں کڑیاں نوں ای حوراں

کہندے نیں، تاہم کچھ حوریں اصلی ہوتی ہیں بعض نقلی۔“

پوچھا ”نقلی اور اصلی حوروں سے مراد“ جواب ملا ”یار! اصلی حوراں

مرجوآ نیاں دیاں زنانیاں نیں تے نقلی حوراں حمانڑاں دیاں رتاں نیں۔“

مالک سے میں نے سوال کیا، ان لوگوں کی خواتین اصلی اور تم والی نقلی حوریں کیوں اس پر وہ مسکرایا اور کہنے لگا ”بھائی! وہ اصلی دہی لکھی دیاں نیں تا“ وہ اس طرح کہ ہمارا نبی خواہ سچا ہے یا جھوٹا اس سے قطع نظر نبی تو ہے تا۔ اب اس کی آل اولاد میں بخشنی لڑکیاں ہیں، وہ خوبصورت بھی ہیں، امیر بھی۔ ان کے لباس، شکل و صورت اور نشست و برخاست ہماری عورتوں سے مختلف اور پرکشش ہے۔ چنانچہ انہیں اصلی حوریں ہی کہا جائے گا جبکہ ہماری عورتیں مرتبے مقام اور جیب کے اعتبار سے ان جیسی تو نہیں ہیں لیکن اس نبی کی امت تو ہیں جسے ہم نے مان لیا ہے۔ چنانچہ اس

حوالے سے حوروں والی صفات ہماری خواتین کے حصے میں بھی آتی ہیں۔“

اتنی معلومات ملنے کے بعد میں نے حوروں کے بارے میں خود بھی مشاہدہ کیا تو مجھے ربوہ کی ہر عورت حور ہی لگنے لگی۔ کیونکہ مرزائی عورتوں کا اپنی طرف متوجہ کرنے کا جو انداز ہے اس سے وہ خواہ مخواہ ہی حوریں لگتی تھیں۔ سیاہ رنگ کے ان کے برقع کی وضع قطع کچھ اس طرح کی ہوتی کہ ہر خاتون ”سیکس اپیلڈ“ نظر آتی تھی۔ برقع کا نچلا حصہ لمبا اور چغہ نما ہوتا جو کہنے کو برقع مگر اس میں ملبوس ہر خاتون ایک فتنہ خواہیدہ نظر آتی تھی۔ سر پر ٹکونی سکارف اور اس کے ساتھ دو نقاب اپنے اندر ایک طوفان چھپائے ہوئے ہوتے ہیں۔ اس پر طرہ یہ کہ ہر عورت ایک نقاب سے چہرے کا نچلا حصہ ناک تک چھپا لیتی ہے جبکہ دوسرا نقاب سر پر پلیٹ لیا جاتا ہے۔ صرف آنکھیں کھلی رہ جاتی ہیں جو آنکھوں آنکھوں میں باتیں کر جاتی ہیں۔ بعض مہ جیں آنکھوں پر سیاہ چشمہ لگا کر اچھی بھلی دشمن عقل و ایمان بن جاتی ہیں۔ اس گٹ اپ میں معمولی سی شکل و صورت والی عورتیں بھی ماہ لقا اور حور شامل نظر آنے لگتی ہیں۔

مرزائی خاندان نبوت کی خواتین واقعی حسن و جمال کا پتہ ہیں ”عزازیلی“ حسن کی بنا پر ہی یہ جھوٹا مذہب چل رہا ہے۔ حسینان ربوہ کو حوریں کہنا اگرچہ شاعری کے زمرے میں آتا ہے لیکن جس کسی نے شاعرانہ ترنگ میں مرزائی خواتین کو حوریں کہا ہے اس میں اس کی خرد قصور وار نہیں۔ یہ دست قدرت کا کمال ہے یا کالے برقع کی فسوں سازی جس نے وہاں کی ہر عورت کو حور بنا کر رکھ دیا ہے۔

مرزائی امت کے ارباب اقتدار اور شہر کے عوام الناس نے اپنے ہر قول و عمل پر منافقت کا لبادہ چڑھا رکھا ہے۔ ربوہ کے معاشرے کو پاکیزہ اور مثالی ظاہر کرنے کے لیے مختلف ڈرامے بازیاں کی جاتیں جن میں شہر کے ایک کونے پر جامعہ نصرت گرلز کالج اور نصرت گرلز ہائی سکول اور دوسرے کونے پر لڑکوں کے تعلیم الاسلام ہائی سکول اور ٹی آئی کالج کی تعمیر قابل ذکر ہے۔ اس تعمیر کی غایت بظاہر یہ تھی کہ باہر کی دنیا پر یہ ثابت کیا جائے کہ صنف نازک اور صنف کرخت کے تعلیمی اداروں میں انتہائی فاصلے ایک مثالی معاشرے کی شاندار مثال ہیں۔ لیکن ان کی منافقت اور ڈرامے بازی اس وقت انتہائی مضحکہ خیز ثابت ہوتی جب دریائے چناب، الف محلہ، دار نصرت، دار البرکات اور پہاڑی کے دامن میں واقع دارالیمین کی لڑکیاں اپنے سکول کالج کے لیے ریلوے لائن کے کنارے کنارے چلتی ہوئی آرہی ہوتی تھیں جبکہ فیکٹری ایریا، محلہ دارالصدر، محلہ دارالرحمت غربی، شرقی، وسطی، ریلوے سٹیشن کے علاقے کے لڑکے دریا کی طرف اپنے سکول کالج

جارہے ہوتے تھے تو دونوں اصناف کا آپس میں کراس ہوتا۔ اس دوران بے شمار لڑکے لڑکیوں کے آپس میں مسکراہٹوں اور رقعوں کے تبادلے ہو جاتے اور کسی کو کانوں کا خبر بھی نہ ہوتی۔

ایک مرتبہ میں اور میرا کزن محمد شفیع ریلوے لائن میں چلتے ہوئے سکول جارہے تھے۔ راستے میں ایک شیریں کو اپنے فرہاد کی نگاہوں سے بلائیں لیتے دیکھا تو لامحالہ ہمارا دھیان ادھر چلا گیا۔ اس محویت میں پیچھے سے آتے ہوئے ریلوے انجن کی آواز بھی نہ سنائی دی۔ قدرت کو ہماری زندگی مقصود تھی کہ انجن ابھی چند گز کے فاصلے پر تھا کہ ہم نے دائیں بائیں جانب چھلائیں لگا کر جان بچائی ورنہ ایک حور کے کمالات کا نظارہ ہمیں دوسری دنیا پہنچا چکا ہوتا۔

ربوہ کی ایک لڑکی کا نام نجمہ تھا جسے سب لوگ محبی کہتے تھے۔ اس کی چنیوٹ کے ایک مسلمان لڑکے ظہیر احمد سے نہ جانے کیسے ملاقات ہو گئی اور اسے اپنا دیوانہ بنا لیا۔ یہ لڑکا یتیم تھا اور تعلیم حاصل کرنے لمتان سے اپنی بہن کے پاس چنیوٹ آیا ہوا تھا۔ ظہیر کے گھر والوں نے سنا ہوا تھا کہ ربوہ میں تعلیم بہت اچھی ہے۔ لہذا اسے فرسٹ ایئر میں تعلیم الاسلام کالج میں داخل کر دیا گیا۔ اس کی محبی سے ملاقات ہوئی تو وہ ظہیر پر لٹو ہو گئی۔ ڈسبرٹسٹ میں جب ظہیر میاں ٹیل ہو گئے تو اس کے گھر والوں کا ماتھا ٹھنکا۔ انہوں نے اپنے طور پر انکوائری کی تو معلوم ہوا کہ میاں صاحبزادے تو حور کی زلفوں کے اسیر ہو چکے ہیں۔ بس پھر کیا تھا پہلے تو ان کی خوب ڈھٹائی ہوئی مگر جب عشق کا بھوت ان کے سر سے اتارے نہ اتر تو موصوف کو گھر والوں نے واپس لمتان بھیج دیا۔

جوروں کے سب سے بڑے ”دو ڈپو“ مرزا محمود احمد کی بیویوں مہر آپا اور مریم صدیقہ المعروف چھوٹی آپا کے گھروں میں تھے ”رحم سے خالی“ مہر آپا کے پاس جماعت کی دیوداسیوں کی ایک فوج تھی جو بظاہر اس کی خدمت پر مامور تھی مگر درحقیقت وہ اپنے نبوت زادوں کی دلچسپی کا سامان کرتیں یا احمدیت کے دام میں آنے والے نئے پنجابیوں کے پاؤں میں اپنی زلفوں کی میزبیاں ڈالا کرتی تھیں۔

ربوہ کے تمام مرد دو مقامات پر سر و نگاہ جھکا لیتے اور ہاتھ بائدھ لیا کرتے تھے۔ ایک جب وہ اپنے خلیفہ اس کی اولاد یا جھوٹے خاندان نبوت کے کسی بھی فرد کے سامنے پیش ہوتے دوسرے اس وقت جب حوریں ان کے سامنے آتیں۔ ”ربووی مرد“ ٹککیوں سے انہیں دیکھ تو لیتے مگر ان سے نظر ملانا نہ جانے کیوں ان کے بس میں نہیں ہوتا تھا۔ کئی ایک سے جب اس بارے میں پوچھا گیا تو انہوں نے اپنے ”نمی“ کی نام نہاد تعلیمات کا حوالہ دیتے ہوئے کہا ”ہم اپنی مذہبی

ترتیب کی بنا پر عورتوں کی طرف نگاہ اٹھا کر نہیں دیکھتے جبکہ عورتیں ہمیں سر سے پاؤں تک دیکھ لیتی ہیں۔“

جامعہ نصرت کالج فار ویمن کی پرنسپل فرخندہ شاہ جو مسز شاہ کے نام سے مشہور تھیں ان کی مرزائیت کے لیے ”خدمات“ کو بہت سراہا جاتا تھا۔ ان کی علمیت کے علاوہ زبردست ڈسپلن کے قصیدے بھی قصر خلافت میں چار دانگ پڑھے جاتے تھے۔ ان کے بیٹے نے اپنی والدہ کو کالج میں سوشل ورک کا مضمون تعارف کرانے کا مشورہ دیا جسے قبول کر لیا گیا اور پھر بیٹے ہی کی سفارش پر ایک مسلمان لڑکی مس نجف کو سوشل ورک کی لیکچرار کے طور پر ملازمت دے دی گئی۔ اس مسلمان لیکچرار نے مسز شاہ کے سخت لقم و ضبط اور قصر خلافت میں نیک نامی پر پانی پھیر دیا۔ اور پرنسپل کے بیٹے کو پہلے مسلمان کیا، بعد میں اس کے ساتھ شادی رچا کر اسے کفرستان سے لے کر نکل گئی۔ قصر خلافت مسز شاہ اور حوریں منہ دیکھتی رہ گئیں۔ حوروں کے سلسلے میں ایک دلچسپ بات جسے ہر شخص انجوائے کیا کرتا تھا کہ جامعہ نصرت گرلز کالج کی پرنسپل مسز شاہ نصرت گرلز ہائی سکول کی ہیڈ مسٹریس مسز بشیر اور فضل عمر فاؤنڈیشن انگلش میڈیم سکول کی پرنسپل تینوں بیوہ تھیں۔ اکثر لوگ ازراہ مذاق کہا کرتے تھے کہ تینوں ”میڈموں“ نے نہ جانے کیوں اپنے شوہروں کو دنیا سے باجماعت رخصت کر دیا ہے اور مرزائی مرکز نے زنانہ تعلیمی اداروں کے لیے تین بیوائیں ہی کیوں منتخب کیں۔

ہمارے چنیوٹ کے ایک دوست کی بہن جو نصرت گرلز ہائی سکول کی طالبہ تھی اس کے گھر والوں نے چنیوٹ سے لاہور منتقل ہونا تھا چنانچہ اس نے آٹھویں جماعت پاس کرنے کے بعد نویں کا سٹوفلیٹ حاصل کرنا چاہا مگر سکول کی ہیڈ مسٹریس مسز بشیر نے سٹوفلیٹ دینے سے انکار کر دیا اور کہا ”بچی لائق ہے، اسے ہم میٹرک پاس کرنے تک سکول سے نہیں فارغ کریں گے۔“ سکول کے مینجیر چودھری علی اکبر ہمارے دوست مقصود الرحمن کے والد تھے ان کی سفارش کرائی مگر بے سود۔ آخر ہمارے ایک اور کلاس فیلو عبدالحی طاہر زور کی کوڑی لائے۔ انہوں نے یونائیٹڈ بینک کے منیجر لطیف اکمل سے بات کی جنہوں نے ایک فون کیا اور اگلے ہی لمحے مسز بشیر نے سٹوفلیٹ دینے کی ہائی بھری۔ ہمارا کام تو ہو گیا مگر لطیف اکمل سے اس انہونی کے ہو جانے کے اسباب پوچھے تو انہوں نے آنکھ دبا کر کہا ”بھائی یاری کی کچھ تو پردہ واری ہونی چاہیے۔“

ایک مرتبہ ہمارے ایک جاننے والوں کی نصرت گرلز ہائی سکول کی طالبہ بیٹی نویں جماعت میں فیل ہو گئی۔ لڑکی کے والد نے سکول انتظامیہ سے ملنے کے بعد لڑکی کے پرچے دوبارہ چیک کر کے اسے رجسٹریشن نمبر دلوا کر پاس کرانے کی درخواست کی۔ اس سلسلے میں اس کی ملاقات

لڑکی کی کلاس ٹیچر سے ہوئی جس نے لڑکی کے باپ کو بتایا کہ لڑکی کی نالائقی کی وجہ اس کا چال چلن ہے۔ یہ اور اس کی سہیلیوں کا گروپ کلاس سے اکثر غائب رہتا ہے اور یہ سب ایک دوسرے کے بوائے فرینڈز کو محبت تا سے پہنچانے اور ملاقاتیں اریج کرانے میں مصروف رہتی ہیں جس کا لازمی نتیجہ یہ ہے کہ پڑھائی میں کمزور رہ گئی ہے۔ لڑکی کا والد جو پہلے ہی بیٹی کی ناکامی پر سرپیٹ رہا تھا اب بیٹی کے مشکوک چال چلن کی خبر پر سخت پریشان ہو گیا۔ جب لڑکی اور اس کی سہیلیوں سے معلوم کیا گیا تو انہوں نے ایک اور ہی کہانی سنا ڈالی کہ موصوف ٹیچر کے خود کچھ مشکوک لوگوں کے ساتھ تعلقات ہیں اور وہ اپنی ”خوب رو“ طالبات کو ان لوگوں سے ملاقات پر مجبور کرتی ہے اور جو لڑکیاں بات نہیں مانتیں انہیں نہ صرف کلاس میں زچ کیا جاتا ہے بلکہ امتحان میں بھی فیل کر دیا جاتا ہے۔ یہ مسئلہ جب اعلیٰ سطح پر اٹھا یا گیا تو سکول انتظامیہ نے یہ کہہ کر بات دبا دی کہ اس طرح اساتذہ اور طالبات کی بدنامی ہوگی۔ چنانچہ لڑکی کو پاس کر کے اگلی کلاس میں بھیج دیا گیا۔

ہمارے محلہ میں ایک لڑکا رفتی رہتا تھا جس کے اپنی پڑوس اور میٹرک کی طالبہ جیلہ سے تعلقات تھے۔ دونوں کے والدین نے انہیں باز رکھنے کی بے حد کوشش کی مگر بے سود دونوں نے اپنی ڈگر سے ہٹنے سے انکار کر دیا۔ رفتی کا والد راج گیری کا کام کرتا تھا وہ اسے اپنے ساتھ کوئٹہ لے گیا جبکہ جیلہ کے گھر والوں نے اس کی شادی کر دی۔ فریقین کا خیال تھا کہ دوری دونوں کے سروں سے عشق کا بھوت اتار دے گی۔ مگر مرض دوا کرنے کے ساتھ بڑھتا گیا اور رفتی باپ کو جُل دے کر کوئٹہ سے چنیوٹ آ گیا اور ایک آٹو ورکشاپ میں کام سیکھنا شروع کر دیا۔ اس دوران رفتی اور جیلہ کی ملاقاتیں پھر سے ہری ہو گئیں۔ چنانچہ جیلہ نے طلاق اور رفتی نے اپنے استاد کی مدد لے کر نکاح کر ڈالا۔

ربوہ کے ایک حکیم صاحب کے پڑوس میں ملتان کا ایک لڑکا شاکر اپنی ماں کے ہمراہ قیام پذیر ہوا۔ حکیم صاحب نے اپنی تربیت کے مطابق اس سے ملاقات کی اور پوچھا کہ ”بیٹے آپ احمدی ہیں“ جواب ملا ”نہیں“ حکیم صاحب نے فوراً اسے تبلیغ کرنے کا فیصلہ کیا اور ”مرزا غلام احمد“ کی نبوت ان کے خلفاء کے بارے میں جملہ کہانیاں سنا ڈالیں۔ شاکر اگرچہ مذہبی ذہنیت رکھنے والا مسلمان نہیں تھا تاہم اسے مرزاہیت سے بھی کوئی رغبت نہیں تھی۔ حکیم صاحب نے اسے مسجد اور دیگر اجلاسوں میں آنے کی بہت پیکش کی مگر وہ ہر بار طرح دے جاتا۔ ایک دن حکیم صاحب نے اسے گھر بلایا اور ڈرائنگ روم میں بٹھایا۔ ابھی تبلیغ کا باب دوبارہ شروع ہوا ہی تھا کہ حکیم صاحب کی بیٹی چائے لے کر ڈرائنگ روم میں آئی۔ بس پھر کیا تھا شاکر لڑکی کو دیکھتے ہی دم

بخود ہو گیا۔ ”اتنی حسین لڑکی شاید میں نے پہلے کبھی دیکھی ہی نہیں“ خود کلامی کے انداز میں وہ بڑبڑایا۔ حکیم صاحب نے یہ صورت حال دیکھی تو کہنے لگے ”بیٹے! یہ میری بیٹی طاہرہ ہے اس سال فرسٹ ایئر میں داخل ہوئی ہے۔“ شاکر طاہرہ کے حسن قیامت خیز میں اس قدر کھویا کہ اس نے حکیم صاحب کی شبینہ روز تبلیغ کو گوارا کرنے کا فیصلہ کر لیا اور کہا ”حکیم صاحب! مجھے آپ کی باتیں بہت اچھی لگی ہیں۔ میں چاہتا ہوں کہ آپ تمام باتیں مجھے رفتہ رفتہ بتائیں اور سمجھائیں۔“ حکیم صاحب تیار ہو گئے۔ یوں اس نے ایک مقررہ وقت پر ان کے گھر جانے کا معمول بنالیا۔ حکیم صاحب ایک نیا احمدی جماعت میں لانے میں مگن تھے جبکہ شاکر ترچھی نگاہوں سے طاہرہ کو تنقیر کرنے میں مصروف تھا۔ حکیم صاحب کی مسلسل کوشش کے باوجود شاکر مرزائی تو نہ ہوسکا مگر طاہرہ اس کے دام محبت میں آ گئی۔ شاکر طاہرہ سے تعلق برقرار رکھنے اور حکیم صاحب کی آنکھوں میں دھول جھونکنے کے لیے ”نیم مرزائی“ ہو گیا۔ ان دونوں کی دوستی اور محبت کا حکیم صاحب کو بھی علم تھا مگر وہ شاکر کے مکمل مرزائی ہونے تک سب کچھ گوارا کرنے پر تیار تھے جبکہ شاکر انہیں لانے کے لیے نت نئے بہانے بنالیتا۔ کبھی کہتا میں اپنی تعلیم مکمل کر لوں پھر مرزا ناصر کی بیعت کر لوں گا۔ فوری طور پر بیعت کرنے پر مجھے گمراہ لے حلق کر دیں گے۔ حکیم صاحب اس کی دلیلوں کو مانتے رہے اور اپنے گھر آنے جانے سے نہ روکا۔ اس دوران وہ اپنا مقصود بھی حاصل کرتا رہا۔ یوں اس نے پہلے ایف۔ اے پھر بی۔ اے کر لیا اور مرزائیت پر لعنت بھیجتا ہوا واپس ملتان چلا گیا جبکہ حکیم صاحب اور طاہرہ ہاتھ ملتے رہ گئے۔

ایک لڑکی نور النساء ڈار کی داستان بھی مدتوں ربوہ کے کوچہ و بازار کا شاہکار بنی رہی۔ فحش دنوں بنیائی دی آیا تو ربوہ کے متول گھروں کی پھتوں پر بلند بالا اٹھنے لگے نظر آتے تھے۔ جماعت کی طرف سے بالا بلند یوں کوئی دی رکھنے کی سختی سے ہدایت تھی۔ ٹی وی پر جب ہفتہ وار فلم لگتی تو جماعت کے امراء غرباء ہم مذہبوں کو اجتماعی طور پر فلم دیکھنے کی دعوت دیا کرتے تھے۔ یہ بات میرے ذاتی مشاہدے میں ہے کہ ہم نے بھی حوروں کے جلو میں بیٹھ کر پرانی فلم ”جموہر“ دیکھی تھی۔

غلہ منڈی بازار میں ایک جنرل سٹور کا مالک عبدالباسط انتہائی وجہہ اور خوب نو جوان تھا۔ کبڑی کے اس کھلاڑی کی ایک لڑکی بشری کے ساتھ گہری چھنتی تھی۔ ویسا پر دونوں کھلے عام گھومتے۔ بشری اپنی سہیلیوں کے جلو میں دکان پر شاہنگ کرنے آتی تو جو دل چاہتا سمیٹ کر لے جاتی۔ اس دریا دلی کا نتیجہ یہ ہوا کہ بہت جلد دکان خالی ہو گئی۔ تو بشری نے بھی اپنا رخ زیبا

موڑ لیا۔ موصوف دن بھر کوئے چاٹاں کی خاک چھانتا لیکن وہ پری نہ تو جیسے گم ہوگئی۔ بعد میں اسے پتہ چلا کہ بشریٰ اس کے ساتھ فلرٹ کر رہی تھی حالانکہ اس کا نکاح تو پہلے ہی کہیں ہو چکا تھا۔

مبارکہ بیگم محکمہ تعلیم کی ملازم تھی جس نے طلاق لینے کے بعد دوسری شادی نہ کی۔ حالانکہ کئی مرزائی رشتے اس کے ساتھ ”جڑنے“ کے لیے پر تول رہے تھے۔ لیکن اس نے کسی کو گھس نہ ڈالی۔ اس کے بارے میں یہ تاثر عام تھا کہ وہ محکمہ تعلیم کے اعلیٰ حکام سے جو کام چاہے کروا لیتی ہے۔ مخالفین سے تباہیوں کے ذریعے انتقام لینا اس کا معمول تھا۔ ربوہ کے ”خاندان“ کے سرکردہ افراد ہوں یا مسلمان جاگیردار اس کی ”نگاہ کرم“ سب کے لیے یکساں تھی۔

”سدومیت اور بگے کلچر“ ربوہ کی آل نبوت اور امت کے تشخص کا لازمی جزو ہے۔ القابات اور الہامات کی رداؤں میں لپٹی ہوئی اس ”ذریعہ مبشرہ“ کا یہ کردار مرزا غلام احمد کے الہامات کی ساری حقیقت کھول کر رکھ دیتا ہے۔ میں نے غایت تحریر میں مرزا طاہر کی احمدیہ نیٹ ورک ٹیلی ویژن پر کی گئی ایک تقریر کا حوالہ دیا ہے جس میں انہوں نے پاکستانی علماء کرام خطیبوں اور مساجد کے اماموں پر انفرادی اور ناجائز اسلحو رکھنے کے الزام لگائے ہیں جبکہ ان کے مقابلے میں خود کو پاکیزہ اور پوتر ثابت کرنے کی کوشش کی ہے۔ یہ بات اس ”دروغ گو“ مرزا طاہر کے لیے جس کا حافظہ ختم ہو چکا ہے ایک آئینہ ہے جسے دیکھ کر وہ اپنا سامنہ لے کر رہ جائے گا۔

یوں تو قصر خلافت ربوہ کے در و دیوار پر بنات امت کے ساتھ کیے جانے والے ”پاکیزہ“ اعمال کی کہانیاں ہی ربوہ کی آل نبوت کے کردار کا تجزیہ کرنے کے لیے کافی ہیں لیکن اس امت کے ”مسلک ہم جنس پرستی“ پر روشنی ڈالنی بھی ناگزیر ہے تاکہ ان لوگوں کو پتہ چل جائے کہ سٹلائٹ پر ”کف“ اور شیشے کے گھر میں بیٹھ کر دوسروں پر سنگ و خشت برسانا آسان نہیں کہ وہ بھی اندرون خانہ کی پوری پوری خبر رکھتے ہیں۔

ہماری کلاس میں پڑھنے والے خانوادگان مرزائی نبوت کے تین سپوتوں ’مرزا طیب‘ مرزا احسن اور سید قمر سلیمان کا ذکر پہلے بھی آچکا ہے۔ ہم لوگ نویں جماعت میں پڑھتے تھے۔ کسی بات پر ان تینوں کی آپس میں لڑائی ہوگئی۔ تیز گفتگو دشنام طرازی سے ہوتی ہوئی کردار تک جا پہنچی۔ تینوں نے ایک دوسرے کے بچھے ادھیڑ کر رکھ دیئے۔ خانساموں ماشکیوں اور گھر کے ملازموں کے علاوہ کزنوں اور رشتہ داروں کے ساتھ ایک دوسرے کی ”سدومیت داری“ کی داستانیں سنا دی گئیں۔ پوری کلاس نہایت دلچسپی سے جھوٹے نبی زادوں کے کردار کی حکایتیں سن رہی تھی۔ اسی دوران ماسٹر احمد علی کلاس میں تشریف لائے۔ انہیں دیکھ کر بھی شاہی خاندان کے ”اصیلوں“ نے

زبان کو لگام نہ دی اور باہمی کردار و اخلاق کی دھجیاں بکھیرتے رہے۔ ماسٹر احمد علی بھی سدوی صفات سے مالا مال تھے اور ”اپنی امت“ کی اس روایت پر پوری طرح عمل پیرا رہتے تھے۔ تاہم ”مرزوں“ کو بھری کلاس کے سامنے ایک دوسرے کی پگھڑی اچھالتے دیکھا تو کہنے لگے:

”دیکھو صاحب زادو! اگر نیوں کی اولادیں ہی آپس میں اس طرح تھوکا ہنسی کرتا شروع کر دیں گی تو امت کے ان طلباء کا کیا بنے گا؟ جنہوں نے اپنے کردار کو آپ لوگوں کے طرز عمل کی مثال سے سنوارنا ہے۔“

نئی زادے لڑتے رہے۔ ماسٹر احمد علی انہیں خاموش کرانے میں جب ناکام ہو گئے تو معاملہ ہیڈ ماسٹر صاحب کے سامنے پیش کیا گیا۔ انہوں نے نہ جانے کس طرح تینوں کو ”کول ڈاؤن“ کیا۔ لیکن اس دوران ان کی لڑائی سے قصر خلافت کے شہزادوں کی اصلیت اور ان کی ”کردار کہانی“ کھل کر سامنے آ گئی۔ کلاس کے ایک طالب علم ظفر باجوہ نے اس صورت پر تبصرہ کرتے ہوئے کہا: ”نئی زادوں نے ماشکیوں اور خانساموں کا تو زور و شور سے ذکر کیا لیکن میرے سمیت سکول کے بہت سے ساتھیوں کا تذکرہ کرتا ہی بھول گئے جن کا ان شہزادوں کی خدمت میں برابر کا حصہ ہے۔“

فیکٹری ایریا محلہ میں ہمارا ایک کلاس فیلو اعجاز اکبر رہا کرتا تھا۔ اس نے ایک بار مجھے اپنے محلے کی دو انتہائی سرکردہ اور مذہبی اکابر شخصیات کا تذکرہ سناتے ہوئے کہا کہ مولانا غلام باری سیف اور قانون دان سعید عالمگیر کی آپس میں گہری چھٹی ہے۔ شاید اسی وجہ سے دونوں اپنے ذوق طبع کی تسکین کے لیے ایک دوسرے کے بیٹوں کو تختہ مشق بناتے ہیں۔ شہر کے در و دیوار ”لوناہالان جماعت“ کے باہمی اختلاف کے قصوں سے سیاہ رہتے تھے۔ ”مگھوتے ایرار والی“ نظم تو مدتوں نوشتہ دیوار بنی رہی تھی جو دو نہالوں کی سیاہ کاری کی ترجمان تھی۔

جسم فروشی کا رجحان اس قدر زیادہ تھا کہ ہر خوش شکل لڑکا ایک چلتا پھرتا ”بروٹھل“ تھا۔ ایسے طلباء جن کے والدین اپنی قلیل آمدنی سے جماعت کا ”دوزخ“ بھرتے اور اپنی اولاد کی ادنیٰ سی خواہش بھی پوری نہیں کر پاتے۔ کچھ کے لیے پیسہ کمانے کے لیے یہ آسان ترین راستہ تھا۔ بے شمار لڑکے کھلے عام ”معاملہ“ طے کرتے اور چل بڑتے تھے۔ والدین اور اساتذہ کی اکثریت اپنے بچوں اور طلبہ کی ان ”معصوفیات“ سے آگاہ تھی۔ تعلیمی اداروں میں تمام اساتذہ نے اپنے ارد گرد ”خبر و طلبہ کی منڈلی بتا رکھی تھی۔ ایک دوسرے کے گردپ سے ”لڑکا“ توڑنا ایک معرکہ سمجھا جاتا تھا۔ اس فحش عمل کی بجا آوری کو یہ لوگ اپنے آباء کی سنت اور اتباع خیال

کرتے تھے۔

گول بازار کے ایک بہت بڑے دکاندار کا بیٹا شبیر شاہ بھی ہمارا کلاس فیلو تھا۔ وہ بھی اپنے نبی کی تعلیمات پر پوری طرح عمل پیرا رہتا تھا۔ لیکن اس بے چارے کے ساتھ عجیب قسم کا ”دھرو“ ہو گیا جس کی صفائیاں دیتے ہوئے اس کی زبان تھک گئی مگر رسوائی کی داستان پھر بھی ہر کوچے میں جا بچی۔ قصہ یہ تھا کہ شبیر شاہ ایک شخص کے ساتھ طے شدہ پروگرام کی خلاف ورزی کر کے کسی اور کے ہاں جا پہنچا۔ اول الذکر نے انتقامی کارروائی کرتے ہوئے ایک منصوبے کے تحت ”خصوصی لمحات“ کی تصاویر بنا کر سکول میں تقسیم کر دیں۔

تصاویر کے ذریعے بلیک میلنگ کی دھمکی عام تھی۔ اکثر شہری اس سے کام نکال لیا کرتے تھے۔ اس کے علاوہ تیزاب سے چہرہ داغ دینے کی دھمکی بھی کام کر جاتی تھی۔ ”مساجد“ ”جائے نماز“ کے علاوہ جائے عمل بھی تھیں۔ مرزا ناصر کا زمانہ گزر چکا تھا مگر مرزا طاہر کے بے شمار ہم جونی ”مرزا تارڑی“ کے ساتھ گزارے ہوئے ”شب و روز“ پر نازاں ہوا کرتے تھے۔ مرزا لقمان کی ”صحبت“ سے فیض یاب ہونے والے بھی خود کو امت کے برہمن خیال کیا کرتے تھے۔ علی ہذا القیاس ربوہ ”شہر سدوم“ جہاں بسنے والوں کا مذہب سدومیت ہے جسے ہر کس و ناکس نے اپنے دائرہ کار میں اختیار کر رکھا تھا۔

نونہی محمد ابراہیم بھانیزی ہمارے سکول کے استاد اور بورڈنگ ہاؤس کے وارڈن تھے۔ ان کی ”نگاہ لطف و کرم“ ہر لڑکے پر یکساں ہوتی۔ تاہم لڑکوں سے وصول کیے ہوئے جسمانی خراج کا حساب ان کے بیٹے انور بھانیزی کو چکانا پڑتا تھا۔ مولوی صاحب اپنی افتاد طبع سے اس قدر مجبور تھے کہ بعض اوقات ان سے کئی حرکات کھلے عام ہی میں سرزد ہو جایا کرتی تھیں جن سے انہیں شرمندگی اٹھانے کے علاوہ سکول انتظامیہ کی طرف سے محتاط رویہ اختیار کرنے کا لوٹس آ جایا کرتا تھا۔

تعلیم الاسلام کالج میں دو لڑکوں امین الدین اور طیب عارف کے حسن کے اس قدر جہے جہے تھے کہ ہر شخص ان سے بات کر کے اور ہاتھ ملا کے اپنے نصیب پر ناز کیا کرتا تھا۔ امین الدین کے فرسٹ ایئر میں داخلے کے بعد تمام اساتذہ کے دل مچل رہے تھے کہ کاش انہیں اس کی کلاس مل جائے۔ یہ لڑکا جب سامنے سے گزرتا تھا تو لڑکے باجماعت یہ گیت گایا کرتے تھے۔ ”نیک چن پیا جاندا ای“ طیب عارف کے رخسار کے گل پر تو یار لوگ شاعرانہ ماحول بنا لیتے۔ ہر شخص بساط بھر اشعار اس ”گل“ کی نذر کر دیا کرتا تھا۔ اس کے علاوہ بھی کئی ”امرد“ ایسے تھے جن کے حسن کے قصیدے ربوہ کی ”گے“ سوسائٹیوں میں پڑھے جاتے تھے۔ یہ تو چیدہ چیدہ لوگوں کے

قہے ہیں ورنہ یہاں کا ہر فرد سدومیت کو اختیار کر کے فخر محسوس کرتا ہے۔ اگر فردا فردا داستانیں لکھی جائیں تو کئی دفتر تصنیف ہو جائیں۔

تعلیم الاسلام کالج کے ایک پرنسپل چودھری محمد علی اس کھیل کے مرد میدان تھے۔ فضل عمر ہوٹل کی وارڈن شپ کے دوران ان کی ”داستان سدومیت“ ہوٹل اور وارڈن خانے کے در و دیوار پر رقم رہی۔ پرنسپل بننے کے بعد وہ مرزا ناصر احمد والی بڑی کونھی کے مکین بنے تو وہاں انہوں نے مرزا ناصر احمد اور ان کے کارناموں کو زندہ رکھا۔ بعض اوقات انتہائی دلچسپ صورت حال پیدا ہو جاتی جب پرنسپل کے ساتھ ساتھ جانے والے کسی بھی ”خوش رو“ لڑکے کو اس کے ساتھی دیکھ لیتے، بعد میں ”یاروں“ میں بیٹھ کر اسے وضاحتیں کرنا پڑ جاتی تھیں۔ اس کے علاوہ جولا کا چودھری صاحب کے گھر سے آتا ہوا نظر آ جاتا، اس پر تو مدتوں ”اگلیاں“ اٹھتی رہتی تھیں۔ ان سب باتوں کے باوجود پرنسپل کا بلانا اور پری جمالوں کا ان کے گھر بلا تال چلے جانا کسی دور میں بند نہ ہوا۔

ربوہ کے ملاں و پیر اور میر و وزیر ہر قسم کی اخلاقی مذہبی اور سماجی قید سے آزاد ہیں۔ وہ خوش وقت ہونے کے لیے صنف موافق و مخالف کی تفریق نہیں کرتے۔ دونوں اجناس ان کے ہاں ارزاں اور وافر ہیں۔

مرزا ناصر احمد بھی اپنے والد مرزا محمود احمد کی طرح تعداد ازدواج کے زبردست شوقین تھے مگر ان کی بیوی منصورہ نے ان کی لگام ایسے کھینچ کر رکھی ہوئی تھی وہ ادھر ادھر منہ تو مار لیتے مگر اس کی زندگی میں دوسری شادی کوشش کے باوجود نہ کر سکے۔ لیکن جو نبی منصورہ آنجہانی ہوئی تو مرزا ناصر نے اس لڑکی سے شادی رچائی جو مرزا لقمان کی محبوبہ تھی۔ باپ بیٹے میں بہت جنگ ہوئی۔ لقمان نے یہاں تک کہا ”ابا حضور! بیچ میں نے بنائی مگر بیٹنگ آپ نے کر ڈالی“ مرزا ناصر احمد نے نو جوان ولہن کی برابری کرنے کے لیے طب یونان اور ہومیو پیتھک کے کئی نسخے آزمائے۔ انہی نسخوں نے آخر کار انہیں جہنم واصل کر دیا۔ اکثر مرزائی منچلے کہا کرتے تھے کہ ”ہمارے حضرت صاحب کو گھونٹ کی ہوا لگ گئی ہے۔“

”پتا پتہ پوت اور نسل پر گھوڑا بہت نہیں تو ضرور تھوڑا“ والی مثال کے مطابق مرزا ناصر کا بیٹا لقمان اپنے باپ بلکہ دادا مرزا محمود احمد کے خصائل کا مکمل پرتو تھا۔ چھٹی جماعت میں یہ ہمارے ساتھ پڑھتا تھا۔ مسلمان کیا اپنے جیسے مرزائیوں کو بھی خاطر میں نہیں لاتا تھا۔ اور اگر بھولے سے کسی امتی کے ساتھ ہاتھ ملا لیتا تو وہ مرزائی اپنی خوش نصیبی پر نازاں ہوتے ہوئے گھنٹوں کبھی خود کو کبھی اپنے ہاتھ کو دیکھتا رہتا تھا۔ ایک بد معاش بچپن میں جو ”کچھ“ ہوتا ہے مرزا لقمان ان حقائق کا

عین عکاس تھا۔ فرعونی خصوصیات، یزیدی اوصاف مرزا القمان کی شخصیت کا جزو لاینک تھے۔ کتے پالنا، گھوڑے رکھنا، چادر اور چار دیواری کے تقدس کو پامال کر کے اپنی جنسیت کی تسکین کرنا اس شخص کی زندگی کے لوازم تھے۔ شرفاء کی لاج کو مرزا القمان نے لچوں کا تہقبہ بنا کر رکھ دیا تھا۔

جن لوگوں نے مرزا محمود احمد کی جوانی دیکھی، ان کا کہنا تھا کہ مرزا القمان کے سارے چلن اپنے دادا جیسے تھے۔ جس طرح موصوف اپنی تحریریں چالوں سے فتوحات حاصل کرنے کے خواہر تھے اسی طرح القمان بھی تحریریں کارروائی کا کوئی موقع ہاتھ سے نہ جانے دیتا تھا۔ طالب علم رہنما رفیق باجوہ نے مرزائیت کے خلاف بغاوت کا پرچم بلند کیا تو مرزا القمان نے اس کو ختم کرنے کے لیے ہر حربہ استعمال کیا۔ اس کی تلاش میں رفیق باجوہ کے باپردہ گھرانے میں داخل ہو کر چادر اور چار دیواری کے تقدس کی دھجیاں اڑا دیں۔

مرزا محمود احمد کی طرح مرزا القمان بھی امت کی جس حور مثل کو چاہتا، قصر خلافت بلا لیتا اور اپنے دادا کی ”سنت“ ادا کر لیتا تھا۔ شہر کے غنڈوں کی ایک فوج مرزا القمان کے اشارے پر ہر جرم کرنے پر آمادہ رہتی تھی اور اس بے مہار فوج کا یہ سپہ سالار کرائے کے بازوؤں سے اپنے مقاصد حاصل کر لیتا تھا۔

مرزا ناصر بھی اپنے اس سپوت سے ڈرتے تھے۔ مرزا القمان کے بڑے بھائی مرزا فرید نے ایک مرزائی خاندان کی لڑکی اغوا کر لی تو مرزا ناصر نے امت اور لڑکی کے والدین کی اشک شونی کے لیے مرزا فرید کو ربوہ بدر کر دیا جبکہ مرزا القمان ایسے کئی کارنامے انجام دینے کے باوجود ہر گرفت سے بالا تھا۔

ربوہ میں بد معاشوں اور قبضہ گروپ کے کئی دھڑے تھے جن کی پشت پناہی مرزا انور چیمبرمین ٹاؤن کمیٹی اور مرزا طاہر کیا کرتے تھے۔ لیکن جب سے مرزا القمان نے جوانی میں قدم رکھا، ہر بد معاش اس کے ساتھ وابستہ ہو گیا تھا۔ جماعت اور جمہوری نبوت کے خاندان کے قواعد و احکام سے سرتابی کرنے والوں کے لیے عقوبت خانے اور ٹارچر سیز قائم تھے جن کی سربراہی بھی مرزا القمان ہی کیا کرتا تھا۔

شہر میں نوجوانوں کی مختلف ٹولیاں رات کو پہرہ دیا کرتی تھیں۔ ان کی تشکیل بھی مرزا القمان کے دائرہ اختیار میں تھی۔ انہی گروہوں سے کئی افراد چوری کی وارداتوں میں ملوث ہوا کرتے تھے۔ ایسے تمام چور بھی غلیفہ زادے کے پروردہ تھے۔ ربوہ والے اپنے ساتھ ہونے والے کسی ظلم و زیادتی کی اطلاع پولیس کو نہیں کر سکتے تھے۔ زیادہ سے زیادہ مرزائی مرکز کی خود ساختہ

امور عامہ سے داد رسی حاصل کر لی جاتی تھی۔ اگر کوئی شخص پولیس کے پاس جانے کی کوشش کرتا تو اسے نہ صرف مرکز کے انصاف بلکہ جماعت سے بھی محروم ہونا پڑتا تھا۔ مرزا لقمان ربوہ کے نام نہاد نظام انصاف کی سرپرستی بھی کرتا تھا۔

چودہ سو سال قبل عرب کا معاشرہ جس اخلاقی انحطاط کا شکار تھا، اس کو پیش نظر رکھتے ہوئے خالق کائنات نے حضرت نبی کریم ﷺ کو مبعوث فرما کر معاشرے میں انقلاب برپا کر کے رکھ دیا لیکن قادیان کے جموٹے پیغمبر کے دعویٰ نبوت کے بعد اخلاقی لحاظ سے ایک ایسے پست معاشرے نے جنم لیا جس کی اصلاح عبث ہو چکی ہے۔ مرزائی خلیفہ وقت کی دد رخی پالیسی کا یہ عالم تھا کہ اغوا کے کیس میں ملوث مرزا فرید کو شہر بدر تو کر دیا گیا مگر اسے یہ سہولت بھی دے دی گئی کہ وہ جب چاہے ربوہ آسکتا تھا۔ جس خاندان کی لڑکی اغوا ہوئی تھی وہ مرزا فرید کو ربوہ میں دیکھتا تو خون کے ٹھونٹ پی کر رہ جاتا مگر مرزا لقمان کے خوف سے ان میں دم مارنے کی بھی مجال نہیں تھی۔

ربوہ میں ”قدے چھدے جگے“ بشیر بٹے مقصودے پٹھان اور لطیف ننھے“ جیسے ناموں سے موسوم بدمعاشوں کے کئی دھڑے تھے۔ ان گروپوں کی آپس میں لڑائی اور پھر ان میں فیصلہ کر کے اپنی چودھراہٹ قائم رکھنے کے لیے مرزائی خاندان نبوت نے ”لڑاؤ اور حکومت کرو“ کا اصول بنا رکھا تھا۔ ابتدائی صفحات میں ایک پٹھان کا ذکر کیا گیا ہے۔ مذکورہ بدمعاشوں کے گروہوں میں مقصودا پٹھان گروپ کا مقصود خان اور اسی کا بیٹا تھا جب کہ اس کے دیگر دو بھائی رفیق پٹھان اور فاروق پٹھان بھی اپنے بڑے بھائی کے نقش قدم پر چلتے ہوئے ہر وقت اپنے خلیفہ زادے کے حکم کے غلام رہتے تھے۔

مرزا طاہر کو جب میں نے دیکھا وہ ایک مکمل ”پلے بوائے“ تھے۔ منہ میں پان، جیب میں کمپنشن ڈالے سرخ رنگ کی لیڈیز سائیکل پر پھرنے والا یہ شخص شہر بھر کی خواتین کے دل کی دھڑکن تھا۔ عمر کی قید سے قطع نظر ہر خاتون ان سے تعلق و واسطہ پر فخر کیا کرتی تھی۔ نوجوان خواتین تو بڑے ناز سے انہیں ”میاں تاری“ کہا کرتی تھیں۔

مرزا طاہر بھی اپنے بڑے بھائی مرزا ناصر کی طرح ہو میو پیٹھک ڈاکٹر تھے۔ ان کا کلینک صبح اور شام کھلا کرتا جہاں ماہ رخان شہر کی بھیڑ لگی رہتی تھی۔ کسی خاتون کو کوئی مرض ہو یا نہ ہو وہاں جا کر دل پشوری کر لیا کرتی تھی۔ کسی نوجوان لڑکی کے پیٹ میں ہلکا سا درد بھی اٹھتا، والدین اسے تریاق لینے میاری تاری کے پاس بھیج دیا کرتے۔



قادیانیوں کی جنسی حیا سوزیاں

بشیر احمد مصری

الحافظ بشیر احمد مصری 1914ء میں ہندوستان کے قصبہ قادیان میں پیدا ہوئے جہاں انہوں نے گورنمنٹ کالج لاہور سے عربی میں بی۔ اے آنرز میں ڈگری لی۔ آپ جامعہ الازھر (مصر) کے شعبہ عربی کے بھی فارغ التحصیل ہیں اور لندن سے صحافت (Journalism) میں بھی سند یافتہ ہیں۔ آپ کی زندگی کے بیس برس مشرقی افریقہ میں بسر ہوئے جہاں وہ ہائی سکول کے ہیڈ ماسٹر کے علاوہ بہت سی انجمنوں اور سماجی اداروں کے ذمہ دارانہ عہدوں پر کام کرتے رہے۔ 1961ء میں آپ نے انگلینڈ ہجرت کر لی۔ 1964ء سے 1968ء تک پانچ برس آپ ماہنامہ ”اسلامک ریویو“ کے ایڈیٹر رہے۔

جناب بشیر احمد مصری معروف قادیانی لیڈر عبدالرحمن مصری کے صاحبزادے تھے۔ عربی، انگلش، اردو اور فارسی کے فاضل تھے۔ ان کے والد قادیانی خلیفہ مرزا محمود کے دست راست تھے۔ مرزا محمود ایسا ہوس پرست خواہشات نفسانیہ کا بیماری اور زنا کار بوجاری تھا کہ اپنے دوستوں کی اولاد پر ہاتھ صاف کرنا یا ان کی عزتوں سے کھینا اس کی لغت میں کوئی معیوب نہ تھا۔ اس نے اپنی ہوس کا نشانہ عبدالرحمن مصری کے خاندان کو بنایا۔ مصری نے مرزا محمود کو ایسے درد مندانہ خطوط لکھے جس نے مرزا محمود کی تقدس مآبی کو خاک میں ملا دیا۔ خطوط میں مصری نے اپنی مظلومیت کو ایسے انداز میں ثابت کیا ہے جسے پڑھ کر دل کانپ کانپ جاتا ہے۔ عبدالرحمن مصری نے مرزا محمود کے کثرت دیکھ کر لاہوری گروپ میں شمولیت اختیار کر لی تھی۔ آسمان سے گرا، کجیور میں اٹکا۔ حضرت مولانا محمد علی جالندھریؒ فرماتے تھے کہ عبدالرحمن نے غلط کار بایا محمود کو اور سزا دی اس کے ابا مرزا قادیانی کو کہ وہ پہلے اسے نبی مانتے تھے پھر ولی ماننے لگے۔ حافظ بشیر احمد مصری لاہوری گروپ کے مرکز دوکنگ مسجد لندن کے امام بن گئے۔ 11 فروری 1968ء کو مناظر اسلام مولانا لال حسین اخترؒ نے دوکنگ مسجد لندن میں تقریر کی۔ تقریر کے اختتام پر

حافظ بشیر احمد مصری نے مسلمان ہونے کا اعلان کر دیا اور مسجد مسلمانوں کے سپرد کر دی۔ آج بھی وہ مسجد اہل اسلام کے پاس ہے۔ مرزا طاہر نے جب مہبلہ کا چیلنج دیا تو اس کی کاپی حافظ بشیر احمد مصری کو بھیجی بھجوائی۔ خدا کا کرم دیکھیے مصری صاحب نے اس کا جواب لکھا۔ مرزا محمود سے مرزا طاہر تک اس کے تمام خاندان کو زانی، شرابی، بدکار، افلام باز نہ معلوم کیا کچھ تحریر کیا۔ مرزا طاہر کو سانپ سوگھ گیا۔ مصری نے اس کا اردو اور انگلش ایڈیشن شائع کرایا۔ مصری صاحب ہر سال ختم نبوت کانفرنس برطانیہ میں شرکت کرتے تھے۔ عالمی مجلس کے رہنماؤں سے ان کے والہانہ تعلقات تھے۔ چند سال ہوئے فوت ہو گئے ہیں۔ قدرت ان سے اپنے رحم و کرم کا معاملہ فرمائے۔

الحافظ مصری صاحب برطانیہ میں ایک امتیازی حیثیت رکھتے تھے۔ ریڈیو پر آپ کے خطاب، ٹیلی ویژن پر تقاریر و مکالمات اور مختلف جرائد میں مضامین نے اس ملک میں انہیں ایک قابل رشک ادیبانہ اور فاضلانہ مقام دیا۔ ان کی ایک کتاب انگریزی اور عربی میں ”الرفق بالحيوانات فی الاسلام“ (اسلام میں جانوروں کے حقوق) (The Islamic Concern for Animals) کے عنوان سے چھپی، جس میں سو کے قریب آیات قرآنی اور پچاس کے قریب احادیث رسول ﷺ کے حوالہ جات سے اس موضوع پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ یہ کتاب ساری دنیا میں خصوصاً مغربی ممالک میں بہت مقبول ہو رہی ہے۔ اسی موضوع پر آپ کی دوسری کتاب جو بہت جامع ہے ”اسلام اور حیوانات“ کے عنوان سے انگریزی میں زیر طبع ہے۔ موصوف کئی دوسری کتابوں کے بھی مصنف تھے جو انگلش میں ہیں۔

زیر نظر مضمون میں الحافظ مصری صاحب نے اپنے ذاتی مشاہدات پر مبنی اپنے خیالات کا اظہار کیا ہے جو سب مسلمانوں کی آنکھیں کھول دے گا۔ خصوصاً ان سیدھے سادے لوگوں کے لیے جو قادیانیت جیسے مذہبی دھوکہ بازوں کے دام فریب میں پھنس سکتے ہیں یا ان کی مظلومیت سے متاثر ہیں۔

”میرے بہت سے دوستوں نے متعدد مرتبہ مطالبہ کیا ہے کہ میں قادیانیت پر مبنی اپنے مشاہدات اور خیالات قلم بند کروں، تاکہ میری زندگی میں ہی وہ ضبط تحریر میں آجائیں۔ اس مختصر مضمون میں یہ ممکن نہیں کہ تفصیلات میں جایا جائے۔ اس لیے میں اختصار کے ساتھ صرف ان حالات کا خلاصہ درج کر رہا ہوں جن کی بناء پر میں نے قادیانیت کی بے راہ رو اور منافقانہ جماعت سے توبہ کی۔

1914ء میں سوئے اتفاق سے قادیان میں پیدا ہوا۔ میری پیدائش کی جائے وقوع کا حادثہ میری 74 سالہ زندگی میں کلنگ کا ٹیکہ بنا رہا۔ بچپن میں مجھے یہ ذہن نشین کرایا گیا کہ ”احمد یوں“ کے علاوہ دنیا بھر کے سب مسلمان کافر ہیں۔ یہ درس و تدریس اس انتہا تک تھی کہ خدا کی ذات پر ایمان بھی نہیں ہو سکتا، جب تک کہ ”احمدیت“ کے بانی مرزا غلام احمد کی نبوت پر ایمان

نہ ہو۔۔۔ نیز یہ کہ اس کے جانشین ہی اب بندے اور خدا کے درمیان وسیلہ ہیں۔

لیکن اس کے برعکس جب میں نے سن بلوغت میں قدم رکھا تو اپنے ارد گرد قادیانیوں کی اکثریت کو بدکردار، عیار اور مکار پایا۔ اس میں شک نہیں کہ ان لوگوں میں چند ایسے بھی تھے جو اس سلسلہ کے ابتدائی ایام میں اخلاص کے ساتھ اس جماعت میں شامل ہوئے تھے اور دھوکے کا شکار ہو گئے تھے کہ یہ تحریک اسلام میں ایک تجدیدی تحریک ہے لیکن اس قسم کے مخلصین کی تعداد بہت کم دیکھنے میں آئی اور پھر جن کو نیک و مخلص پایا، ان میں بھی اکثر یا تو اتنے سادہ لوح تھے کہ ان میں اپنے گرد و نواح کے مذموم ماحول پر ناقدانہ نظر ڈالنے کی صلاحیت ہی نہ تھی اور یا پھر اپنے حالات کی مجبوریوں میں اتنے لاچار تھے کہ کچھ کرنے پاتے تھے۔

میں نو عمری کے زمانہ میں اس قابل تو نہ تھا کہ ذہنی اعتبار سے اس بات کی اہمیت کو سمجھ سکتا کہ تحریک قادیانیت نے کس طرح اسلام کے مذہبی عقائد میں فوری و الٹا شروع کر دیا ہے البتہ ان لوگوں کے خلاف میرا ابتدائی رد عمل بد اخلاقی اور جنسی بد کاریوں کی وجہ سے تھا۔ میری ذہنی اور روحانی تابانی کی اس غیر پختگی کی حالت میں ہی قادرِ تقدیر نے مجھے طاغوتی آگ کی بھٹی میں پھینک کر میری آزمائش کی۔

میں ایک 18 برس کا صحیح الجسم اور کسرتی نوجوان تھا جبکہ مجھے خلیفہ قادیان بشیر الدین محمود کا پیغام ملا کہ وہ کسی نئی کام کے سلسلہ میں بلاتے ہیں۔ یہ وہ دور تھا کہ جب کہ میں اس شخص کو نیم دیوتا سمجھا کرتا تھا اور اس جذبہ کے تحت میں نے اس پیغام کو باعثِ عزت و فخر کے طور پر لیا۔ مجھے گمان ہوا کہ ”حضور“ میرے ذمہ کوئی ایسا مذہبی کام لگانا چاہتے ہیں جو رازدارانہ قسم کا ہوگا۔

ہماری پہلی ملاقات باضابطہ اور مقررہ اسلوب کے مطابق رہی۔ خلیفہ مجھ سے ادھر ادھر کے ذاتی سوالات پوچھتا رہا اور میں با ادب و احترام جواب دیتا رہا۔ رخصت ہوتے وقت مجھے یہ ”حکم“ دیا گیا کہ میں اس ملاقات کا کسی سے ذکر نہ کروں اور دوسری ملاقات کا تعین کر دیا۔ اس کے بعد مزید ملاقاتیں بتدریج غیر رسمی ہوتی گئیں اور مجھے رغبت دلائی گئی کہ میں ایک مخصوص ”حلقہ داخلی“ میں شامل ہو جاؤں۔

پتہ چلا کہ اس نیم دیوتا نے زنا کاری کا ایک خفیہ اڈہ بنا رکھا ہے جس میں منکوحہ غیر منکوحہ حتیٰ کہ محرمات کے ساتھ کھلے بندوں زنا کاریاں ہوتی ہیں۔ اس عیاشی کے لیے اس نے دلالوں اور کنینوں کی ایک منڈلی منظم کر رکھی ہے جو پاکباز عورتوں اور معصومہ شیواؤں کو بہلا پھسلا کر مہیا کرتی ہے۔ جو عورتیں اس طرح ورغلائی جاتیں وہ اکثر ان خاندانوں کی ہوتی تھیں جو

اقتصادی لحاظ سے جماعتی نظام کے دست نگر ہوتے تھے یا جن کے دماغ اندھی تقلید سے معطل ہو چکے تھے۔ اس کے علاوہ اور بہت سی وجوہات اور مجبوریات بھی تھیں جن کے باعث بہت سے لوگ اس ظالمانہ فریب کے خلاف مزاحمت کی طاقت نہ رکھتے تھے۔ گاہے بگاہے جب بھی کوئی ایسا شخص نکلا جس نے سرکشی کی تو اس کا منہ بند کرنے کے لیے اسے جماعت سے خارج کر دیا جاتا، اس کا مقلعہ کر دیا جاتا یا شہر بدری کا حکم صادر ہو جاتا اور اس کے خلاف منظم طریق طنز و استہزاء کی مہم شروع کر دی جاتی تاکہ اس کی بات پر کوئی بھروسہ نہ کرے۔

مرزا خاندان مذہبی اثر و رسوخ کے علاوہ قادیان اور گرد و نواح کی اکثر زمینوں پر حقوق جاگیرداری بھی رکھتا تھا اور روحانی عقیدت کے ساتھ ساتھ ساکنان قادیان، قوانین جاگیرداری میں بھی جکڑے ہوئے تھے۔ اپنے مکانات کی زمینیں خریدنے کے باوجود بھی انہیں مالکانہ حقوق نہیں ملتے تھے اور ان کی زمین و مکانات جاگیردار کی اجازت کے بغیر غیر منقولہ ہی رہتے تھے۔ یہ وہ لوگ تھے جو اپنا سب کچھ بیچ کر قادیان کی نام نہاد مقدس بستی میں اپنے بیوی بچوں کو بسانے کے لیے لائے تھے۔ اس قسم کے حالات میں اور خصوصاً اس زمانہ میں کون جرات کر سکتا تھا کہ اس خاندان کا مقابلہ کرے۔ جن لوگوں نے ذرہ بھی صدائے احتجاج بلند کی وہ یا تو اس طرح مار دیئے گئے کہ ظاہراً کسی حادثہ سے مرے ہوں اور یا پھر ایسے لاپتہ ہو گئے کہ ان کا نام و نشان بھی نہ رہا۔ جب یہ سب ستم ہائے پارسائی ہو رہے تھے، مسلمان علماء سادگی میں یہ گمان کیے بیٹھے تھے کہ مرزائیت کو عقائد کی رو سے مناظروں اور مباحثوں کے پچانوں میں شکست دے دیں گے۔

جب میں اس انتہائی ذلیل اور وحشیانہ ماحول سے دوچار ہوا تو اپنی لاچارگی کے احساس سے دماغ مختل ہو گیا۔ مجھے ابھی تک وہ بیدار راتیں یاد آتی ہیں جن میں 'میں بے یار و مددگار خاموش آنسوؤں سے اپنے نکلے تر کیا کرتا تھا۔ اس خیال سے کہ میری باتوں پر یقین نہیں کیا جائے گا' میں اپنے والدین کو بھی نہیں بتا سکتا تھا کہ کیا اودھم مچا ہوا ہے۔ اسی طرح اپنے دوستوں سے بھی ان حالات پر تبادلہ خیالات نہ کر سکتا تھا کہ کہیں وہ خلیفہ کے مجبوروں سے ذکر نہ کر دیں۔ میرے لیے ایک راستہ یہ بھی ہو سکتا تھا کہ کہیں روپوش ہو جاؤں، لیکن اس کا ایک نتیجہ یہ ہوتا کہ یونیورسٹی میں میری تعلیم چھٹ جاتی۔ اس کے علاوہ یہ اخلاقی ذمہ داری بھی مانع تھی کہ اپنے والدین کو ان بد چلیوں اور بد کاریوں سے لاعلمی کی حالت میں چھوڑ کر فرار ہو جانا، ان سے دعا کرنے کے مترادف ہوگا۔

اس ذہنی کشمکش کی حالت میں یہ خیال بھی آتا کہ اس مذہبی دھوکہ باز کو قتل کر دوں، لیکن

باوجود کم عمری کے منطقی استدلال غالب آ جاتا کہ قتل کی صورت میں عوام الناس یہ غلط نتیجہ نکال لیں گے کہ قاتل کوئی مذہبی متعصب تھا اور مقتول کو تاریخی اسناد ایک شہید کا درجہ دے دیں گی۔ پھر یہ بھی سوچتا تھا کہ فوری اور ناگہانی موت اس شخص کے لیے عقوبت کی بجائے ایک نعمت بن جائے گی۔ اس قسم کا شخص تو ایسی موت مرنے کا مستحق ہوتا ہے جو معذبانہ ہو، شخص اس لیے نہیں کہ وہ اس قسم کے پاجیانہ اور ظالمانہ افعال کرتا ہے بلکہ خصوصاً اس لیے کہ وہ یہ افعال مذمومہ خدا اور مذہب کے نام پر کرتا ہے۔

چنانچہ بعد کے حالات نے میری توجیہات کی تصدیق کی۔ انجام کار یہ شخص (مرزا بشیر الدین محمود) فوج میں جتلا ہو کر کئی سال تک گھسٹا رہا اور ایڑیاں رگڑتے جہنم رسید ہوا۔ ایک ڈاکٹر نے جو آخری ایام میں اس کا معالجہ کیا تھا بتایا کہ وہ انتہائی ضعیف العقل ہو چکا تھا اور کلمہ یا اور کسی دعا کے بجائے، قمیض اتاپ مشاپ بکتے اس نے دم توڑا۔

ان سب توجیہات کے علاوہ ایک وجہ اور بھی تھی، جس کے ماتحت میں اس نتیجہ پر پہنچا کہ اس ایک فرد کا قتل بے نتیجہ اور بے اثر ہوگا۔ مجھ پر یہ حقیقت واضح ہو چکی تھی کہ قادیان کے معاشرہ میں اس قسم کی بدچلندیاں اور بد معاشیاں اس ایک شخص کے مرجانے سے ختم نہ ہوں گی۔ صرف یہ بذات شخص اکیلا جنسی خطہ میں جتلا نہ تھا بلکہ اس کے دلوں بھائی اور نام نہاد ”خاندان نبوت“ کے اکثر افراد بھی اسی رنگ میں رنگے ہوئے تھے۔ حتیٰ کہ اس جماعت کے سرکردگان جو ذمہ دارانہ عہدوں پر فائز تھے ان میں سے بھی اکثر نمائشی داڑھیوں کو لہراتے اپنے اپنے سیاہ کاریوں کے اڈے جمائے بیٹھے تھے اور یہ سب کچھ ان لوگوں کی آپس میں اس خاموش تغنیم کے ماتحت ہو رہا تھا کہ ”تم میری داڑھی نہ لوچو تو میں تمہاری داڑھی نہ لوچوں گا۔“

درحقیقت قادیان کے نظام میں اعلیٰ عہدوں پر تقرر اکثر اسی قماش کے لوگوں کا ہوتا تھا جو مرزا خاندان کے اسلوب زندگی اور ان کی جنسی قدروں کو اپنا لیتے تھے، یعنی اس خاندان کی مطلق العنان جنسی قدروں کے مطابق جس خاندان کو یہ لوگ ”خاندان نبوت“ کے نام سے موسوم کرنے کی جرأت اور گستاخی کرتے ہیں۔

یہ کوئی غیر متوقع بات نہ تھی کہ اس قسم کی اخلاقی تیود سے آزاد عیاشیوں کی افواہیں باہر بھی پھیلتا شروع ہو گئیں اور باہر سے اوباش نوجوان اس جماعت میں شامل ہونے لگے، تاکہ ان جنسی پابندیوں سے آزاد ہو جائیں جو ایشیائی تمدن و ثقافت ان پر عائد کرتا ہے اور اس طرح یہ شیطنیت مآب دائرہ وسیع ہوتا چلا گیا۔

خلیفہ کے اس خنیہ اڈے سے قطع تعلق کر لینے کے بعد میری زندگی دائمی طور پر خطرہ میں رہنے لگی۔ اس کے غنڈوں نے سایہ کی طرح میرا تعاقب کرنا شروع کر دیا۔ ایسی مایوس کن اور پرخطر حالت میں میرے لیے کوئی چارہ نہ تھا، سوائے اس کے کہ کھلم کھلا مقابلہ پر اتر آؤں اور انجام خدا پر چھوڑ دوں۔ چنانچہ میں خلیفہ سے ملنے گیا اور اسے ایک تحریر کی نقل دکھائی جس میں نے اس کی کڑوتوں کی تفصیل لکھی تھیں اور اس کے شرکائے جرم کے نام تاریخیں وغیرہ درج کی تھیں۔ میں نے اسے بتایا کہ اس تحریر کی نقول میں نے بعض ذمہ دار احباب کے پاس محفوظ کرائی ہیں اور انہیں ہدایت کی ہے کہ ان لغافوں کو میری موت یا میرے لاپتہ ہو جانے پر کھول لیا جائے۔ اس حکمت عملی نے مطلوبہ مقصد پورا کر دیا اور میں بلا خوف و خطر آزادی سے قادیان کے گلی کوچوں میں بھرنے لگا۔

جیسے جیسے مجھ پر قادیان کے اس گندے ماحول کا انکشاف ہوتا گیا، اسی نسبت سے میں مذہب سے بیزار ہوتا گیا۔ صرف قادیانی مذہب سے ہی نہیں بلکہ مجموعی طور پر مذہب کے ادارے سے اور بتدریج یہ حالت دہریت تک پہنچ گئی، لیکن اس کے ساتھ ساتھ اس سقیم حالت نے ایک روحانی غلام بھی پیدا کر دیا، جس کو پُر کرنے کے لیے میری تباہ ذات میں طاقت نہ تھی۔ مجھے اپنے والد صاحب کو یہ سب حالات بتانا پڑے جو طبعاً ان کے لیے انتہائی صدمہ کا باعث ہوئے۔ قدرتا وہ ایک بچے کی باتوں کو بلا تصدیق مان نہیں سکتے تھے، لیکن انہوں نے عموماً طور پر تحقیقات کرنا شروع کر دی اور کچھ عرصہ میں ہی ان پر ثابت ہو گیا کہ میں سچ کہہ رہا ہوں۔

میرے والد صاحب نے اس نام نہاد خلیفہ کو ایک خط لکھا جس میں مطالبہ کیا کہ وہ ان الزامات کی تکذیب کرے یا اپنی بدکاریوں کا کوئی شرعی جواز پیش کرے یا پھر خلافت سے محض ہو جائے۔ اس خط کا خلیفہ نے کوئی جواب نہ دیا، لیکن دو مزید خطوط کے بعد اس نے اعلان کر دیا کہ شیخ عبدالرحمان مصری (یعنی میرے والد صاحب) اور ان کے خاندان کے سب افراد کو جماعت سے خارج کر کے ان کا مقاطعہ کیا جاتا ہے۔ میرے والد صاحب کے یہ تینوں خطوط اس زمانہ میں چھپ گئے تھے۔

اس قسم کے مقاطعہ کے اصل ہتھکنڈے یہ ہوتے تھے کہ کسی شخص یا خاندان کا کلیتہاً بایکٹ کر کے اس کا ”حقہ پانی“ بند کر دیا جاتا تھا۔ ان حالات میں ہمارے خاندان کی جانیں اتنے خطرہ میں تھیں کہ حکومت کو ہماری حفاظت کے لیے فوجی پولیس کے دستے متعین کرنا پڑے جو 24 گھنٹے ہمارے مکان کے گرد چہرہ دیتے تھے۔ ہم میں سے کسی کو بھی بغیر پولیس کی نگرانی کے گھر

سے جانے کی اجازت نہ تھی، لیکن باوجود اس قسم کی حفاظتی پیش بندیوں کے مجھ پر اور میرے دو ساتھیوں پر قادیان کے بڑے بازار میں دن دہاڑے حملہ ہو گیا۔ میرے ایک سن رسیدہ ساتھی کو چاقو کا گھاؤ لگا، جس سے وہ جاں بحق ہو گئے۔ دوسرے ساتھی کو گردن اور کندھے پر چاقو سے زخم آئے اور انہیں کافی عرصہ ہسپتال میں رہنا پڑا۔ مجھے پروردگار نے اس طرح بچالیا کہ میرے ہاتھ میں ایک پہاڑی ڈنڈا تھا، جو میں حملہ آور کی کھوپڑی میں اتنے زور سے مارنے میں کامیاب ہو گیا کہ اس کے سر سے خون بہنے لگا۔ اس زخمی حملہ آور کو اس کے شرکائے جرم سہارا دے کر آنا فانا غائب ہو گئے اور اسے ایک ایسی پوشیدہ جگہ میں چھپا دیا جو پہلے سے معین کر رکھی تھی، لیکن پولیس اس کے سر سے ٹپکے ہوئے خون کے قطرات دیکھ کر وہاں پہنچ گئی اور اسے گرفتار کر لیا۔ عدالت عالیہ میں اس کا جرم ثابت ہوا اور اسے پھانسی دی گئی۔ اس زمانہ کی قادیانی ”ریاست“ میں اسن وقانون کی اتنی برملا تحقیر کی گئی۔ قاتل کی میت کا جلوس دھوم دھام سے نکالا گیا اور خلیفہ نے خود نماز جنازہ پڑھائی، جو قادیانی مریدوں کی نظر میں بہت بڑی عزت افزائی سمجھی جاتی تھی۔

اس حادثہ کے بعد مسلمانوں کی ایک جماعت ”مجلس احرار الاسلام“ نے ہماری حفاظت کے لیے رضا کاروں کے جتھے بھیجنا شروع کر دیئے، جو فوجی پولیس کے علاوہ تھے۔ ان رضا کاروں نے ہمارے بنگلے کے گرد میدان میں خیمے نصب کر دیئے اور ہمارا گھر ایک محصور قلعہ کی طرح بن گیا۔ اس اثناء میں مرزائی ٹولے نے میرے والد صاحب کو جعلی مقدمات میں الجھانا شروع کر دیا، تاکہ جماعت میں ان کی ساکھ اٹھ جائے، نیز یہ کہ ان پر مالی بوجھ پڑے۔ الغرض وہ تمام کمینی چالیں چلی گئیں، جن سے ان کی زندگی اجیرن ہو جائے۔ اپنے گیارہ بچوں پر مشتمل کنبے کی پرورش کے لیے نوبت یہاں تک پہنچ گئی کہ انہیں خاندانی زیورات اور گھر کے ساز و سامان بیچ بیچ کر گزارا کرنا پڑا۔ ان آفات انگیز حالات کا سب سے بڑا سانحہ یہ تھا کہ اس دوران خاندان کے بچوں کی تعلیم کے سلسلہ میں غفلت پڑ گیا۔ ہم اس حملہ اور دیگر زیادتیوں کے حالات ہندوستان کے اخبارات میں باقاعدہ بھیجتے رہتے تھے۔

ہمارے خاندان کو سرکاری افسران اور بہت سے مخلص دوست احباب کی طرف سے بھی یہ ترغیب دی جا رہی تھی کہ ہم قادیان سے نقل مکانی کر لیں اور ہم طوعاً و کرہاً لاہور منتقل ہو گئے۔ جیسا کہ میں نے پہلے عرض کیا ہے، میرا ایمان بحیثیت مجموعی ہر مذہب سے اٹھ چکا تھا، اس لیے میں نے اپنے آپ کو ان بندھنوں سے آزاد رکھا۔ زندگی کے اس دور میں میرا تعلق مجلس احرار الاسلام کے سرکردہ احباب سے بڑھنا شروع ہو گیا، جو میرے لیے بہت روح افزا ثابت ہوا۔ ان بزرگوں

میں سے بعض کے نام درج کرنا ضروری محسوس کرتا ہوں۔ مثلاً سید عطاء اللہ شاہ بخاری صاحب مولانا حبیب الرحمن صاحب لدھیانوی، چوہدری افضل حق صاحب مولانا مظہر علی صاحب اظہر وغیرہ۔ ان سب کو قریب سے دیکھنے پر احساس ہوا کہ یہ لوگ نیک سیرت مسلمان اور پر خلوص دوست ہیں۔

گو میرے والد صاحب نے میری دہریت کو ظاہراً حلیم و رضا کے ساتھ قبول کر لیا تھا، لیکن میں جانتا تھا کہ دل میں یہ صدمہ ان کے لیے سوہان روح بنا ہوا ہے، وہ اکثر فرمایا کرتے تھے کہ میرے لیے بہت دعائیں کرتے ہیں اور مجھے بھی نصیحت کرتے رہتے تھے کہ میں وعادوں کے ذریعہ اللہ سے ہدایت کا طالب ہوں۔ اس کا جواب میں یہ دیا کرتا تھا کہ آپ مجھ سے ایک ایسی ہستی سے دعا کرنے کو کہہ رہے ہیں جس کا وجود ہی نہیں۔ ایک عرصہ کے بحث و مباحثہ کے بعد انہوں نے یہ مشورہ دینا شروع کیا کہ میں اپنی دعاؤں کو مشروطی رنگ میں کیا کروں۔ اور میں نے اس قسم کے ان اپ شاپ الفاظ میں وعائیں کرنا شروع کر دیں، ”یا اللہ! مجھے یقین ہے کہ تیری کوئی ہستی نہیں، لیکن اگر تیری ہستی ہے تو اس کی کوئی علامت مجھ پر ظاہر کر، ورنہ مجھے قابل الزام و ملامت نہ ٹھہرانا کہ میں تجھ پر ایمان نہ لایا“ وغیرہ وغیرہ۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ راسخ العقیدہ مومنوں کی نظر میں اس قسم کی دعا کلمہ کفر کے مترادف ہے اور اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی شان پاک میں بے ادبی ہے، لیکن اس کے باوجود میری اس طرح کی دعائیں میرے لیے ایسی کارگر ثابت ہوئیں کہ ایک سال کے عرصہ میں ہی ان کے روحانی نتائج نکل آئے۔ مجھے تواتر کے ساتھ دو خواب دکھائے گئے۔ چونکہ وہ خواب شخصی اور نفسیاتی کیفیت کے ہیں اس لیے ان کے بیان کرنے کی جرأت نہیں کرتا۔ صرف اتنا عرض کر دینا کافی ہوگا کہ یہ خواب، خصوصاً دوسرا خواب بہت لمبا، آسانی سے سمجھ میں آنے والا اور مربوط تھا۔ ایسا کہ مجھ ایسے گتھگار کے لیے بھی اللہ تبارک و تعالیٰ کی ذات پر کسی شک و شبہ کی گنجائش باقی نہ رہی۔ یہاں پر اتنا بتا دینا مناسب ہوگا کہ دوسرے خواب کے آخری لمحات میں مجھے مرزائی خلیفہ کا چہرہ دکھایا گیا جو بھیانک طور پر سیاہ فام اور فسق و فجور سے مسخ شدہ تھا۔

ان خوابوں کے بعد میرے دل و دماغ سے بہت بڑا بوجھ اتر گیا اور میں نے فیصلہ کیا کہ اپنی کتاب زندگی کا نیا ورق الٹا کر باضابطہ اسلام قبول کر لوں، چنانچہ سید عطاء اللہ شاہ بخاری مجھے اپنے ساتھ مولانا محمد الیاس صاحب کے ہاں مہرولی لے گئے۔ مہرولی وہلی سے چند میل پر وہ قصبہ ہے جہاں مولانا محمد الیاس صاحب نے تبلیغی جماعت کی بنا ڈالی تھی۔

اس طرح 1940ء میں، میں مولانا محمد الیاس صاحب جیسے بزرگ کے ہاتھ پر بیعت کر کے مسلمان ہوا۔ اس مبارک موقع پر یہ حسن اتفاق تھا کہ شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب بھی موجود تھے۔ مغرب کی نماز پڑھانے کے بعد مولانا محمد الیاس صاحب اور چالیس 40 کے قریب معتقدین نے میرے حق میں دعا کی۔

1941ء میں، میں مشرقی افریقہ ہجرت کر گیا۔ ہندوستان کو خیر باد کہتے ہوئے میرے احساسات مسرت و الم کا مرکب تھے۔ بمبئی کی بندرگاہ میں جہاز کے عرشہ پر کھڑے زیر لب میں قرآن مجید کی یہ آیت تلاوت کر رہا تھا ”اور تمہارے پاس کیا عذر برات ہے کہ تم ان ضعیف و بے بس مردوں، عورتوں اور بچوں کی مدد کے لیے اللہ کی راہ میں جنگ نہیں کرتے“ جو آہ و زاری سے دعائیں مانگ رہے ہیں کہ اے ہمارے رب ہمیں اس بستی سے نجات دلا، جس کے باشندے ظالم ہیں۔“ (سورۃ النساء آیت: 75)

افریقہ میں بیس سال کی سکونت کے بعد میں نے 1961ء میں انگلینڈ ہجرت کر لی، جہاں پہلے 4 برس کے قریب، بطور طالب علم، اپنی تعلیمی کمزوریوں کو دور کرنے کی کوشش کرتا رہا۔ اس کے بعد ”اسلامک ریویو“ رسالہ کا بلاشتراک ایڈیٹر بن گیا اور 1964ء میں شاہ جہاں مسجد و وکنگ کا سب سے پہلا سنی امام مقرر کیا گیا۔ یہ مسجد برطانیہ میں سب سے پہلی مسجد تھی اور اس زمانہ میں سارے یورپ کے اسلامی مرکز کی حیثیت رکھتی تھی۔ پانچ سال کی امامت کے بعد 1968ء میں مسیحی ہو کر بذریعہ کار قریباً 43 ممالک کا تین برس تک دورہ کرتا رہا، جن میں زیادہ تر اسلامی ممالک تھے۔ اس دورہ کا اصل مقصد اپنی ایک دیرینہ خواہش کو پورا کرنا تھا کہ بلا توسط، چشم خود مطالعہ کروں کہ اسلامی دنیا میں، عوام الناس کس طرح اسلامی قدروں کو عملی طور پر بھارے ہیں۔ میری ہنگامی اور نزعی زندگی میں خدا نے جو سب سے زیادہ مسرت بخش اسلام کی خدمت کرنے کی مجھے توفیق دی وہ یہ تھی کہ وکنگ مسجد کی امامت سے مسیحی ہونے سے قبل ایسے حالات پیدا کرنے میں کامیاب ہو گیا کہ اس مسجد اور مرکز میں اب کبھی بھی کسی مرزائی امام کا تقرر نہیں ہو سکتا۔ وہ توفیقی الا باللہ۔

چونکہ میرے الزامات اخلاقی خباثت اور جنسی گناہائے کبیرہ کو فاش کرنے سے متعلق ہیں، جن میں اس قسم کی کریہہ باتیں بھی کہنا پڑیں گی جن کا ذکر عام طور پر شریف معاشرے میں نہیں کیا جاتا۔ اس لیے اس کی توضیح کر دینا ضروری ہے کہ کن وجوہات کی بناء پر میں اس قسم کی شرمناک باتوں کو قلمبند کرنا محض بجای نہیں بلکہ اپنا اخلاقی فرض سمجھتا ہوں۔

عام طور پر کسی ایک فرد کو یہ حق نہیں ہوتا کہ وہ دوسرے فرد پر ناقد بن کر بیٹھ جائے لیکن جب کوئی شخص کسی اہم اور اخلاقی ذمہ داری کے عہدہ پر فائز ہوتا ہے تو اس کی انفرادیت ادارہ کا جزو بن جاتی ہے۔ ایسی صورت میں اس کے انفرادی اختیارات و حقوق ادارہ کے حقوق و اختیارات میں مدغم ہو جاتے ہیں۔ مثلاً ہم دیکھتے ہیں کہ ہر مذہب معاشرہ میں ڈاکٹر، مدارس کے معلمین، محتاجین کے اداروں اور یتیم خانوں کے کارکنان، غرضیکہ ہر اس قسم کے کارندوں پر سرکاری قوانین کے علاوہ اخلاقیات اور نیک چلنی کے قواعد کی پابندی بھی عائد ہو جاتی ہے۔ باوجود اس کے ہم دیکھتے ہیں کہ دنیا کے معاشرے میں مذہبی ڈھونگنے اور جلساں اخلاقی قواعد کی پابندی سے آزاد رہتے ہوئے سادہ لوح اور کم عقل لوگوں کو دھوکہ دیتے رہتے ہیں۔ اس قسم کے مذہبی ڈھونگیوں پر اخلاقی پابندیاں اس لیے عائد کرنا مشکل ہوتی ہیں کہ دنیوی حکومتیں مذہبی معاملات میں دخل دینا پسند نہیں کرتیں۔ وہ اسی میں عافیت سمجھتی ہیں کہ اخلاقی نظم و نسق کی پابندی مذہبی اداروں پر ہی چھوڑ دو۔ اس طرح مذہبی اداروں پر تنقیدی نظر رکھنا معاشرے کی ذمہ داری بن جاتی ہے۔

ان کریہہ باتوں کے بیان کرنے کی دوسری وجہ معقول یہ ہے کہ قادیانی جماعت کے سرکردہ گروہ نے جو جنسی اور اخلاقی قواعد کی خلاف ورزی شروع کی ہوئی ہے وہ انفرادی یا شخصی حیثیت سے نہیں کی جارہی بلکہ ان بد اعمالیوں کو ایک جتھہ بندی اور تنظیم کا روپ دے دیا گیا ہے اور طرہ یہ کہ یہ سب کچھ اسلام کے نام پر کیا جا رہا ہے۔ اگر یہ لوگ اپنے آپ کو مسلمان کہلاتا چھوڑ کر ایک نئے مذہب کا اعلان کر دیں اور اپنی جماعت کا نام ”احمدی“ کی بجائے کوئی بھی اور غیر مسلم نام رکھ لیں تو مسلمان ان سے مذہبی معاملات میں الجھنا بند کر دیں گے۔

میرے الزامات جماعت قادیان کے عوام کے خلاف نہیں۔ اس جماعت میں بہت سے ایسے لوگ بھی ہیں جو دیانت داری اور اخلاص سے قادیانی عقائد پر ایمان رکھتے ہیں۔ یہ علیحدہ بات ہے کہ وہ عقائد غلط اور غیر اسماعی ہیں۔ ہم مذہبی عقائد میں اختلافات کی بناء پر کسی سے مار پیٹ نہیں شروع کر دیتے۔ لیکن جب کوئی منظم گروہ مذہب و عقائد کے روپ میں معاشرہ کے طریقہ ماند و بود میں تخریب پیدا کرنا شروع کر دے تب ہی عوام الناس اس تخریب کی روک تھام کے لیے ایستادہ ہوتے ہیں۔ اگر نئی نوع انسان میں اس قسم کے ناخلف اور بے غیرت لوگ موجود ہیں جو اپنی محرم بہو بیٹیوں اور نو عمر بیٹیوں کی آبرو اور عصمت کو اپنے بد چلن بیروں کی پُر جوش عقیدت پر قربان کر دینے کے لیے تیار ہیں تو ایسے بھیڑیوں کو کون بچا سکتا ہے۔ بحث طلب مسئلہ تو آبرو دار معاشرے کے لیے ہے جس میں سادہ لوح انسان نادانستہ اس قسم کے دھوکوں کا شکار

ہونے لگیں۔ ایسی حالت میں معاشرہ کو اختیار ہو جاتا ہے کہ وہ شرفاء کو مار آستین سے خبردار کریں۔
”میں اللہ تعالیٰ کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ اگر میں جموٹا بیان دوں تو مجھ پر اللہ تعالیٰ کی

لعنت ہو اور میں ایک سال کے عرصہ میں مر جاؤں کہ

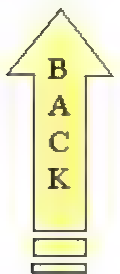
(الف) مرزا طاہر احمد (موجودہ قادیانی سربراہ) کا والد مرزا بشیر الدین محمود احمد (جو بانی سلسلہ احمدیہ مرزا غلام احمد کے تین بیٹوں میں سب سے بڑا بیٹا اور قادیانی جماعت کا خلیفہ ثانی تھا) بدکار تھا اور منکوحہ وغیرہ منکوحہ عورتوں کے ساتھ زنا کرنے کا عادی تھا حتیٰ کہ خاندان کی ان عورتوں کے ساتھ بھی زنا کیا کرتا تھا جن کو نہ صرف اسلامی شریعت نے بلکہ سب الہامی مذاہب نے محرمات قرار دیا ہے۔

(ب) مرزا طاہر احمد کا پدری چچا مرزا بشیر احمد (جو مرزا غلام احمد کے تین بیٹوں میں دوسرے نمبر کا بیٹا تھا اور جسے قادیانی ”قرالانبیاء“ کہتے ہیں) لواطت کا عادی تھا اور بالخصوص اسے نوعمر لڑکوں سے بد فعلی کی بہت عادت تھی۔

(ج) مرزا طاہر احمد کا پدری چچا مرزا شریف احمد (جو مرزا غلام احمد کے تین بیٹوں میں تیسرے نمبر کا بیٹا تھا) لواطت کا عادی تھا اور مرزا بشیر احمد کی طرح اسے بھی نوعمر لڑکوں سے بد فعلی کی بہت عادت تھی۔

(د) مرزا طاہر احمد کا بڑا بھائی مرزا ناصر احمد (پسر مرزا بشیر الدین محمود احمد قادیانی، مرزا غلام احمد کا پوتا اور قادیانی جماعت کا خلیفہ ثالث) زانی ہونے کے علاوہ لواطت بھی کیا کرتا تھا۔

(ر) مرزا طاہر احمد کی دادی کا بھائی (یعنی مرزا غلام احمد کی بیوی کا بھائی) میر محمد اسحاق قادیانی جماعت کے نظام میں ایک بلند اور باعزت حیثیت رکھتا تھا اور محدث کے خطاب سے سرفراز ہوا تھا وہ بھی لواطت کا عادی تھا۔ قادیان کے یتیم خانہ کے محاسب ہونے کی حیثیت میں بیچارے کم سن یتیم بچے اس کی برگشتہ خواہشات شہوانی کے شکار ہوا کرتے تھے۔



اگر میں چاہوں تو بہت سے ایسے ناموں کی فہرست لکھ سکتا ہوں جو قادیانی نظام میں بڑے بڑے عہدوں پر مامور تھے اور جو اپنے اثر و رسوخ کے بل بوتے پر اپنی شہوانی برگشتیوں میں اخلاقی پابندیوں سے آزاد تھے لیکن ان فحش باتوں کی زیادہ تفصیل لکھنے کی ضرورت نہیں۔

قادیانیوں کی عریاں تصویریں

علامہ سلطان

کالی شلوار اور سیاہ چادر کسی اور کا موضوع ہے اپنا ذوق نہیں۔ چونکہ داغِ ندامت اور اظہارِ حقیقت میں بہت فاصلہ ہے۔ اس لیے اہل قلم پر یہ قدغن نہیں لگائی جاسکتی کہ وہ واقعہً زنا کو پاکیزہ الفاظ میں بیان کریں۔ کوئی ایسا کرنا چاہے بھی تو یہ ممکن کب ہے؟ اگر بات ازار بند کھولنے چھاتیاں ٹٹولنے اور شرمِ جوانی مسلنے کی ہو تو لکھنے والا کیا کرے؟..... پائل کی چھن چھن تنفس کی الجھن اور طبلے کی دھن دھن شائستہ تحریر میں کیسے ساکتی ہے؟ پچھلتے بدن چنچل چہرے، بہکی نظریں اور شرابی فغروں کے رسیا کو ہم تجھیں تو نہیں کہیں گے۔ جہاں بھوکی نگاہیں حسینوں، پیماک ہاتھ سینوں اور لپکتے ہوئے پاؤں زینوں کی جانب..... دکھائی دیں وہاں چراغ گل کر دیئے جانے کا سبب میں بھی جانتا ہوں اور آپ بھی۔

عصمتیں ہیں جس طرح سڑکوں پر ٹوٹے آجینے
جانے اس بہتی کی بربادی کہاں تک جائے گی

ربوہ کا قصرِ خلافت روحانی شہنشاہ اور جسمانی ٹکڑز کا حاصل ہے۔ یہ عزتوں کا بوڑھا خانہ ہے اور عصمتوں کا کیلا..... نگلی فوٹو مکروہ خدو خال..... بکرو فریب کے خفیہ گوشے..... اندھے موڑ..... پیر کنشت کی رنگ رلیاں..... سنہری زلفوں کا دکھتا آلاؤ..... پیشانی پر دامن عصمت کے لہو کے قشفے کی جھلکار..... ہونٹوں پر دوشیزاؤں کی شرم گاہیں سہلانے کا داغ..... نگاہوں سے نپ نپ کے کرایہ طے ہونا..... اعضاءِ نمائی..... مرتشی کا ضمیر..... دقار و کردار کا مرگٹ..... ایک نہ ایک غنچہ نارسیدہ کی پامالی..... مرقدِ اتقا..... سارنگی کی میٹر..... سرخ دوپٹوں کا جنازہ..... اٹھتی جوانیاں.....

اور بوسیدہ مسہری..... ریا کاریوں کی دیوار..... خباثتوں کے حصار..... یہ ہے قادیانی پردہتوں کی جمع شدہ تمام پونجی!

قصر خرافات کا سنگین راز یہ ہے کہ وہاں ہر شب، شب یلد اٹھرتی ہے۔ نقد لیس کے فحشہ خانے میں جانے کیا کیا ہوتا رہا ہے؟ جو کچھ ہم جانتے ہیں ان میں..... ظالم شراب..... اطالوی حسینہ..... مس روٹو ایک قیامت..... حقیقت پسند پارٹی کے انکشافات..... ایک احمدی خاتون کا بیان..... چار دیواری کے راز گھر کے بھیدی کی زبان سے..... نوجوان لڑکیاں خلافت مآب کے جنگل میں..... امر و پرستی..... مستورات کی بھڑکتی چھاتیاں..... تین سہیلیاں تین کہانیاں..... مرزا محمود کی ایک بیوی کا خط..... سادہ رنوں کی پوجا..... غیور پٹھان کا کمرہ حور و غلمان کے نغمہ میں..... حلیفہ شہادتیں..... جنسی نبوت کا جنس بازار..... میدان معصیت اور دستاویزات..... دریا کے کنارے..... جسم فروشی کا دھندہ..... شہر سدوم کے باسی..... بیٹی کے بستر پر..... تاریخ محمودیت کے چند اہم مگر پوشیدہ اوراق..... یہ ہے قادیانی مذہب کا طویل، مختصر تعارف۔

راقم الحروف اپنے قلم کو اس عنوان سے آلودہ نہیں کرنا چاہتا تھا۔ اسے مغلف حوالوں میں الجھا دینا باعث شرم ہے بعض لوگ کہتے ہیں کہ یوس و کنار، چھیڑ چھاڑ اور لپٹا لپٹی کا نقشہ کھینچ دینا بھی ایک طرح سے تحش نگاری یا براہیوں کو مزید ہوا دینے کے زمرہ میں ہی آتا ہے۔ آپ پوچھ سکتے ہیں کہ پھر مجھے یہ داستان رقم کرنے کی کیا سوجھی؟ میں فقط یہ چاہتا ہوں کہ قادیانی احباب پر ان پیشوایان مذہب کی عفریت و عنفونت، جنسی دلدلوں، مہذب ہیرامنڈی، شغل بنگلیری، سحر شب گزیدہ، اجالا داغ داغ اور مرزائی سرکس کے درون خانہ مناظر کا بھید کھل جائے۔ انہیں معلوم ہو کہ ایوان خلافت میں صرف عقیدتوں کا خراج ہی بھینٹ نہیں جڑھتا۔ مختلف جیلے بہانوں سے عصمتیں بھی لٹتی رہی ہیں۔ عوام کو پتہ چلے کہ ایک احمدی خلیفہ کے محکمہ جنسیات نے ”شوکار“ گرفت میں لانے کی خاطر کتنے دلکش پھندے لگا رکھے تھے۔ مقدس بازگیر کو معصوم لڑکیوں کے کپڑے اتار پھینکنے کا کتنا سلیقہ تھا۔ قادیانی خلیفہ کے عشرت کدے میں زیارت کو جانے والی ہر عورت اپنا شباب لٹوا اور عزت گنوا کر آتی۔ اس کو صرف حسیناؤں کے تنگے بدن تسکین دیتے نئے نویلے الہڑ روپ اور خوبصورت عورتوں کے پستان سے کھیلتے رہنا ہی اس کی بیجانی طبیعت کو راس تھا۔ قادیان اور ربوہ میں ایوان خلافت کے بھیدی بتاتے ہیں کہ قادیانی ملت کے خلیفہ ثانی مرزا محمود کے پلنگ پر کئی دفعہ ٹوٹی ہوئی چوڑیاں دیکھی گئیں، لہو کے دھبوں کی وجہ سے ہر صبح چادر بدلنا پڑتی۔ شب کے سکوت میں نسوانی سسکیاں اور سحر کے اجالے میں بستر کی معنی خیز ٹکلیں اپنی زبان میں رات کا پورا افسانہ

کہہ سکتی تھیں۔ خلیفہ صاحب میاں محمود کی جمالیاتی حسن رنگین مزاجی اور تنہائیوں کا خلاصہ کسی شاعر نے یوں بیان کیا ہے۔

تمام شب تمہیں تنہا بربہ رکھیں گے
ہم آج پھر تیری ہمت کو آزمائیں گے

حسن آوارہ

یہ جرم ہوس رانی اور چوما چائی ”رائل فیملی“ کے کسی مخصوص فرد پر موقوف نہیں۔ بلکہ ان کے بانی سلسلہ مرزا قادیانی بھی لڑکپن میں ایک دل جلے عاشق کے ہاتھ چڑھ گئے تھے۔ یہ داغ محبت بہت ہی رسوا کن تھا۔ وہ غنڈہ جانے کب تک اپنے ہر جانی معشوق کا جو بن لوٹا رہا تاہم ان کی سادہ آنوگراف پر اس کم بخت کے وحشیانہ دستخط ہمیشہ کے لیے ثبت ہو کر رہ گئے..... مرزا صاحب کے حقیقی بیٹے صاحبزادہ بشیر احمد ایم اے اس واقعہ کے متعلق لکھتے ہیں۔

”بین کیا مجھ سے والدہ صاحبہ نے کہ ایک دفعہ اپنی جوانی کے زمانہ میں حضرت مسیح موعود تمہارے دادا کی پنشن وصول کرنے گئے تو پیچھے پیچھے مرزا امام الدین بھی چلے گئے جب آپ نے پنشن وصول کر لی تو وہ آپ کو پھسلا کر اور دھوکہ دے کر بجائے قادیاں لانے کے باہر لے گیا اور ادھر ادھر پھراتا رہا پھر جب آپ نے سارا رد پیہ اڑا کر ختم کر دیا تو آپ کو چھوڑ کر کہیں اور چلا گیا۔ حضرت مسیح موعود اس شرم سے واپس گھر نہیں آئے..... اس لیے آپ سیالکوٹ شہر میں ڈپٹی کمشنر کی کچہری میں قلیل تنخواہ پر ملازم ہو گئے۔“

(سیرت المہدی جلد اول ص 43، 44 از مرزا بشیر احمد ایم اے)

چھٹی نہیں یہ منہ سے کافر لگی ہوئی

مرزا صاحب کو شراب کی شروع سے لت تھی۔ وہ بوتلوں میں ناپتے ہوئے پانی سے کسی طور کھ نہ موڑ سکتے۔ زندگی زندہ دلی کا نام ہے اور بقی نہیں بادہ وساغر کہے بغیر۔ مذکور کے ایک مرید خاص بیان فرماتے ہیں۔

”حضور (مرزا صاحب) علیہ السلام نے مجھے لاہور سے بعض اشیاء لانے کے لیے ایک فہرست لکھ کر دی۔ جب میں چلنے لگا تو پیر منظور محمد صاحب نے مجھے رد پیہ دے کر کہا کہ دو بوتل برائٹی کی میری اہلیہ کے لیے پلومر کی دکان سے لیتے آؤں۔ میں نے کہا کہ اگر فرصت ہوئی تو لیتا آؤں گا۔ پیر صاحب فوراً حضرت اقدس کی خدمت میں گئے اور کہا کہ حضور مہدی حسین

میرے لیے براہی کی بوتلیں نہیں لائیں گے۔ حضور ان کو تاکید فرمادیں۔ حقیقتاً میرا ارادہ لانے کا نہ تھا۔ اس پر حضور اقدس (مرزا صاحب) نے مجھے بلا کر فرمایا کہ میاں مہدی حسین! جب تک تم براہی کی بوتلیں نہ لے لو لاہور سے روانہ نہ ہونا۔ میں نے سمجھ لیا کہ اب میرے لیے لانا لازمی ہے میں نے پلومر کی دکان سے دو بوتلیں براہی کی غالباً چار روپیہ میں خرید کر پیر صاحب کو لادیں ان کی اہلیہ کے لیے ڈاکڑوں نے ہٹائی ہوں گی۔ (شاید)“

(اخبار الحکم قادیان جلد 39 نمبر 25 مورخہ 7 نومبر 1936ء)

ایک خط میں مرزا صاحب بقلم خود تحریر کرتے ہیں۔

”اس وقت میاں یار محمد بھیجا جاتا ہے۔ آپ اشیاء خوردنی خود خریدیں۔ اور ایک بوتل ٹانک وائٹ کی پلومر کی دکان سے خرید دیں۔ مگر ٹانک وائٹ چاہیے اس کا لحاظ رہے۔ باقی خیریت ہے۔“ (خطوط امام بنام غلام ص 5 مجموعہ مکتوبات مرزا قادیانی بنام حکیم محمد حسین قریشی قادیانی) ٹانک وائٹ کیا بلا ہے۔ اس کی حقیقت بھی مرزا صاحب کے چاہنے والوں میں سے ایک کی زبانی سنتے جائیں۔

”ٹانک وائٹ کی حقیقت لاہور میں پلومر کی دکان سے ڈاکٹر عزیز احمد صاحب کی معرفت معلوم کی گئی۔ ڈاکٹر صاحب جواباً تحریر فرماتے ہیں حسب ارشاد پلومر کی دکان سے دریافت کیا گیا جواب حسب ذیل ملا۔

ٹانک وائٹ ایک قسم کی طاقتور اور نشہ دینے والی شراب ہے جو ولایت سے سربند بوتل میں آتی ہے۔“ (سودائے مرزا ص 39 حاشیہ معصفہ حکیم محمد علی پرنسپل طیبہ کالج امرتسر)

میں ہوں گناہ تو گناہگار کون ہے؟

مرزا صاحب کو اپنی نامردی کا پختہ یقین تھا۔ ایسے میں شادی ہوئی، جانے کس نے زوجگی کا خراج وصول پایا کہ سلسلہ اولاد شروع ہو جاتا ہے نسب پر ٹھک کرنے والے ہم کون ہوتے ہیں۔ مگر کوئی شخص اگر خود ہی یہ راز اکل دے تو ”گناہگار“ کا سراغ ملے نہ ملے ”گناہ“ کا بہر حال پتہ چل جاتا ہے یوں دکھائی دیتا ہے کہ ان کے ہم نفس حکیم نور الدین صاحب کی قوت باہ نے یہ کمی اپنے طور پر پوری کر دی۔ بیگمات کی ویران راتیں حکیم صاحب کے دم سے آباد ہو گئیں۔ الغرض اقبال جرم خود جرم کی عبارت میں دیکھئے!

”جس قدر ضعف دماغ کے عارضہ میں یہ عاجز مبتلا رہا ہے مجھے یقین نہیں کہ آپ کو ایسا

ہی ہو۔ جب میں نے شاوی کی تھی۔ تو مدت تک مجھے یقین رہا کہ میں نامرہوں آخر میں صبر کیا..... اور ضعف قلب تو اب بھی اس قدر ہے کہ میں بیان نہیں کر سکتا۔“

(مرزا قادیانی کا خط محررہ 22 فروری 1887ء مکتوبات احمدیہ جلد پنجم خط نمبر 14)

یہ حمل کس کا تھا؟

”قصبہ قادیان میں کئی برس تک مستقلاً تبلیغی خدمات سرانجام دینے والے معروف عالم دین حضرت مولانا عنایت اللہ چشتی (سابق امیر جماعت و منظم مرکز شعبہ تبلیغ مجلس احرار اسلام (قادیان انڈیا) اپنی آنکھوں دیکھا ایک واقعہ لکھتے ہیں۔

”پورے قصبہ (قادیان) کے گرد کسی زمانے میں مٹی کی بنی ہوئی بڑی موٹی فصیل تھی اور پھر اس کے گرد خندق بھی تھی۔ فصیل کا زیادہ حصہ اب گر چکا تھا اور خندق صرف نشیبی انداز اختیار کر چکی تھی، عموماً تین ماہ بارش ہوتی اور وہ تمام نشیبی حصہ جو کبھی خندق تھی پانی سے بھر کر بڑا جوہڑ بن جاتا تھا اور قصبہ میں داخل ہونے والے تمام راستے مسدود ہو کر رہ جاتے تھے۔ قصبہ میں داخلہ کے لیے کچی پلایا بنائی پڑتی تھیں۔ اپنے راستوں میں تو مرزائی یہ پلایا ”سال ناؤن کمیٹی“ سے بنوا لیتے تھے اور دوسرے لوگ برسات کے موسم میں بڑی مشکلات سے دوچار رہتے تھے۔ ایک دفعہ اس جوہڑ سے ایک انسانی ”کچہ بچہ“ برآمد ہوا۔ پولیس کی تفتیش میں بچہ مرزائی غلیفہ کی کنواری لڑکی کا ثابت ہوا۔ میری جوانی کا زمانہ تھا اور ان کی حرکت کی وجہ سے طبیعت میں غصہ بھی تھا۔ میں نے جمعہ کے خطبہ میں اس کا تذکرہ کر دیا۔ پھر کیا تھا؟ مرزاہمیہ کی دنیا میں ایک غضب کا شور برپا ہو گیا لیکن میرا کیا کر سکتے تھے؟ ان کے ”جن“ بڑے سمجھ والے تھے، سوچ سمجھ کر ایکشن لیا کرتے تھے میری جماعت ”احرار“ نے اعلان کر رکھا تھا کہ ”اگر ہمارے آدمی کو نقصان پہنچا تو دوسرا آدمی ان کی جگہ لینے کے لیے تیار بیٹھا ہے اور مزید برآں کہ پھر ملک بھر میں مرزائی خلیفہ سمیت کوئی عام مرزائی بھی احرار رضا کاروں اور مجاہدین کے ہاتھوں محفوظ اور مطمئن نہ رہ سکے گا۔“ اس لیے وہ مجھ پر ہاتھ اٹھانے سے پہلے نتائج پر غور کر لیتے تھے۔“

(مشاہدات قادیان از مولانا عنایت اللہ چشتی ص 130)

سوال یہ ہے کہ خلیفہ کی کنواری لڑکی کے پیٹ میں یہ بوجھ کس نامراد کا تھا؟ بادی النظر تو خلیفہ صاحب کا ہی فیض دکھائی دیتا ہے۔ بالفرض ایسا نہیں تو پھر یقیناً کسی ”مرید صادق“ کا نذرانہ عقیدت ہوگا

آکھ ناقص ہے وگرنہ اس جہاں کا اصل روپ
دیکھ لے اک بار جو وہ خوف سے مر جائے گا

قادیانی خلیفہ مرزا محمود احمد نے اپنی ایک صاحبزادی کو رشد و بلوغت تک پہنچنے سے پیشتر ہی اپنی ہوس رانی کا نشانہ بنا ڈالا وہ بچاری بیہوش ہو گئی جس پر اس کی ماں نے کہا اتنی جلدی کیا تھی ایک دو سال ٹھہر جاتے یہ کہیں بھاگی جاری تھی یا تمہارے پاس کوئی اور عورت نہ تھی..... دواخانہ نورالدین کے انچارج جناب اکرم بٹ کا کہنا ہے کہ میں نے حکیم صاحب سے پوچھا یہ صاحبزادی کون تھی تو انہوں نے بتایا "لمۃ الرشید..... ملک عزیز الرحمان صاحب بحوالہ ڈاکٹر نذیر ریاض اور یوسف ناز (قادیانی) بیان کرتے ہیں کہ جنسی بے راہ روی کے ان مظاہر پر جب مرزا محمود سے پوچھا جاتا کہ آپ ایسا کیوں کرتے ہیں تو وہ کہتا "لوگ بڑے احمق ہیں۔ ایک باغ لگاتے ہیں اس کی آبیاری کرتے ہیں جب وہ پروان چڑھتا ہے اور اسے پھل لگتے ہیں تو کہتے ہیں اسے دوسرا ہی توڑے اور دوسرا ہی کھائے۔" (شہر سدوم از شفیق مرزا ص 108 راوی صالح نور)

اندھے موڑ

غالب 1944-45ء کی بات ہے کہ ڈسکہ ضلع سیالکوٹ کے ایک سرکردہ مرزائی کی دو بیٹیوں کی بیک وقت شادی کے سلسلہ میں موسیو مرزا بشیر الدین محمود ڈسکہ آئے اور قادیانی جماعت کے سربراہ ہونے کے ناطے رسم معاہدہ شادی بھی انہوں نے ادا کرنی تھی اس رسم سے قبل لڑکیوں کے قادیانی والد نے سلام تعظیم پیش کرنے کے لیے دونوں لڑکیوں کو مرزا کے سامنے پیش کیا۔ قبولیت سلام کے دوران مرزا کی نگاہ غلط انداز نے ایک لڑکی لمۃ الحفیظہ کو پسند کر لیا۔ اگلے روز شادی ہونے والی تھی مگر ایک خود ساختہ الہام کے ذریعے شادی کو اگلے روز پھر تک ملتوی کر دیا اس کی وجہ بیان کرتے ہوئے مرزا نے اپنے عقل سے عاری مریدوں کو کہا کہ اللہ تعالیٰ کی مرضی ہے کہ لمۃ الحفیظہ کا نکاح اس خاکسار (بشیر الدین مرزا) کے ساتھ کر دیا جائے اور اس کے گٹن سے جو بیٹا پیدا ہوگا وہ بڑے مرتبہ پر فائز ہوگا۔ مرزا کے اس حکم پر قادیانی عقل کے اندھوں نے "ہاں" کر دی اور اس طرح لمۃ الحفیظہ کی شادی مرزا سے کر دی گئی اس زمانہ میں لاہور سے دوسرے اخبارات کے علاوہ ایک اخبار "دیر بھارت" نکلا کرتا تھا۔ اس کے ایڈیٹر پریم چٹائی اور پنڈت میلارام دفا تھے۔ حضرت رائے امر دہوی کی طرح دیر بھارت میں پنڈت میلارام دفا جو ایک نفز گو اردو شاعر تھے روزانہ کے اہم واقعات پر دد شعروں میں شعری تبرہ کیا کرتے تھے مرزا کی

شادی پر پنڈت میلارام دفانے لکھا۔

”خدا نے دیا حکم بندے نے مانا

بڑھاپے میں سولہ برس کی بیواہی

یہی تو خدائی ہے اے نیک بندے

نہ منزل رہے گی نہ رہبر نہ راہی“

(قادیانیت کی بھیاں کا تاریخ از ابن فیض)

قادیانی حوریں مسلمانوں کے تعاقب میں

مرزا سیہ فرقے کے افراد ہر وہ کام کر گزرتے ہیں جس سے ان کا مکتبہ فکر ترقی پاسکے۔

اس سلسلہ میں اسلامی غیرت و حمیت کے خلاف ایک گہری سازش خاص طور پر قابل غور ہے۔ وہ

سمجھتے ہیں جب مسلمانوں کا اخلاقی دیوالیہ نکل جائے گا تو پھر ان سے کوئی بھی کام لیا جاسکتا ہے۔

اس کی ایک مثال 1979ء میں راولپنڈی کے (پیراڈائز) ہوٹل پر پولیس کی چھاپہ مار ٹیم کے

اقدامات سے منظر عام پر آئی۔ یہاں 28 افراد تیرہ لڑکیوں کے ساتھ داد عیش دے رہے تھے۔ ان

میں سے بیشتر شراب کے نشہ میں دھت تھے اور دو لڑکیاں لباس سے بے نیاز برہنہ رقص میں

مصروف تھیں۔ تفتیش سے معلوم ہوا کہ یہ گھناؤنا کاروبار ہوٹل کے مالک ریٹائرڈ ڈپٹی کمشنر صلاح

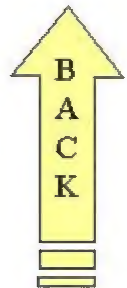
الدین اور اس کے بیٹے محی الدین احمد مظاہر کے دم سے کسی خوف و خطر کے بغیر کھلے بندوں جاری

تھا۔ مصدقہ اطلاعات کے مطابق یہ بدکار شخص قادیانی خلیفہ آنجمانی مرزا ناصر احمد کا خالو ہے مگر

نے دوران تفتیش تسلیم کیا کہ اس نے کاروبار کو زیادہ وسعت تحریک ختم نبوت 1974ء کے بعد دی۔

نیز لڑکیوں میں اکثریت احمدیوں کی ہے ہم اپنے رنگ میں مسلمانوں کو بدکاری پر آمادہ کر کے ان

سے انتقام لے رہے تھے اور یہ کاروبار میں میرے بعض بااثر ہم فرقہ افراد بھی شامل ہیں۔



قادیانیت اس بارے میں

یہ کتاب محض ایک روایتی کتاب نہیں.... یہ کوزے میں سمندر اور قطرے میں دجلہ کی مظہر ہے۔ یہ کتاب قادیانی جماعت کے بانی مرزا قادیانی، اس کی اولاد نام نہاد خلیفوں اور دیگر قادیانیوں کی مستند تصانیف اور انہی کے اخبارات و رسائل میں مطبوعہ غلیظ و شرمناک عبارتوں اور رکیک و کریہہ حماقتوں کے ناقابل تردید عکس و دستاویزی شواہد لیے ہوئے ہے۔ قادیانی جرائم کے یہ ثبوت اتنے واضح ہیں کہ دنیا کی کسی بھی عدالت میں ان عکس دستاویزات کی صداقت کو چیلنج کرنا کسی بھی قادیانی کے لیے ممکن نہیں ہے۔ میں اس کتاب میں درج تمام حوالہ جات اور عکس شواہد کی ثقاہت کی ذمہ داری قبول کرتا ہوں۔ قادیانی جماعت کے سربراہ مرزا طاہر احمد سمیت دنیا کے تمام قادیانیوں (بشمول لاہوری گروپ) کو چیلنج کرتا ہوں کہ اگر اس کتاب میں موجود کوئی بھی عکس غیر حقیقی یا ایک بھی حوالہ من گھڑت پایا جائے تو مولف ہر قسم کی سزا پانے کے لیے تیار ہے! بصورت دیگر انھیں ضد اور ہٹ دھرمی کی تاریک راہ چھوڑ کر اسلام کی کشادہ آغوش میں آ جانا چاہیے۔

اس وسیع و عریض کرۂ ارض پر..... ہے کوئی

جگہ دار قادیانی جو اس چیلنج کو قبول کرے!

مختار احمد